

# मत्स्य-पुराण

[ प्रथम खंड ]

( सरल भाषानुवाद सहित )



सम्पादक :

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद्, षट्-दर्शन, २० स्मृतियों  
एवं १८ पुराणों के प्रसिद्ध भाष्यकार



प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान

वरेली ( उ० प्र० )

प्रकाशक :

डॉ० चमनलाल गौतम

संस्कृति संस्थान, खाजा कुतुब,  
बरेली ।

— — —

सम्पादक :

प० श्रीराम शर्मा आचार्य

सर्वाधिकार सुरक्षित

\*

प्रथम संस्करण

१९७०

\*

मुद्रक :

विनोदकुमार मिश्र

राजेश्वरी प्रिंटिंग प्रेस,

आर्य समाज रोड, मथुरा ।

\*

मूल्य :

सात रुपये पचास पैसे

# भूमिका

भारतीय पुराण-साहित्य बड़ा विस्तृत है। उसने मानव-जीवन के लिये आवश्यक किसी क्षेत्र को मछूता नहीं छोड़ा है। जो लोग समझते हैं कि पुराणों में केवल धार्मिक कथाएँ, ऋषि-मुनि और राजाओं का इतिहास, पूजापाठ की विधियाँ और तीर्थों का वर्णन मात्र है, वे वास्तव में उनसे अनजान हैं। कितने ही पुराणों में औषधि विज्ञान, साहित्य और कला सम्बन्धी विवेचन, गृह निर्माण शास्त्र, साहित्य, संगीत, रत्न-विज्ञान, ज्योतिष विज्ञान, स्वप्न-विचार आदि विविध विषयों की पर्याप्त चर्चा की गई है। 'मग्न पुराण' में तो विविध विषयक ज्ञान इतना अधिक संग्रह किया गया है कि लोग उसको प्राचीनकाल का 'विश्वकोश' कहते हैं। उसमें लगभग २००-२५० विषयों का परिचय दिया गया है। इस दृष्टि से 'नारद पुराण' भी प्रसिद्ध है जिसमें अनेक प्रकार की उपयोगी विद्याओं का गम्भीर रूप से विवेचन किया गया है। 'गण पुराण' में चिकित्सा-शास्त्र और रत्न-विज्ञान की बहुत अधिक जानकारी भरी हुई है। 'पुराणों' की इन्हीं विशेषताओं को देखकर प्राचीन साहित्य के एक बहुत बड़े ज्ञाता ने लिखा था—

“पुराणों में भारत की सत्य और गाम्भवत आत्मा निहित है। इन्हें पढ़े बिना भारत का यथार्थ चित्र सामने नहीं आ सकता, भारतीय जीवन का दृष्टिकोण स्पष्ट नहीं हो सकता। इनमें आध्यात्मिक, आधि-दैविक, आधिभौतिक सभी विद्याओं का विशद वर्णन है। लोक जीवन के सभी पक्ष ( पहलू ) इनमें अच्छी तरह प्रतिपादित हैं। ऐसा कोई ज्ञान-विज्ञान नहीं, मन व मस्तिष्क की ऐसी कोई कल्पना अथवा योजना नहीं, मनुष्य-जीवन का ऐसा कोई अंग नहीं, जिसका निरूपण पुराणों में न हुआ हो। जिन विषयों को अन्य माध्यमों से समझने में बहुत कठिनाई

होती है, वे बड़े रोचक ढङ्ग से सरल भाषा में, आख्यान आदि के रूप में इनमें वर्णित हुए हैं।" पर सच पूछा जाय तो पुराणों का यही गुण कुछ 'आलोचकों' की निगाह में उनका 'दोष' बन गया है। खण्डन की प्रवृत्ति वाले लेखक और सरसरी निगाह से पढ़ने वाले पाठक उनकी भद्दभुत और चमत्कार पूर्ण कथाओं को पढ़कर तुरन्त शोर मचाने लगते हैं—“देखा, पुराणों में कौसी गप्पाष्टकें भरी पढी हैं। कहीं ऐसे भी व्यक्ति होते हैं जो एक महीना पुरुष और एक महीना स्त्री रहे और जिनके स्त्री रूप में सन्तान भी होजाय ! कहीं सौ-सौ और दो-दो सौ गज लम्बे मनुष्य भी हुआ करते हैं।”

पर कदाचित् वे यह नहीं जानते कि वैज्ञानिकों की खोज के अनुसार पृथ्वी पर आरम्भ का एक युग ऐसा भी था जिसमें सन्तानें नर-मादा द्वारा नहीं होती थी, वरन् किसी भी जीव से दूसरा जीव किसी सत्कासोन प्रणाली से उत्पन्न हो जाता था। निश्चय ही यह स्थिति करोड़ों वर्ष पहले थी, जब कि मानव-प्राणी तो दूर गाय, भैंस और घोड़े-हाथी जैसे पशु भी नहीं थे। पर कुछ भी हो उस समय पृथ्वी पर उन्हीं जीवों का अस्तित्व था, चाहे वे मछली के रूप में हो और चाहे किसी प्रकार के कीड़े-मकोड़ों, छिपकली जैसे प्राणी आदि के रूप में। इस वैज्ञानिक तथ्य को पुराने जमाने के साधारण मनुष्यों को, जब ज्ञान-विज्ञान की चर्चा बहुत ही कम फैली थी, समझा सकना असम्भव था। इस दशा में यदि किसी पुराणकार ने 'इला' नामक राजपुत्र की कहानी गढ़ कर और उसका सम्बन्ध किसी ऐतिहासिक व्यक्ति या वंश से जोड़कर समझा दिया तो इसमें क्या हानि हो गई ? विद्वान् उनका यथार्थ भेद जानते हैं और पौराणिक कथाओं के थोड़ा केवल 'पुण्य' के विचार से उन रोचक वर्णनों को गुनते हैं और कुछ लोग उनसे सत्कर्म करने की कुछ शिक्षा भी ग्रहण कर लेते हैं। पर 'अर्द्धदग्ध' जीवों के लिए वे परेशानी का कारण बन जाती हैं, और वे इधर-उधर से दो चार प्रसंगों को लेकर उन्हें

अधूरे रूप में वर्णन करने लगते हैं, और पुराणों के बिनाफ दस-पाँच खरी-खोटी बातें कहकर अपने को 'विद्वान्' समझने का सन्तोष कर लेते हैं।

**पौराणिक साहित्य का विस्तार और महत्व—**

पर हम पाठकों को बतलाना चाहते हैं कि 'पुराण' वास्तव में ऐसी 'निकम्मी' चीज नहीं है जैसा ये स्वयम्भू विद्वान् उनको सिद्ध करने का प्रयत्न किया करते हैं। ऊपर जो पुराणों के महत्व का उद्धरण दिया गया है वह भी समस्त आयु वेदों का परिशीलन करने वाले एक विद्वान् का है और वे वेदों तथा पुराणों का समन्वय करके इसी निष्कर्ष पर पहुँचे थे कि "इतिहास पुराणान्यां वेदे समुपवृंहयेत् ।" अर्थात् पुराणकारों ने मूल वैदिक तन्त्रों को सर्व साधारण को समझाने की दृष्टि से ही उनका विस्तार करके नाना प्रकार की कथाओं की रचना की है। इतना ही नहीं पुराणों का दावा तो इससे बहुत अधिक है। 'स्कन्द पुराण' के 'रेवाखण्ड' में कहा गया है—

आत्मापुराणं वेदानां पृथगङ्गानितानि पट् ।

यच्चदृष्टहि वेदेषु तद्दृष्ट स्मृतिभिः किल ॥

उभभ्या यत्तुष्टहि तत्पुराणेषु गीयते ।

पुराणं सर्वं शास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणः स्मृतम् ॥

"पुराण वेदों की आत्मा हैं। छः वेदाङ्ग उससे पृथक हैं। जो कुछ वेदों में देखा वही स्मृतियों में भी देखा गया। और वेद तथा स्मृति दोनों में जो कुछ देखा गया वह सब पुराणों में गाया जाता है। इसमें कुछ भी सन्देह नहीं कि पुराणों को ब्रह्माजी ने सब शास्त्रों से पहले कहा है।"

हम इस बात को अच्छी तरह जानते हैं कि जब वेदों को लोकमान्य तिलक जैसे विद्वान् कम से कम दस हजार वर्ष पुराना बतलाते थे, तब पुराणों का रचना काल दो हजार वर्ष के भीतर माना जाता है।



में भी यह कहा गया है कि पहले एक ही पुराण था, फिर ध्यासेजी ने उसे लोगों की सुविधा के लिये अठारह पुराणों के रूप में प्रस्तुत किया। पर यह संख्या अठारह पर ही समाप्त नहीं हो गई। अठारह 'महापुराणों' के पश्चात् अठारह 'उप-पुराण' भी तैयार हो गये और उनके बाद भी लोगों ने 'लघु पुराणों' का निर्माण किया। वास्तव में अब 'पुराण' शब्द सब प्रकार के धार्मिक कथा-ग्रन्थों के लिए काम आने लगा है। इसीलिये इस आधुनिक युग में किसी लेखक ने 'गांधी-पुराण' भी लिखकर तैयार कर दिया है।

पर इन बातों से 'पुराणों' का महत्त्व कम नहीं हो जाता। यदि हम पुराणों के प्रचलित संस्करणों का भी अध्ययन करें तो तरह-तरह की कथाओं के बीच में अष्टात्म, ब्रह्म-ज्ञान, विज्ञान, चरित्र, नीति आदि के सर्वोच्च तत्त्व मिले-जुले दिखाई पड़ते हैं। कहने के लिए तो पुराण सृष्टि-पूजा, तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान आदि के मुख्य प्रचारक हैं, पर साथ ही उनमें से अधिकांश में सृष्टि के मूल स्वरूप का जैसा वर्णन पाया जाता है वह आधुनिक विज्ञान की पहुँच से कहीं अधिक ऊँचा है। उनमें सृष्टि-विज्ञान और प्रलय (सर्ग और प्रति-सर्ग) का वर्णन करते हुए सर्वत्र यही प्रति-पादित किया है कि इस समस्त विश्व ब्रह्माण्ड का आविर्भाव एक अद्वैत और निराकार तत्त्व से हुआ है, जिसका कोई आदि अन्त नहीं है और न जिसके विस्तार की कोई सीमा है। समस्त सूक्ष्म और स्थूल पञ्चभूत, समस्त देवता और साधारण प्राणी उसी में से उत्पन्न होते हैं और कुछ समय तक पृथक् रूप में दिखाई पड़कर अन्त में उसी में लय हो जाते हैं। ब्रह्मा, विष्णु, शिव, इन्द्र, वरुण आदि समस्त देवता उसी एक मूलशक्ति के विभिन्न रूप और नाम हैं।

यद्यपि उक्त अद्वैत और निराकार शक्ति की उपासना का वास्तविक मार्ग योग और ध्यान है, पर यह बहुत ही थोड़े लोगों के लिये सम्भव हो पाता है। शेष सामान्य स्तर के व्यक्ति किसी अद्वैत और

निराकार शक्ति का ध्यान कर सकने में असमर्थ होते हैं। ऐसे ही लोगों की संख्या १०० में से ६० होती है। इसलिये उनकी सुविधा की दृष्टि से साकार मूर्तियों की योजना की गई है और उनकी प्रतिष्ठा के लिये मन्दिरों का निर्माण और तीर्थों की स्थापना आवश्यक हुई। जिन पुराणों में किसी साधारण मन्दिर में मूर्ति दर्शन करने या गङ्गा अथवा नर्मदा जैसी नदी में एक बार स्नान करने से करोड़ों वर्ष तक स्वर्ग सुख भोगने का लाभ दिखाया गया है, उन्हीं में सृष्टि की वास्तविकता के उपरोक्त तर्कों और विज्ञान के अनुकूल रूप का भी विवेचन किया गया है।

इससे हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि आरम्भ में पुराणों का उद्देश्य जन साधारण के बीच धार्मिक तत्वों का प्रचार करना ही था। यह भी असम्भव नहीं है कि पुराणों की परम्परा का श्रीगणेश करने वाले वैदव्यास ही हों। इस अनुमान का कारण यह है कि व्यासजी का 'महाभारत' भी एक प्रकार का पुराण ही है, यद्यपि उसमें धार्मिक बातों के साथ राजनीतिक, ऐतिहासिक और सामाजिक विषयों का विवेचन भी बहुत अधिक परिमाण में मिलता है, जिससे उसे 'इतिहास' कहा जाने लगा है। पर हमारे कथन का आशय यह नहीं कि व्यासजी में पुराणों की जो स्मरणा बनाई वही अभी तक स्थिर है। भाषा और लिपि में हजार पाँच सौ वर्ष में ही इतना अन्तर पड़ जाता है कि अधिकांश ग्रन्थों का नया संस्करण करने की आवश्यकता पड़ जाती है। फिर पुराणों में तो यह भी लिखा है कि व्यासजी ने एक ही पुराण संहिता बनाई और उसका विस्तार उनके शिष्य और फिर उनके भी शिष्यों ने किया—

आख्यानेश्चप्युपाख्यानेर्गथाभिः<sup>१</sup> कल्पशुद्धिभिः ।  
 पुराण संहिता चक्रं पुराणार्थं विशारदः ॥<sup>२</sup>  
 प्रख्यातो व्यास शिष्योऽभूत्सूतो वै रोमहर्षणः ।  
 पुराण संहिता तस्मै ददौ व्यासो महामतिः ॥<sup>३</sup>



सुमतिश्चाग्नि वचश्च मित्रयुशशांसपायनः ।  
 अकृतव्रण सावर्णी पट शिष्यास्तस्य चाभवन् ॥  
 काश्यपः संहिताकर्ता सावणिशशांसपायनः ।  
 रोम हर्षणिका चान्या तिसृणां मूल संहिता ॥

अर्थात्—“फिर पुराणों के ज्ञाता व्यासजी ने आख्यान, उपाख्यान गाथा और कल्पशुद्धि से युक्त ‘पुराण-संहिता’ की रचना की । इस पुराण संहिता का अध्ययन व्यासजी ने अपने सुप्रसिद्ध शिष्य रोमहर्षण सूत को कराया । रोम हर्षण के छः शिष्य हुए—सुमति, अग्निवर्चा, मित्रायु, शांसपायन, अकृतव्रण और सावर्णि । इनमें से काश्यप गोत्रीय अकृतव्रण सावर्णि और शांसपायन ने पृथक-पृथक तीन संहिताये रचीं । उन तीनों का मूल आधार रोमहर्षण द्वारा रचित एक संहिता थी ।

इसके पश्चात् भी इन सबकी आगामी शिष्य मंडली में से अनेक विद्वान् अपने देश-काल के अनुसार उन संहिताओं की वृद्धि करते रहे, उनमें नये-नये प्रेरणाप्रद आख्यान और उपाख्यात रचकट सम्मिलित करते रहे । ये सब कथावाचक शिष्य ‘सूतजी’ या ‘व्यासजी’ कहलाते थे । इनमें सभी प्रकार के ध्यमिन थे । कुछ विशेष रूप से धर्मपरायण और परमार्थी थे तो कुछ में जाति परायणता और सांसारिकता की मात्रा अधिक थी । यदि ऐसे कथावाचकों ने तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान और व्रतोत्सव वाले अर्थों को यथाशक्ति बढ़ाकर अपने श्रोताओं को अधिकाधिक ‘दान’ देने की प्रेरणा की हो तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है । जब हम अठारहो पुराणों पर एक विहगम दृष्टि डालते हैं और उनकी त्रिपय सूचियों का विवेचन करते हैं, तो हमको यह प्रतीत होने लगता है कि सब पुराण एक ही दृष्टिकोण से नहीं रचे गये हैं । किसी में धर्म-साधन की प्रधानता है, किसी ने जप-सप द्वारा आध्यत्मिकता का महत्त्व विशेष बतलाया है और किसी ने हर तरह के दान-पुण्य पर ही अधिक बल दिया है । ‘तस्यपुराण’ में साँसरी श्रेणों के वर्णन बहुत

अधिक सख्या में थे । यद्यपि हमने वर्तमान संस्करण में उनमें से अधिक-कांश को छोड़ दिया है, तो भी नमूने के तौर पर जिन 'व्रत' और 'दानों' का वर्णन आ गया है उनसे पाठक हमारे कथन को यथार्थता का अनुमान कर सकेंगे ।

**पुराणों की परमार्थ और अध्यात्म भावना—**

पर इस एक बात से ही हम पुराणों की भलाई—बुराई का निर्णय नहीं कर सकते । हम इस बात की पूरी तरह नहीं समझ सकते कि किस समय—अब से एक-दो हजार वर्ष पहले पुराण-साहित्य का इस प्रकार विस्तार किया गया, देश और समाज की क्या परिस्थिति थी । सम्राट अशोक से लेकर पृथ्वीराज चौहान तक के शासन काल के बीच देश की क्या राजनीतिक और सामाजिक स्थिति थी, इसका पता इतिहास कथों से बहुत कम लगता है । पर पुराणों के विवरणों को समझने में यदि अन्तर्दृष्टि में काम लिया जाय तो यह प्रतीत होता है कि इस हजार-बारह सौ वर्ष के युग में एक देशव्यापी क्रांति होकर नये समाज का सगठन हो रहा था । बौद्ध धर्म की प्रबलता ने प्राचीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था को तोड़-फोड़ दिया था, उसी के भग्नावशेषों पर हमारे धर्मधर्म पुनः हिन्दू-धर्म-मठों के पुनर्निर्माण का प्रयत्न कर रहे थे । इस बीच में देश की अस्त-व्यस्त राजनीतिक अवस्था को देखकर यवन, ग्रीक, शक, सिथियन आदि विदेशी आतियों ने आक्रमण भी किया था । उन आक्रमणकारियों में से लाखों व्यक्ति यहाँ बस भी गये और देश के किसी भू-भाग पर उन्होंने बहुत वर्षों तक शासन भी किया । ऐसी परिस्थिति में जो पुराण ग्रन्थ रचे गये अथवा प्रचलित किये गये उनमें पूर्ण रूप से विशुद्ध वैदिक मान्यताओं की स्थिर रखना कठिन समय हो सकता था ?

गुप्तान्त-सम्राट सिध्दर के आक्रमण तथा बौद्ध धर्म की प्रभुता होने से पूर्व, देश की वैदिक संस्कृति अक्षुण्ण थी । उसमें जो परिवर्तन होते थे वे आन्तरिक कारणों के आधार पर ही होते थे । पर विदेशियों के

आक्रमण और उनमें से साखों, करोड़ों व्यक्तियों के भारतीय समाज में मिल जाने के पश्चात् परिस्थिति बहुत कुछ बदल गई और उसके बाद जो धार्मिक संगठन बनाया गया और धार्मिक नियम प्रचलित किये गये उसमें देश काल की बदली हुई परिस्थिति का प्रभाव पड़ना अनिवार्य था । ससार के अन्य धर्म तथा जातियाँ तो इस प्रकार के आक्रमणों से सर्वथा ही नष्ट हो गये । जैसे यूनान, रोम, और ईरान की प्राचीन संस्कृति और धर्म का नाम ही इतिहास में शेष रह गया है । पर यह वैदिक धर्म की ही विशेषता थी कि विदेशी आक्रमणों और बुद्ध धर्म द्वारा उत्पन्न गृह-कलह के भयंकर आघात को सह कर भी उसने अपनी 'आत्मा' की रक्षा कर ली । हमारे तत्कालीन धर्मविद्वानों ने नवीन सामाजिक और राजनीतिक परिस्थितियों के कारण ब्राह्मण पूजा, उपासना, कर्मकाण्ड की विधियों में परिवर्तन किया, वैदिक यज्ञों का स्थान मंदिर और तीर्थों की भक्तिमार्गीय उपासना-पद्धति ने ग्रहण किया, पर साथ ही वैदिक सिद्धांतों और आदर्शों को उनमें धरावर समाविष्ट किया गया, प्रत्येक विधि-विधान में उन्हीं की घोषणा की गई । साथ ही समस्त पौराणिक-धर्म कलेवर का लक्ष्य भी वैदिक आध्यात्मिक सिद्धान्त ही रखे गये । इस लक्ष्य का विवेचन हमको "वायु-पुराण" के अंतिम अध्याय "व्यास सप्तम वर्णन" में मिलता है । उसमें पुराणों में वर्णित लौकिक धर्म विधियों का उल्लेख करते हुए अन्त में मानव-आत्मा के आध्यात्मिक लक्ष्य को ही प्रधानता दी गई है । उसमें स्पष्ट कहा गया है—

“हे सूतजी ! आप तो भगवान के सच्चे भक्त हैं । व्यासजी की कृपा से आपने धर्म शास्त्रों का पूर्णतः अध्ययन कर लिया है । हे निष्पाप आपने अठारहों पुराणों और इतिहासों का आदि से अन्त तक अच्छी तरह वर्णन किया है । इन पुराणों में आपने बहुत से धर्मों का निरूपण किया है । उसमें गृहस्थ, त्यागी, सत्यासी, ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ, स्त्री, शूद्र आदि के धर्म कर्तव्यों का वर्णन किया गया है । ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य

द्विजानियो तथा इनसे उत्पन्न जो अन्य संकर जातियाँ—गगा आदि महा मदिदी और यज्ञ, व्रत, तप, दान, यम-नियम, योगाभ्यास, साख्य-सिद्धान्त, भक्ति-मार्ग, ज्ञानमार्ग आदि सबका आपने वर्णन किया है। कर्मों और उपासना द्वारा चित्त की शुद्धि और धर्म प्राप्ति के सम्बन्ध में भी आपने बतलाया है। आपने ब्राह्म, शैव, वैष्णव, शाक्त, सौर ( सूर्योपासक ) तथा अहंस् ( जैन बौद्ध आदि )—इन छः प्रकार के दर्शनों का भी परिचय दिया है। इन सब तथा अन्य प्रकार के विषयों का पुराणों में आपने विवेचन किया है। अब हम आपसे कहना चाहते हैं कि इनसे आगे भी क्या अन्य कोई उत्तम विषय जानने को शेष रह जाता है ?” प्रश्नकर्ता मुनियो ने बहुत स्पष्ट रूप से कहा—

न ज्ञायेत यदि व्यासो गोपायदप भवान् ।

अत्र न सशय छिन्धि पूर्णं पौराणिको यतः ॥

अर्थात्—“यदि व्यासजी ने किसी विषय का वर्णन न किया हो अथवा आपने ही कुछ गोपन कर लिया हो—न बतलाया हो, तो अब उसे भी कहकर हमारे सशय को दूर कीजिए ।”

सूत्रजी ने कहा—“हे शौनक ! आप ध्यान पूर्वक सुनो, मैं आपके ‘मुदुर्लभ’ ( महत्त्वपूर्ण ) प्रश्न का उत्तर देता हूँ। पराशर मुनि के पुत्र महर्षि व्यास देव ने समस्त वेदों के अर्थ से समन्वित पौराणिक कथा की रचना करके फिर चित्त में विचार किया कि मैंने वर्णों तथा जात्रमों के पालन करने वालों के धर्म का भली भाँति वर्णन कर दिया है और वेद से अविरोध रखते हुए बहुत प्रकार के मुक्ति-मार्गों का भी निरूपण कर दिया है। सूत्रों की व्याख्या करते हुये जीव, ईश्वर और ब्रह्म का भेद भी प्रकट किया है और धृति ( वेदों ) के सिद्धान्तानुसार परब्रह्म का स्वरूप भी बतलाया है। एक मात्र परम ब्रह्म ही अविनाशी तत्त्व है जो उसी को प्राप्त करने के लिये ब्रह्मचारी से लेकर सन्यासी तक सब

आश्रमों के व्यक्ति 'व्रत' ( धर्मचिह्न ) किया करते हैं । मैं वैश्वं के इस सिद्धान्त को भी जानता हूँ कि यह समस्त विश्व ब्रह्म से प्रयुक्त नहीं है वरन् उसी से इस प्रकार उत्पन्न होता और मिटता रहता है जैसे बहते हुए फेनिल जल में धुलबुले उठते और टूटते रहते हैं । पर किसी-किसी स्थान पर यही सुनने में आता है कि इस परम ब्रह्म के ऊपर भी 'गोलोक' में भगवान् कृष्ण दीप्यमान होते हैं । इसका रहस्य जानना अस्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ।"

जब व्यास जी बहुत कुछ ऊशपोह करने पर भी इस प्रश्न का सन्तोषजनक उत्तर न पा सकें तो उन्होंने निश्चय किया कि इसका निर्णय केवल तप द्वारा हो सकता है । तब वे सुमेरु पर्वत की एक श्रुफा में जा बैठे और दीर्घकाल तक समाधि अवस्था में ध्यान करते रहे । अन्त में उनके सम्मुख वेद मूर्तिमान रूप में प्रकट हुए और उन्होंने कहा —

हे व्यास ! आप महान् प्राज्ञ हैं, शरीर धारण करने पर भी आप 'विष्णु आत्मा' हैं । आप अजन्मा होकर भी संसारी प्राणियों के उद्धार की इच्छा से यह सब कर रहे हैं । हमारा ठीक अर्थ वही है जो आपने प्रकट किया है । पुराणों, इतिहासों और सूत्र ग्रन्थों में उसे आपने अनेक प्रकार से प्रकट किया है ( ऐसा पात्र भेद से किया गया है ) । तो भी हम आपके प्रश्न का उत्तर देते हैं कि परब्रह्म ही अविनाशी तत्त्व है और वही कारणों का भी कारण है । वह आत्मस्वरूप पुष्प की गन्ध की भाँति सदैव स्थिर रहता है । महाप्रलय हो जाने पर उस अक्षर-ब्रह्म से परे केवल 'रस' रहता है । पर हम शब्दात्मक होने से उस शब्दातीत तत्त्व का वर्णन करने में समर्थ नहीं हैं ।"

इस प्रकार पुराणों में सामान्य बुद्धि के मनुष्यों के लिये मन्दिर, तीर्थ आदि का माहात्म्य-वर्णन से लेकर पूर्ण आत्मज्ञानियों के लिए अक्षर-तत्त्व और 'रस' ( भगवद्भक्ति और विश्वप्रेम ) का भी निरूपण कर

दिया गया है। उनमें धर्म-साधन के जो अनेक मार्ग ब्रह्मसाधने हैं उनका एक कारण तो सम्प्रदाय भेद है और दूसरा कारण उपासक की योग्यता और शक्ति है। प्रत्येक व्यक्ति उपनिषदों में वर्णित आत्म-तत्त्व और ब्रह्म-ज्ञान तथा माया-सिद्धान्त को हृदयङ्गम नहीं कर सकता। इसलिये पुराणकारों ने उसे अनेक प्रकार से सरल रूपों में वर्णित किया है जिससे प्रेरणा लेकर हर धर्मोपयोगी और योग्यता के व्यक्ति न्यूनधिक अंशों में धर्माचरण करते रहे। धर्माचरण ही व्यक्ति और समाज के उत्थान तथा कल्याण का मुख्य साधन है, और उसमें यथाशक्ति लगे रहना मानव मात्र का कर्त्तव्य है।

‘मत्स्य पुराण’ की विशेषताएँ:—

इस प्रकार के पुराण-साहित्य में “मत्स्यपुराण” का दर्जा उभय-पक्षीय है। एक तरफ तो इसमें व्रत, पर्व, तीर्थ आदि में अधिकाधिक ज्ञान देने की प्रेरणा की है और दूसरी तरफ राजधर्म, शासन व्यवस्था, गृह निर्माण, मूर्तिकला, शान्ति विधान, शकुन-शास्त्र आदि जीवनोपयोगी विषयों का भी विशद रूप में विवेचन किया है। भारतीय-साहित्य में मारी जाति की गरिमा का परिचय देने वाला प्रसिद्ध ‘सावित्री उपाख्यान’ मुख्य रूप से इसी में विस्तार पूर्वक दिया गया है। वाराणसी, हिमाचल, नर्मदा आदि की प्राकृतिक शोभा का काव्यमय वर्णन साहित्यिक दृष्टि से उच्चकोटि का माना जा सकता है। और भी कितने ही विषय ऐसे हैं जो इस पुराण की उत्कृष्टता तथा उपादेयता को प्रमाणित करते हैं। यद्यपि अब परिस्थितियों के बदल जाने से अधिकांश पाठक उनकी उपयोगिता बहुत कम अनुभव कर सकेंगे, पर अब से कुछ सौ वर्ष पहले ही हमारे देश का एक बड़ा भाग उन्हीं का अनुसरण करने वाला था।

राजधर्म वर्णन—

मत्स्य पुराण का ‘राजधर्म’ और ‘राजधर्म’ वर्णन विदोष रूप से महत्त्व रखता है। इनमें केवल प्रजा-पालन करने और दान-पुण्य का ही

जिन्हें नहीं किया गया है, वर्न् खास तौर पर इस विषय का व्यावहारिक ज्ञान दिया गया है। यद्यपि वर्तमान वैज्ञानिक-युग में ये बातें बहुत अधिक बदल गई हैं—तलवार तथा तीरों के युद्ध के बजाय वायुयानों से धम धर्षा और राकेटों से युद्ध होने का जमाना आ गया है, तो भी अब से दो-चार सौ वर्ष पहले तक भारतीय नरेशों के लिये राज व्यवस्था और शासन सञ्चालन के ये नियम और विधियाँ ही उपयोग में आती थी। प्राचीनकाल में राज्य का पूरा अस्तित्व एक मात्र राजा पर ही रहता था। यदि उसे किसी भी उपाय से नष्ट कर दिया जाय तो सारी राज-व्यवस्था खण्ड-खण्ड हो जाती थी। इसलिये अन्य बातों के साथ राजा को अपनी सुरक्षा के लिये भी सदैव सजग रहना पड़ता था। इस सम्बन्ध में 'मत्स्य पुराण' का निम्न वर्णन दृष्टव्य है।

“राजा को सदैव कौए के समान शंका युक्त रहना चाहिये। बिना परीक्षा किये राजा को कभी भोजन और शयन नहीं करना चाहिये। इसी भाँति पहले से ही परीक्षा करके वस्त्र, पुष्प, अलंकार तथा अन्य वस्तुओं को उपयोग में लाना चाहिये। कभी भीड़भाड़ में न घुसना चाहिये और न अज्ञात जलाशय में उतरना चाहिये। इन सबकी परीक्षा पहले विश्वासी पुरुषों द्वारा करा लेनी चाहिये। राजा को उचित है कि अनजान हाथी और घोड़े पर कभी सवार न हो और न किसी अज्ञात स्त्री के सम्पर्क में आवे। देवोत्सव के स्थान में उसे निवास करना नहीं चाहिये। अपने राज्य तथा दूसरे राज्यों में भी उसको जाने हुये विचक्षण बुद्धि वाले, कष्ट सहिष्णु और संकट से न घबड़ाने वाले, गुप्तचरों ( जासूसों ) को नियुक्त करना चाहिये जो उसे सब प्रकार के रहस्यों की सूचना देते रहें।” फिर भी राजा को किसी एक ही गुप्तचर के कथन पर विश्वास नहीं कर लेना चाहिये। जब दो-चार गुप्तचरों की रिपोर्ट से उस बात का समर्थन हो जाय तब उस पर भरोसा करे।”

इस वर्णन में आश्चर्य या अविश्वास करने की कोई बात नहीं

है । अन्य लोगों से संघर्ष करने वाले और दूसरों का स्वत्व अपहरण करने वाले शासकों की स्थिति ऐसे खतरे में ही रहती है । पुरानी बातों को छोड़ डीजिये वतमान समय में भी जर्मनी के डिक्टेटर हिटलर को अपनी रक्षा के लिये अपनी शक्ति सूरत से मिलते हुए और वसी ही पोशाक तथा रंग ढग वाले कई व्यक्ति अपने निवास स्थान में रखने पढते थे, जिससे कोई जल्दी ही असली हिटलर को पहिचान कर आक्रमण न कर सके । इसी प्रकार की सुरक्षा व्यवस्था बालकन प्रदेश के और भी कई शासक रखते थे, जहाँ पहयंत्रकारियों और गुप्त घातकों का अधिक जोर था । अब भी ऐसे बड़े शासकों के प्राण-नाश के लिए तरह-तरह की चालाकियों में काम लिया जाता है । रूस के जार को मारने के लिये पहयंत्रकारियों ने एक बड़ी घन्टा घड़ी तैयार की थी जिसके भीतर डाइ-नामाइट का भयंकर बम छुपा था । इस घड़ी को गुप्त रूप से राज-महल ( विण्टर पैलेस ) के किसी कमरे में लगवा दिया गया । एक नियत समय पर जब उसका घटा बजा तो उसकी चोट से बम फूट गया और महल का एक भाग उड़ गया । जब इस जन-आगुति के युग में ऐसी घटनायें सम्भव हैं, तो प्राचीनकाल के एतन्न नरेशों को सावधान रहने की कितनी अधिक आवश्यकता थी, इसे स्वीकार करना ही पड़ेगा ।

प्राचीन काल की सैनिक व्यवस्था—

यह तो हुआ अपनी शारीरिक रक्षा का वर्णन । अब राज्य की रक्षा के लिये-इससे कही अधिक तैयारियाँ करनी पढती हैं । 'मत्स्य-पुराण' के अनुसार दुर्ग या किले छः प्रकार के होते हैं—धनुदुर्ग, महीदुर्ग, नरदुर्ग, बाल्दुर्ग, जसदुर्ग और गिरिदुर्ग । इनमें से अपनी परिस्थिति के अनुसार किसी एक प्रकार का किला बनवा कर उसमें रक्षा की सब प्रकार की सामग्री इकट्ठी करनी चाहिए । इस सम्बन्ध में पुराणकार ने मन्त्र-दास्यों तथा अन्य सामग्रियों की जो सूची दी है, उससे हम प्राचीन काल के युद्धों के स्वरूप का बहुत कुछ अनुमान कर सकते हैं—



“दुर्ग में सभी प्रकार के आयुर्वर्षों का संग्रह करना अत्यावश्यक है । इसके लिये राजा को घनुप, तीर, तलवार, तोमर, बवच, लट्ठ, फरसा, परिष, पत्थर, मुगदर, त्रिशूल, पट्टिण, कुठार, प्रास, भाला, शक्ति, चक्र, घम आदि का संग्रह करना आवश्यक है । कुदाल, धुर, बँत, घास-फूस और अग्नि की भी व्यवस्था रहे । ईंधन और तेल का पूरा संग्रह होना चाहिये ।”

युद्धकाल में सेना के लिये खाद्य और पायलो की चिकित्सा के लिये औषधियों का संग्रह भी आवश्यक है । इसका वर्णन करते हुये कहा है—“जौ, गेहूँ, मूँग, उदं, चावल आदि सब प्रकार के अन्न इकट्ठे किये जायें । सन, मूँज, लाख, सुहागा, लोहा, सोना, चादी, रत्न, वस्त्र आदि सभी आवश्यक वस्तु, जो यहाँ कही गई हैं और नहीं भी कही गई हैं, राजा द्वारा सचिव को जानी चाहिये । सब प्रकार की वनस्पतियाँ तथा औषधियाँ जैसे—जीवकर्पण, काकोल, आमलकी, शालपर्णी, मुद्गपरपर्णी, माषपर्णी, सारिवा, यला, धारा, श्वसन्ती, वृष्या, वहती, कण्टकारिका, शृंगी, शृंगाटकी, द्रोणी, वपिभू, दभं, रेणुका, मधुपर्णी, त्रिदारीकन्द, महाक्षीरा, महातपा, सहदेई, कटुक, एरण्ड, पर्णी, क्षतावरी, फल्गु, सर्जंर्याष्टिका, शुकति शुकता, अश्मरी, छत्राति छत्रका, वीरणा, इक्षु, इक्षुविकार ( सिरका ), मिही, अश्वरोधक, मधुक क्षतपुष्पा, मधूलिका, मधूक, पीपल, ताल, आन्मगुप्ता, कटुफला, दाविता, राजशीर्षकी, राजसर्प ( सरसो ), घान्याक, उत्कटा, कालशाक, पद्मबीज, गोवल्ली, मधुश्लिका, शीतपाकी, कुवेराक्षी, काकजिह्वा, उरुपुष्पिका, त्रयुप, गुञ्जातक, पुनर्नवा, कसेरू, काह काशमीरी, बरुया, शालूक, केंसर, सवतुप धान्य, घनीधान्य, शीर, क्षौद्र, तक्र, तैल, यता, मज्जा, घृत, नीम, अरिष्टक, मुगा, जासत्र, मद्य, मण्ड आदि सभी का संग्रह किया जाय ।”

यह सूची बहुत बड़ी—इससे लगभग चार-पाँच गुनी है। हमने केवल थोड़े से नाम चुन कर दे दिये हैं, जिससे पाठक अनुमान कर सकें कि उस समय भी चिकित्सको को जड़ी-बूटियों का पर्याप्त ज्ञान था। आजकल भी युद्धक्षेत्र में सेनाओं के साथ बड़े-बड़े अस्पताल रखे जाते हैं, जिनमें सैकड़ों डाक्टर और नर्स काम करती हैं। उनमें औषधियों का भी बड़ा भण्डार रहता है, जिसमें हमारे तरह के इन्जेक्शन, कंपसूल, टैब्लेट, टिब्रर, एसिड आदि हाँते हैं। पहले जंगल की वनस्पतियों अपने असली रूप में ही अधिकतर काम में लाई जाती थी जब इनको वैज्ञानिक प्रक्रिया से साररूप में बदल कर इन्जेक्शन, टैब्लेट आदि के रूप में बना दिया जाता है। साथ ही घावों की चिकित्सा के लिए घी, तेल, चर्बी, मज्जा, अन्तही, हड्डी आदि का प्रयोग भी किया जाता था।

**योग्य राज्य कर्मचारियों का चुनावः—**

पर इन सब बातों से भी अधिक महत्वपूर्ण है योग्य राज्य-अधिकारियों और कर्मचारियों का चुनाव। इस प्रकरण के आरम्भ में ही यह कहा गया है कि “चाहे कोई छोटा कार्य भी क्यों न हो पर उसे किसी अकेले व्यक्ति द्वारा पूरा किया जा सकना बड़ा कठिन होता है। फिर राज्य शासन तो परम विशाल और महत्व का कार्य है। अतएव नृपति को स्वयं ही ऐसे कुलीन सहायकों का चरण करना चाहिए जो शूरवीर, उत्तम प्राति के, बलशाली और भी सम्पन्न हों। इस सम्बन्ध में राजा को यह ध्यान रखना चाहिये कि सहायक रूप और अच्छे गुणों से सम्पन्न सज्जन, क्षमाशील, सहिष्णु, उत्साही, धर्म के ज्ञाता और प्रिय बचन बोलने वाले हों।

“सेनापति राजा का परम सहायक होता है। वह कुलीन, शीलस्वभाव से मुक्त, धनुर्विद्या का महान् ज्ञाता, हाथियों और घोड़ों की शिक्षा में प्रवीण, शत्रु-शास्त्र की जानने वाला, चिकित्सा के सर्वग्य में

ज्ञान रखने वाला, कृतज्ञ, कर्मशूर, सहिष्णु, सत्य प्रिय, गूढ़ तत्वों के विधान का ज्ञाता हो। ऐसे विशिष्ट गुणों से युक्त व्यक्ति को सेनाध्यक्ष बनाना चाहिए। राजा का दूत ऐसा व्यक्ति होना चाहिये जो दूसरों के चित्त के भावों को ठीक तरह समझता रहे। वह अपने स्वामी के कथन के आशय को ठीक ढंग से प्रकट करने वाला, देश भाषा का विद्वान् वाग्मी साहसी और देश-काल की परिस्थिति को समझने वाला होना चाहिये, राजा के अंगरक्षक हर तरह से मुस्तैद, बहादुर, दृढ़ राजभक्त और धैर्यवान् हों। सधि और विग्रह का निर्णय करने वाला अधिकर्ण ( विदेश सचिव ) नीति शास्त्रों का पंडित, देशभाषाओं का विद्वान्, पद्मगुण का ज्ञाता और परम व्यवहार कुशल होना चाहिये। आय व्यय विभाग का अध्यक्ष ऐसा व्यक्ति हो जो देश की उपज से अच्छी तरह परिचित हो। रसोई घर का अध्यक्ष पाकशास्त्र के साथ ही चिकित्साशास्त्र का भी पूर्ण ज्ञाता हो।”

‘मत्स्यपुराण’ में राजा के कर्तव्यों और राज्य व्यवस्था का जो वर्णन किया है उससे विदित होगा है कि पुराने जमाने में भी राजाओं का जीवन वैसा सुखद और ऐश आराम का न था, जैसा अनजान लोग कल्पना किया करते हैं। निस्सन्देह उसके सर पर रत्नजटित मुकुट होता था: वह सोने के सिंहासन पर बैठता था और उसके महल में बीसियों रानिया और सैकड़ों दास-दासी होते थे, पर उसे सदा प्राणों का खटका भी बना रहता था। जो राजा इन कर्तव्यों की अवहेलना करते थे, और रास-रग में डूब कर कुसाशन करने लगते थे वे प्रायः दूसरे राजाओं के आक्रमण से नष्ट-भ्रष्ट हो जाते थे। इस लिये उस समय शासकों को और नहीं तो अपनी सुरक्षा के ख्याल से ही प्रजापालन और न्याययुक्त व्यवहार का ध्यान रखना पड़ता था, जिससे उनकी स्थिति सुदृढ़ बनी रहे और वे बाह्य आक्रमणों का मुकाबला सफलता पूर्वक कर सकें।

## पुरुषार्थ की प्रधानता—

हमारे उपरोक्त मतव्य की पुष्टि पुराणकार ने भी एक अन्य प्रकार से की है । उसने 'राज धर्म' के प्रसङ्ग में एक अध्याय में यह प्रश्न उठाया है कि "देव और पुरुषार्थ में कौन बड़ा है ?" इसके उत्तर में भस्म्य भगवान् द्वारा कहलाया गया है कि "देव नाम वाला जो फल प्राप्त होता है वह भी अपना पूर्व कर्म ही होता है, इसलिये विद्वानों की सम्मति में पुरुषार्थ ही सर्व प्रधान है । यदि देव प्रतिकूल भी होता है, तो उसका पौरुष के द्वारा हनन हो जाता है । जो थोड़ा आधार वाले और सदैव उत्थान का प्रयत्न करने वाले व्यक्ति होते हैं पुरुषार्थ से प्रतिकूल देव को बदल डालते हैं । यह सत्य है कि कुछ उदाहरणों में अनेक व्यक्तियों को बिना पुरुषार्थ भी अच्छा फल, सोभाग्य युक्त स्थिति प्राप्त हो जाती है, जिसे पूर्व जन्मों के प्रारब्ध का परिमाण माना जाता है । पर यदि वर्तमान में भी पुरुषार्थ और सत्कर्म न किये जाये तो वह स्थिति प्रायः थोड़े ही समय रहती है । इसलिए हम कह सकते हैं कि देव, पुरुषार्थ और काल ( परिस्थितियाँ ) ये तीनों मिलकर ही मनुष्य को फल देने वाले हुआ करते हैं । पर इनमें भी पुरुषार्थ को ही प्रधान समझना चाहिये, क्योंकि कहा गया है—

नासतः प्राप्नवन्त्यर्थान् न च देव पराणः ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन आचरेद्धर्ममुत्तमम् ॥

अर्थात्—“जो व्यक्ति भासती होते हैं अथवा जो केवल देव ( भाग्य ) के ही भरोसे रहते हैं, वे धनोपार्जन में सफल नहीं हो सकते । इसलिये सदैव प्रयत्नपूर्वक उत्तम धर्म ( पुरुषार्थ ) का पालन करना चाहिये ।” जो लोग समझते हैं कि पुराने धर्म ग्रन्थों में भाग्य को ही प्रधान बताकर भारतवासियों को 'भाग्यवादी' बना दिया है उनको 'भस्म्य पुराण' के उपरोक्त कथन से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

## भारतीय गृह निर्माणकला—

मत्स्य पुराणान्तर्गत गृह निर्माण सम्बन्धी वर्णन से सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में भी इस विद्या की काफी खोज की गई थी। जो लोग भारत के 'अर्द्धसम्य' कहते हैं और जिनका स्थान है कि उस जमाने में यहाँ के मनुष्य जङ्गली प्रदेशों के निवासियों की तरह केवल झोंपड़ों अथवा कच्ची मिट्टी के छप्पर वाले मकानों में ही रहते थे, उका वर्णन 'मत्स्य पुराण' के वर्णन से अवश्य सिद्ध हो जाता है। उससे मालूम होता है कि 'गृह निर्माण-कला' का आरम्भ और प्रसार बहुत पहले हो चुका था। अष्टायाय के आरम्भ में ही प्राचीन भारत के उन अठारह 'वास्तु विज्ञान ज्ञाताओं' ( इन्द्रोनिमरो ) के नाम दिये गये हैं जिन्होंने इस विषय में विशेष मनन और प्रयत्न करके प्रसिद्धि प्राप्त की थी—

भृगुरत्रिवंशिष्ठश्च विश्वकर्मा मयस्तथा ।  
 नारदो नग्नजिञ्चैव विशालाक्षः पुरन्दरः ॥  
 ब्रह्माकुमारो नन्दीशः शौनको गर्ग एव च ।  
 वासुदेवोऽनिरुद्धश्च तथा शुक्र बृहस्पति ॥  
 अष्टादशैते विख्याता वास्तु शास्त्रोपदेशकः ।  
 संक्षेपेणोपदिष्टन्तु मनवे मत्स्य रूपिणा ॥

अर्थात् — "भृगु, अत्रि, वशिष्ठ, विश्वकर्मा, मय, नारद, नग्नजित, विशालाक्ष, पुरन्दर, ब्रह्मा, कुमार, नन्दीश, शौनक, गर्ग, वासुदेव, अनिरुद्ध, शुक्र, और बृहस्पति—ये अठारह प्रसिद्ध 'वास्तु-शास्त्र' के उपदेशक हैं और उन्हीं की विधियों का वर्णन संक्षेप में 'मत्स्य भगवान्' ने मनु जी को सुनाया।"

मालूम होता है उस समय इन नामों अथवा उपनामों वाले मनी-पियों द्वारा रचित 'वास्तु विज्ञान' सम्बन्धी ग्रंथ प्राप्त होंगे और उन्हीं में से एकाधिक ग्रंथ के आधार पर संक्षेप में 'मत्स्य पुराण' ने इस कला का

परिचय दिया है । ही सकता है ब्रह्मा, इन्द्र, विश्वाकर्मा, कुमार आदि का नाम इस विषय में भी देवताओं की प्रधानता दिखाने के लिये शामिल कर दिया हो, तो भी प्राचीन समय में कितने ही उच्चकोटि के विद्वानों ने इस विषय पर भी लिखा था, इसमें संदेह नहीं । अब भी उनमें से 'मानसार' आदि दो-एक ग्रंथ देखने में आते हैं जिनकी जानकारी लोगों से बड़ी प्रशंसा सुनने में आती है । 'मय' तो 'दैत्य' जाति वालों का प्रसिद्ध शिल्प शास्त्र ज्ञाता प्रसिद्ध है । महाभारत के अनुसार महाराज युधिष्ठिर के लिये इन्द्र-प्रस्थ की अपूर्व राज-सभा उसी ने बनाई थी । समर्थ है जिस प्रकार आर्य जाति में शिल्प विज्ञान के ज्ञाता को 'विश्वकर्मा' की पदवी दी गई, उसी प्रकार आर्यों की विरोधी दैत्य जाति में शिल्प-कला के प्रमुख ज्ञाता को 'मय' के नाम से पुकारा जाता हो, और पाठकों को संयोगवश उसी जाति का कोई शिल्प विद्या विशारद मिल गया हो । कुछ भी हो 'मत्स्य पुराण' में सामान्य गृह, महल, भवन, प्रासाद, स्तम्भ, दक्खि, मठप, धेदी, आदि के जितने भेद बतलाये हैं और विस्तारपूर्वक उनकी विशेषताओं का वर्णन किया है, उससे यह अवश्य सिद्ध होता है कि उस जमाने में भी इस कला की काफी खोजबीन की गई थी और तदनुसार अनेक छोटे-बड़े गृहों का निर्माण भी किया जाता था । विभिन्न प्रकार की आकृति के गृहों का वर्णन करते हुए पुराणकार ने लिखा है—

“सबसे उत्तम गृह यह होता है जिसमें चारों तरफ दरवाजे और दालान होते हैं । उसका नाम 'सर्वतोमद्र' कहा जाता है और देवालय तथा राजा के निवास के लिये वही प्रशस्त होता है । जिसमें तीन तरफ द्वार और दालान होते हैं पर पश्चिम की तरफ द्वार नहीं होता वह 'तन्धावत्त' कहलाता है । जिस भवन में दक्षिण की तरफ द्वार नहीं होता वह 'वर्द्धमान' कहा जाता है । पूर्व की तरफ बिना दरवाजा वाला 'स्वास्तिक' नाम से प्रसिद्ध है । उत्तर की तरफ द्वार से रहित 'दक्षक' कहा जाता है ।”

“राजा के निवास गृह पाँच प्रकार के होते हैं । जो सर्वोत्तम माना गया है उसकी लम्बाई एक सौ आठ हाथ ( ५४ गज ) होती है । इस घर की जो अन्य चार श्रेणियाँ होती हैं उनमें से प्रत्येक की लम्बाई एक दूसरे से आठ हाथ कम होती आती है । इसी प्रकार युष्मज के प्रथम श्रेणी के महल की लम्बाई ८० हाथ होती है और बाद की चार श्रेणियों वाले गृहों की लम्बाई क्रम में छः-छः हाथ कम होती चली जाती है । इसी तरह सेनापति के उत्तम गृह की लम्बाई चौंसठ हाथ, मन्त्रियों के घरों की साठ हाथ, सरदारों और छोटे मन्त्रियों की घरों की अड़तीस हाथ होती है । शिल्प विभाग, व्यवस्था और मनोरंजन के अधिकारियों के घर अठ्ठईस हाथ लम्बे होने चाहिये । राजा के यहाँ नियुक्त वैद्य, ज्योतिषी, सभा के प्रबन्धक, पुरोहित के मकान चालीस हाथ लम्बाई के होते हैं । इन सबकी चौड़ाई दर्जों के अनुसार लम्बाई से एक तिहाई, चौथाई या छठवाँ भाग होती है ।”

वर्तमान समय में भी अधिकांश व्यक्ति घर के शुभ-अशुभ होने में बहुत विचार किया करते हैं, और नये घर में ‘गृह-प्रवेश’ का बड़ा महत्त्व माना जाता है । ‘मत्स्य पुराण’ में इस सम्बन्ध में बहुत अधिक विधि विधान दिये गये हैं, और गृह-निर्माण तथा गृह-प्रवेश किन मुहूर्तों में किया जाय इस सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखा गया है ।

### प्राकृतिक शोभा वर्णन—

यद्यपि प्राचीन काल में जितने सांस्कृतिक ग्रन्थ लिखे गये थे वे सभी पद्य में हैं, वैद्यक, ज्योतिष, शिल्प, कानून आदि सभी विषयों की भी कारणवश पद्यों में लिखा गया है, पर यह स्पष्ट है कि इस प्रकार की रचनाओं में उच्च साहित्यिक गुण नहीं आ सकते । उनमें मुख्य रूप से उपयोगिता पर ही ध्यान रखा जाता है, काव्य-सौष्ठव को गौण माना जाता है । पर ‘मत्स्य पुराण’ में अनेक स्थलों पर प्राकृतिक दृश्यों का जो

वर्णन किया गया है वह इस दृष्टि से भी उसके देखक की विद्वता को प्रकट करता है । जैसे साधारण रूप से भी इस पुराण की भाषा कितने ही अन्य पुराणों और उपपुराणों अधिक परिष्कृत जान पड़ती है, पर कवि की विशेषता राजवश, ऋषिवश, पूजा उपासना की विधि, प्रायश्चित्त के विधान आदि विषयों का वर्णन करने में नहीं जानी जा सकती । इनमें तो उपयोगिता की दृष्टि से तुकवन्दी की जैसी ही रचना करनी पड़ती है ।

पर जहाँ कहीं प्राकृतिक शोभा के वर्णन का अवसर आ जाता है वहाँ कवि की कल्पना और प्रतिभा ऊँची उड़ान लेने लगती है और योग्य कवि अपनी विशेषता को प्रकट कर सकता है । 'मत्स्य पुराण' में हिमालय पर्वत, कैलाश, नर्मदा, वाराणसी की शोभा का जो वर्णन किया है उसकी गणना भाषा और भाव की दृष्टि से अपेक्षाकृत उत्तम कविता में की जा सकती है । यद्यपि इस प्रकार की पौराणिक रचनाओं की तुलना कालिदास, भवभूति, माघ आदि जैसे कवियों की रचनाओं से नहीं की जा सकती, जिनका मुख्य उद्देश्य कविता की उत्कृष्टता को ही दिखलाना होता है और जो कवि-कर्म को अपने जीवन का धरम ध्येय मानते हैं । पुराण रचयिता इसके बजाय अपना मुख्य उद्देश्य लोगों को सरल भाषा में धर्मोपदेश देना और विविध प्रकार के विधि विधानों का यथातथा वर्णन करना समझते हैं, और उसी ढंग की रचना करते हैं । इस लिये साहित्यिक गरिमा किन्हीं पुराणों में विशेष स्थलों पर ही दिखाई पड़ती है । उदाहरण के लिये हम 'मत्स्य पुराण' के हिमालय-वर्णन का कुछ अंश नीचे देते हैं—

“परम पुण्यमयी सरिता का अवलोकन करता और उसके समीप विद्याम करता हुआ पथिक जब महागिरि हिमालय के निकट पहुँचता है, तो उसका दर्शन करके शक्तिव होता है । इस हिमवान पर्वत के भूरे रंग वाले उत्कर शिखर आकाश को छूते प्रतीत होते हैं । वे इतने ऊँचे हैं कि पानी भी वहाँ नहीं पहुँच सकते । वहाँ नदियों के जल से उत्पन्न होने



वाले महाशब्द के अतिरिक्त अन्य किसी प्रकार का शब्द सुनाई नहीं पड़ता । वे सरितायें परम मनोरम और शीतल जल से परिपूर्ण हैं । देवदारु के वृक्षों का जो वन पर्वत के निम्न भागों में लगा है वही मानों उसका हरित अधोवस्त्र है, और ऊपर के भाग में जो मेघ पिरे रहते हैं वही उत्तरीय ( ऊपर ओढ़ने वाला वस्त्र ) है । सबसे ऊपर जो श्वेत वर्ण का बादल दिखाई पड़ता है वही उसकी पगड़ी है, जिस पर सूर्य और चन्द्रमा मुकुट के समान जान पड़ते हैं । इस प्रकार यह महागिरि एक नृपति की भाँति ही जान पड़ता है । उसका सर्वाङ्ग घन्दन की भाँति श्वेत हिम से शचित रहता है और कहीं-कहीं सुवर्ण आदि धातुओं की आभा आभूषणों का उद्देश्य भी पूरा कर देती है । अनेक स्थानों पर हरितमा युक्त घास और झाड़ियाँ ऐसी घनी हैं कि उनमें हवा का भी प्रवेश नहीं होता है और कहीं रंग बिरंगे सुन्दर फूलों का बगीचा-सा लगा है । ऐसा यह महा पर्वत "तपस्वि शरणं शैलं कामिनामतिदुर्लभम्" तपस्विनों के लिये उत्तम आश्रय-स्थल और काम-सेवन करने वालों के लिये अत्यन्त दुर्लभ है ।"

सावित्री उपाख्यान—

सावित्री उपाख्यान पति व्रत धर्म की महिमा के लिये भारतीय साहित्य में बहुत प्रसिद्ध है, और उसके आधार पर यहाँ के कवियों ने अनेक उत्कृष्ट कोटि की रचनायें प्रस्तुत की हैं । भारत ही नहीं इस उपाख्यान ने विदेशों के विद्वानों तक को आकृष्ट किया है और इसको लेकर अंगरेजी में भी सुन्दर काव्य लिखे गये हैं । इस उपाख्यान का मुख्य उद्देश्य नारियों के सम्मुख पतिव्रत का आदर्श उपस्थित करना ही है जैसा कि इस कथानक के आरम्भ में कहा गया है—

"इसके उपरान्त अपरिमित घल-विग्रम वाले उस राजा ( मनु ) ने देवेश 'मत्स्य से कहा— 'मगवन् ! पतिव्रता नारियों में कौन-सी नारी श्रेष्ठ है और किसने अपने पतिव्रत के द्वारा मृत्यु को भी पराजित कर

दिया था ? मनुष्यों को इस सम्बन्ध में किसके परम शुभ नाम का कीर्तन करना चाहिये ? "मरत्य भगवान ने कहा—'निःसन्देह पतिव्रता का माहात्म्य इतना अधिक है कि मृत्यु का अधीश्वर यमराज भी ऐसी नारियों की अवमानना नहीं कर सकता । अब मैं तुमको एक ऐसी ही पापनाशक कथा सुनाता हूँ जिसमें एक परम श्रेष्ठ पतिव्रता ने अपने स्वामी को मृत्यु के पाश से भी छुड़ा लिया था ।"

इस वर्णन के आधार पर हम कह सकते हैं कि समवतः यह 'सावित्री उपास्यान' कवि-कल्पना-प्रसूत ही हो और 'धर्म के अनुयायी' की महिमा को प्रदर्शित करने के उद्देश्य से ही इसकी रचना की गई हो । फिर भी सत्सार में ऐसी नारियाँ हुई हैं जिन्होंने वास्तव में अपने पति को 'यमराज' के घर से लौटाया है । इतिहास में एकाग्र ऐसी वीरगणा का वर्णन मिलता है, जिसका पति युद्ध में विषाक्त बाण लगने से मरने लगा, पर उसने तत्काल अपने मुँह से दूधिन रक्त को चूस कर बाहर निकाल दिया और अपने प्राणों की चिन्ता न करके प्रिय पति के प्राणों की रक्षा की । इसी घटना का वर्णन करते हुये ब्रजभाषा के एक आधुनिक कवि ने लिखा था—

सहृदय प्यारी,

मृत्यु पराजित होत प्रेम सों निश्चय जानन हारी ॥

वीरसन ह्वै भूपति पति कां लै भुज लता सहारे ।

घ्रण सो विष चूस्यो लगाय जिन मधुराघर अरुणारे ॥

कुछ भी हो 'सावित्री उपास्यान' एक ऐसी महान् पतिव्रता की कल्पना है जिसने आज तक साधो नारियों को प्रेरणा देकर उनको पति की सर्वो सहगामिनी बनाया है । यमराज के सम्मुख उसके द्वारा प्रकट किये गये उद्गार आज भी पति की अनुगामिनी स्त्रियों के कानों में गूँजते रहते हैं -

पतिर्हि दैवतं स्त्रीणां पतिरेव परायणम् ।  
 अनुगम्यः स्त्रिया साध्व्या पति प्राण धनेश्वरः ॥  
 मितन्ददाति हि पिता मित भ्राता मितं सुतः ।  
 अमितस्य च दातारं भर्तारं का न पूजयेत् ॥

अर्थात्—“पति ही स्त्रियों का देवता है और उनकी पारायणता, भक्ति का पात्र होता है । साध्वी स्त्रियों को सर्वत्र उसका अनुगमन करना ही चाहिये । किसी भी स्त्री को उसके पिता, भ्राता, पुत्र आदि सीमित रूप में ही प्रदान कर सकते हैं, केवल पति ही ऐसा है जो उसे अमित (सब कुछ) दे डालता है । फिर ऐसे पति की पूजा कौन स्त्री न करेगी ।”

धर्मराज ने समझाया कि “संसार में मनुष्य का परम धर्म अपने शास्त्रोक्त कर्तव्य का पालन ही है । धर्मशास्त्रों ने माता-पिता और गुरु की सेवा को तीनो प्रकार की अग्नियों की आराधना करने के समान फलप्रद बताया है । इससे मनुष्यों को अनायास ही सर्वश्रेष्ठ स्वर्ग की प्राप्ति होती है । इस सत्यवान ने इस धर्म कर्तव्य का पूर्ण रूप से पालन किया है, इस लिये इसकी सद्गति होने में कोई सन्देह नहीं । यह अपने पुण्य फल से महान् स्वर्गीय सुखों को भोगेगा । इस लिये तुम मेरा पीछा न करके अब वापस जाकर अपना धर्म-कर्तव्य पालन करो ।”

सावित्री ने कहा निश्चय ही ‘धर्म’ ही संसार की सारवस्तु और मानव-जन्म का प्रधान उद्देश्य है । उसके बिना किसी सुख अथवा कल्याण की अभिलाषा करना बन्ध्या के सुत के समान असम्भव है । इस कारण—

वाल एव चरेद्धर्ममनित्यं देव जावितम् ।  
 कोहि जानाति कस्याद्यमत्युरेवापतिप्पति ॥  
 पश्यतोऽप्यास्य लोकस्य मरणं पुरतः स्थितम् ।  
 अमरस्येव चरितमत्याश्चर्यं सुरोत्तम ॥  
 युवत्वापेक्षमा वालो वृद्धत्वापेक्षया युवा ।  
 मत्योरुत्सङ्ग मासृढः : स्थविरः निमपेक्षते ॥

“धर्म का पालन तो बाल्यावस्था से ही करना आवश्यक है, क्योंकि यह जीवन अनिरत्य है। कौन जानता है कि मृत्यु सामने खड़ी रहती है, यह वास्तव में भगवान की भद्रभुन लीला ही है। बुढ़ों का मरना तो स्वाभाविक ही है, पर उनसे भी जल्दी युवा मर जाते हैं, और युवाओं की अपेक्षा बालक शीघ्र मृत्यु के प्राप्त बन जाते हैं ॥”

सावित्री ने कहा कि “जब धर्म की इतनी महिमा है, तो मैं अपने धर्म से कैसे हट सकती हूँ। स्त्री का धर्म तो पति का अनुगमन करना ही बतलाया है, वही मैं पालन कर रही हूँ। इस राजकुमार के माता-पिता बड़ी असहाय स्थिति में हैं, यदि आप इसको से जायेंगे तो उनको अपार श्रम होगा। फिर धर्मरक्षार्थ पुत्र का होना भी आवश्यक है। बिना पति के मेरे पुत्र कैसे हो सकेंगे? जब आप मुझे पुत्रवती होने का वरदान दे चुके हैं तो बिना पति के पुत्र कहाँ से होंगे? अतः अब आपको इसको जीवनदान देना ही होगा।”

इस प्रकार सावित्री ने अपनी हठता और धर्मशोभता से अपने पति को पुनर्जीवित कर दिया। सत्य का आचरण वास्तव में सदैव परम कल्याणकारी होता है। महान् से महान् आपत्तिकाल में भी सत्य मनुष्य की रक्षा करता है और उसे सुख, श्री तथा शक्ति प्रदान करता है। ‘सावित्री-सत्यवान’ उपाख्यान का संदेश मनुष्य मात्र के लिए यही है कि चाहे स्त्री हो या पुरुष, उसको धर्ममार्ग से कभी हटना न चाहिये। जो धर्म की रक्षा करता है उसकी रक्षा भी धर्म द्वारा अवश्य होती है।

इस प्रकार के अनेक उपयोगी और लोक-परलोक में कल्याण करने वाले सदुपदेश पुराणों में भरे पड़े हैं। निस्तन्देह उनके साथ बहुत-सी ऐसी प्रसासगिक और स्वार्थपरता की बातें भी उनमें मिलती हैं, जो अनधिकारी व्यक्तियों द्वारा किसी हीन उद्देश्य से जोड़ी गई हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम इस की तरह क्षीर-नीर विवेक से काम लेकर थोड़े-बातों को अपनायें और उनसे लाभ उठायें। पुराणों का भारतीय जन-

जीवन पर बड़ा प्रभाव है, और सामान्य वर्ग के लोग उन्हीं के द्वारा धर्म के कुछ तत्त्वों का ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं। आजकल पुराने समय की तरह पुराणों की कथाएँ होनी बन्द होगई हैं और 'पुराणी' लोग अगुलियों पर गिनने लायक सख्या में रह गये हैं, तो भी यदि हम चेष्टा करें तो किसी और उपाय से उनसे लाभ उठा सकते हैं। भारतवर्ष का प्राचीन इतिहास बहुत कम मिलता है। पुराणों में यद्यपि सभी राजाओं तथा उनके कार्यों का वर्णन कवि-स्वभाव के अनुसार बड़े अतिरजित रूप में किया है तो भी उसकी कथाओं और वर्णनों का सार निकाला जाय तो प्राचीन समय की राजनीति, धर्मनीति और अर्थनीति सम्बन्धी बातों पर बहुत कुछ प्रकाश पड सकता है। इसलिये हमारा कर्तव्य है कि दोषान्वेषण अथवा खण्डन-मण्डन की अनुचित प्रवृत्ति को त्याग कर उनमें जो कुछ थोड़े सारयुक्त लाभदायक हो उसे ग्रहण कर लें और दोष को मनोरंजक कथा भाग मानकर उमी भाव से उसे पढते रहे। कुछ भी हो वर्तमान समय में कथा साहित्य ( उपन्यास, कहानी आदि ) को स्वार्थी अथवा स्वयं प्रष्टाचार करने वाले लेखकों ने जिस प्रकार पतित कर दिया है, उसकी तुलना में पुराणों की धर्म-कथाएँ कल्याणकारी शिक्षा ही देती हैं। उनको यदि हम समयानुकूल रूप देकर सत् शिक्षा का माध्यम बनायें तो यह भारतीय-जीवन की दृष्टि से उपयुक्त और हितकारी ही होगा।

'मत्स्यपुराण' के इस संस्करण में से पुनरावृत्तियों को छोड़कर और बहुत बड़ी कथाओं को छोटे आकार में करके इसे सामान्य पाठकों के लिये अधिक उपयोगी बना दिया गया है। आशा है पुराण का यह संशोधित रूप उनको पसन्द आवेगा।

—श्रीराम शर्मा आचार्य

## विषय-सूची

क्रम	विषय	पृष्ठ
	भूमिका	१—३२
१—	मत्स्याधतार वर्णन	१
२—	मत्स्य-मनु सम्वाद वर्णन	७
३—	सृष्टि-प्रकरण	१४
४—	सरस्वती चरित्र	२१
५—	दश प्रजापति की मैथुनी सृष्टि	२५
६—	कश्यपान्वय वर्णन	३०
७—	आद्यपत्यमिषेवन	३८
८—	मन्वन्तर वर्णन	४०
९—	पृथ्वी दोहन	४६
१०—	आदित्याख्यात	५३
११—	सूर्य वण वर्णन	६२
१२—	देवी के एक सौ आठ नाम	७३
१३—	पितृ वण कीर्तन	८४
१४—	श्राद्ध प्रकरण	८६
१५—	साधारण अभ्युदय कार्त्तन	१०१
१६—	एकोद्दिष्ट श्राद्ध प्रकरण	११३
१७—	श्राद्धयोग्य तीर्थनिर्णयनम्	११८
१८—	ययाति चरित्र	१२३

१६—ययात्याष्टक सम्वाद वर्णन ( १ )	...	...	१४१
२०—ययात्याष्टक सम्वाद वर्णन ( २ )	...	...	१४७
२१—यदुवश वर्णन	....	...	१५०
२२—क्रोष्टुवश वर्णन	...	...	१५६
२३—स्वमन्तक मणि का संक्षिप्त चरित्र	...	...	१७४
२४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन	...	...	१८१
२५—कृष्ण सन्तान वर्णन	....	...	१८५
२६—ययाति वंश की शाखामो का वर्णन	...	...	१६०
२७—पुरुवश वर्णन	...	...	१६८
२८—कुरुवश वर्णन	...	...	२०८
२९—अग्निवंश वर्णन	...	...	२२३
३०—कर्मयोग वर्णन	...	...	२३१
३१—पुराण सख्या वर्णन	...	....	२३६
३२—नक्षत्र पुरुष नाम व्रत कथन	...	...	२५०
३३—आदित्य शयन व्रत कथन	...	...	२५४
३४—गोहिणीचन्द्र शयन व्रत कथन	...	...	२५८
३५—तडागाराम कूपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन	....	...	२६२
३६—रुमाग्य शयन व्रत कथन	...	...	२७१
३७—अक्षय तृतीया और सरस्वती व्रत			२८१
३८—चन्द्रादित्योपराग मे स्नान विधि कथन	...	...	२८४
३९—सप्तमी स्नान व्रत कथन	.	...	२८८
४०—भीम द्वादशी व्रत कथन	....	....	२९६
४१—कल्याण सप्तमी व्रत कथन	...	...	३०४
४२—विशोक द्वादशी व्रत कथन	...	...	३०८
४३—गृह शान्ति वर्णनम्	...	...	३२
४४—शिव चतुर्दशी व्रत कथन	...	...	३२०

४५—फन त्याग माहात्म्य कथन	...	...	...	३२८
४६—आदित्यवार व्रत कथन	...	...	...	३३३
४७—विभूति द्वादशी व्रत कथन	...	...	...	३३९
४८—स्नान महत्त्व वर्णन	...	...	...	३४६
४९—प्रयाग माहात्म्य वर्णन	...	...	...	३४०
५०—भारतवर्ष वर्णनम्	...	...	...	३४४
५१—हिमवद् वर्णन	...	...	...	३५८
५२—कौलास वर्णनम्	...	...	...	३६२
५३—पृथिवी परिमाण वर्णन	...	...	...	३७६
५४—ज्योतिष चक्र वर्णन	...	...	...	३८४
५५—अमावस्या महत्त्व वर्णन	...	...	...	४०३
५६—चतुर्गुणमान वर्णन	...	...	...	४१८
५७—द्रापर और कलियुग वर्णन	...	....	....	४३१
५८—घातुर्गुण गति वर्णन	...	...	...	४५०
५९—प्रलयकाल वर्णन	...	...	...	४५४
६०—यज्ञावतार वर्णन	...	...	४५६ + ३२ =	४८९



# मत्स्य पुराण

## १—मत्स्यावतार वर्णन

प्रचण्डताण्डवाटोपे प्रक्षिप्तायेन दिग्गजाः ।

भवन्तुविघ्नभङ्गाय भवस्य चरणाम्बुजाः ॥

पातालादुत्पतिष्णो मंकरवसतयो यस्य पुच्छाभिघाता-  
दूर्ध्वं ब्रह्माण्डखण्डव्यतिकरविहितव्यत्यनेनापतन्ति ॥१

विष्णोर्मत्स्यावतारे सकलयसुमतीमण्डलं व्यशुमान,  
तस्यास्योदीरितानां ध्वनिरपहरतादधियम्बः श्रुतीनाम् ॥२

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम् ।

देवी सरस्वती व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ॥ ३ ॥

अजोऽपियः क्रियायोगा नारायण इतिस्मृतः ।

त्रिगुणाद्यत्रिवेदाय नमस्तस्मै स्वयम्भुवे ॥४॥

सूतमेकान्तमासीन नैमिषारण्यवासिनः ।

मुनयो दीर्घसत्रान्तेपप्रच्छुर्दीर्घसहिताम् ॥५॥

प्रवृत्तापु पुराणीपु घर्म्यासु ललितासु च ।

कथासु शौनकाद्यास्तु अभिनन्द्य मूहुमुंहु ॥६॥

कथितानि पुराणानि यान्यस्माकं त्वयानघ ।

तान्येवामृतकल्पानि श्रोतुमिच्छामहेपुनः ॥७॥

वे भगवान् भव के घरण कमल विघ्नो के नाश करने के लिये  
होवें जिन्होंने अपने परम प्रचण्ड ताण्डव नृत्य के आटोप में दिग्गजो  
अर्थात् दिशाओं के अधिपतियों के गजों को भी प्रक्षिप्त कर दिया था  
अर्थात् उठाकर फेंक दिया था ॥१॥ पाताल लोक से उत्पन्न शील

जिसके पुच्छ के अभिघान से ऊपर की ओर ब्रह्माण्ड के छण्डों के व्यतिकर से किये हुए व्यस्यम से मकरो की वस्तिर्था आकर गिरा करती है उन्ही भगवान् विष्णु के मत्स्यावतार में यह समस्त पृथ्वीमण्डल ब्यंशुमान हो गया है उनके मुख से उदीरितों की ध्वनि आपकी श्रुतियों की अश्री का अपहरण करे ॥२॥ भगवान् नारायण और नरो में सर्वधेष्ट नरदेवी सरस्वती महामहिम महर्षि व्यासदेव को नमस्कार करके इसके अनन्तर 'भगवान् की जय हो'—ऐसा मुख से उच्चारण करना चाहिए ॥ ३ ॥ जो अजन्मायी है वह भी किन्तु क्रिया के योग से मानायण कहे गये हैं । उन तीनों गुणों ( सत्त्व, रज, तम ) से युक्त, तीनों ( साम, यजु और ऋक् ) वेदों वाले भगवान् स्वयम्भू की सेवा में नमस्कार अपित है ॥ ४ ॥ एकान्त स्थल में समासीन सूतजी से नैमिषारण्य के निवास करने वाले मुनियों ने अपनी दीर्घसत्र की अवसान वेला में दीघ संहिता के विषय में पूछा था ॥५॥ घर्म से सयुक्त परम ललित पुराणों की कथाओं के प्रवृत्त होने पर शौनक आदि ऋषियों ने वारम्बार अभिनन्दन किया था ॥६॥ महर्षियों ने सूतजी से कहा था—हे अनघ ! हम लोगों को कृपा करके आपने जो पुराण सुनाये है वे सभी अमृत के ही बिल्कुल तुल्य थे । हम आपके मुखारविन्द से उन्हें पुन श्रवण करना चाहते हैं ॥७॥

कथससर्जंभगवान् लोकनाथश्चराचरम् ।

कस्माच्च भगवान्विष्णुमत्स्यरूपत्वमाश्रित ॥८॥

भैरवत्व भवस्यापि पुरारित्वञ्च गद्यते ।

कस्य हेतो कपालित्व जगाम वृषभध्वजः ॥९॥

सवमेतत्समाचक्ष्व सूत । विस्तरश क्रमात् ।

त्वद्वाक्येनामृतस्येव न तृप्तिरिह जायते ॥ १० ॥

पुण्य पवित्रमायुष्यमिदानी भ्रूणत द्विजाः ।

मात्स्य पुराणमसिल यज्जागाद गदाधरः ॥११॥

पुरा राजा मनुनामि चोणवान् विपुलन्तपः ।

पुष्टेराज्यं समारोप्यक्षमावान् रविनन्दन. ॥१२

मलयस्यैकदेशेतु सर्वात्मगुरासंयुतः ।

समदुःखमुखोवीरः प्राप्तवान् योगमुत्तमम् ॥ १३

वभूव वरदश्चास्य वर्षायुतशते गते ।

वरम्बृणीष्व प्रोवाच प्रीतः स कमलासनः ॥१४

लोको के स्वामी भगवान् ने इस चराचर सम्पूर्ण सृष्टि का किस प्रकार से सृजन किया था और किस कारण से भगवान् विष्णु ने मत्स्य का स्वरूप धारण किया था ॥८॥ भगवान् भव की भी भैरव स्वरूपता पुरारित्य होना कहा जाया करता है अर्थात् त्रिपुरासुर के हनन करने वाले श्री भैरव स्वरूप धारण करने वाले भव को कहा करते हैं किन्तु ऐसा कौनसा कारण है जिसके होने से भगवान् वृषभध्वज प्रभु कफाली नो गये है । ॥६॥ हे सूतजी यह सभी कुछ श्राव विस्तारपूर्वक श्रम से हमको बतलाने का अनुग्रह करें । आपकी परम श्रेयस्करी मधुर वचनावली ही ऐसी है जो अमृत के समान ही है कि इससे हम को कभी तृप्ति नहीं होती है । १०॥ श्री सूतजी ने कहा है द्विजगण ! इस समय मे परम पुण्यमय-आयु को वृद्धि करने वाला और अति पवित्र सम्पूर्ण मत्स्य पुगण का ही आप लोग श्रवण करिये जिसको भगवान् गदाधर ने स्वयं कहा था ॥११॥ प्राचीनकाल मे मनु नामधारी एक राजा था जो धीर्ण वाला भीरु बहुत ही अधिक तपस्वी था । उसने अपने पुत्र पर समस्त राज्य का भार सौंपकर वह क्षमावान रविनन्दन योगाभ्यासी होगया था । १२। मलय देशके एक भाग मे वह सम्पूर्ण आत्मा के गुणो से सवृत्त होकर तथा सुख और दुःख दोनो को समान भाव से मानकर वीर उत्तम योग को प्राप्त हो गया था ॥१३॥ जिस समय मे एकसी दश सहस्र वर्ष व्यतीत हो गये थे तब वह भगवान् कमलासन परम प्रसन्न हो गये थे और इसको वरदान देने वाले बन गये थे । उन्होंने मनु के समीप मे साक्षात् समुपस्थित होकर कहा था, जो चाही वरदान मांग लो ॥१४॥

एवमुक्तोऽब्रवीन्नृजा प्रणम्य स पितामहम् ।  
 एकमेवाहमिच्छामि त्वत्तो वरमनुत्तमम् ॥ १५  
 भूतग्रामस्य सर्वस्य स्यावरस्य चरस्य च ।  
 भवेय रक्षणायाल प्रलये समुपस्थिते ॥ १६  
 एवमस्त्विति विश्वात्मा तन्नैवान्तरधीयत ।  
 पुष्पवृष्टिः सुमहती खात्पपात सुरापिता ॥ १७  
 कदाचिदाश्रमे तस्य कुवंतः पितृतपणम् ।  
 पपात पाण्योरुपरि शफरी जलस्यूता ॥ १८  
 दृष्ट्वा तच्छफरीरूप स दयालुर्महीपति ।  
 रक्षणायाकरोद्यत्न स तस्मिन् करकोदरे ॥ १९  
 अहोरात्रेण चंकेन षोडशागुलविस्तृतः ।  
 सोऽभवन्मत्स्यरूपेण पाहि पाहीति चाब्रवीत् ॥ २०  
 स तमादाय मणिके प्राक्षिपज्जलचारिणम् ।  
 तत्रापि चंकरात्त्राण हस्तत्रयमवर्धत ॥ २१

जब राजा से इस तरह ब्रह्माजी के द्वारा कहा गया तो उसने पितामह के चरणों में प्रणाम किया था और फिर राजा ने कहा-हे भगवन् ! मैं आपसे केवल एक ही अत्युत्तम वरदान प्राप्त करना चाहता हूँ ॥ १५ ॥ जिस समय में इस सम्पूर्ण भूतों के समुदाय का तथा समस्त स्थावर और चर सृष्टि का प्रलयकाल उपस्थित हो तो उस भीषण समय में मैं सबकी रक्षा करने के कर्म से असमर्थ हो जाऊँ ॥ १६ ॥ इस वर की याचना को सुनकर विश्वात्मा ने कहा-एवमस्तु ! अर्थात् ऐसा होवे । यह कहने के बाद में ही वहीं पर अन्तर्हित ही गये थे उसी समय में अन्तरिक्ष से देवगण के द्वारा की गई बड़ी भारी पुण्यो की वर्षा होने लगी थी ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर किसी समय में वह मनु आधम में अपने पितृगण के लिये तर्पण कर रहे थे तो उनके हाथों में एक शफरी ( मछली ) जन के साथ ही आगई थी ॥ १८ ॥ उस दयालु महीपति ने उस शफरी के स्वरूप

को देखकर उसी की रक्षा करने का यत्न किया था और उसने उसे करकोदर में रख दिया था ॥१६॥ एक ही अर्ध रात्रि के समय में वह सोलह अंगुल के विस्तार वाला हो गया था और वह मत्स्य रूप से सम्पन्न होकर उस राजा से “मेरी रक्षा करो —मेरी रक्षा करो”—यह बोला ॥२०॥ उस राजा ने उस जलचारी को लेकर एक मणिक में डाल दिया था । वहाँ पर भी वह एक ही रात्रि में तीन हाथ का होकर बढ़ गया था ॥२१॥

पुनः प्राहार्तनादेन सहस्रकिरणात्मजम् ।  
 समत्स्यः पाहि पाहोति त्वामह शरणङ्गतः ॥२२॥  
 ततः स कूपेत मत्स्य प्राहिणोद्रविनन्दनः ।  
 यदा न माति तत्रापि कूपे मत्स्यः सरोवरे ॥२३॥  
 क्षिप्तोऽसौ पृथुतामागात्पुनर्योजनसम्मिताम् ।  
 तत्राप्याह पुनर्दीनः पाहिपाहि नृपोत्तम ॥२४॥  
 ततः स मनुना क्षिप्तो गङ्गायामप्यवधंत ।  
 यदा तदा समुद्रे त प्राक्षिपन्मेदिनीपतिः ॥२५॥  
 यदा समुद्रमखिल व्याप्यासौ समुपस्थितः ।  
 तदा प्राह मनुर्भीतिः कोऽपित्वमसुरेतरः ॥२६॥  
 अथवा वासुदेवस्त्वमन्य ईदृक्कथं भवेत् ।  
 योजनायुतविशत्याकस्य तुल्प भवेद्वपुः ॥२७॥  
 ज्ञातस्त्वमत्स्यरूपेण मां खेदयसिकेशव !  
 हृषीकेप ! जगन्नाथ ! जगद्धाम ! नमोऽस्तुते ॥२८॥

उस मत्स्य ने फिर उस सूर्य के पुत्र नृपति से बड़े ही आर्तनाद में कहा था कि मेरी रक्षा करो—रक्षा करो—मैं तो इस समय में आपकी शरणागति में आ गया हूँ ॥२२॥ इसके पश्चात् उस रवि के पुत्र राजा ने उस मत्स्य को कुएँ में डाल दिया था । जब वह मत्स्य कुएँ में भी नहीं समाया था तो उस मत्स्य को एक सरोवर में प्रक्षिप्त कर दिया था ।

वहाँ पर भी वह बहुत बड़ा होकर एक यौवन के विस्तार वाला हो गया था और वहाँ पर भी वह फिर अधिक दीन होकर राजा से बोला था— हे नृपश्रेष्ठ ! मेरी रक्षा करो—रक्षा करो ॥२३॥२४॥ इस के अनन्तर उस मनु के द्वारा वह गङ्गा में प्रक्षिप्त कर दिया गया था किन्तु वह वहाँ पर भी बढ गया था । ऐसा त्रिस समय में देखा तो उसी समय में राजा ने उस मत्स्य को समुद्र में डाल दिया था । जब यह सम्पूर्ण समुद्र में व्याप्त होकर समुपस्थित हो गया था तो उस राजा मनु ने अत्यन्त भयभीत होकर उससे बोला था—तुम असुरेतर कौन हो ! ॥२५॥२६॥ अथवा आप साक्षात् भगवान् वासुदेव ही हैं ! अन्य इस प्रकार का किस तरह हो सकता है । आपका यह शरीर का आकार अयुत विंशति योजन वाला हो गया है ॥२७॥ हे केशव ! मैं अब भली भाँति जान गया हूँ कि आप इस विशाल मत्स्य के स्वरूप में समुपस्थित होकर मुझे छेद दे रहे हैं । हे हृषीकेश ! हे जगत् के स्वामिन् ! हे जगद्धाम ! आपकी सेवा में मेरा प्रणाम समर्पित है ॥२८॥

एवमुक्तः स भगवान् मत्स्यस्त्पीजनादन ।

साधुसाध्वितिचोवाचसम्यग् ज्ञातस्त्वयाऽनघ ॥२९॥

अचिरेणैव कालेन मेदिनी मेदिनीपते ।

भद्रिष्यति जले म न, सशौलवनकानना ॥ ३०॥

नौरिय सवदेवाना निकायेन विनिर्मिता ।

महाजीवनिकायस्य रक्षणार्थं महीपते ॥ ३१॥

स्वेदाण्टजोद्भिजोरेवंयेचजावाजरायुजाः ।

अस्यानिधायसवास्ताननायान् पाहिसुग्रत ॥३२॥

युगान्तवाताभिहता यदाभवतिनौनृप !

शृङ्गेऽस्मिन्मम राजेन्द्र ! तदेमा समयमिष्यमि ॥३३॥

ततोलयाते तर्धम्य म्धावरस्य चरस्यच ।

प्रजातिस्त्य भदिता जगत पृथिवीपते ॥३४॥

एवं कृतयुगस्यादी सर्वज्ञो घृतिमान् नृपः ।  
मन्वन्तराधिपश्चापि देवपूज्यो भविष्यसि ॥३५॥

इस प्रकार से राजा ने जब मत्स्य से निवेदन किया तो उस समय में मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले भगवान् जनार्दन ने कहा—बहुत अच्छा बहुत ही ठीक ! हे मनष ! तुमने मुझको अच्छी तरह से पहिचान लिया है ॥३६॥ हे मेदिनी के स्वामिन् ! अब बहुत ही थोड़े-से समय में यह पृथ्वी जल में मग्न हो जायगी । जिसमें ये समस्त पर्वत वन और कानन सभी इस मेदिनी के साथ जल में डूब जायेंगे ॥३७॥ हे महीपते ! यह नौका समस्त देवों के निकाय से निर्मित हुई और महान् जीवों के निकाय की रक्षा के लिये ही इसका निर्माण उत्तम है ॥३९॥ से सुन्नत ! जो भी स्वेदज-अण्डज-जरायुज और उद्भिज जीव हैं उन सब धनायों को इसी नौका में रखकर आप उनको रक्षा कीजिएगा ॥३२॥ जिस समय में युगान्त की वायु से अभिहत यह नौका होवे तब हे नृप ! हे राजेन्द्र ! इसको मेरे श्रृङ्ग में समित कर देना ॥३३॥ हे पृथिवी पते ! इसके उपरान्त जिन समय में समस्त स्थ वर और चर के लय का अन्त हो उस वक्त आप ही इस सम्पूर्ण जगत् के प्रजापति होंगे ॥३४॥ इस प्रकार से सतयुग के आदि काल में सबज्ञ और घृतिमान् नृप और देवों के द्वारा पूज्य मन्वन्तर का भी आधिप होगा ॥३५॥

## २ — मत्स्य-मनुसंवादवर्णन

एवमुक्तो मनुस्तेन पप्रच्छ मधुसूदनम् ।  
भगवन् ! कियद्भिर्वर्षेभविष्यत्यन्तर्क्षयः ॥१॥  
सत्वानि च कथं नाथ ! रक्षिष्ये मधुसूदन !  
त्वया सह पुनर्योगः कथं वा भवितामम ॥२॥

अद्य प्रभृत्यना वृष्टिर्भविष्यति महीतले ।  
 यावद्वर्षशतं साग्रन्दुमिक्षमशुभावहम् ॥ ३  
 ततोऽल्पसखक्षयदा रश्मयः सप्त दारुणाः ।  
 सप्तसप्तेर्भविष्यन्ति प्रतप्ताङ्गारवर्णिनः ॥ ४  
 और्वानलोऽपि विकृतिङ्गमिष्यति युगक्षये ।  
 विषाम्निश्चापि पातालात्सङ्कर्षणमुखच्युतः ।  
 भवस्यापि ललाटोत्थतृतीयनयनानलः ॥ ५  
 त्रिजगन्निदं हन् क्षोभसमेष्यति महामुने ।  
 एवदग्धा महीसर्वा यदास्याद्भस्मसन्निभा ॥ ६  
 आकाशमृगणा सप्तभ्रमविष्यति परन्तप ।  
 ततः सदेवनक्षत्र जगद्यास्यति सक्षयम् ॥ ७

था मूनजी ने कहा—उन मस्थ्यावतारी भगवान् के द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर राजा मनु ने मधुसूदन प्रभु से पूछा था—हे भगवान् ! यह अन्तर क्षय कितने वर्षों में होगा ! ॥१॥ हे मधुसूदन ! हे माय ! इन जीवों की रक्षा किस प्रकार से मैं करूँगा ! फिर आपके साथ मे मेरा योग कैसा होगा ? ॥२॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—आज ही से लेकर इस महीतल में अनावृष्टि (वर्षा का अभाव) होगी । जिस समय तक साग्र सौ वर्ष होंगे तब तक यहाँ पर परम अशुभ का देने वाला अकाल हो जायगा ॥३॥ इस के अनन्तर पूर्ण प्रतप्त अङ्गार के वर्ष के समान वर्ष वाले सप्त सप्ति सूर्य सात दारुण रश्मियाँ हो जायगी जो छोटे २ सत्त्वों के क्षय को कर देने वाली हैं ॥४॥ युग के क्षय में और्वानस भी विकृति को प्राप्त हो जायगा । पाताल लोक से भगवान् स कर्षण के मुख से श्युन विषाम्नि भी विकृत स्वरूप धारण करेगा और महादेव जी के ललाट में उत्थित तीसरे नेत्र का अमल भी महान् विकृत रूप धारण करेगा ॥५॥ हे महामुने ! इन तीनों लोकों को निदाघ करते हुए परम क्षोभ को प्राप्त हो जायगा । इस तरह से यह सम्पूर्ण पृथ्वी



दग्ध हो करके जिस समय में भस्म के सदृश हो जायगी उस समय में हे परन्तप ! यह समस्त आकाश मण्डल ऊष्मा से एकदम तप्त हो जायगा । इसके अनन्तर देवगण और नक्षत्रों के सहित यह सम्पूर्ण जगत् सक्षय को प्राप्त हो जायगा ॥६॥७॥

सम्बर्तो भीमनादश्च द्रोणश्चण्डोवलाहकः ।  
 विद्युत्पताकः शोणस्तुसप्ततेलयवारिदाः ॥ ८  
 अग्निप्रस्वेदसम्भूता प्लावयिष्यन्तिमेदिनीम् ।  
 समुद्राः क्षोभमागत्य चैकत्वेन व्यरस्थिताः ॥ ९  
 एतैदेकार्णवसवंद्धुरिष्यन्ति जगत्त्रयम् ।  
 वेदनावमिमा गृह्य सत्वबीजानि सर्वशः ॥ १०  
 आरोप्य रज्जुयोगेन मत्प्रदत्तेन सुव्रत ।  
 सयम्य नावं मच्छृङ्गे मत्प्रभावाभिरक्षितः ॥११  
 एकः स्यास्यसि देवेषु दग्धेष्वपि परन्तप !  
 सोमसूर्याविह ब्रह्मा चतुर्लोकमन्वितः ॥१२  
 नमंदा चनदीपुण्यामाकण्डेयोमहान्श्रुपि ।  
 भवोवेदा पुराणश्चविद्याभिःसवंतोवृतम् ॥१३  
 त्वया सार्द्धं मिदं विश्व स्यास्यत्यन्तरसत्तये ।  
 एवमेकार्णवे जाते चाक्षुषान्तरसक्षये ॥१४

सम्बर्त—भीमनाद—द्रोण—चण्ड—दलाहनक—विद्युत्पताक और शोण ये सात समार का लय करने वाले मेघ हैं ॥८॥ अग्नि के प्रस्वेद से सम्भूत इस मेदिनी को ये मेघ प्लावित कर देंगे । समुद्र भी सब क्षोभ को प्राप्त होकर एक रूप वाले व्यवस्थित हो जायेंगे । यह त्रैलोक्य ही सम्पूर्ण को एक सागरमय कर देंगे अर्थात् चारों ओर त्रैलोक्य में समुद्र के अतिरिक्त अन्य कुछ भी दिखाई नहीं देगा । उस समय में इस वेद नौका का ग्रहण करके सभी ओर से सत्त्व बीजों को इसमें सनारोपित करके हे सुव्रत ! मेरे द्वारा दिये हुए रज्जु के योग से इस नाव का

समन्वित करके मेरे ही शृङ्ग में मेरे प्रभाव से सुरक्षित होगा ॥८॥६॥१०॥  
 ॥११॥ हे परन्तप ! समस्त देवों के दग्ध हो जाने पर भी एक देव उस  
 समय में भी स्थित रहेगा । वह सोम और सूर्य समावहन करने वाले  
 चारों लोको से समन्वित ब्रह्मा जी होंगे ॥१२॥ नर्मदा परम पुण्यमयी  
 नदी है और मार्कण्डेय महान् ऋषि हैं । सब वेद और पुराण तथा  
 विद्याओं से सर्वतः षट यह विश्व आप के साथ अन्तर सक्षय में स्थित  
 रहेगा जबकि यह चाक्षुषान्तर सक्षय एकाण्व मात्र रहेगा ॥१३॥१४॥

वेदान् प्रवक्ष्यामि त्वत्सर्गादौ महीपते ।  
 एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत् ॥१५॥  
 मनुरप्यास्थितोयोग वासुदेवप्रसादजम् ।  
 अभ्यसन् यावदाभूतसप्लव पूर्वमूचितम् ॥१६॥  
 काले यथोक्ते सजाते वासुदेवमुखोद्गते ।  
 शृङ्गी प्रादुर्बभूवाथमत्स्यरूपी जनादनः ॥१७॥  
 भुङ्गोरज्जुहपेणमनो पाश्वमुपागमत् ।  
 भतान्सर्वान्समाकृष्ययोगेनारोप्यघर्मवित् ॥१८॥  
 भुजङ्गरज्वा मत्स्यस्य शृङ्गे नावमयोजयत् ।  
 उपय्युपस्थितस्तस्या प्रणिपत्यजनार्दनम् ॥१९॥  
 आभू सप्लवे तस्मिन्नतीते योगशायिना ।  
 पृष्टेन मनुना प्रोक्तं पुराण मत्स्यरूपिणा ॥  
 तदिदानीं प्रवक्ष्यामि शृणुध्वमृषिसत्तमाः ॥२०॥  
 यद्भवद्भिर्भुगुणः सृष्ट्यादिकमहन्दिजा ।  
 तदेवंजाणवे तस्मिन् मनुपप्रच्छ केशवम् ॥२१॥

हे महीपते ! आपने स्वर्ग के आदिकाल में मैं देवों को प्रवृत्त  
 करूँगा । इतना कहकर वह भगवान् वही पर अन्तर्ध्यात हो गये थे  
 ॥ १५ ॥ महीपति मनु भी भगवान् वासुदेव के प्रसाद से समुत्पन्न योग  
 में समास्थित हो गये थे जिसका अभ्यास पूर्व में सूचित जब तक भूत  
 सप्लव रहा तब तक करते रहे थे ॥ १६ ॥ भगवान् वासुदेव के मुख

द्वारा उदगत जैसाभी कहा गया था उसी काल के समुपस्थित हो जाने पर मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले जनार्दन श्रृङ्गी प्रादुर्भूति होगये थे ॥ १७ ॥ एक भूजंग रज्जु ( रस्ता ) के स्वरूप में मनु के पार्श्व में सभागत हो गया था । धर्म के वेता उस मनु ने समस्त भूतो का समा-कपित करके योग के द्वारा समारोपित कर दिया था ॥ १८ ॥ उस नौका को भूजंग की रज्जु से मत्स्य के श्रृंग में योगित कर दिया था । फिर भगवान् जनार्दन की सेवा में प्रणिपात करके उस नौका के ऊपर स्वयं उपस्थित होगया था ॥ १९ ॥ उस आभूत संप्लव के समाप्त हो जाने पर योगशायी मत्स्य रूपी मनु के द्वारा पूछे जाने पर यह पुराण कहा गया था । उसे ही इस समय में मैं कहूँगा । हे श्रेष्ठ ऋषिगण ! आप सब लोग उसका श्रवण कीजिये ॥ २० ॥ हे द्विजवृन्द ! आप लोगो ने पहिले मुझसे सृष्टि आदि का वृत्तान्त पूछा था वही उस समय में जब कि यह सम्पूर्ण जगत् एक अणव स्वरूप में था मनु ने भगवान् केशव से पूछा था ॥ २१ ॥

उत्पत्ति प्रलयञ्चैव वशाग्मन्वन्तराणि च ।  
 वश्यानुचरितञ्चैव भुवनस्यच विस्तरम् ॥२२  
 दानधर्मविधिञ्चैव श्राद्धकल्पश्च शाश्वतम् ।  
 वर्णाश्रमविभागश्च तथेष्टानूत्तंसञ्ज्ञितम् ॥२३  
 देवताना प्रतिष्ठादि यच्चान्यद्विद्यते भुवि ।  
 तत्सर्वं विस्तरेण स्व धर्मव्याख्यातुमर्हसि ॥२४  
 महाप्रलयकालान्त एतदासीत्तमोमयम् ।  
 प्रसुप्तमिव चातक्यमप्रज्ञातमलक्षणम् ॥२५  
 अविज्ञेयमविज्ञातं जगत् स्थास्तुचरिण्य च ।  
 ततः स्वयम्भूरव्यक्त प्रभवः पुण्यकर्मणाम् ॥२६  
 व्यञ्जयन्नेतदखिल प्रादुरासीत्तमोनुशः ।  
 योऽस्तीन्द्रियः परोव्यक्तादणुज्ययिान् सनातनः ।

नारायण इति ख्यातः स एकः स्वयमुद्बभौ ॥२७

यः शरीरादभिध्याय सिसृक्षुर्विविध जगत् ।

अपएव ससर्जादौ तामु वीजमवासृजत् ॥२८

मनु ने कहा—हे भगवन् ! इस विश्व की उत्पत्ति तथा इसको प्रलय—राजाओ आदि के वश तथा मन्वन्तर—वश में होने वाला अनुचरित और इस भुवन का विस्तार, दान, धर्म का विधान—शाश्वत आदिकल्प—चारों षण्ठी तथा चारों आश्रमों का विभाग तथा इष्टापूर्त्त सजा वाला कर्म, देवगणों की प्रतिष्ठा आदि एवं अव्ययी जो कुछ भी इस भूमण्डल में विद्यमान है वह सभी कुछ विस्तार पूर्वक तथा धर्म की पूर्ण व्याख्या का कथन करने को आप परम योग्य हैं उसे अब कहिये ॥२२॥२३॥२४॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—यह तमोमय महा प्रलय का अन्त काल है । यह प्रसुप्त की भाँति तर्क न करने के योग्य अप्रज्ञात और सक्षण शून्य ही होता है ॥ २५ ॥ यह स्थावर और चर जगत् अविज्ञेय और अविज्ञात सा रहता है । इसके अनन्तर पुण्य कर्मों का प्रभव - अभ्यक्त स्वमम्भू तम का नोदन करने वाले इस समस्त जगत् को प्रकट करते हुए प्रादुर्भूत हुए थे । जो इन्द्रियों की पट्टेन से अतीत अभ्यक्त से पर, अणु, ज्यामान् और समातन थे । इनका शुभ नाम नारायण प्रसिद्ध था, यह एक ही थे और स्वय ही उद्भूत हुए थे ॥ २६ ॥ ॥ २७ ॥ जिन ने अपने शरीर से अभिध्यान करके इस विविध भाँति के जपसू की रचना करने की इच्छा वाले थे । इसीलिए सृजन किया था और आदि में उन में बीजों का अब सृजन किया था ॥ २८ ॥

तदेवाण्ड समभवद्धेमरूप्यमय महत् ।

सवत्सरसहस्रेण सूर्यापितसमप्रभम् ॥ २९

प्रविश्यान्तमहातेजा स्वयमेवार्त्तमसम्भवः ।

प्रभावादपितन्व्याप्याविष्णत्वमगमत्पुन ॥३०

तदन्तर्भगवानेव सूर्य्य समभवत् पुरा ।



सङ्घात का मण्डल होगया था ॥ ३३ ॥ उस अरुण नाम से नदिया तथा पितृगण और मनु वर्ग हुए थे । ओ ये सात समुद्र है वे भी अन्तर मे जल से उद्भूत प्राप्त करन वाले हो गये थे । जिनका लवण सागर इक्षु समुद्र और सुरा सागर आदि कहा गया है वे सब अनेक ररनो से समन्वित होगये थे ॥ ३४ ॥ हे आरन्दय ! सृजन करने की इच्छा वाले वह देव प्रजापति होगये थे । उनके तेज से वहा पर यह मार्तण्ड समुत्पन्न होगया था ॥ ३५ ॥ अण्ड के मृत होने पर जिससे यह समुत्पन्न होता है इसी कारण से यह मार्तण्ड कहा गया है । उस महान् आत्मा वाले का यह रजोगुणमय स्वरूप है । सोको के पितामहवह भगवान् चार मुखी बाने होगये थे ॥ ३६ ॥ जिसने इस सम्पूर्ण जगत् का सजन किया है जिसमे देव-असुर और मानव सभी हैं उसको रजोगुण के रूप वाला समभलो और महत्सत्त्व उदाहृत किया गया है ॥ ३७ ॥

### ३—सृष्टि-प्रकरण

चतुर्मुखत्वमगमत्कस्माल्लोकपितामहः ।  
 कथं तु लोकानसृजत् ब्रह्मविदाम्बरः ॥ १  
 तपश्चचार प्रथमममराणां पितामहः ।  
 आविर्भूनास्ततो वेदाः साङ्गोपागपदक्रमाः ॥ २  
 पुराण सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्राह्मणं स्मृतम् ।  
 नित्यं शब्दमयपुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् ॥ ३  
 अनन्तरञ्च वक्त्रेभ्योवेदास्तस्यविनिःसृताः ।  
 मीमांसान्यायविद्याश्चप्रमाणाष्टकसयुताः ॥ ४  
 वेदाभ्यासमरतस्यास्य प्रजाकामस्य मानसाः ।  
 मनसः पूर्वंमृष्टावै जातायत्तेनमानसाः ॥ ५

मरीचिरभवत्पूर्वततोऽत्रिभंगवान् ऋषिः ।

अङ्गिराश्चाभवत्पश्चात् पुलस्त्यस्तदनन्तरम् ॥ ६

ततः पुलहनामा वै ततः क्रनुरजायत ।

प्रनेताश्च ततः पुत्रो वशिष्ठश्चाभवत् पुनः ॥ ७

मनु ने कहा—लोको के पितामह के आपने चार मुख बनसाये हैं तो इनके ये चार मुख कैसे हो गये थे ब्रह्म के वैसात्रो मे सर्वश्रेष्ठ ब्रह्माजी ने इन सब लोको को सृजन किस प्रकार से किया था ? कृपाकर आप हमको यह बतसाइये ॥१॥ भगवान् मत्स्य ने कहा था—देवो के पितामह ने सबसे प्रथम तो तपश्चर्या की थी । इसके अनन्तर सब वेदों का आविर्भाव हुआ था जो अपने अङ्ग शास्त्र उपाङ्ग तथा पद एवं क्रम से समुत्त थे ॥२॥ ब्रह्माजी के द्वारा प्रथम समस्त शास्त्रो के पुराण कहे गये हैं जो नित्य-पुण्यशब्दमय और सौ करोड विस्तार वाला है ॥३॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी के मुखो से वेद निकले थे जो भीमासा-न्याय विद्या से समुत्त और आठ प्रमाणो मे समन्वित थे ॥३॥ ब्रह्माजी उस समय मे सर्वेश वेदों के ही अभ्यास करने मे निरत रहा करते थे । ऐसी दशा में जब उनको प्रजा के समुत्पन्न करने की कामना हुई तो उनसे मानस सृष्टि समुत्पन्न हुई थी । क्योंकि सर्व प्रथम मम से ही सृजन हुआ था इसी लिये ये मानस समुत्पन्न होने वाले कहलाये थे ॥४॥५॥ सबसे पहिले ब्रह्माजी को मानस सृष्टि मे मरीचि महर्षि उत्पन्न हुए थे । इसके पश्चात् भगवान् अत्रि ऋषि को उत्पत्ति हुई थी । फिर अङ्गिरा ऋषि और इन के पश्चात् पुलस्त्य महर्षि का उद्भव हुआ था ॥६॥ इन के अनन्तर पुलह नाम वाले समुत्पन्न हुए और इनके पीछे क्रनु की समुत्पत्ति हुई थी । फिर प्रचेता और इसके पश्चात् पुत्र वशिष्ठ ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ७ ॥

पुत्रो भृगुरभूत्तद्वन्नारदोऽप्यचिरादभूत् ।

दशेमानुमानसान्ब्रह्मा मुनीन् पुत्रानजीजनत् ॥ ८

शरीरानथ वक्ष्यामि मातृहीनान् प्रजापते ।  
 अगुष्ठाद्दक्षिणादक्ष प्रजापतिरजायत ॥६  
 धर्मस्तनान्तादभवत् हृदयात्कुसुमायुधः ।  
 मू मध्यादभवत्क्रोधोलोभश्चाधरसम्भवः ॥१०  
 बुद्धेर्मोहः समभवदहङ्कारादभून्मदः ।  
 प्रमोदश्चाभवत्त्रणान्मृत्युर्लोचनतो नृप ॥११  
 भरत. करमध्यात्तु ब्रह्मसूनुरभूत्तत ।  
 एते नव ! सूता राजन् ! कन्या च दशमी पुनः ।  
 अङ्गजा इति विख्याता दशमी ब्रह्मण सुता ॥१२  
 बुद्धेर्मोहः समभवदिति यत्परिकीर्तितम् ।  
 अहङ्कार. स्मृत.क्रोधोबुद्धिर्नामिकिमुन्यते ॥१३

इस भाँति ब्रह्माजी के भृगु पुत्र उत्पन्न हुए थे और तुरन्त ही स्वल्प समय में नारद जी का प्रादुर्भाव हुआ था । इस प्रकार से ब्रह्माजी ने इन दश मन्स मुनियों को समुत्पन्न किया था ॥ ८ ॥ इसके उपरान्त अब मैं प्रजापति के माता से रहित पुत्रों के शरीरों का वर्णन करता हूँ कि किस अङ्ग से किसकी समुत्पत्ति हुई थी । ब्रह्माजी के दक्षिण अगुष्ठ से दक्ष प्रजापति का जन्म हुआ था ॥ ६ ॥ स्तन के अन्तर से धर्म और हृदय से कुसुमायुध [ कामदेव ] हुआ था । भीठी के मध्य भाग से क्रोध की उत्पत्ति हुई थी तथा अधरो से लोभ समुत्पन्न हुआ था ॥ १० ॥ बुद्धि से मोह पैदा हुआ और अहकार से मद की समुत्पत्ति हुई थी । हे नृप ! ब्रह्माजी के कण्ठ भाग से प्रमोद का जन्म हुआ था और लोचनो से मृत्यु की उत्पत्ति हुई ॥ ११ ॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी का पुत्र भरत उनके कर के मध्य भाग से उत्पन्न हुआ था । हे राजन् ! ये नौ ही ब्रह्माजी के सुत हुए थे और फिर दशमी कन्या समुत्पन्न हुई थी । यह ब्रह्माजी की दशमी कन्या [ पुत्री ] अगजा-इस शुभ नाम से विख्यात हुई थी ॥ १२ ॥ मनु महर्षि ने कहा--हे भगवन ! आपने अभी यह वर्णन



क्रिया या कि बुद्धि से मोह को समुत्पत्ति हुई थी। अहङ्कार ही श्रोत्र कहा गया है तो फिर यह बुद्धि नाम वाली क्या कही जाती है अर्थात् यह बुद्धि किस स्वरूप वाली है ? ॥१३॥

सत्त्व रजस्तमश्चैव गुणत्रयमुदाहृतम् ।  
 साम्यावस्थितिरेतेषां प्रकृतिः परिकीर्तिता ॥१४  
 केचित् प्रधानमित्याहुरव्यक्तमपरे जगुः ।  
 एतदेव प्रजासृष्टिं करोति विकरोति च ॥१५  
 गुणेभ्यः क्षोभमाणेभ्यस्त्रयो देवा विजज्ञिरे ।  
 एकामूर्तित्वयो भागा ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ॥१६  
 स विकारात् प्रधानात्तु महत्तत्त्व प्रजायते ।  
 महानितियत ख्यातिर्लोकानाजायतेसदा ॥ १७  
 अहङ्कारश्च महतो जायते मानवर्धनः ।  
 इन्द्रियाणि ततः पञ्च वक्ष्ये बुद्धिवशानि तु ॥  
 प्रादुर्भवन्ति चान्यानि तथा कर्मवशानि तु ॥१८  
 श्रोत्रत्वाक्चक्षुषोजिह्वानसिकाचयथाक्रमम् ।  
 पायूपस्थहस्तपादवक्त्रेतीन्द्रियसग्रहः ॥१९  
 शब्दः स्पृशश्च रूपञ्च रसोगन्धश्च पञ्चमः ।  
 उत्सर्गनिन्दनादानगत्यालापाश्चततक्रियाः ॥२०  
 मन एकादश तेषां कर्मवृद्धिगुणान्वितम् ।  
 इन्द्रियावयवा सूक्ष्मास्तस्यमूर्तिमनीषिणः ॥२१

भगवान् मत्स्य ने कहा—सत्त्व गुण—रजोगुण—तमोगुण—ये तीन गुण बतलाये गये हैं। इन तीनों गुणों की जो समान अवस्था होनी है अर्थात् सभी समान स्वरूप में (किसी से भी कोई घट-बढ़ कर नहीं रहते हैं ऐसी दशा में) स्थित रहते हैं उसी को 'प्रकृति'—इस नाम से परिकीर्तित किया गया है ॥१४॥ इसी प्रकृति को कुछ लोग 'प्रधान'—इस नाम से कहते हैं और दूसरे लोग इसी को अव्यक्त वहा करते हैं। यही प्रकृति-प्रधान या अव्यक्त इस सृष्टि को किया करती है तथा इसका विघटन भी

कर दिया करती है ॥१५॥ जब ये ही तीन गुण क्षोभ को प्राप्त होते हैं तो इनसे तीन देव समुत्पन्न होकर तीन स्वरूपों में सामने आते हैं । सिद्धान्ततः यह एक ही मूर्ति है और उम एक के ही ये तीन भाग हो जाया करते हैं जो ब्रह्मा-विष्णु और महेश—इन तीन शुभ नामों वाले होने हैं ॥१६॥ वह विकार युक्त प्रधान से महत्त्व समुत्पन्न होता है । इसकी 'महान्' यह ख्याति इसी लिये है कि यह सदा लोको का होता है । ॥१७॥ मान के बढ़ाने वाला अहङ्कार महत्त्व से समुत्पन्न होता है । इसके पश्चात् पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं । जिनके विषय में घतलाघे मे तथा पाँच अन्य कर्मेन्द्रियाँ होती हैं ॥ १८ ॥ पाँचों ज्ञानेन्द्रियों के नाम श्रोत्र-त्वक्-नेत्र-जिह्वा और नासिका ये हैं । पायु-पश्य-हस्त-पाद नाक्-ये पाँच कर्मेन्द्रियों के नाम हैं, यही दशो इन्द्रियों का संप्रह है ॥१९॥ इन दशो इन्द्रियों के मिन २ अपने विषयों के क्रम से ही बनलाते हैं । ज्ञानेन्द्रियों के विषय शब्द-स्पर्श-रूप-रस और गन्ध हैं । कर्मेन्द्रियों के विषय क्रमशः उत्सर्ग-आनन्द-दान-गति और आलाप ये इनकी क्रियाएँ हैं ॥२०॥ मन ग्यारहवीं सर्वोर्गि इन्द्रिय है । इस में कर्म और बुद्धि दोनों ही गुणों का समावेश होना है । इन्द्रियों के अवयव बहुत ही सूक्ष्म होने हैं । मनीषीगण उसकी मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करते हैं । इसी कारण से उनका शरीर तन्मात्रा कहा गया है शरीर के ही योग से यह जीवात्मा भी बुधों के द्वारा शरीरी कहा जाया करता है ॥२१,२२॥

श्रयन्ति यस्मात्तन्मात्रा शरीरं तेन संस्पृष्टम् ।

शरीरयोगाज्जीवोऽपिशरीरीगद्यतेबुध ॥२२

मनः सृष्टि विकुरुते चोद्यमान सिमृजया ।

आकाशशब्दतन्मात्रादभूच्छब्दगुणात्मकम् ॥२३

आकाशविकृतेर्वायुः शब्दस्पर्शगुणोऽभवत् ।

वायोश्च स्पर्शतन्मात्रात्तोजश्चाविरभूत्तत ॥२४

त्रिगुण तद्विकारेण तच्छब्दस्पर्शरूपवत् ।

तेजोविकारादभवद्वारि राजं=वतुगुणम् ॥२५  
 रसतन्मात्रसम्भूत प्रायोरसगुणात्मकम् ।  
 भूमिस्तु गन्धतन्मात्रादभूत्पञ्चगुणान्विता ॥२६  
 प्रायागन्धगुणा सातु बुद्धिरेषा गरीयसी ।  
 एभिः सम्पादित भुङ्क्तेपुरुषःपञ्चविशक. ॥२७

पूजन करने की इच्छा से प्रेरणा प्राप्त हुआ मन सृष्टि किया करता है । यह आकाश शब्द तन्मात्रा से ही समुत्पन्न होता है और इस आकाश का शब्द ही विशेष गुण होता है ॥२३॥ आकाश की विकृति से वायु की समुत्पत्ति होती है और इस वायु के शब्द और स्पर्श ये ही विशेष गुण हुआ करते हैं । वायु के स्पर्श तन्मात्रा से शब्द गुण के स्वरूप वाला तेज प्रदुभूत हुआ करता है । इस तेजमे शब्द के अतिरिक्त स्पर्श और रूप के भी दो गुण और होते हैं । ऐसे यह तीन गुणों वाला होता है । तेज के विकार से जल की उत्पत्ति होती है । इस जल में हे राजद्वार गुण होते हैं ॥२४, २५, यह इसकी तन्मात्रा से समुद्भूत होता है अतएव यह प्रायः इस गुण से समान्वित होता है । भूमि गन्ध की तन्मात्रा से उत्पन्न होती है और इसमें रूप-रस-स्पर्श-शब्द और गन्ध ये पाँच गुण होते हैं ॥२६॥ प्रायः यह गन्ध गुण वाली ही होती है और यही गरीयसी बुद्धि भी है । इनके द्वारा सम्पराहित को यह पञ्चविश पुरुष भोजता है ॥ २७ ॥

ईश्वरेच्छावशः सोऽपि जीवात्मा कथ्यते वुर्धः ।  
 एवं पञ्चविशकप्रोक्तं शरीरदहमानत्रे ॥ २८  
 सांख्यसंख्यात्मकत्वाच्चकपिलादिभिरुच्यते ।  
 एतत्तत्त्वात्मकंकृत्वाजगद्धेघामजीजनत् ॥ २९  
 सावित्री लोकसृष्ट्यर्थं हृदि कृत्वासमास्थितः ।  
 तत सञ्जपतस्तस्यभित्वादेहमकल्पयत् ॥ ३०  
 यावदब्दशत दिव्य यथान्यः प्राकृतो जन ।

तत कालेन महतातस्याःपुत्रोऽभवन्मनुः ॥३१  
 स्वायम्भुव इति ख्यातः स विराडिति नः श्रुतम् ।  
 तद्रूपगुणसामान्यादधिपूरुष उच्यते ॥ ३२  
 वैराजां यज्ञ ते जाता बहवः शसिप्रव्रताः ।  
 स्वायम्भुवा महाभागाः सप्त सप्त तथापरे ॥ ३३  
 स्वारोचिषाद्या सर्वे ते ब्रह्मनुल्यस्वरूपिणः ।  
 औत्तमिप्रमुखा स्तद्वृक्षेषान्त्व सप्तमोऽधुना ॥३४

बुधो के द्वारा वह जीवात्मा भी ईश्वर की इच्छा के वश में रहने  
 वाला कहा जाता है । इस प्रकार से इस मानवीय शरीर में छब्बीस तत्व  
 युक्त या यह बद्धिमान इस नाम से कहा जाया करता है ॥ २८ ॥ तत्त्वों  
 की संख्या के स्वरूप वाला होने ही से कपिल आदि के द्वारा यह साख्य  
 शास्त्र या दर्शन कहा जाता है । वेधा ने इस जगत् को एक तत्त्व के  
 स्वरूप वाला समुत्पन्न किया है ॥२६॥ लोक की सृष्टि के लिये सावित्री  
 को अपने हृदय में करके ही प्रजापति समास्थित होते हैं । इसके उपरान्त  
 भलीभाँति जाप करते हुए उनके कल्मष सहित शरीर का भेदन करके  
 ही सावित्री प्रकट हुई थी ॥ ३० ॥ जिस प्रकार से कोई प्राकृत मनुष्य  
 होता है उसी भाँति दिग्भ्यः सौ वर्ष तक के बहुत महान् काल में उसका  
 अर्थात् सावित्री का मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥ ३१ ॥ इसका स्वायम्भुव  
 मनु—यह शुभ नाम प्रसिद्ध था वह महान् विराट् या—ऐसा हमने सुना  
 है । उसके रूप गुण सामान्य से वह अधि पुरुष कहा जाता है ॥ ३२ ॥  
 जहाँ पर वे बहूँ से शसित ग्रन्थ वाले वैराज समुत्पन्न हुए थे तथा दूसरे  
 सात सात महाभाग वाले स्वायम्भुव थे ॥ ३३ ॥ स्वारोचिष आदि वे  
 सब ब्रह्मा के ही तुल्य स्वरूप वाले थे । उसी तरह औत्तमि प्रमुख भी थे  
 अर्थात् जिनमें औत्तमि प्रधान था वे भी थे जिनमें वाप इस समय में  
 मानवें होते हैं ॥ ३४ ॥

## ४—सरस्वती चरित्र

स्वायम्भुवो मनुर्धीमांस्तपस्तप्त्वा सुदुश्चरम् ।  
 पत्नीमेवापरुपाढ्यामनन्तीनाम नामतः ॥१  
 प्रियव्रतोत्तानपादौ मनुस्तस्यामजीजनत् ।  
 धर्मस्य कन्या चतुरा सूनृतानाम भामिनी ॥२  
 उत्तानपादात्तनयान् प्राप मन्थरगामिनी ।  
 अपस्यतिमपस्यन्त कीर्तिमन्त ध्रुवं तथा ॥३  
 उत्तानपादोऽजनयत् सूनृतायां प्रजापतिः ।  
 ध्रुवो वर्षसहस्राणि श्रीणि कृत्वातपःपुरा ॥४  
 दिव्यमाप ततःस्थानमचल ब्रह्म-ोवगतम् ।  
 तमेव पुरतः कृत्वा ध्रुव सप्तर्षय स्थिताः ॥५  
 धन्या नाम मनोः कन्या ध्रुवाच्छिष्टमजीजनत् ।  
 अग्निकन्या तु सु छाया शिष्टात्मा सुपुत्रे सुतान् ॥६  
 कृप रिपुं जय वृत्तं वृकं च वृकतेजसम् ।  
 चक्षुषं ब्रह्मदोहित्र्या वीग्ण्या स रिपुञ्जयः ॥७

मत्स्य भगवान् ने कहा—परम धीमान् स्वायम्भुव मनु ने अति दुश्चर तपश्चर्या करके परम रूप लावण्यवती अनन्ती नाम वाली पत्नी बनाई थी ॥ १ ॥ महाराज मनु ने उस अपनी पत्नी मे प्रियव्रत और उत्तानपाद दो पुत्र समुत्पन्न किये थे । धर्म की एक अति चतुर सूनृता नाम वाली भामिनी थी । उसने जो मन्थर गमन करने वाली थी उत्तानपाद से पुत्रों की प्राप्ति की थी । उन पुत्रों के नाम अपस्यति—अपस्यत—कीर्तिमान् और ध्रुव ये थे ॥ २, ३ ॥ प्रजापति उत्तानपाद ने अपनी पत्नी सूनृता मे इनको जन्म ग्रहण कराया था । उनमे जो ध्रुव नाम वाला पुत्र था उसने प्राचीन काल मे तीन सहस्र वर्ष तक तपस्या की थी ॥ ४ ॥ फिर उसने इसी तप के फलस्वरूप ब्रह्माजी के वरदान से परम दिव्य और अचल स्थान प्राप्त किया था । उसी ध्रुव को अपने

आगे करके सप्तर्षि गण स्थित रहा करते हैं ॥ ५ ॥ घन्या नाम धारिणी मनु की कन्या ने ध्रुव से शिष्ट को जन्म दिया था । शिष्टात्मा अग्नि को कन्या सुच्छाया ने सुतो को समुत्पन्न किया था ॥ ६ ॥ कृप, रिपु, जय, वत्त, वृक तेजस, चक्षुष ब्रह्म दोहित्री मे और वह रिपुंजय वीरिणी मे उत्पन्न हुए थे ॥ ७ ॥

वीरणस्यात्मजायान्तु चक्षुर्मनुमजीजनत् ।  
 मनुर्वैराजकन्याया नह्वलाया सचाक्षुषः ॥८  
 जनयामास तनयान्दश शूरानकल्मषान् ।  
 ऊ : पूरु शतद्युन्नस्तपस्वी सत्यवाक्हविः ॥९  
 अग्निष्टुर्दतिरात्रश्च सुद्युम्नश्चापराजितः ।  
 अभिमन्युस्तु दशमो नह्वलायामजायत ॥१०  
 ऊरोरजनयत् पुत्रान् पडाग्नेयी तु सुप्रमान् ।  
 अग्निसुमनस स्याति व्रतुमङ्गिरसङ्गयम् ॥११  
 पितृकन्या सुनीयातु वेनमगादजीजनत् ।  
 वेनमन्यायिन विप्रा ममन्युस्तत्कराद्भूत् ॥  
 पृथुर्नाम महातेजा स पुत्री द्वावजीजनत् ॥१२  
 अन्तर्धानिस्तु मारीच शिखण्डिन्यामजीजनत् ।  
 हविर्धानात् पडाग्नेयी धिषणाऽजनयत् सुतान् ।  
 प्राचीनवह्निष साग यम शुक्र बल शुभम् ॥१३  
 प्राचीनवह्निर्भगवान् महानासीत्प्रजापतिः ।  
 हविर्धाना प्रजास्तेन बहवः सम्प्रवर्तिताः ॥१४

वीरण की आत्मजा मे मनु ने चक्षु को प्रसूत किया था और वैराज की कन्या नह्वला मे सचाक्षुष मनु ने कल्मष से रहित महान् शूरवीर दश पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था । उन दशों के नाम— ऊरु—पूरु—शतद्युम्न—तपस्वी सत्यवाक्हवि—अग्निष्टुत्—मतिरात्र—सुद्युम्न—अपराजित और अभिमन्यु दशम था जो नह्वला से उत्पन्न हुआ था । ८।

६, १० ॥ ऊह से पढाग्नेयी ने सुन्दर प्रभा वाले पुत्रो को प्रसूत किया था उन पुत्रो के नाम आग्नि-सुमन-ख्याति-प्रतु-अङ्गिरा और गम ये थे ॥ ११ ॥ पितृ कन्या जिसका शुभ नाम सुनीषा तो अङ्ग से वेन को जन्म दिया था । राजा वेन बहुत ही अधिक अन्यायी हुआ था । अतएव विप्रो ने उस को शाप देकर फिर उसके शरीर का मयन किया था । उसके हाथ से मयन करने पर पृथु नाम वाला महान् तेजस्वी का जन्म हुआ था उस मृत्यु ने भी दो पुत्रो को प्रसूत किया था ॥१२॥ इसने शिखण्डिनी मे अन्तर्घनि और मारीच नाम वाले पुत्रो को उत्पन्न किया था । धिपणा पढाग्नेयीने इविघनि स सुतो को प्रसूत किया था जिनके नाम प्राचीन बर्हि-साङ्ग, यम, शुक्र, बल और शुभ ये ॥१३, प्राचीन बर्हि भगवान् एक महान् प्रजापति हुए थे । उसने हविघनि बहुत-सी प्रजाएँ सम्प्रवर्तित की थी ॥१४॥

सवर्णयान्तु सामुद्रयान्दशाघत्त सुतान्प्रभुः ।  
 सर्वेपचेतसोनाम धनुर्वेदस्य पारगा. ॥१५  
 तत्तपारक्षिता वृक्षा वभुर्लोके समन्तत ।  
 देवादेशाच्च तानग्निरदहद्रविन्दन ! ॥१६  
 सोमकन्याऽभवत्पत्नी मारिषां नाम विश्रुता  
 तेभ्यस्तु दक्षमेक सा पुत्र मग्रयमजीजनत् ॥१७  
 दक्षादनन्तरं वृक्षानोषधानि च सवशः ।  
 अजीजनत्सोमकन्या नन्दी चन्द्रवती तथा ॥१८  
 सोमाशस्यचतस्यापिदक्षस्वाशीतिकोटयः ।  
 तासांतुविस्तरं वक्ष्ये लोके यः सुप्रतिष्ठितः ॥१९  
 द्विपदश्चाभवन् केचित् केचिद् बहुपदा नराः ।  
 बलीमुखाः शंकुकर्णाः कणप्राघरणास्तथा ॥२०  
 अश्वश्रुक्षमुखाः केचित् केचित् सिंहाननास्तथा ।  
 श्वशूकरमुखा. केचित् के चिदुष्ट्र मुखास्तथा ॥२१

प्रभु ने सवर्णा सामुद्री मे दश सुतो को जन्म प्रदान किया था । ये सभी प्रचेतस नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥१५॥ उनके तप से सुरद्विष वृक्ष लोक मे सब ओर सुशोभित हुए थे । हे रविन्दन ! देवो के आदेश से अग्नि ने उनको जला दिया था ॥१६॥ भारिषा इस धुम नाम से प्रसिद्ध उसकी पत्नी हुई थी उनसे एक अगव्य अर्थात् परमोत्तम दक्ष नाम वाले पुत्र को उसने प्रसून किया था ॥१७॥ दक्ष के अनन्तर सभी ओर बहुत से वृक्ष और औषधियाँ सोम कन्या ने समुत्पन्न की थी तथा नन्दी चन्द्रवती को भी जन्म दिया था ॥१८॥ सोम के अश उस दक्ष के भी अस्ती करोड हुए थे उनका विस्तार बतायेगे जो लोक मे सुप्रतिष्ठित हुआ था ॥१९॥ कुछ दो पद वाले और कुछ बहुत पद वाले नर हुए थे । बनीमुख-शकु कर्ण तथा कर्ण प्रावरण कुछ अश्व और रीछ के मुख वाले तथा कुछ सिंह के समान मुख वाले हुए थे । कतिपय कुत्ता और शूकर के तुल्य मुख वाले और कुछ ऊँट के समान मुख वाले हुए थे ॥२०, २१॥

जनयामासधर्मात्माम्लेच्छान् सर्वानिनेकशः ।  
 समृष्ट्वामनसादक्षः स्त्रियः पश्चादजीजनत् ।  
 ददौ स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।  
 सप्तविंशति सोमाय ददौ नक्षत्रसञ्ज्ञिताः ॥  
 द्वासु मनुष्यादि ताभ्यः सवभमूञ्जत् ॥२३

उम धर्मात्मा ने सब अनेको म्लेच्छो को भी जन्म दिया था । उा दक्ष न मन से सृजन करके पीछे स्त्रियो को जन्म दिया था ॥२२॥ उसने उन मे से दश तो धम्म का दी थी-तेरह कश्यप को प्रदान की थी और सत्ताईस नक्षत्र सज्ञा वाली सोम को दी थी । उन्ही स्त्रियो से देव-असुर और मनुष्य प्रवृत्ति का यह सम्पूर्ण जगत् हुआ था ॥२३॥



## ५—दक्ष प्रजापति से मैथुनी सृष्टि

देवानां दानवानाञ्च गन्धर्वोरगरक्षसाम् ।  
उत्पत्तिविस्तरेणैव सूत ! ब्रूहि यथातथम् ॥ १ ॥  
सङ्कल्पादर्शनात् स्पशति पूर्वेषां सृष्टिरुच्यते ।  
दक्षात्प्राचेतसादूध्वं सृष्टिमैथुनसम्भवा ॥ २ ॥  
प्रजासृजेति व्यादिष्टः पूर्वं दक्षः स्वयम्भुवा ।  
यथा ससर्ज चंवाढौ तथैव श्रृणुत द्विजाः ! ॥ ३ ॥  
यदा तु मृजतस्तस्य देवपिगणपन्नगान् ।  
न वृद्धिमगमल्लोकरतदा मैथुनयोगतः ।  
दक्षः पत्रसहस्राणि पाञ्चजन्यामजीजनत् ॥ ४ ॥  
तास्तु द्वष्ट्वा महाभाग. सिसृक्षुर्विनिघाः प्रजाः ।  
नारदः प्राहृहयंश्वान् दक्षपुत्रान्समागतान् ॥ ५ ॥  
भुवः प्रमाणं सर्वत्र ज्ञात्वोद्ध्वंमघ एव च ।  
ततः सृष्टिं विज्ञेयेण कुरुष्वमृपिसत्तामाः ॥ ६ ॥  
ते तु तद्वचनं श्रुत्वा प्रयाताः सर्वतोदिशम् ।  
अद्यापि न निदत्तन्ते समुद्रादिव सिन्धवः ॥ ७ ॥

ऋषियो ने कहा - हे सूतजी ! अब कृपा करके देवों की—दानवी की—गन्धर्व—उरग और राक्षसों की जो उत्पत्ति हुई थी उसको यथातथ रूप से विस्तारपूर्वक बतलाइये । १। सूतजी ने कहा—आरम्भ में तो केवल मनके सङ्कल्प से दर्शन से और स्पर्श से ही पूर्व पुरुषों की सृष्टि कही जाती है प्राचेतस दक्ष के बाद में ही मैथुन से होने वाली सृष्टि हुई थी । २। स्वयम्भू प्रभु ने पहिले दक्ष को आज्ञा प्रदान की थी कि प्रजा का सृजन करो । हे द्विजगण ! आदिकाल में जिस प्रकार से सृजन किया था उसका आप लोग अब श्रवण करो । ३। जिस समय में देव-ऋषि और पन्नगों का उसने सृजन किया था तो उससे लोक में कोई भी वृद्धि नहीं हुई थी तब उस प्रजापति दक्ष ने पाञ्चजनी में मैथुन के योग से सहस्र पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया

था ।४। विविध भाँति की प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा करने वाले महाभाग ने उनको देख करके ना रहने समागत ह्यंश्व दक्ष के पुत्र से कहा था ।५। हे ऋषि सन्तमो ! सर्वत्र इस भू मण्डल का पुमाण ऊर्ध्व-भाग में और अधोभाग में मली भाँति जान कर फिर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करो ।६। उन्होंने भी उन के इस वचन को सुन कर सभी दिशाओं में प्रयाण किया था और तब से गये हुए वे आज तक भी वापिस नहीं लौटे हैं जिप तरह नदियाँ समुद्र में जाकर फिर वापिस नहीं लौटा करती हैं ।७।

ह्यंश्वेषु प्रणष्टेषु पुनर्दक्षः प्रजापतिः ।  
 वीरिण्यामेव पुत्राणा सहस्रमसृजत्प्रभुः ॥८  
 शबला नाम ते विप्रा समेता सृष्टिहेतवः ।  
 नारदोऽनुगतान्प्राह पुनस्तान्पूर्ववत्सतान् ॥  
 भूवः प्रमाण सर्वत्र ज्ञात्वा भ्रातृनथो पुनः ॥९  
 आगत्य चाथ सृष्टिञ्च करिष्यथ विशेषतः ।  
 तेषुपि तेनैव मार्गेण जग्मुर्भ्रातृन् यथा पुरा ॥१०  
 ततः प्रभृतिः न भ्रातु कनीयान्मार्गमिच्छति ।  
 अन्विषन्तु खमप्नोतिन तेन तत्परिवर्जयेत् ॥ ११  
 ततस्तेषु विनष्टेषु पष्टि क्रुःयाः प्रजापतिः ।  
 वैरिण्या जनयामास दक्ष प्राचेतसस्तथा ॥१२  
 प्रादात्स दश धर्मयि कश्यपाय त्रयोदश ।  
 सप्तविंशतिसोमायचतस्रोऽरिष्टनेमय (मिने) ॥१३  
 द्वे चैव भगुपुत्राय द्वे कृशाश्वाय धीमते ।  
 द्वे चैवाङ्गिरसे तद्वत्तासान्नामानि विस्तरात् ॥१४

उन ह्यंश्वो के प्रणष्ट हो जाने पर दक्ष प्रजापति ने पुनः वीरिणी में प्रभु ने एक सहस्र पुत्रों का सृजन किया था ।८। वे विप्र शबल इस नाम वाले थे और सभी सृष्टि के हेतु स्वरूप एवमित हुए थे । फिर उन

अनुगत सुनो से पूर्व की भांति ही नारद ने कहा था कि इस भूमि का सर्वत्र प्रमाण को जानकर कि यह कितनी विस्तृत है तथा अपने प्रथम गत भाइयों को भी जान कर फिर यहा आकर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करोगे । देखपि नारद जी के कहने पर वे सभी उसी मार्ग से चले गये थे, जिससे पहिले उनके बड़े भाई लोग गये थे । ६, १० ॥ तभी से लेकर भाई के छोटे भाई उस मार्ग की इच्छा नहीं करता है । अन्वेषण करते हुए दुःख को प्राप्त होता है अतएव इसी कारण से उसका परिवर्तन कर देना चाहिए ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उनके भी विनष्ट हो जाने पर प्रजापति प्राचेतस दक्ष ने नैमिणी मे साठ कन्याओं का सृजन किया था अर्थात् उनको जन्म दिया था ॥ १२ ॥ उन्ही साठ कन्याओं में से दक्ष ने दम कन्यायें तो धर्म को दी थी—वेरह कश्यप ऋषि को प्रदान की थी, सत्ताईस सोम को प्रदान की थी—चार अग्निदेवि को दी थी । अब उनके नाम विस्तारपूर्वक बतलाये जाते हैं ॥ १३, १४ ॥

भृणुध्वं देवमातृणा प्रजाविस्तरमादितः ।

मरुत्वती वसूर्यामो लम्बा भानुररुन्धती ॥१५

सङ्कल्पा च मुहूर्त्ता च साध्या विश्वा च भामिनी ।

धर्मपत्न्य समाख्यातास्तासां पुत्रान्निबोधत ॥१६

विश्वेदेवास्तु विश्वायाः साध्या साध्यानजीजनत ।

मरुत्वत्या मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवस्तथा ॥१७

भानोस्तु भानवस्तद्वन् मुहूर्त्ताया मुहूर्तकाः ।

लम्बायाघोपनामानानागवीथीतुयामिजा ॥१८

पृथिवीतलसम्भूतमरुन्धत्यामजायत ।

सङ्कल्पायास्तु सङ्कल्पो वसुसृष्टिन्निबोधत ॥१९

ज्योतिष्मन्तस्तुयेदेवाव्यापकाः पर्वतोदिशम् ।

वसवस्तेसमाख्यात स्तेषां सर्गन्निबोधत ॥२०

आपो ध्रुवश्च सोमश्च धरश्चैवानिलोऽनलः ।

प्रत्यूषश्च प्रभामश्च वसवोऽष्टौ प्रकीर्तिताः ॥२१

अब आप लोग उन देवों की माताओं के परम शुभ नामों का तथा आदि से प्रजा के विस्तार का ध्यान करो—धर्मों की जो कन्याएँ दश दी गयी थीं उन धर्मों की पत्नियों के नाम महत्त्वती—वसुधा—सम्बा भानु—अरुन्धती—सङ्कल्पा—मुहूर्ता—साध्या—विष्वा और भामिनी ये थे। ये सब धर्मों की पत्नियाँ समाख्यात हुई थीं। अब उन दशों पत्नियों के उद्धार से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी जान लो ॥ १५, १६ ॥ विश्वा के विश्वेदेवा पुत्र हुए थे और साध्या ने साध्यों को जन्म दिया था। महत्त्वती से महत्त्वायो ने जन्म ग्रहण किया था और वसु से वसुगण समुत्पन्न हुए थे ॥ १७ ॥ भानु से भानुगण और उसी भाति मुहूर्ता से मुहूर्तों को ने जन्म लिया था। सम्बा नाम की पत्नी से घोष नाम वाले पुत्र हुए थे तथा यामि से जन्म लेने वाले नागवीथी थे। अरुन्धती से पृथ्वी तत सम्भूत का जन्म हुआ था। सङ्कल्पा से सङ्कल्प समुत्पन्न हुआ था। अब वसुधी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त कर लो ॥ १८, १९ ॥ ज्योतिष्मान् ओ देव व्यापक हैं और सभी दिशाओं में हैं वे ही सब वसुगण नाम से समाख्यात हुए थे। अब हममें जो सृष्टि हुई है उसको भी आप लोग समझ लो ॥ २० ॥ आप अर्थात् अन्न, ध्रुव, सोम, घर, अनिल, अनल, प्रत्युप, प्रभास ये आठ वसुगण कीर्तित किये गये हैं ॥ २१ ॥

आपस्य पुत्राश्चत्वारः शान्तो वैऽण्डएव च ।  
 शाम्बोऽथमणिवक्त्रश्चयज्ञरक्षाधिकारिणः ॥२२  
 ध्रुवस्य कालपुत्रस्तु वर्चा. सोमादजायत ।  
 द्रविणो हन्यावाहश्च धरपुत्रावुभौ स्मृतौ ॥२३  
 कल्याणिन्या तत प्राणोरमण शिशिरोऽपि च ।  
 मनोहराघरात्पुत्रानवापाथ हरेः सुता ॥२४  
 शिवा मनोजव पुत्रमविज्ञानगति तथा !  
 अवापाचानलात् पुत्रावग्निप्रायगुणौ पुनः ॥२५

अग्निपुत्रः कुमारस्तु शरस्तम्बे व्यजायत ।  
 तस्य शाखो विशाखश्च नैगमेयश्च पृष्ठजाः ॥२६॥  
 अपत्यं कृत्तिकाणां तुकार्तिकेयस्ततः स्मृतः ।  
 प्रत्यूषस्रष्टसिः (पेः) पुत्रोऽग्निभुर्नाम्नाथदेवलः  
 विश्वकर्मा प्रभासस्य पुत्रः शिल्पी प्रजापतिः ॥२७॥  
 प्रासादभवनोद्यानप्रतिमाभूषणादिषु ।  
 तडागारामकूपेषु स्मृतः सामरवर्धकिः ॥२८॥

आपके चार पुत्र समुत्पन्न हुए थे । उनके नाम शान्त, वैदण्ट, शाम्ब और मणिवक्त्रा ये थे । ये सब यज्ञों की रक्षा करने के अधिकारी हुए थे ॥ २२ ॥ ध्रुव का पुत्र काल हुआ था तथा सोम से वर्चा नामक पुत्र हुआ था । धर के इविण और ह्यवाह नाम वाले दो पुत्र हुए थे ॥ २३ ॥ इनके पश्चात् कल्याणिनी मे प्राण, रमण और शिशिर हुए थे । हरि की मुता न धर से मतोहर सुतो की प्राप्ति की थी ॥ २४ ॥ शिवा मनोजन और अविज्ञात गनि नामों वाले ही पुत्रों को अनल से जन्म दिया था जो प्रायः अग्नि के समान ही गुणों वाले हुए थे । २५ ॥ अग्नि पुत्र और कुमार शर स्तम्ब मे समुत्पन्न हुए थे । उनके पृष्ठत्र शाख-विशाख और नैगमेय उत्पन्न हुए थे ॥ २६ ॥ कृत्तिकाओं की जो सन्तान थी वही कार्तिकेय—इम नाम से कहा गया है । प्रत्यूष ऋषि का जो पुत्र था उनका नाम विभु था । इसके पश्चात् देवल विश्वकर्मा प्रभास का पुत्र हुआ था जो शिली प्रजापति था ॥ २७ ॥ प्रासाद, उद्यान, प्रतिमा और भूषण आदि मे तथा तडाग, आशय कुओं मे वह अमर वर्धकि कहा गया है ॥ २८ ॥

अजैकपःदहिवुंघ्न्य विरुपाक्षोऽय रैवतः ।  
 हरश्च बहुरुपश्च त्र्यम्बकश्च सुरेश्वरः ॥२९॥  
 सावित्रश्च जयन्तश्च पिनाकी चापराजितः ।  
 एते ऋद्धाः समाख्याता एकादश गणेश्वराः ॥३०॥

एतेषा मानसानान्तु त्रिशूलवरधारिणाम् ।  
 कोटयश्चतुराशोतिस्तत्पुत्राश्चाक्षया मताः ॥३१  
 दिक्षु सर्वासु ये रक्षा प्रकुर्वन्ति गणेश्वराः ।  
 पुत्रपौत्रसुताश्चैते सूरभी गर्भसम्भवाः ॥३२

अज, एकपाद, आदि बुद्ध्य, विरूपाक्ष, रैवत, हर, बहुरूप, अम्बक-सुरेश्वर-सावित्त-जयन्त - पिनाकीन्मपराजित—ये रुद्र समाख्यात हुए हैं। एकादश गणेश्वर हुए हैं। २६, ३० ॥ ये मानस त्रिशूलवद के धारण करने वाले हैं इनकी सख्या चौरासी करोड हैं और इनके पुत्र तो अक्षय माने गये हैं ॥ ३१ ॥ ये गणेश्वर सभी दिशाओ में रक्षा का काम किया करते हैं। पुत्र, पौत्र और ये सुत सभी सुर भी गर्भ से संभूत होने वाले हैं ॥ ३२ ॥

### ६ — कश्यपान्वय वर्णन

कश्यपस्य प्रवक्ष्यामि पत्नीभ्यः पुत्रपौत्रकान् ।  
 अदितिदितिदनुश्चैव श्रिष्टासुरसातथा ॥१  
 सुरभिर्विनता नदत्ताभ्रा क्रोधवशा इरा ।  
 षट् विश्वा मुनिस्तद्वत्तासा पुत्रान्निबोधत ॥२  
 तुरापिता नाम ये देवाश्चाक्षुपस्यान्तरे मनोः ।  
 वैवस्वतेऽन्तरे चैते आदित्याद्वादशस्मृताः ॥३  
 इन्द्रोघाता भगस्त्वष्टा मित्रोऽयवरुणोयमः ।  
 विश्वान्सवितापूषार्शुमान्विष्णुरेवच ॥४  
 एते सहस्रकिरणा आदित्या द्वादश स्मृताः ।  
 मारीचात् कश्यपादाप पुत्रानदितिरुत्तमान् ॥५॥  
 भृशाश्वस्य ऋषेः पुत्रा देवप्रहरणाःस्मृताः ।  
 एते देवगणा विप्राः प्रतिमन्वन्तरेषु च ॥६॥

उत्पद्यन्ते प्रलीयन्ते कल्पे ल्पे तथैव च ।

दिति. पुत्रद्वयं लेभे कश्यपादिति नः श्रुतम् ॥७

श्री सूतजी ने कहा—अब मैं कश्यप ऋषि की पत्नियों से जो पुत्र और पौत्र आदि हुए हैं उनका हाल बतलाने को जा रहा हूँ । कश्यप महर्षि की पत्नियों के नाम अदिति-दितिदनु-अरिष्टा-सुरसा-सुरभि-त्रिनता-ताम्रा-क्रोध वशा-इरा-कडू-विश्वा-मुनि-ये थे । अब इन पत्नियों के उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी आप लोग जान लीजिए ॥१॥२॥ तुबिना नाम वाले जो देवता चाक्षुष मनु के अन्तर में हुए थे वे ही सब वैवश्वत मन्यन्तर में वारह आदित्य कहे गये हैं ॥३॥ उन द्वादश आदित्यों के नाम इन्द्र-घाता भग-त्वष्टा-मित्र-वसुण-यम-विवस्वाम्-साविता-पूषा-अंशुमान्-विष्णु-ये हैं ये ही सहस्र किरणों वाले वारह आदित्य कहे गये हैं । मारीच कश्यप महर्षि से अर्दति ने परमोत्तम पुत्रों को प्राप्त किया था ॥४॥५॥ भृगास्व ऋषि के पुत्र देव प्रहरण कहे गये थे । हे विप्रो ! ये सब देव गण प्रत्येक मन्यन्तर में हुए हैं ॥६॥ ये सब उत्पन्न हुआ करते हैं और प्रलीन भी होते रहते हैं और कल्प कल्प में ऐसा ही होता रहता है । दिति नाम की जो महर्षि कश्यप जी की एक पत्नी थी उसने कश्यप से दो ही पुत्रों की प्राप्ति की थी-ऐसा सुना गया है ॥७॥

।हरण्य कशिपुञ्चैव हिरण्याक्ष तथैव च ।

हि. ष्यकशिपोस्तद्वज्जातं पुत्रचतुष्टयम् ॥८

प्रह्लादश्चानुह्लादश्च संह्लादोह्लाद एव च ।

प्रह्लादपुत्र आयुष्मान् शिविवर्णिल एव च ॥९

विरोचनश्चतुथश्च स वलि पुत्रमाप्तवान् ।

बलेः पुत्रशतं ताम्हीद्वाराज्येष्ठं ततोद्विजाः ॥१०

धृतराष्ट्रस्तथा सूर्यश्चन्द्रश्चन्द्रांशुतापनः ।

निकुम्भनामो गुर्वक्षः कुक्षिभीमो विभीषणः ॥११

एवमाद्यास्तु बहवो वाणज्येष्ठा गुणाधिकाः ।

वाण सहस्रबाहुश्च सर्वास्त्रिगणसयुतः ॥१२  
 तपसा तोपितो यस्य पुरे वसति शूलभृत् ।  
 महाकालत्वमगमत्सारय यश्च पिनाकिनः ॥१३  
 हिरण्याक्षस्य पुत्रोऽभूद्भूलोकः शकुनिस्तथा ।  
 भूतसन्तापनश्चैव महानाभस्तथैव च ॥१४

उन दिसि के पुत्रो के नाम हिरण्य कशिपु और हिरण्याक्ष था ।  
 हिरण्य कशिपु के उसी भाँति चार पुत्र हुए थे ॥ ८ ॥ उन चारो पुत्रो  
 के नाम प्रह्लाद--अनुह्लाद--सहना और ह्लाद थे थे । प्रह्लाद के पुत्र  
 आयुष्मान्-शिवि-वाष्पल तथा चौथा विरोचन हुए थे । विशेषतः ने बात  
 नामधारी को पुत्र के रूप में प्राप्त किया था । हे द्विजगण ! राजा बालके  
 सौ पुत्र हुए थे जिन में वाण सबसे बड़ा पुत्र था ॥ ८ ॥ १० ॥ धृतराष्ट्र-  
 सूर्य-चन्द्र चन्द्राश-नापन-तिकुम्भ-गुवक्ष-कुक्षिभोम-विभीषण एवं आदि  
 गुणो में सब अधिक बहूत से पुत्र थे इनमें वाण ज्येष्ठ था । वाण और  
 सहस्र बाहु सभी प्रकार के अस्त्रो के समुदाय से समन्वित थे अर्थात्  
 सभी अस्त्रो के पूर्ण ज्ञाता थे ॥ ११ ॥ १२ ॥ तपश्चार्या के द्वारा परम  
 सन्तुष्ट हुए भगवान् शूलभृत् जिस क पुर में ही निवास किया करते  
 थे । और जो पिशा की प्रभु के साम्य महा कालत्व को प्राप्त होगया  
 था । हिरण्याक्ष के पुत्र उलूक-शकुनि-भूत सन्तापन और महाबाम हुए  
 थे ॥ १३ ॥ १४ ॥

एतेभ्यः पुत्रपौत्राणा वोटयः सप्तसप्तति ।  
 महाबला महाकाया नानारूपा महौजसः ॥१५  
 दनुः पुत्रशत लेभे कश्यपाद्बलदपितम् ।  
 विप्रचित्ति प्रधानोऽभूद्येषा मध्येमहाबलः ॥१६  
 द्विभूर्द्धा शकुनिश्चैव तथा शकुशिरोधरः ।  
 अयोमुतः शम्बरश्च कपिशो नामतस्तथा ॥१७  
 मारीचिर्मेषवाश्चैव इरा गभशिरास्तथा ।



विद्रावणश्च केतुश्च केतुवीर्यः शतहृदः ॥१८  
 इन्द्रजित् सप्तजिच्चैव वज्रनाभस्तथैव च ।  
 एकचक्रो महाबाहुर्वज्राक्षस्तारकस्तथा ॥१९  
 असिलोमा पुलोमा च विन्दुर्वाणो महासुरः ।  
 स्वर्मानुवृषपर्वा च एवमाद्यादनोःसुताः ॥२०  
 स्वर्मानोस्तु प्रभा कन्या शची धीव पुलोमजा ।  
 उपदानवी मयस्यासीत्तथा मन्दोदरी कुहू ॥२१

इनसे जो पुत्र और पौत्र आदि हुए थे उनकी सख्या सतत्तर करोड थी । ये महान् बलशाली-महान् शरीर के आकार प्रकार वाले, अनेक प्रकार के स्वरूप धारी और महान् औज वाले सभी हुए थे ॥१५॥ दनु ने महा मुनीन्द्र कश्यप से बल के दर्प से समन्वित एक सौ पुत्रों का जन्म दिया था । इन सबके मध्य में महान् बलवान् और प्रधान विप्रवित्ति हुआ था ॥ १६ ॥ उन सौ दनु के पुत्रों में कतिपय प्रदान पुत्रों के नाम यहाँ पर बतलाये जा रहे हैं—द्विर्घा-सकुनि-शंकुशिरोघर-अयोमुख-शम्बर-रुपिश-मारीचि मेत्रवान्-इरा-मर्मशिरा-विद्रावण-केतु-केतु वीर्यं-शतहृद-इन्द्रजित-सप्तजित-वज्रनाभ-एक चक्र-महा बाहु-वज्राक्ष-तारक-असिलोमा-पुलोमा विन्दु-वाण-महासुर-स्वर्मानु वृषपर्वा एव आदि दनुके पुत्र हुएये जो कि प्रमुख थे ॥१७॥१८॥१९॥२०॥ स्वर्मानु की कन्या का नाम प्रभा था और शची थी तथा पुलोमजा मय की उपदान थी तथा मन्दोदरी और कुहू थी ॥२१॥

शर्मिष्ठा सुन्दरी चैव चन्द्रा च वृषपर्वणः ।  
 पुलोमा कालका चैव वैश्वानरसुते हिते ॥२२  
 वहवपत्ये महासत्वे मारीचस्य परिग्रहे ।  
 तयोः पष्टिसहस्राणि दानवानामभूत्पुरा ॥२३  
 पीलोभान् कालकेयाश्च मारीचोऽजनयत्पुरा ।  
 अवध्या येऽमराणां वै हिरण्यप रवासिनः ॥२४

चतुर्मुखात्लब्धवरास्ते हता विजयेन तु ।  
 विप्रचित्तिः संहिकेयान् सिंहिकायामजीजनत् ॥२५  
 हिरण्यकशिपोर्यैवैभाग्निनेयास्सप्तयोदश ।  
 ध्यसः कल्पश्च राजेन्द्र ! नलो वातापिरेव च ॥२६  
 इत्वलो नमुचिश्चैव श्वसृपश्चाजनस्तथा ।  
 नरकः कालनाभश्च सरमाणस्तथैव च ॥२७  
 कालवीर्यश्च विख्यातो दनुवंशविदधनाः ।  
 सह्लादयस्य तु दैत्यस्यनिवातकवचाःस्मृताः ॥२८

वृषपर्षा की शर्मिष्ठा-सुन्दरी और चन्द्रा भी वैश्वानर की दो सुतायें  
 हुई थीं जिनका नाम पुलोमा और कालका था ॥२२॥ महान् सत्व वाले  
 और बहुत सी सन्तति से समन्वित मारीच का परिग्रह था उन दोनों के  
 पुरातन काल में साठ हजार दानव हुए थे ॥२३॥ पहले मारीच ने पुलोम  
 और कालकेयो को जन्म दिया था । जो ऐसे बलशाली थे कि ये हिरण्यगुर  
 में निवास करने वाले सब देवगणों के द्वारा वध करने के योग्य नहीं थे  
 ॥२४॥ वे सब धार मुखी वाले ब्रह्मा जी से वरदान प्राप्त करने वाले थे  
 विजय के द्वारा हत हुए थे । विप्रचित्ति सिंहिका में संहिकेयों को जन्म ग्रहेण  
 कराया था । जो हिरण्य कशिपु के वैभागी थे वे तेरह हुए थे । हे राजेन्द्र !  
 उनके नाम ये हैं- ध्यस, कल्प, नल, वातापि, इत्वल, नमुचि, श्वसृप,  
 अजन, नरक, कालनाभ सरमाण और कालवीर्य तथा विख्यात ये दनु के  
 दश के वर्धन करने वाले हुए हैं । जो सह्लाद नामधारी दैत्य था उसके  
 निवात वनम कहे गये हैं ॥२५॥२६॥२७॥२८॥

अबध्या सर्वदेवानां गन्धर्वोरगरक्षसाम् ।  
 ये हता भगंमाश्रित्य त्वजुंनेन रणाजिरे ॥२९॥  
 पट्कन्या जनयामास तांघ्रा मारीचबीजतः ।  
 शुकीश्येनीच भासीचसुग्रीवीगृध्रिकाशुचिः ॥३०॥  
 शुकी शुकागुलूकाश्च जनयामास धर्मतः ।  
 श्येनी श्येनास्तथा भासी कुररानप्यजीजनत् ॥३१॥

गृध्री गृध्रान् कपोतांश्च पारावतविहङ्गमान् ।  
 हससारसकौञ्चांश्च प्लवान् शुचिरजीजनत् ॥३२  
 अजाश्वमेपोष्ट्रखरान् सुग्रीवां चाप्यजीजनत् ।  
 एपताम्रान्वयः प्रोक्तो विनतायांनिबोधत ॥३३  
 गरुडः पततांनाथो अरुणश्च पतत्रिणाम् ।  
 सौदामिनी तथा कन्या येयं नभसि विश्रुता ॥३४  
 सम्पातिश्च जटायुश्च अरुणस्य सुताबुभौ ।  
 सम्पातिपुत्रो वभ्रुञ्च शीघ्रगश्चापि विश्रुतः ॥३५

ये सभी महान बल विक्रमशाली थे और ऐसे बलिष्ठ थे कि  
 समस्त देवगण तथा गन्धर्व-उरग और राक्षस भी इनका बध नहीं कर  
 सकते थे । इनको रणक्षेत्र में मार्ग का समाश्रय ग्रहण करके अर्जुन ने ही  
 निहत किया था ॥२६॥ मारोच के वीर्य से ताम्राने छै कन्याओं का प्रभव  
 किया था । उन छैओं कन्याओं के नाम ये थे-शुकी, श्येनी, मासी सुग्रीवी,  
 गृध्रिका, शुचि ॥३०॥ शुकी ने शुको को तथा उलूकी को धर्म से जन्म  
 कराया था । श्येनी ने श्येनो को प्रसून किया था और भासी ने कुरंगो को  
 सम्भूत किया था ॥ ३१ ॥ गृध्री ने गिद्धो को और कबूतरो, पारावत  
 विहङ्गमो, हस, सारस, कौचो को जन्म दिया था तथा शुचि ने प्लवो को  
 समुत्पन्न किया था ॥३२॥ सुग्रीवी नाम धारिणी ने अज, प्रश्व, मेप, उष्ट्र  
 और खरो ( गधो ) को जन्म ग्रहण कराया था । यहा तक यह ताम्र का  
 वंश वर्णित किया गया है अब यहा से आगे माप सब लोग विनता में  
 समुत्पत्ति हुई थी उसका भी ज्ञान प्राप्त करलो ॥३३॥ पतनशील  
 वपिक्षयो का स्वामी गरुड और पतत्रियो में अरुण और सौदामिनी नाथे  
 माली एक कन्या जो नभ में विश्रुत है । अरुण के सम्पाति और जटायु  
 दो पुत्र हुए थे । सम्पाति का पुत्र वभ्रु था और शीघ्रगामी प्रसिद्ध हैं ।  
 ॥ ३४ । ३५ ॥

जटायुपः कर्णिकारः शतगातो च विश्रुतो ।

सारसो रज्जुबालश्चभेरण्डश्चापि तत्सुताः ॥३६  
 तेषामनन्तमभवत् पक्षिणां पुत्रपौत्रकम् ।  
 सुरसाया सहस्रन्तु सर्पाणामभवत्पुरा ॥३७॥  
 सहस्र शिरसाद्बद्धः सहस्रञ्चापि सुव्रत ! ।  
 प्रधानास्तेषु विख्याताः पट्विंशतिररिन्दम ॥३८  
 शेषवासुकिकर्कोटशङ्खैरावतकम्बलाः ।  
 धनञ्जयमहानीलपद्माश्वतरतक्षकाः ॥३९  
 एलापत्रमहापद्मघृतराष्ट्रबलाहकाः ।  
 शख पाल महाशख-पुष्पदण्ड-शुभाननाः ॥४०  
 शकुरोमाश्च बहुलो वामनः पाणिनस्तथा ।  
 कपिलोदुर्मुखश्चापि पतञ्जलिरितिस्मृताः ॥४१  
 एषामनन्तमभवत् सर्वेषां पुत्रपौत्रकम् ।  
 प्रायशो यत् पुरादन्ध जनमेजयमन्दिरे ॥४२

बटायु के पुत्र कणिकार और शङ्खगामी ये दो परम प्रसिद्ध हुये  
 थे । सारस, रज्जुबाल और भेरण्ड भी उसी के पुत्र थे ॥३६॥ उनके पुत्र  
 और पौत्र जो हुए ये वे पक्षियों के अनन्त ही हुये थे । पुरातन समय में  
 सुरसा के एक सहस्र सर्प हुये थे । हे सुव्रत ! बद्ध के सहस्र शिर वालों के  
 एक सहस्र सर्प हुए थे किन्तु हे अरिन्दय ! उनमें परम प्रमुख छत्तीस ही  
 विख्यात हुए हैं ॥३७, ३८॥ उन छत्तीस प्रकार के प्रधान सर्पों के नाम तथा  
 भेद इस प्रकार हैं—शेष—वासुकि—कर्कोट—शङ्ख—ऐरावत—कम्बल—धनञ्जय—  
 महानील—पद्म—अश्वतर—तक्षक—एलापत्र—महापद्म—घृतराष्ट्र—बलाहक—  
 शङ्खरान—महाशङ्ख—पुष्पदण्ड—शुभानम—शकुरोमा—बहुल—वामन—पाणिन—  
 कपिल—दुर्मुख और पतञ्जलि—इनमें से छत्तीस कहेंगे हैं । इन सबके  
 पुत्र और पौत्र जो हुए वे सबके अनन्त ही हुए थे । बहुधा जनमेजय ने  
 अपने मन्दिर में सर्पों के अन्न करने वाले यज्ञ में प्राचीन काल में दण्ड  
 कर दिये थे ॥ ३६।४०।४१।४२ ॥

रक्षोगणं क्रोधवशा स्वनामानमजीजनत् ।  
 दंष्ट्रिणां मियुतं तेषां भीमसेनादगात्क्षयम् ॥४३  
 रुद्राणाञ्च गण तद्वद्गोमहिष्यो वराङ्गनाः ।  
 सुरभिर्जनयामास कश्यपात् संयतव्रता ॥४४  
 मुनिमुं नीनाञ्च गणं गणमप्सरसां तथा ।  
 तथा किन्नरगन्धर्वानिरिष्टाऽजनयद्वहून् ॥४५  
 तृण वृक्षलतागुल्ममिरा सर्वमजीनत् ।  
 व त् २ । २ क्षासि जनयामास कोटिशः ॥४६  
 तत एकोनपञ्चाशन्मरुतः कश्यपाहितः ।  
 जनयामास धम्मंज्ञान् सर्वानमरवल्लभान् ॥४७

क्रोधवशा नाम वाली पत्नी ने अपने नाम वाले राक्षसों के गण को जन्म दिया था । दाढ़ वाली उनके संख्या में नियुक्त ही हुए थे किन्तु भीमसेन से उनका क्षय हो गया ही था ॥४३॥ उसी भाँति सुरमिनाम धारणी कश्यप की पत्नी से कश्यप ऋषि से ही रुद्रों के गण-गौ-भैस और वराङ्गनाओं का जन्म संयत व्रत वाली होकर दिया था ॥ ४४ ॥ मुनि नाम की पत्नी ने मुनियों के गण तथा अप्सराओं के गण को उत्पन्न किया था । अरिष्टा पत्नी ने बहुत किन्नरों और गन्धर्वों को समुत्पन्न किया था ॥ ४५ ॥ इरा ने ये सभी वृक्ष सृण, लता और गुल्मों को जन्म दिया था । विश्वा नाम वाली कश्यपकी पत्नी ने करोड़ों ही यक्षों और राक्षसों को उत्पन्न किया था ॥ ४६ ॥ इसके अनन्तर दिति ने कश्यप जी से गर्भ धारण करके उनचास महद्गणों को प्रसूत किया था जो परम धर्मज्ञ थे और सभी देवताओं के परम प्रिय भी थे ॥४७।

## ७ — आधिपत्याभिषेचन ।

आदिसर्गश्च य सूत ! कथितो विस्तरेण तु ।  
 प्रतिसर्गञ्चयेयेषामधिपास्तान् वदस्व नः ॥१  
 यदाभिषिक्त सकलाधिराज्ये पृथुर्धरिष्यामधिपो बभूव ।  
 तदौपधीनामधिप चकार यज्ञव्रताना तपसाञ्च चन्द्रम् ॥२  
 नक्षत्र तारा-द्विज-वृक्ष-गुल्मलता-वितानस्य च रुक्मगर्भः ।  
 अपामधीश वरुण धनाना राजा प्रभु वैश्रवणञ्च तद्वत् ॥३  
 विष्णु रवीणामधिप वसूनामग्निञ्च लोकाधिपतिश्चकार ।  
 प्रजापतीनामधिप च दक्षञ्चकार शक्र मरुतामधीशम् ॥४  
 दैत्य,धिपानामथ दानवाना प्रह्लादमोक्षान्प्रम पितॄणाम् ।  
 पिशाचरक्षः-पशु-भूत-यक्ष वेतालराजन्त्वथ शूलपाणिम् ॥५  
 प्रालेय शंलञ्च पनि गिरीणामीश समुद्र ससरिन्नदानाम् ।  
 गन्धर्वविद्याधरकिष्कगणामीश पुनश्चित्ररथ चकार ॥६  
 नागाधिप वामुक्तिमुग्रवीर्य सर्पाधिप तक्षकमादिदेश ।  
 दिशाङ्गजानामधिपञ्चकार गजेन्द्रमैरावतनामधेयम् ॥७

ऋषिगण ने कहा — हे सूत जी ! आपने यह आदि सर्ग तो बड़े ही विस्तार के साथ वर्णन कर दिया है । अब इनके प्रत्येक सर्ग में जिनके जो अधिप हुए हैं उनका भी वर्णन कर हमको बतलाने की कृपा कीजियेगा । १ । महामुनीन्द्र श्री सूतजी ने कहा — जिस समय में सम्पूर्ण राज्य में इस धरित्री में राजा पृथु अधिप का अभिषेक हुआ था उसी समय ये समस्त औपधियों का तथा यज्ञव्रत वाले तपो का अधिप चन्द्रमा को बनाया गया था ॥२॥ नक्षत्र, तारा, द्विज, वृक्ष, गुल्म लता वितान का रुक्म गर्भ को अधिप नियुक्त किया गया था सम्पूर्ण जलो का अधीश वरुण को बनाया गया था और उसी भाँति समस्त प्रकार के धनों का तथा राजाओं का स्वामी कृशेर को बनाया गया था ॥३॥ रवियों का सबका अधिप विष्णु और समस्त वस्तुओं का लोकाधिपति अग्निदेव को

किया था प्रजापतियों का प्रधान अधिप दक्ष को और मरुतों का स्वामी इन्द्र को बनाया गया था ॥१॥ देव्याधिरों का तथा दानवों का स्वामी प्रह्लाद को किया गया था और सब विसृगणों का अधीश यम को नियुक्त किया था । पिशाच, राक्षस, पशु, भूत, यक्ष, वेताल इन सबका राजा भगवान् शूलपाणि को बनाया गया था ॥१॥ समस्त गिरियों का अधिप प्रालेय गिरि (हिमालय) का बनाया था तथा सब सर-सरित और नदों का अधीश्वर समुद्र को नियुक्त किया गया था । गन्धर्व-विद्याधर और किन्नरों का स्वामी फिर चित्ररथ को ही किया गया था ॥ ६ ॥ जितने भी नाग नामधारी थे उनका अधीश उग्रवीर्य वासुकि को किया था और सर्पों का स्वामी तक्षक को नियुक्त किया था । दिशांगनों का स्वामी ऐरावत नामधेय वाले गजेन्द्र को किया था ॥७॥

सुपर्णमीशश्चततामथाश्वराजानमुच्चैःश्रवसञ्चकार ।

सिंहं मृगाणां वृषभ गवाञ्च वृक्षं पुनः सर्ववनस्पतीनाम् ॥८

पितामहः पूर्वमथाभ्यपिञ्चैतान् पुनः सर्वदिशाधिनाथान् ।

पूर्वेण दिक्पालमयाम्यपिञ्चन्ना सुधर्माणमरातिकेतुम् ॥९

ततोऽधिपं दक्षिणतश्चकार सर्वेश्वर शङ्खपदाभिधानम् ।

सकेतुमन्तञ्च दिगीशमीशश्चाकार पश्चाद्भ्रुवनाण्डनर्भः ॥१०

हिरण्यरोमाणमुदग्दिगीश प्रजापतिर्देवसुतञ्चकार ।

अद्यापि कुर्वन्ति दिशामधीशाः शत्रून् दहन्तस्तु भ्रुवोभिरक्षाम् ॥११

चतुर्भिरेभिः पृथुनामधेयौ नृपोऽभिपिक्तः प्रथमं पृथिव्याम् ।

गतेऽन्तरे चाक्षुषनामधेये वैवस्वताख्ये च पुनः प्रवृत्ते ॥१२

प्रजापतिः सोऽस्य चराचरम्य वभूव सूर्यन्वियवंशचिन्हः ॥१३॥

जो पतनशील पक्षिगण थे उनका राजा सुपर्ण को किया था और सभी प्रकार के पशुओं का राजा उच्चैः श्रव्य नाम वाले को बना दिया था । जितने भी प्रकार के वन्य पशु हैं उन सबका शिरोभूषण स्वामी सिंह बनाया गया था—गौ जाति का अधिक मृषय को और

सम्पूर्ण बनस्पतियो का अधीश वृक्ष को बनाया गया था ।८। पितामह ने सबसे पूर्व इनको अभिषिक्त किया और फिर उन्होने ही इन समस्त दिशाओं के अधिनाथो का अभिषेक्त किया था । पूर्व दिशा में दिक्पाल सुधर्मा नाम वाले को बनाया था जो अराति केतु है ।६। इसके अनन्तर दक्षिण दिशा का पालक अग्नीश्वर शशपद अभिशान्त वाले सर्वेश्वर को बनाया था । फिर भुवनाब्द गमं ने सकेतुमान ईश को दिगीश किया था ।।९० प्रजापति ने उत्तर दिशा का दिक्पाल स्वामी देवसुत हिरण्य रोमा को बनाया था । ये सब दिक्पाल परम पुरातन समय में नियुक्त किये गये थे किन्तु वे तभी से आज तक भी दिशाओं के अधीश्वर शत्रुओं का दाह करते हुए इस भू मण्डल की रक्षा कर रहे हैं ।९१। इन चारों के द्वारा पृथु नाम वाला राजा सर्व प्रथम पृथ्वी में अभिषिक्त किया गया था । जब चाक्षुष नाम वाला मन्वन्तर समाप्त हो गया था और वैवस्वत नाम वाला मन्वन्त प्रवृत्त हो गया था उस समय में इस चराचर सम्पूर्ण विश्व का सूर्यान्वय वश के चिन्ह वाला प्रजापति हुआ था ।।९२, ९३।।

## ८ — मन्वन्तर वर्णन

एव श्रुत्वा मनुः प्राह पुनरेव जनादेनम् ।  
पूर्वेषाञ्चरितं ब्रूहि मनूना मधुसूदन ॥१  
मन्वन्तराणि सर्वाणि मनूना चरितञ्च यत् ।  
प्रमाणञ्चैवकालस्यतच्छृणुष्वसमाहितः ॥२  
एकचित्तं प्रशान्तात्मा शृणु मार्तण्डनन्दन ।  
यामनामपुरादेवाआसन् स्थाय भ्रुवान्तरे ॥३  
सप्तैश्वरपयः पूर्वे ये मरी यादयः स्मृताः ।  
आग्नीध्रश्चानिव ह्यरच सहः सवन एव च ॥४



ज्योतिष्मान्द्युतिमान्हव्योमेधामेधा तिथिवंसुः ।  
 स्वायम्भुवस्यास्यमनोदशैतेवशवर्द्धनाः ॥५  
 प्रतिसर्गमिमे कृत्वा जग्मुयंत्परमम्पदम् ।  
 एतत्स्वायम्भुर्वप्रोक्तं स्वारोचिपमतः परम् ॥६  
 स्वारोचिपस्य तनयाश्चत्वारो देववर्चसः ।  
 नभो नभस्यप्रसृतिभानवः कीर्तिवर्द्धनाः ॥७

श्री सूत जी ने कहा — इस प्रकार से सबका श्रवण करके मनुने पुनः भगवान् जनार्दन से कहा था कि हे मधुसूदन ! अब आप परमानुग्रह करके पूर्व में होने वाले मनुगण का चरित हमारे सामने वर्णित कीजिए । १। श्री मत्स्य भगवान् ने कहा — अब आप सब लोग पूर्ण रूप से समाहित हो जाइये और श्रवण करिये । मैं सम्पूर्ण मन्वन्तर और मनुष्यों के चरित्र तथा उनके काल का प्रमाण सभी कुछ बतलाता हूँ । २। हे मार्तण्ड नन्दन ! एकनिष्ठ चित्त वाले और परम प्रशान्त आत्मा वाले होकर आप सुनिए । पहिले परम पुरातन समय में यामा नाम वाले स्वायम्भुव मन्वन्तर में देवता हुए थे । ३। मरीचि आदि पूर्व में ये ही सप्त ऋषि हुए थे । आग्नीध्र-अग्नि वाहू-सह-सवन-ज्योतिष्मान् द्युतिमान्-हव्य-मेधा-मेधातिथि-वसु ये दश ही स्वायम्भुव मनु के वंश के वर्धन करने वाले हुए हैं अर्थात् इन्हीने वंश को बढ़ाया था ॥४, ५॥ प्रत्येक सर्ग में ये परम पद की प्राप्ति हुए थे—यही स्वायम्भुव मन्वन्तर का चरित है जो तुमको बता दिया गया है । अब इसके आगे स्वारोचिप मन्वन्तर आता है ॥६ स्वारोचिप मनु के देवों के समान वर्चस्व वाले चार पुत्र हुए थे उनके शुभ नाम ये हैं—नभ-नभस्य-प्रसृति और भानु । ये सभी कीर्ति की वृद्धि करने वाले थे ॥७

दत्तोनिःच्यवनस्तम्बः प्राणः कश्यप एष च ।  
 और्वो वृहरपतिश्चैवसप्तैतेऋषेयःस्मृताः ॥८  
 देवाश्च तुपितानामस्मृताःस्वारोचिपेऽन्तरे ।

हवीन्द्रःसुकृतोमूर्तिरापोज्योतिरयस्मयः ॥६  
 वसिष्ठस्य सुताः सप्त ये प्रजापतयः स्मृताः ।  
 द्वितीयमेतत्कथित मन्व-तत्मतः परम् ॥१०  
 औत्तमीय प्रवक्ष्यामि तथामन्वन्तरं शुभम् ।  
 मनर्नामौत्तमियंश्च दशपुत्रानजीजनत् ॥११  
 ईषऊरव तर्जंरव शुचिः घुक्रस्तथैव च ।  
 मधुश्च माधवश्चैव नभस्योऽथ नभारस्तथा ॥१२  
 सह कनीयानेतेपामुदारः कीर्त्तिवर्धनः ।  
 भावनास्तत्र देवा स्युहर्जा सप्तपयःस्मृताः ॥ ३  
 कौकुरिण्डिश्च दाल्भ्यश्च शखः प्रवहण शिवः ।  
 सितश्चसस्मितश्चैवसप्तैतेयोगवर्द्धनाः ॥१४

स्वारोचिष मन्वन्तर मे हत, निश्च्यवन, स्तम्ब, प्राण, कश्यप,  
 भीम और बृहस्पति ये सात ही सप्तपि कहे गये हैं ॥६ स्वारोचिष  
 मन्वन्तर मे देवता तो तुषिरस नाम वाले ही थे । हवीन्द्र, सुहृत्, मूर्ति,  
 आपज्योति, अयसमय ये सात वसिष्ठ ऋषि के पुत्र ही उस समय मे  
 प्रजापति कहे गये हैं । यह दूसरा जो स्वारोचिष नाम वाला मन्वन्तर था  
 उसका भी वर्णन कर दिया गया है । इससे आगे तीसरा मन्वन्तर का  
 वर्णन करते हैं । इसके समय मे औत्तमि नाम वाले मनु ने दश पुत्रो को  
 जन्म ग्रहण कराया था ॥११ उन दशो पुत्र के शुभ नाम थे हैं—ईष,  
 ऊरव, तर्जं शुचि, घुक्र, मधु, माधव, नभस्य, नभा और सह । इनमे  
 कनीयान् जो था वह उदार और कीर्त्ति वर्धन था । उस औत्तमीय  
 मन्वन्तर मे मानना वाले देवगण थे और ऊरव सप्तपि हूए थे ॥१२, १३॥  
 करंहुगुण्डि, दाल्भ्य, शख, प्रवहण, शिव, सित, सरिमत ये ही सात योग  
 को वृद्धि करने वाले थे ॥१४

मन्वन्तर चतुर्थं तु तामस नाम विश्रुतम् ।  
 षड् वि पृथुस्तथैवाग्निरक्षपि ऋषिरेव ॥१५

तथैव जल्पधीमानो मुनयः सप्तनामतः ।  
 साध्या देवगणा यत्र कथितास्तामसेऽन्तरे ॥१६  
 अकल्मपस्तथा धन्वी तपोमूलस्तपोधनः ।  
 तपो रति तपस्यश्च तपोद्युतिपरन्तपो ॥१७  
 तपो भागी तपो योगो धर्माचाररताः सदा ।  
 तामसस्य सुताः सर्वेदशवर्षाववर्द्धनाः ॥१८  
 पञ्चमस्य मनोस्तद्वद्रवतस्यान्तर शृणु ।  
 ऐन्द्रवाहुः सुवाहुश्च पर्जन्यः सोमपो मुनिः ॥१९  
 हिरण्यरोमा सप्ताश्वः सप्तते ऋषयः स्मृताः ।  
 देवाश्चाभूतरजसस्तथाप्रकृतयः शुभाः ॥२०

तीन मन्वन्तरो का वर्णन किया जा चुका है अब चौथे मन्वन्तर को बतलाया जाता है जिसका तामस नाम प्रसिद्ध है । कवि, पृथु, अग्नि, अकपि, कपि, अल्य और धीमान् ये ही इन नामों वाले सात मुनिगण और साध्य नाम वाले देवगण इस तामस मन्वन्तर में हुए थे ॥१५, १६॥ नापस मनु के भी दश पुत्र हुए थे जो ममी वंश के वर्धन करने वाले थे । उनके नाम-अकल्मप, धन्वी, तपोमूल, तपोधन, तपोरति, तपस्य, तपोद्युति, परन्तप, तपोभागी, तपोयोगी ये हैं और ये सदा धर्म के आचार में ही रति रखने वाले थे ॥१७, १८॥ इसके अनन्तर अब उसी प्रकार से पञ्जयमनु रैवत नाम वाले एक अन्तर आप लोग श्रवण करिये । इस पाँचवें मन्वन्तर में ऐन्द्रवाहु-सुवाहु-पर्जन्य-मुनि-हिरण्य सेमा और सप्ताश्व ये सात सप्तपि कहे गये थे । देवता आभूत रजस हुए थे तथा शुभ प्रकृतियाँ थीं ॥ १९, २० ॥

अरुणस्तत्त्वदर्शीचघृतिमान्द्रव्यवान्कविः ।  
 युक्तोनिरुत्सुकःसत्त्वोनिर्मोहोऽथप्रकाशकः ॥२१  
 धर्मवीर्यं बलोपेता दशैते रैवतात्मजाः ।  
 भृगुः सुधामा विरजाः सहिष्णुर्नादि एव च ॥२२

विवस्वानतिनामा च षष्ठे सप्तयंयोऽपरे ।  
 चाक्षुषस्यान्तरे देवालेखा नाम परिश्रुताः ॥ २३  
 ऋभवोऽथ ऋभाद्याश्चवारिमूलादिवोकसः ।  
 चाक्षुषस्या तरेप्रोक्तादेवानापन्नयोनयः ॥ २४  
 रुरुप्रभृतयस्तद्वच्चाक्षुषस्य सुता दश ।  
 प्रोक्ताः स्वायम्भुवे वंशे ये मयापूर्वमेव तु ॥ २५  
 अन्तर चाक्षुष चोत्तमया ते परिकीर्तितम् ।  
 सप्तम तत्प्रवक्ष्यामि यद्वैवस्वतमुच्यते ॥ २६  
 अग्निश्चैव वसिष्ठश्च कश्यपोगीतमस्तथा ।

भरद्वाजस्तथायोगीविश्वामित्रः प्रतापवान् ॥ २८

अरुण-नत्त्वदर्शी-धृतिमान्-हृष्यवान्-रुवि-युक्त-निरुत्सुक-सस्व-  
 निर्मोह-प्रकाशक इन नामों वाले घर्म तथा वीर्यवल से समन्वित रैयत  
 मनु के दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे । भृगु, सुगामा, विरजा, सहिष्णु नाद  
 विवस्वाम, अतिनामा ये छठवें मन्वन्तर में दूसरे सप्तविंश गण थे । चाक्षुष  
 मन्वन्तर में लेखा नाम वाले देवता हुए थे जो पूर्णतया परिश्रुत हैं ॥ २१,  
 २२, २३ ॥ चाक्षुष मन्वन्तर में देवों की पाँच योनियाँ बनलाई गयी  
 हैं—ऋष्य ऋमाद्य-वारिमूल और दिवोकस ये उनके नाम हैं ॥ २४ ॥  
 उसी प्रकार से चाक्षुष मनु के रुरु प्रभृति दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे  
 जिनका वर्णन मैंने स्वायम्भुव के वंश में पहिले ही कर दिया है ॥ २५ ॥  
 इसके अनन्तर मैंने यह चाक्षुष मन्वन्तर परिकीर्तित किया है । इस  
 सातवाँ मन्वन्तर बतलाते हैं जिसको वैवस्वत मन्वन्तर कहा जाता है ।  
 इस मन्वन्तर में अग्नि, वसिष्ठ, कश्यप, गीतम, भरद्वाज तथा प्रतापवान्  
 योगी विश्वामित्र और जय हानि ये सात इस वर्तमान समय में सात  
 महर्षि हैं । ये सब घर्मों की व्यवस्था करने परम पद को धरते जाते हैं ।  
 ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥

साध्याविश्वेनास्द्राशः । मरुतोवसवोऽश्विनौ ।  
 आदित्याश्चामुरास्तद्वत्सप्तदेवगणाः स्मृताः ॥ २९

इक्ष्वाकुप्रमुखाश्चास्य दशपुत्राः स्मृता भुवि ।  
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु सप्त सप्तमहर्षयः ॥३०॥  
 कृत्वा घर्मन्व्यवस्थानं प्रयन्तिपरमम्पदम् ।  
 सावर्ण्यस्यप्रवक्ष्यामिमनोर्भावितथान्तरम् ॥३१॥  
 अश्वत्थामा शरद्वांश्चकौशिकोगालवस्तथा ।  
 शतानन्द काश्यपश्चरामश्चऋषयःस्मृताः ॥३२॥  
 धृतिवंरीयान् यवसः सुवर्णो वृष्टिरेव च ।  
 चरिष्णुरीड्यः सुमतिवंसुः शुकश्च वीर्यवान् ॥३३॥  
 भविष्यादशसावर्णेर्मनोःपुत्राःप्रकीर्त्तिताः ।  
 रौ-यादयस्तथान्येऽपिमनवः सम्प्रकीर्त्तिताः ॥३४॥  
 रुचेः प्रजापतेः पुत्रो रौ-न्यो नाम भविष्यति ।  
 मनुभूँतिसुतस्तद्वद्भूत्योनामभविष्यति ॥ ३५॥

इस मन्तर में साध्य, विश्वेदेवा, रुद्र, मरुद्गण, वसुगण, अश्विनि कुमार, आदित्य और सुरये उसी भाँति सात देवगण कहे गये हैं ॥२६॥ इस वैवस्वत मनु के इक्ष्वाकु जिनमे प्रमुख थे ऐसे दस पुत्र इस भू मण्डल मे वताये गये हैं । इस रीति से सभी मन्वन्तरो मे सात-सात ही महर्षि हुए हैं ॥३०॥ ये सब महर्षि इमीलिये हुआ करते हैं कि अपने २ मन्वन्तर मे घर्म की ठीक व्यवस्था कर दें । इसके उपरान्त ये सप्तर्षि परम पद को चले जाया करते हैं । अब भावी मनु सावर्ण्य का अन्तर भी हम बतला दिये देते हे । इस भावी मन्दन्तर मे भी उसी भाँति सात महर्षियों का गण होगा । अश्वत्थामा, शरद्वां, कौशिक, गालव, शतानन्द, कश्यप और राम ये सात ऋषि कहे गये हैं । इस मनु के भी दश पुत्र हैं उनके नाम धृति, वरीयन् यवस, सुवर्ण, वृष्टि, चरिष्णु, ईड्य, सुमति, वसु, शुक जो महान् वीर्य वाला है । ये आगे होने वाले सावर्णि मनु के दस पुत्र होंगे जिनके नाम यहाँ पर कीर्त्तित कर दिये गये हैं । इनके अतिरिक्त रौघ्य प्रभृति अन्य भी मनु बतलाये गये हैं । रुचि नामधारी प्रजापति का

पुत्र रौच्य नाम वाला होगा । इसी प्रकार से भविष्य मे भूतिकी पुत्र एक  
सौम्य नाम वाला भी मनु होगा ॥३१, ३२, ३३, ३४, ३५॥

ततस्तु मेरुसावर्णिग्रह्यसूनुमनुः स्मृतः ।

ऋतश्च ऋतघामाचविष्ण्वक्सेनोमनुस्तथा ॥३६

अतीतानागताश्चैते मनवः परिकीर्त्तिताः ।

पङ्कन युगसाहस्रत्रमेभिर्व्याप्त नराधिप ॥३७

स्वेस्वेऽन्तरे सर्वमिदमुत्पाद्य सचराचरम् ।

कल्पक्षये विनिवृत्ते मुच्यन्तेग्रह्यणा सह ॥३८

एतेयुगसहस्रान्तेविनश्यन्तिपुनःपुन ।

ब्रह्माद्याविष्णुसायुज्ययातायास्यन्ति वैद्विजाः ॥३९

इनके पश्चात् ब्रह्मा का पुत्र मेरु सावर्णि मनु बनाया गया है ।  
ऋत, ऋतघामा, विष्ण्वक्सेन भी मनु बने गये हैं जो सभी आगे समागत  
समय मे ही होंगे । जो मनु अब तक हो चुके हैं वे अतीत मन्वन्तर और  
जो अब यहाँ से आने वाले मनु हैं उन सबको परिकीर्त्तित कर दिया गया  
है । हे नराधिप ! इन मनुओं के द्वारा छै बस एक सहस्र युगो का समय  
व्याप्त होता है । ये सभी मनु अपने २ अन्तर मे इस सम्पूर्ण चराचर विश्व  
का समुत्पादन करके नव कल्प का शय होता है उस समय मे कल्प की  
विनिवृत्ति मे ब्रह्मा के साथ ही मुच्यमान हो जाया करते हैं । इसी प्रकार  
से ये सब एक सहस्र युगो के अन्त मे बारम्बार विनष्ट हो जाया करते  
हैं । हे द्विजगण ! ब्रह्मा आदि सभी विष्णु भगवान् के सामुग्य मे गये हुए  
वसे जायेंगे ॥ ३६, ३७, ३८, ३९ ॥

## ६— पृथ्वीदोहन

बहुभिर्धारणी भुक्ता भूपालैः श्रूयतेपुरा ।

पाथिवा.पृथिवीयोगात्पृथिवीकस्य योगतः ॥ १

किमर्थञ्चकृतासंज्ञाभूमेःकिंपारिभाषिणी ।  
 गौरितीयञ्चविख्यातासूत ! कस्माद्ब्रवीहिनः ॥२  
 वंशे स्वायम्भुवस्यासीदङ्गो नाम प्रजापतिः ।  
 मृत्योस्तुदुहितातेनपरिणीतासुदुर्मुखा ॥३  
 सुनीथा नाम तस्यास्तु वेनो नामसुतः पुरा ।  
 अघम्मनिरतश्चासौद्वलवान्वसुधाधिपः ॥४  
 लोकेऽप्यघम्मंकृज्जातः परभार्यापहारकः ।  
 घर्माचारस्य सिद्धघर्षजगतोऽयमहृषिमिः ॥५  
 अनुनीतोऽपि न ददावनुज्ञां स यदा ततः ।  
 शापेन मारयित्वैनमराजकमयादिताः ॥६  
 ममन्यु ब्रह्मिणास्तस्यवद्देहमकल्मषाः ।  
 पितुरशस्य चांशेन धामिको घम्मंचारिणः ॥७

महर्षि गण ने कहा—यह सुना जाता है कि पहिले बहुत से  
 भूपालों ने इस पृथ्वी का भोग किया है । इस पृथ्वी के नाम से राजाओं  
 को इसका अधिप या भोग करने वाले होने से पाबिद कहा गया है ।  
 पृथ्वी का जो यह नाम हुआ है वह किसके योग से पडा है ? भूमि की  
 यह सज्ञा ( पृथ्वी ) किस लिये हुई है और क्या परिभाषण करने वाली  
 है अर्थात् इससे क्या बतलाया जाता है । इस धरणी का 'गी' यह भी  
 नाम कहा जाता है और यह नाम भी परम विख्यात है—यह इसका  
 नाम किम कारण से पडा है यह कृपा करके आप हमको बतला दीजिये  
 ॥ १ ॥ २ ॥ सूतजी ने कहा—स्वायम्भुव मनु के वंश मे अङ्ग नाम  
 वाला प्रजापति हुआ था । उसने मृत्यु की दुहिता सुदुर्मुखा से परिणय  
 किया था ॥ ३ ॥ उसका सुनीथा नाम था और पहिले वेन नाम का सुत  
 था । यह वेन सर्वदा अघर्म में ही निरत रहा करता था और महान्  
 बलवान् वसुधा का स्वामी था ॥ ४ ॥ यह लोक मे भी अघर्म के करने  
 वाला हुआ था और यह पराई भार्या के अपहरण करने वाला था ।

जगत् के धर्माधार की सिद्धि के लिये महर्षियों के द्वारा इसको अनुनीत भी किया गया था तो भी जिस समय मे अनुज्ञा नहीं दी तो ऋषिगण ने शाप देकर उसके द्वारा इसका हनन कर दिया था और फिर वे भराज-कता के मय से अदित हो गये थे ॥ ५ ॥ ६ ॥ कल्मष से रहित ब्राह्मणों ने वसपूर्वक उसके देह का मन्यन किया था । मन्यन की हुई उसकी कामा से म्लेच्छ जाति वाले लोग नियमित हुए थे ॥७॥

शरीरे मातुर शेन कृष्णाञ्जनसमप्रभा ।

पितुर शस्य धाशेन धार्मिको धम्मंचारिणः ॥८

उत्पन्नो दक्षिणाद्धस्तात्स धनुः सशरोगदी ।

दिव्यतेजोमयवपु सरत्नकवचाङ्गदः ॥९

पृथोरेवा भवद्यत्नात् ततः पृथुरजायत ।

स विप्रैरभिषिक्तोऽपितपः कृत्वा मुदारुणम् ॥१०

विष्णोर्वरेण सर्वस्य प्रभुत्वमगमत्पुनः ।

निःस्वाध्यायवपटकारनिर्धर्मवीक्ष्य भूतलम् ॥११

दग्धुमेवोद्यतः कोपोच्छरेणामितविक्रमः ।

ततो गोरूपमास्थाय भूः पलायितुमुद्यता ॥१२

पृष्ठतोऽनुगतस्तस्याः पृथुर्दीप्तशरासनः ।

तत स्थित्वैकदेशे तु किं करोमीतिचाग्रवोत् ॥१३

पृथुरत्यवटद्वाक्यमोप्सितं देहि सुव्रते ।

सवस्य जगतः शीघ्र स्यावरस्य चरस्य च ॥१४

माता के अण से शरीर ये वे कृष्ण अञ्जन के समान प्रभा वाले हुए थे पिता के अण के द्वारा जो धर्मचारी या धार्मिक हुआ था ॥८॥ दाहिने हाथ से धनुष-शर के सहित गदाधारी समुत्पन्न हुआ था । उस समुद्भूत व्यक्ति के शरीर का परम दिव्य तेज था और उसका वह दिव्य तेज पूर्ण शरीर रत्न अटित प्रबल और अङ्गदो से विभूषित था ॥९॥ यह अधिक यत्न से समुत्पन्न हुआ था इसलिये यह पृथु ही हुआ



था । विप्रों के द्वारा, राज्यासन पर उसका अभिषेक भी किया गया था तो भी वह सुदारुण तप करके भगवान् विष्णु के वरदान से इस समस्त भू-मण्डल का प्रभु बन गया था । उसने भूमिपति होकर देखा था कि यह सम्पूर्ण भूतल स्वाध्याय वपट्कार और धर्म से रहित हो गया है ।

॥१०॥११॥ उस ऊपरपित बल विक्रमशाली राजा ने जब भूतल का धर्म दून्य देखा तो उसे बड़ा भारी क्रोध हो गया था और क्रोध से शर के द्वारा उसको दण्ड कर देने को उद्यत हो गया था । जब राजा का इस प्रकार का भीषण क्रोधावेश देखा तो भूमि गी रूप में समास्थित होकर भय से बहा से भगवन् को उद्यत हो गई थी ॥१२॥ दीप्ति शरासन वाले महाराज पृथु भी उसी के पीछे अनुगमन करने लगे थे । इसके उपरान्त जब उसने देखा था राजा पीछे खड़े हुए ही बर बर चले आ रहे हैं तो वह एक स्थान में घबड़ा कर स्थित हो गई थी और राजा से बोली—मैं क्या करूँ ? मुझे आप ही बतलायें ॥१३॥ पृथु ने भी यही कहा था—हे सुव्रते ! जो भी सबके अभीष्ट पदार्थ हैं उनको तुम्हो । स्वावर और चर सम्पूर्ण जगत् का अभीष्ट तुम्हें देना चाहिए ॥१४॥

तथैव सा ब्रवीद्भूमिर्दु दोह स नराधिपः ।

स्वके पाणौ पृथुवत्स कृत्वा स्वायम्भुव मनुम् ॥१५

तदन्नमभवच्छुद्धं प्रजाजीवन्तियेनवै ।

ततस्तु ऋषिभिर्दुग्धावत्सः सोमस्तदाभवत् ॥ १६

दोग्धावृहस्पतिरभूत्पात्रं वेदस्तपोरंसः ।

वेदैश्च वसुधा दुग्धा दोग्धामित्रस्तदा भवत् ॥१७

इन्द्रोवत्सः समंभवत् क्षीरमूर्जस्करं वलम् ।

देवानां काञ्चनं पात्रं पितृणां राजततथा ॥१८

अन्तकश्चाभावद्दोग्धायमोवत्सः स्वघ्न रसः ।

अलावुपात्रं नागानां तक्षकोवत्स कोऽभवत् ॥१९

विषं क्षीरं ततो दोग्धा घृतराष्ट्रोऽभवत्पुनः ।

असुरंरपि दुग्धेयमायसे शक्रपीडिनीम् ॥२०॥  
पात्रे मायाम्बुदत्सः प्राह्लादिस्तु विरोचनः ।

दाग्धाद्विमूर्धा नत्रासीन्मायायेनप्रवर्तिता ॥२१॥

भूमि ने उसी भाँति कहा था और उस नराधिप ने दोहन किया था । पृथु ने अपने हाथ में स्वायम्भुव मनु को बत्स बनाकर ही दोहन किया था ॥१५॥ वह अन्न शुद्ध हो गया था जिससे प्रजा जीवित रहा करती है । इसके पश्चात् फिर ऋषियो ने दोहन किया था उस समय में वरस सोम हुआ था ॥१६॥ फिर दोग्धा बृहस्पति हुए थे और पात्र भी वेद था तथा तप रस था । वेदों के द्वारा भूमि दोग्ध हुई थी उस समय में दोहन करने वाले मित्र थे ॥१७॥ इन्द्र बत्स बना था और उस का जो धीर था वह ऊर्जस्कर बल था । देवों का जो पात्र था वह तो सुवर्णमय अर्थात् सुवर्ण का था और त्रितगणों का पात्र राजत अर्थात् चाँदी का था ॥१८॥ जिस समय में अन्नक ममराज ने भूमि का दोहन किया था और अन्नक स्वयं दोग्धा बने थे उस इत्त यज्ञ वरस और स्वधा रस था । नागों का पात्र तो प्रसाव था और तक्षक वरस बना था ॥१९॥ उस समय में त्रिष ही धीर था । इसके अनन्तर पुनः धृतगा द्र दोग्धा हुए थे । इस का दोहन असुरों के द्वारा भी हुआ था भायस पात्र अर्थात् षोडश के शुक्रपीडिनी थी शोचन हुआ । पात्र में माया को दुहा था और उस समय में प्रह्लादि विरोचन बत्स हुआ था । वहा पर दोग्धा दो मूर्धाओं वाला था जिसने माया को प्रवर्तित किया था ॥२१॥

यक्षंश्वं वसुधा दुग्धा पुरान्तर्दानिमोप्सुभिः ।

कृत्वा वैश्रवण बत्समामपात्रे महीपते ॥२२॥

प्रेतैरत्सोगणंदुग्धा धारा रुधिरमुत्त्वणम् ।

गोप्यनामोऽभवद् दोग्धा सुमाली बत्सएवच ॥२३॥

गन्धर्वेदनपुरादुग्धा वसुधा साप्सरोगणं ।

वत्संचैत्ररथंकृत्वा गन्धान् पद्मदलेतथा ॥२४

दोग्धा वररुचिर्नामिनाटद्यदेवस्य पारगः ।

गिरिभिर्वसुधा दुग्धा रत्नानि विघ्नानि च ॥२५

औषधानिच दिव्यानि दोग्धा मेरुर्महाचलः ।

वत्सोऽभूद्विमवांस्तत्र पाक्षंशैलमयंपुनः ॥२६

वृक्षोश्चवसुधादुग्धा क्षीरं छिन्नप्ररोहणम् ।

पालाशपादांद्दोग्धातु शालःपुष्पलताकुलः ॥२७

ऋक्षोऽभवत्ततो वत्सःसर्ववृक्षोघनाधिपः॥

१०० एवमन्यैश्च वसुधा तदा दुग्धाययेषितम् ॥२८

पहिले अन्तर्धान की इच्छा रखने वाले यक्षों के द्वारा भी वसुधा दुही गयी थी। हे महीपते, उम समय में सामवेद को पात्र बनाया था तथा वैश्वदेव (कुवेर) को वत्स बनाया गया था ॥२२॥ इस घरा का दोहन प्रेत और राक्षस गुणों के द्वारा भी किया गया था अति बलवान् रुचिठ दुहा गया था, रौप्य नाम दोग्धा हुआ थे और सुमाली वत्स हुआ था ॥२३॥ पहिले काल में गन्धर्वों ने भी इस वसुधा को दुहा था जो कि कर्षीरामों के गुणों के साथ मिल कर ही दोहन किया गया था। उन्होंने चैत्र रेण को वत्स बनाया था और पद्मों के दलों में गन्धों को दुहा था ॥२४॥ वररुचि नाम दाला ठो वसुधा का दोग्धा हुआ था जो कि वर रुचि नाट्य वेद को पारगामी धुग्धर विद्वान् था। गिरियों के द्वारा इस वसुधा का दोहन किया गया था जिसमें विविध भाँति के रत्नों का दोहन हुआ था ॥२५॥ महान् अबल मेरु के द्वारा दिव्य औषधियों का दोहन हुआ था। उस दोहन के समय में वत्स हिमाचल बना था और शैलमय ही पात्र था ॥२६॥ वृक्षों ने वसुधरा का दोहन किया था जिस दोहन में छिन्न हुए वृक्षों का पुनः प्ररोहण हो जाता। क्षीर था। पलाश (हाक) का पात्र था और, पुष्प तथा सताओसे समाकीर्ण शाल वृक्ष दोग्धा अर्थात् दोहन करने वाला था ॥२७॥ उस काल में प्लुक्ष (पाखर)

ही जो समस्त वृक्षों का घनाधिप है वस्तु हुआ था । इसी रीति से इस वसुधा का उस काल में अन्वियों के द्वारा भी यथेच्छ रूप से दोहन किया गया था ॥२८॥

आयुर्धनानि सौख्यञ्चपृथो राज्यप्रशासति ।  
 न दरिद्रस्तदा कश्चिन्तरोगीन च पापकृत् ॥२९॥  
 नोपसगमयकिञ्चित् पृथीराजनिशासति ।  
 नित्यप्रमुदितालोका दुःखशोकविवर्जिताः ॥३०॥  
 ध्रुवकोट्याच शैलेन्द्रानुत्सार्थ्यसमहाबलः ।  
 भुवस्तलसमञ्चक्रे लोकानाहितकाम्यया ॥३१॥  
 न पुरग्रामदुर्गाणि नचायुधधरा नराः ।  
 क्षयातिशयदुःखञ्च नार्थशास्त्रस्य चांदरः ॥३२॥  
 धर्मकवासनालोका पृथो राज्यप्रशासति ।  
 कथितानिचपात्राणि यत्क्षीरञ्चमयात्तव ॥३३॥  
 येषां यत्र रुचिस्त्तद्देयं तेभ्यो विजानता ।  
 यज्ञश्राद्धेषु सर्वेषु मया तुभ्य निवेदितम् ॥३४॥  
 दुहितृत्वङ्गता यस्मात् पृथोर्धम्मवतो मही ।  
 तदानुरोगयोगाञ्च पृथिवी विश्रुताः बुधैः ॥३५॥

'जिस समय में यहाँ पर भू मण्डल में महाराज पृथु राज्य का प्रशासन कर रहे थे उस समय यह आयु-सौख्य और धन सभी कुछ था । उस काल में यहाँ पर कोई भी दीन दरिद्र नहीं था और न कोई रोग से ही समाक्रान्त व्यक्ति था और न कोई भी पाप कर्मों में ही करने वाला था ॥२९॥ पृथु राजा के शासन काल में किसी भी प्रकार के उपसर्ग का भय किसी को भी नहीं था । सभी लोग ही परम प्रमुदित थे और सभी लोग दुःख तथा शोक से रहित थे ॥३०॥ उस महान् ब्रह्मात्मि राजा ने अपने धनुष को कोटि के द्वारा बड़े २ विशाल मंजुवर्ण शंखों को उत्तेरित करके इस तल को सिध्दतल कर दे दिया था तथा

ऊबड़ खावड़पन हटाकर लोको के हित के सम्पादन की कामना से परम सुन्दर इसको बना-दिया था ॥३१॥ उस राजा के शासन काल में नगर और ग्रामों में कोई भी सुरक्षा सम्पादनार्थ दुर्ग आदि की आवश्यकता ही नहीं थी। और कोई भी मनुष्य आयुषों की धारण करने वाले भी नहीं थे क्योंकि अस्त्रायुषों की कोई आवश्यकता ही नहीं रही थी। क्षय के अतिशय होने का दुःख लेशमात्र भी नहीं था तथा, धर्मशास्त्र का कुछ भी समादर उस समय में नहीं रह गया था ॥३२॥ राजा पृथु महाराज के द्वारा प्रशासन की भागदोर-हाथ में ग्रहण करने पर सभी लोग एक मात्र धर्म की वासना रखने वाले हो गये थे। हमने दोहन के पान और क्षीर मद्य बतला दिये हैं ॥३३॥ जिनकी जहा पर रुचि थी वही विशेष ज्ञान रखने वाले पुरुष को उनको देना चाहिए। यज्ञों में और थादों में सब में रुचि के अनुसार ही दान करना चाहिए यह हमने तुम को बतला दिया है ॥३४॥ क्योंकि राजा पृथु के होने पर यह धर्मवती पृथ्वी उसकी दुहिता के स्वरूप वाली हो गई थी। यह उस में एक विशेष अनुराग का ही योग था इसी कारण से पृथु के ही नाम से इस वसुधा का नाम भी सौक में पृथ्वी यह विभूत हो गया था। जिसे भुव लोका कहा करते हैं ॥३५॥

## १०—आदित्याख्यान

आदित्यवंशमखिलं वद सूत ! यथाक्रमम् ।  
 सोमवशञ्च तत्वज्ञ ! यथावद्वन्तुमहंसि ॥१॥  
 विवस्वान् कश्यपात् पूर्वमदित्यामभवत्सुतः ।  
 तस्यपत्नीत्रयं तद्वत्संज्ञा राज्ञी प्रभा त- । ॥२॥  
 रेवतस्य सुता राज्ञी रेवत सुपुत्रे सुतम् ।  
 प्रभा प्रभात सुपुत्रे त्वाष्ट्रीसंज्ञा तथा म स् ॥३॥

यमश्च यमुना चैव यमलो तु बभूवतुः ।  
 ततस्तेजोमयं रूपमसहन्ती विवस्वतः ॥४  
 नारीमृत्पादयामास स्वशरीरादनिन्दिताम् ।  
 त्वाष्ट्रीस्वरूपेण नाम्ना छायेतिभामिनीतदा ॥५  
 किङ्करोमीति पुरतः स्थिता तामभ्यभाषत ।  
 छाये ! त्व भज भर्तारमस्मदीय वरानने । ॥६  
 अपत्यानि भदीयानि मातृस्नेहेन पालय ।  
 तथेत्युक्ता तु सा देवमगमत् क्वापि सुव्रता ॥७

ऋषियो ने पूछा था—हे मूनजी ! सूर्य्य का सम्पूर्ण वंश आप  
 हमारे सामने वर्णन कीजिए जो कि सत्र क्रमपूर्वक हो । हे तत्त्वों के पूर्ण  
 ज्ञाना विद्वन् ! इसी भाँति चन्द्रवर्ण का भी यथावत् वर्णन करने के लिये  
 आप परम योग्य हैं ॥ १ ॥ महा मुनीन्द्र सूतजी ने कहा—सबसे पूर्व से  
 ब्रह्मप महर्षि ने अदिति नाम धारिणी पत्नी के उदर से विवस्वान् सुत  
 ही समुत्पन्न हुआ था । उस विवस्वान् ( सूर्य ) की तीन पत्नियाँ थी और  
 उनके नाम सत्रा - राज्ञी और प्रभा य थे ॥ २ ॥ राज्ञी रंजन की पुत्री  
 थी और उसने रंजन सुत को जन्म दिया था । प्रभा नाम वाली ने प्रभात  
 को प्रमूत किया था तथा त्वाष्ट्री सत्रा ने मनु को समुत्पन्न किया था । ३।  
 यम ने यमुना समुद्रमूत की थी । य यमन हुए थे । यह विवस्वान के उस  
 तेजोमय स्वरूप को सहन करने वाली नहीं थी ॥ ४ ॥ उसने अपने  
 शरीर से एक अनिन्दित नारी को समुत्पादित किया था । उस समय में  
 यह भामिनी स्वरूप से त्वाष्ट्री और नाम से छाया थी ॥ ५ ॥ 'मैं इस  
 समय में 'वया करूँ'—यह कहने वाली जब सामने यह स्थित हुई तो  
 उ से कहा था—हे छाये ! हे वर आनन वाली ! तुम हमारे ही स्वामी  
 का भजन करो ॥ ६, ६ ॥ जो मेरी सन्तति हो उसे आप माता के समान  
 स्नेह के द्वारा ही पालन करो । 'तथास्तु' अर्थात् ऐसा ही होगा—यह कह  
 कर वह सुव्रता वहीं पर दश के समीप में पृथ्व गई थी ॥ ७ ॥

कामयामास देवोऽपि संज्ञेयमितिचादरात् ।

जनयामास तस्यांतु पुत्रञ्च मनु रूपिणम् ॥ ८

सवर्णत्वाच्च सावर्णिम्मनोर्वैवस्वतस्य च ।

ततः शनिञ्च तपती विष्टि चैव क्रमेण तु ॥ ९

छायायां जनयामास संज्ञेयमिति भास्करः ।

छाया स्वपुत्रेऽभ्यधिकं स्नेहं चक्र मनो तथा ॥ १०

पूर्वा मनुस्तु चक्षाम न यमः क्रोधमूच्छितः ।

सन्तर्जयामासतदा पादमुद्यम्य दक्षिणम् ॥ ११

शशाप च यम छाया सक्षतः कृमिसंयुतः ।

पादोऽयमेको भविता पृथगोणितविस्त्रवः ॥ १२

निवेदयामास पितुर्धम्मः शापादमपितः ।

निष्कारणमहं शप्तोमासा देव ! सकोपया ॥ १३

वालभावान् मयी किञ्चिद्दुद्यतश्चरणः सकृत् ।

मनुना वार्यमाणापि मम शापमदाद्विभो ॥ १४

वह देवी भी यह सजा है—इसी आदर से उसको चाहने लगे थे।

उसमे उन्होंने मनु रूपी पुत्र को जन्म ग्रहण कराया था ॥ ८ ॥ वैवस्वत

मनु के सवर्ण होने से वह सावर्णि हुआ था । इसके पश्चात् क्रम से शनि-

तपती और विष्टि को समुत्पन्न किया ॥ ९ ॥ भगवान् भास्कर ने यह

सजा दी है यह समझ कर छाया मे ही समुत्पन्न किये थे । छाया अपने

पुत्र मनु मे विशेष अधिक स्नेह किया करती थी ॥ १० ॥ पूर्व मनु ने

तो देखा नहीं था किन्तु यम तो क्रोध से अत्यधिक मूच्छित होगया था ।

उस समय मे उसने अपनी दाहिनी लात उठाकर भली भाँति उसको डाट

फटकार दी थी ॥ ११ ॥ तब तो छाया ने यम को शाप ही दे दिया था

कि यह तेरा एक पैर जिसको तूने उठाकर मारने की धमकी दी थी

कृमियो से युक्त सत बाला घोर मवाद तथा रक्त से विश्रव हो जायगा

॥ १२ ॥ इस शाप से अमपित होकर धम्म ने पिता से निवेदन किया

था - हे देव । मुझे बिना ही किसी विशेष कारण के माता ने शाप दे दिया है वह मुझ पर अत्यन्त ही कुपित हो गई हैं ॥१३॥ बल के अभाव होने के ही कारण से मैंने एक ही बार अपना धरणी भंग ही कुछ उद्यन किया था । हे त्रिमो ! मनु के द्वारा उसे निवारित भी किया गया था तो भी मुझे माता ने शाप दे ही दिया है ॥ ४॥

प्राप्योन माता सास्माकं शापेनाह यती हंतः ।  
 देवोऽप्याहंयम भूय किङ्करोमिमहामते ॥१३॥  
 मोक्ष्यात्कस्यनदुःखस्यादथवाकर्मसन्ततेः ।  
 अनिवार्या भवस्यापिकाकयान्येपुजन्तुषु ॥१६॥  
 कृकवाकुर्मया दत्तो यः कृमीन भक्षयिष्यति ।  
 वनेदञ्च रुधिररञ्च वत्सायमपनेष्यति ॥ ७  
 एवमुक्तस्तपस्तेपे यमस्तीन्न महायशाः ।  
 गोकण्ठीर्षे वराग्यात् फलपत्रानिलाशनः ॥ १८॥  
 आराधयन् महादेव यावद्वर्षायुतामुतम् ।  
 वर प्रादान् महादेवः सन्तुष्टः शूलभृत्तदा ॥१९॥  
 वध्रसलाकपालत्व पितृलोकेनृपालयम् ।  
 धम्माधर्मत्मिकस्यापि जगतस्तुपरीक्षणम् ॥२०॥  
 एव स लोकपालत्वमगम-छूलपाणिनः ।  
 पितृणाञ्चधिपत्यञ्च धर्माधर्मस्य चानघ ॥२१॥

प्रायः वह हमारी माता शाप के द्वारा मुझे कभी भी हत नहीं किया करती थी इसीलिये बड़ा दुःख है । उस समय मे देव ने भी फिर यम से कहा था - हे महामते ! बताओ, अब मैं इसमें क्या करूँ ? ॥१५॥ मूर्खता के कारण किसीको दुःख नहीं होता है अपितु सभी मूर्खता बरा दुःखित हुआ ही करते हैं । अथवा यह कर्मों की सन्तति ऐसी अनिवार्य होती है जो भी जैसा कर्म करता है उसे उसका फल अवश्य ही भोगना ही पड़ता है । यह तो साक्षात् भगवान् भव को भी भोगनी पड़ती है



फिर अन्य साधारण अन्तुओं की तो कथा ही क्या है ॥ १६ ॥ यह मैंने कृकवक्त्रु दे दिया है ओ कर्मियों को खा जायेगा । हे वरस ! यह क्लेदन और रुधिर का भी अपनयन करेगा ॥ १७ ॥ इस प्रकार से जब उससे कहा गया था तो उस महान् यशस्वी धर्म ने तीव्र सपश्चर्या का सपन किया था और वह तपस्या भी फल-पत्र और वायु का ही केवल अंशान करके गीर्कण नामके तीर्थ में की थी ॥ १८ ॥ अयुतायुत अशन दशो हंजीर वर्ष पर्यन्त भगवान्-महादेव का समाराधन किया था । तब तो इस उन्मुग्न तप से महादेव परम सन्तुष्ट हो गये थे और उसी समय मे शूलधारी प्रभु ने वरदान दे दिये थे ॥ १९ ॥ महादेव ने कहा था लोकपालकता हो जायगी और पितृ लोक में नृपालय होगा । तुम्हारा कर्त्तव्य कर्म यही होगा कि सम्पूर्ण जगत् की त्रम और अधम का आप परीक्षण किया करेंगे कि कौन कितना धमेनिष्ठ है और कौन घोर पापात्मा है—आपके द्वारा यह निर्णय होने पर ही वह दुःख दण्ड तथा सुख स्वर्ग का उपभोग किया करे ॥ २० ॥ हे अनर्घ ! इस प्रकार से शूलपाणि के प्रसाद से वह धर्म लोकोपल हो गया था तथा पितृगण के अधिपति होने का पद तथा धर्माधम का निर्णायक बन गया था ॥ २१ ॥

विवस्वैनथ तज्ज्ञात्वा संज्ञायाम् कर्मचैष्टितम् ।

त्वष्टुः समीपमंगमदान् चक्षे चरोषवान् ॥ २२

तमुवाच तं तस्त्वष्टुः सान्त्वपूर्वं द्विजोत्तमाः ।

तवासंहेन्ती भगवन् ! महंस्तीव्रंतमोनुदम् ॥ २३

वडवा रूपमास्थाय मत्सकाशमिहागता ।

निवारिता मया सा तु त्वमा चैव दिवाकर ॥ २४

यस्माद्भविज्ञाततया मत्सकाशमिहागता ।

तस्मान्मदीय भवेनं प्रवेष्टु न त्वमहंसि ॥ २५

एवमुक्त्वा जगामाथे मरुदेशमनिन्दिता ।

वडवा रूपमास्थाय भूतले सम्प्रतिष्ठिता ॥ २६

तस्मात्प्रसादं कुरु मे यद्यनुग्रहभागहम् ।  
 अपनेष्यामि ते तेजो यन्त्रो कृत्वा दिवाकर ! ॥२७॥  
 रूपतत्रकरिष्यामि लोकानन्दकरं प्रभो ।  
 तथेत्युक्तः स रविणा भूमी कृत्वा दिवाकरम् ॥२८॥

विष्वान् ने इसके अनन्तर, संज्ञा के उस कर्मों के चेष्टित का ज्ञान प्राप्त किया तो वह त्वष्टा के समीप में आये और अत्यन्त रोष वाले होकर कहा था ॥ २२ ॥ हे द्विभोत्तम गण ! इस पर त्वष्टा ने बहुत ही सान्त्वना पूर्वक उससे निवेदन किया था—हे भगवन् ! यह विचारी तम को छिन्न-भिन्न कर देने वाले आपके इस तीव्र तेज को सहन न करती हुई बड़वा के रूप में समास्थित होकर यहाँ मेरे समीप में समागत हुई थी । हे दिवाकर ! मैंने उसको निवारित किया था और आराम भी किया था ॥ २३ ॥ २४ ॥ क्योंकि वह अविज्ञानता के कारण से यहाँ पर मेरे समीप में आ गई थी इस कारण से अब आप इस मेरे भवन में प्रवेश करने के योग्य नहीं होती हैं ॥ २५ ॥ मेरे द्वारा इस प्रकार से कही गयी वह अतिन्दिता मुद्ग देश में चली गयी थी और वह बड़वा का रूप धारण करके ही इस भूतल में सम्प्रतिष्ठित हो रही है ॥ २६ ॥ हे दिवाकर देव ! यदि मैं आपके अनुग्रह का भागी हूँ तो अब आप मुझ पर अपने प्रसाद की वृष्टि कीप्रिए । अब मैं यन्त्र में करके आपके इस अत्युत्खण उग्र तेज का भी अपनयन कर दूँगा ॥ २७ ॥ हे प्रभो ! आपका मैं अब स्वरूप ऐसा सुन्दर बना दूँगा जो लोकों के आनन्द करने वाला ही हो जायगा । इस प्रकार मैं कहे गये उसको रवि के द्वारा अग्नि में दिवाकर को कर दिया था ॥ २८ ॥

पुषक् चकारत्ततो जश्चक्र विष्णोरकल्पयत् ।  
 त्रिशूलञ्चापिरुद्रयवअमिन्द्रस्यचाधिकम् ॥ ६  
 दस्यदानवसहर्तुः सहस्रकिरणात्मकम् ।  
 रूपञ्चाप्रतिमञ्चकं त्वष्टा पद्भ्यामृते महत् ॥२९॥

न शशाकाथ तद्द्रष्टुं पादरूपं रवेः पुनः ।  
 अर्चास्वपि ततः पादो न कश्चित्कारयेत् 'क्वचित् ॥३१  
 यः करोति स पापिष्टां गतिमाप्नोति निन्दिताम् ।  
 कुष्ठरोगवाप्नोति लोकेऽस्मिन् दुःखसयुतः ॥३२  
 यस्माच्च धर्मकामार्थी चित्रेऽप्यायतनेषु च ।  
 न क्वचित्कारयेत्पादो देवदेवस्य धीमतः ॥३३  
 ततः स भगवान् ! गत्वा भूलोकममराधिपः ।  
 कामयामास कामार्तो मुखएव दिवाकरः ॥३४  
 अक्षरूपेण महता तेजसा च समावृतः ।  
 सज्ञा च मनसा क्षोभमगमद्भ्रूयविह्वला ॥३५

उस भ्रमि के द्वारा उसका जो उपतेव था उसके पृथक् कर दिया  
 था और उस पृथक्कृत तेज से भगवान् विष्णु के सुदर्शन चक्र की रचना  
 कर डाली थी । उस तेज से भगवान् रुद्र के त्रिशूल की और इन्द्रदेव के  
 अधिक प्रभावशाली बष्य की रचना भी की गई थी ॥ २६ ॥ दैत्यो और  
 दानवो के सहार करने वाले का एक सहस्र किरणो वाले स्वरूप से  
 समन्वित अप्रतिम रूप की रचना खप्टा ने करदी थी जो महत् परो से  
 रहित था ॥ ३० ॥ फिर वह रवि अपने पदो के रूप को देखने में भी  
 असमर्थ हो गये थे । उसकी अर्चाओं में भी कोई भी कही पर उनके पादो  
 को समर्पित न किया करे ॥ ३१ ॥ यदि कोई सूर्य के पादी का समर्पन  
 किया भी करता है तो वह परम निन्दित और घोर पापिष्ठ गति को  
 प्राप्त हुआ करता है । ऐसा करने वाला पुण्य इस लोक में परम दुःख से  
 सयुत होता हुआ कुष्ठ जैसे महान् घोर रोग की प्राप्ति किया करता है  
 ॥ ३२ ॥ इसी कारण से जो भी कोई धर्म और काम का अर्थो हो उसे  
 चित्रो में तथा आयतनो में भी कही पर भी धीमान् देवो के भी देव के  
 पादो की रचना न करे और कगवे ॥ ३३ ॥ इसके पश्चात् यह भगवान्  
 अमरो का अधिप भूलोक में गये थे और केवल मुखरूप दिवाकर ने

कामार्तं होकर कामना की थी ॥ ३४ ॥ अश्व के रूप से मुक्त और महान् तेज से समावृत्त थे । वह जो सजा थी वह भय से अत्यन्त विह्वल होती हुई मन से अत्यन्त क्षोभ को प्राप्त होगई थी ॥ ३५ ॥

नासापुटाभ्यामुत्सृष्टपरोऽयमिति शङ्कया ।  
 तद्देतसस्ततो जाता वविवना धितनिश्चितम् ॥ ३६  
 दस्रो सुतत्वात्सञ्जासौ नासत्यो नासिकाप्रत ।  
 ज्ञास्याचिराच्च तं देवसन्तोषमगमत्परम् ।  
 विमानेनागमत् स्वर्गं पत्या सह मुदान्विता ॥ ३७  
 सावर्णोऽपि मनुर्मोरावद्याप्यास्ते तपोधनः ।  
 शनिस्तपोधलादाप ग्रहसाम्यं तत पुनः ॥ ३८  
 यमुना तपती चैव पुननद्यौ बभूवतुः ।  
 विष्टिर्घोरात्मिका तद्वत् कालत्वेन व्यवस्थिता ॥ ३९  
 मनीर्वैवस्वतस्यासन् दशपुत्रा महाबलाः ।  
 इलस्तु प्रथमस्तेषां पुत्रेष्टया समजायत ॥ ४०  
 इक्ष्वाकुः कुशनाभश्च अरिष्टो घृष्ण एव च ।  
 नरिष्यतः करूपश्च शय्यातिश्च महाबलः ॥  
 पृषध्रश्चाथ नाभागः सर्वे ते दिव्यमानुषाः ॥ ४१  
 अभिषिच्य मनुः पुत्रमिल ज्येष्ठ स धार्मिकः ।  
 जगाम तपसेभूयः स महेन्द्रवनालयम् ॥

यह पर है —इत शङ्का से नासा क पुटी से ही उत्सर्जन किया था किन्तु इसके अनन्तर उनके वीर्य से अश्विनीकुमार समुत्पन्न हुये थे — यह निश्चित है । नासिका के अग्र भाग से ये नासत्य दस्र सुत रूप से समुद्भूत हुए थे —बहुत ही अधिक समय के पश्चात् यह जानकर देव को परम सन्तोष हुआ था । वह मुदान्वित होती हुई पति के ही साथ विमान के द्वारा स्वर्ग की गयी थी ॥ ३६, ३७ ॥ सावर्ण मनु भी अधिक तपोधन आज भी मेरु पर्वत में विद्यमान हैं । इसके अनन्तर वह शनि भी वल से

ग्रहों की समता को पुनः प्राप्त हो गया था ॥३८॥ अमुना और साप्ती ये दोनों फिर नदियाँ हो गई थीं । जो विष्टि थी वह परम घोर थी अंतर्द्वारूप से अर्थात् भद्रा के स्वरूप में व्यवस्थित हो गई थी ॥३९॥ वैवस्वत मनु के महान् बल वाणे दश पुत्र थे । उन दश पुत्रों में इल प्रथम पुत्र था जो पुत्रेष्टि में ही समुत्पन्न हुआ ॥ ४० ॥ इक्ष्वाकु—कुशनाभ—अरिष्ट—घृष्ण—नरिष्यत्—करुण—शर्याति जो महान् बलशाली था पृषध—नाभाग ये उन पुत्रों के शुभ नाम हैं । ये सभी दिव्य मानुष थे । ॥४१॥ परम धार्मिक उस मनु ने जो सबसे बड़ा इल नामक पुत्र उसका अमिषेक करंके फिर अधिक तप के लिये महेन्द्र बनालय में चला गया था ॥ ४२ ॥

अथ दिग्जयसिध्यर्थमिल- प्रायान् महीमिमाम् ।  
 भूमन् द्वीपानि सर्वाणि क्षमाभृतः संप्रघर्षयन् ॥४३॥  
 -जगामोपवन शम्भोरश्वाकृष्टः-प्रतापवान् ।  
 कल्पद्रुमलताकीर्णं नाम्ना शरवणं महत् ॥४४॥  
 रमते यत्र देवेशः शम्भुः सोमाद्धं शेखरः ।  
 उमया समयस्तत्र पुरा शरवणे कृतः ॥४५॥  
 पुद्गामसत्त्वं यत् किञ्चिदागमिष्यत ते वने ।  
 स्त्रीत्वमेष्यति तत्सर्वं दशयोजनमण्डले ॥४६॥  
 अज्ञातसमयो राजा इल- शरवणे पुरा ।  
 स्त्रीत्वमाप विशन्नेव वडवात्त्वं ह्यस्तदा ॥४७॥  
 पुरुषत्व हृतं सर्वं स्त्रीरूपे विस्मितो नृप ।  
 इलेति साभवन्मारी पीनोन्नतघनस्तनी ॥४८॥  
 शम्भन्ती च वने तस्मिन् चिन्तयामास भामिनी ।

॥ को मे पिताऽयवा; भ्राता का मेः माता भवेदिह ॥४९॥

इसके अनन्तर दिग्द्विषय करने की सिद्धि प्राप्त करने के लिये इन इम भू-मण्डल में चला गया था । उसमें मूमण्डल के राजाओं को

सम्प्रर्षपित करते हुए उसने इस मही पर भ्रमण किया था ॥४३॥ प्रताप वाले उसने अश्व के द्वारा समाकृष्ट होकर घूमते हुए भगवान् शम्भु के उपवन में वह चले गये थे । वह वन कल्पद्रुम और लताओं से समाकीर्ण था और महत् वन का नाम शरवण था ॥ ४४ ॥ जिस वन में सोमाह्न को दोखर में धारण करने वाले भगवान् शम्भु देवेश्वर उमादेवी के साथ रमण किया करते हैं । पहिले ही समय में वहाँ पर शरवण में समय (सङ्कत) कर दिया गया था ॥ ४५ ॥ पुरुष सजा वाला कोई भी जीव यदि तेरे इस वन में समागत होगा तो वह इस दश योजन के मण्डल में तुरन्त ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा चाहे कोई भी ही सभी के लिए यह प्रभाव अवश्य होगा ॥ ४६ ॥ यह राजा हल इस समय का ज्ञान ही नहीं रखता था । यह यह मूल तथा अज्ञानवश उम शरवण नामक वन में पहुँच गया था और उसमें प्रवेश करते ही यह स्त्रीत्व को प्राप्त होगया था तथा जो इसकी मवारी का अश्व या वह भी बडडा घाँडी) होगया था । हे नृप ! जब सपन्न पुंस्यत्व के लक्षण हन हो गये थे तो इस राजा को बहुत ही अधिक विस्मय हुआ था जब कि उसने अपने आपकी एक स्त्री के रूप में पाया था । अब तो वह हल हला नाम वाली स्त्री हो गई थी जिसके पीन—उन्नत और परम कनकन थे ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ उसी वन में भ्रमण करते हुए उम हला मामिनी में विचार किया था कि ऐसी दशा में मेरा यहाँ कौन तो पिता है अथवा कौन भाई है और कौन मेरी माता ॥४९॥

### ११—सूर्यवंशवर्णन ।

अथान्विपन्तो राजान भ्रातरस्तस्यमानवाः ।  
 इदवाकुप्रमुखाजग्मुस्तदाशरवणान्तिकम् ॥९  
 ततस्तेददशु सर्वे बडवामप्रतः स्थिताम् ।  
 रत्नपर्याणकिरणदीप्तगंगयामनसाम् ॥१२

पर्याणप्रत्यभिज्ञानात् सर्वे विस्मयमागताः ।

अयं चन्द्रप्रभो ताम वाजीतस्य महात्मनः ॥३॥

अगमद्वडवा रूपमुत्तमं केनु हेतुना ।

ततस्तु मैत्रावरुणि प्रप्रच्छुस्ते पुरोधसम् ॥४॥

किमित्येतदमूच्चिष्यवदयोगविदाम्बर ! ।

वशिष्ठश्चाब्रवीत् सर्वं दृष्ट्वा तद्वयानचक्षुषा ॥५॥

समयः शम्भुदयिताकृतः शरवणे पुरा ।

यः पुमान् प्रविशेदत्र स नारीत्वमवाप्स्यति ॥६॥

अयमश्वोऽपि नारीत्वमगाद्राजा सहैवतु ।

पुनः पुहपतामेति यथासौ घनदोषमः ॥७॥

श्री महर्षि सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर मनु के पुत्र मानव उस इस राजा के भाई लोग जब उसको लोटने में बहुत अधिक समय होगया तो उसकी छोड़करने हुए, इस्वाकु प्रमुखें सब उस शरवण नामक वन को गये थे ॥१॥ इसके अनन्तर जैसे ही वे उस वन के समीप तक ही पहुँचे थे कि उन्होंने समने सामने स्थित बडका की देखा था जो रत्नो के पर्याण ( रत्न जटिन जीव ) को किरणों से परम दीप्त शरीर वाली थी आर अर्धव उसपर थी ॥ २ ॥ उसके पर्याण के प्रत्यभिज्ञान से वे समी लोग अत्यन्त विस्मय हो गये थे । उन्होंने समझ लिया था कि यह तो उसी महात्मा इन राजा का चन्द्रप्रभ नाम वाला अश्वक है ॥३॥ किन्तु क्या हेतु हो गया है—जिससे इस बडवा का ऐसा अत्युत्तम स्वरूप हो गया है । इसके पश्चात् मैत्रावरुणि नामक अश्वने पुरोहित से इस विषय में पूछी था ॥४॥ हे योग के ज्ञाताओं में परम श्रेष्ठ ! भाव हम को यह बताइये कि यह एक विचित्र घटना क्या और कैस हो गई है ? तब तो महर्षि वशिष्ठ जी ने ध्यान के नेत्रों से यह सम्पूर्ण घटना को देख लिया था और उनसे वे फिर बोले थे ॥५॥ प्राचीन समय में भगवान् शम्भु की दयिता उमा देवी ने इस शरवण वन में प्रतिज्ञा की थी कि जो

कोई भी पुमान् इस शरवण धन मे प्रवेश करेगा वह निश्चित रूप से स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा ॥६॥ यह अश्व भी तो पुस्त्व सजा वाला था अतएव यह भी राजा के साथ ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो गया है अर्थात् अश्व से बहवा बन गया है। यह धनद के समान उपमा वाला पुन पुरुषत्व को प्राप्त जिस तरह से होता है उसका उपाय करना होगा ॥७॥

तथैव यत्नः कतंभ्यश्चाराध्यैव पिनाकिनम् ।  
 ततस्ते मानया जग्मुयंस देवो महेश्वरः ॥८  
 तुष्ट्वुर्विविनोस्तोत्रैः पार्वतीपरमेश्वरी ।  
 तावूचतुरस्रघ्नोऽप्य समयः किन्तु साम्प्रतम् ॥९  
 इक्ष्वाकोरश्वमेधेनयत्फल स्यात्तदावयोः ।  
 दत्त्वा किम्पुरुषोवोरः स भविष्यत्यसशयम् ॥१०  
 तथेत्युक्तास्ततस्तेस्तुजग्मुर्ववस्वतात्मजाः ।  
 इक्ष्वाकोश्चाश्वमेधेनचेलः किम्पुरुषोऽभवत् ॥११  
 मासमेकम्पुमान्वोरः स्त्रीच मासमभूत् पुनः ।  
 बुधस्य भवने तिष्ठन्निलो गर्भधरोऽभवत् ॥१२  
 अजीजनत् पुत्रमेकमनेकगुणसयुतम् ।  
 बुधश्चोत्पाद्य त पुत्रं स्वर्लोकमगमत्ततः ॥१३  
 इतस्य नाम्ना तद्वपंमिलावृतमभूत्तदा ।  
 सोमाकं वशयोरादाविलोऽभून्मनुनन्दनः ॥१४

उसी प्रकार का एक भगवान् पिनाकी की समाराधना करके यज्ञ करना चाहिए। इस प्रकार से इस घटित घटना का हेतु श्रवण करके वे समस्त मनु के पुत्र वहीं पर पहुँचे थे जहाँ पर देवेश्वर शम्भु विराजमान थे ॥८॥ उन सबने पहुँच कर पार्वती और परमेश्वर का अनेको स्तोत्रों के द्वारा सस्तवन किया था। उन दोनों ने उनसे कहा था कि सब कुछ तुम्हारा निवेदन ठीक है किन्तु यह जो समय (प्रतिज्ञा) किया गया है



वह अब लंघन करने के योग्य नहीं है ॥६॥ इक्ष्वाकु व द्वारा किये गये अश्वमेध से जो भी फल होगा उसको हम दोनों को देकर वह वीर विना ही किसी संशय के किम्पुरुष हो जायगा ॥१०॥ तथास्तु अर्थात् ऐसा ही होगा—यह कहकर वे सब वैवस्वत मनु के पुत्र बहा से चल दिये थे । इक्ष्वाकु ने फिर अश्वमेध यज्ञ किया था और उससे वह इल किम्पुरुष हो गया था ॥११॥ इस का भी यह परिणाम हुआ था कि वह एक मास तक तो मारी होकर रहा करता था और एक मास तक पुरुष बन कर जीवन बिताता था । जिस समय में यह बुध के भवन स्थित रहा था और नारी के रूप में था उसी समय में इल ने गर्भ धारण कर लिया था ॥१२॥ फिर इसने अनेक सद्गुण गण से समन्वित एक पुत्र को जन्म दिया था । बुध ने उस पुत्र को इस के उदर से समुत्पादित करके वह फिर स्वर्लोक को चले गये थे ॥१३॥ उसी समय में इल के नाम से वह वर्ष इलावृत इस नाम से प्रसिद्ध हो गया था । सोम और सूर्य के वश में यही इल सबसे प्रथम मनु का पुत्र हुआ था ॥१४॥

एवं पुरुरवाः पुंसोरभवद्वंशवर्द्धनः ।

इक्ष्वाकुर्कवंशस्य तथैवोक्तस्तपोधना ॥१५

इलः किम्पुरुषत्वे च सुग्रम्न इति चोच्यते ।

पुनः पुत्रत्रयमभूत् सुद्युम्नस्यापराजितम् ॥१६

उत्कलो वं गयस्तद्वद्वरिताश्वश्च वीर्यवान् ।

उत्कलस्योत्कलानाम गयस्यतुगयामता ॥१७

हरिताश्वस्य दिक्पूर्वो विश्रुता कुरुभिः सह ।

प्रतिष्ठानेऽभिपिन्याथ स पुरुरवसं सुतम् ॥१८

जगामेलावृत भोक्तुं वर्षं दिव्यफलाशनम् ।

इक्ष्वाकुर्ज्येष्ठदायादो मध्यदेशमवाप्तवान् ॥१९

नरिष्यन्तस्य पुत्राऽभूच्छुचो नाम महाबलः ।

नाभागस्याम्बरीपस्तु घृष्टस्य च सुतत्रयम् ॥२०

धृतकेतुश्चित्रनाथो रणघृष्टश्च वीर्यवान् ।

आनर्तो नाम शयतिः सुकन्याचैव दारिक्व ॥२१॥

इस प्रकार से पुरु रवा पुमान् के वश का वर्धन करने वाला हुआ था । उसी भौति मूर्ध वश की वृद्धि करने वाला तपोधन इस्वाकु हुआ था ऐसा ही कहा गया है ॥१५॥ इन को किम्बुह्वत्त्व हो जाने पर सुघृष्ण इन नाम से कहा जाता है । इसके पश्चात् सुघृष्ण के तीन अपरात्रिष्ठ पुत्र हुए थे ॥१६॥ उन तीनों के नाम उत्कल, गय और बहुत वीर्यवान् हरिताश्व थे थे । उत्कल की उत्कला नाम वाली-गय की गया पुरी मानी गयी है ॥१७॥ हरिताश्व की कुरुओं के साथ पूर्वदिक् विधृत हुई थी । उसने प्रतिष्ठान में पुरुरवा पुत्र का अभिषेक किया था । यह दिव्य फलों के अशन वाले हला वृत्त वर्ष का उपयोग करने के लिये बना गया था । ज्येष्ठ दायद ओ इस्वाकु या उसने मध्य देश को प्राप्न किया था ॥१८, १९॥ नारिष्यन्त का पुत्र नाम वाला महाद् बल वाला पुत्र प्रसूत हुआ था । नामाग का पुत्र अश्वरीय हुआ था और घृष्ट के तीन पुत्र हुए थे ॥२०॥ उन तीनों के नाम घृष्ट वतु-चित्र नाथ और तीतरः वीर्यवान् रण घृष्ट थे थे । शयति का पुत्र आर्त्त नाम वाला उत्पन्न हुआ था तथा सुकन्या नाम धारिणी एक लक्ष्मी हुई थी ॥२१॥

आनर्तस्याभवत्पुत्रो रोचमानः प्रतापवान् ।

आनर्तो नाम देशोऽम्बुन्नगरीच कुशस्थली ॥२२॥

रोचमानस्य पत्नीऽम्बुदेवोरेवत एव च ।

दकुद्मीचापरान्नामज्येष्ठः पुत्रशतस्य च ॥२३॥

रेवती तस्य सा कन्या भार्या रामस्यविश्रुता ।

कल्पस्य तु वारुणावहनः प्रथिताभुवि ॥२४॥

पृषधोगोवधा-छूद्रो गुरुशापादजायत ।

इस्वाकुषशं वदयामि शृणुष्वमृषिमत्तमा ! ॥२५॥

इस्वाकोः पुत्रतामाप विबुद्धिर्नाम देवराट् ।

ज्येष्ठः पञ्चशतस्यासौद्दश पञ्चच तत्सुताः ॥२६  
मेराहत्तरतस्तेतु जाताः पार्थिवसत्तमा ।

चतुर्दशोत्तरञ्चान्यच्छु तमस्य तथाभवत् ॥२७  
मेरोर्दक्षिणतो य वै राजानः सम्प्रकातिताः ।

ज्येष्ठः ककुत्स्थो नाम्नाऽभूत्तत्सुतस्तु सुयोधनः ॥२८

आनर्त्त का पुत्र परम प्रताप वाला रोचमान हुआ था इस राजा के ही नाम से देश का नाम भी आनर्त्त हो गया था और इसकी नगरी का नाम कृशास्थली था ॥२२॥ रोचमान का पुत्र देव रंभव हुआ था और ककुद्मी अपर नाम था जो सौ पुत्रों में सबसे बड़ा ज्येष्ठ था ॥२३॥ उसकी रेवती नाम वाली कन्या समुत्पन्न हुई थी जो बलगामजी की परम प्रसिद्ध भार्या थी । करुण के बहुत-से काहल नाम धारी पुत्र भू मण्डल में प्रसिद्ध हुए थे ॥२४॥ गो वध से पृषध समुत्पन्न हुआ था जो गुरु के शाप से शूद्र हो गया था । हे ऋषि श्रेष्ठो ! अब मैं इक्ष्वाकु के वंश का वर्णन करता हू उस का आप लोग श्रवण कीजिए ॥२५॥ विकुसि नाम वाले देवराट् ने इक्ष्वाकु के पुत्र का स्थान प्राप्त किया था । यह सौ पुत्रों में सबसे बड़ा पुत्र था । इसके भी दश और पाँच अर्थात् पन्द्रह पुत्र हुए थे ॥२६॥ ये सब मेरु की उत्तर दिशा में श्रेष्ठ पार्थिव हुए थे । चतुर्दश से उत्तर अन्य इसका वंश ही विद्युत् हुआ था ॥ २७ ॥ मेरु के दक्षिण भाग में जो भी राजा लोग कीर्तित किये गये हैं उनमें ज्येष्ठ काकुत्स्थ हुआ था । उसका पुत्र सुयोधन नाम वाला था ॥ २८ ॥

तस्य पुत्र. पृथुर्नाम विश्वगश्च पृथोः सुतः ।

इन्दुस्तस्यचपुत्रोऽभूद्युवनाश्वस्ततोऽभवत् ॥२६

श्रावस्तश्चमहातेजावत्सकस्तत्सुतोऽभवत् ।

निमिता येन श्रावस्तोगौडदेशेद्विजोत्तमाः ॥३०

श्रावस्ताद् वृहदश्वोऽभूत् कुवलाश्वस्ततोऽभवत् ।

धुन्धुमारत्वमगमद् धुन्धुं नाम्ना हतः पुरा ॥३१॥  
 तस्य पञ्चाशत्रयो जाता द्वाश्वो दण्ड एव च ।  
 कपिलाश्वश्च विख्यातो धौन्धुमारिः प्रतापवान् ॥३२॥  
 द्वाश्वस्य प्रमोदश्चहयश्वस्तस्यचात्मजः ।  
 हयश्वस्यनिकुम्भोऽभूत्सहताश्वस्तताऽभवत् ॥३३॥  
 अकृताश्वोरणाश्वश्च सहताश्वसुतावुभौ ।  
 युवनाश्वोर्णाश्वस्य मान्धाताचततोऽभवत् ॥३४॥  
 मान्धातु पुरुकुत्सोऽद्धम्मसेनश्च पार्थिवः ।  
 मुचकुन्दश्च विख्यातः शत्रुजिच्चः प्रतापवान् ॥३५॥

सुयोधन के पुत्र का नाम पृथु और पृथु का आत्मज विश्वाम-  
 त्तमधारी था । इसके पुत्र का नाम इन्दु था और इन्दु का सुत युवनाश्व  
 हुआ था ॥ २६ ॥ आश्वस्त महान् तेज वाला था । इसके सुत का नाम  
 त्सक था । हे द्विजगणो ! इसी ने गौड देश में आश्वस्ती नाम वाली पुरी  
 का निर्माण किया था ॥ ३० ॥ आश्वस्त से बृहदश्व ने जन्म प्राप्त किया  
 था और इसके पुत्र का नाम कुवलाश्व हुआ था । यह धुन्धुन्मारता को  
 मार गिराया था क्योंकि पहिले धुन्धु नामधारी का हनन किया था ॥ ३१ ॥  
 इसके तीन सुतो ने जन्म ग्रहण किया था । उनके नाम द्वाश्व और दण्ड  
 थे तथा तीसरा कपिलाश्व था जो प्रताप वाला धौन्धुमारि नाम से  
 विख्यात हुआ था ॥ ३२ ॥ द्वाश्व का प्रमोद और प्रमोद का हयश्व  
 पुत्र हुआ था । हयश्व का निकुम्भ सुत उत्पन्न हुआ था फिर इसका पुत्र  
 सहताश्व पैदा हुआ था ॥ ३३ ॥ सहताश्व के अकृताश्व और उरणाश्व ये  
 दो सुत हुए थे । उरणाश्व का पुत्र युवनाश्व हुआ तथा फिर इसके  
 मान्धाता नाम बाने ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३४ ॥ मान्धाता के पुत्र  
 का नाम पुरुकुत्स था अद्धम्मसेन पार्थिव भी हुआ था एक मुचुकुन्द परम  
 विख्यात हुआ और प्रतापधारी शत्रुजित् भी हुआ था । ऐसे ये चार पुत्र  
 हुए थे ॥ ३५ ॥

पुरुकुत्सस्य पुत्रोऽभूदसूदनम्मंदापतिः ।  
 सम्भूतिस्तस्यपुत्रोऽभूत्त्रिघन्वा चततोऽभवत् ॥ ३६ ॥  
 त्रिघन्वनःसुतोजातस्त्रय्याक्ष्ण इति स्मृतः ।  
 तस्मात्सत्यव्रतोनामतस्मात्सत्यरथःस्मृतः ॥ ३७ ॥  
 तस्य पुत्रो हरिश्चन्द्रो हरिश्चन्द्राश्चरोहितः ।  
 रोहिताच्च वृको जातो वृकाद्वाहुरजायत ॥ ३८ ॥  
 सगरस्तस्य पुत्रोऽभूद्राजा परमधार्मिकः ।  
 द्वे भार्य्ये सगरस्यापि प्रभाभानुमती तथा ॥ ३९ ॥  
 ताभ्यामाराधित. पूवमौर्व्योऽग्निः पुत्रकाम्यया ।  
 और्वस्तुष्टस्तयो प्रादाद्यथेष्ट वरमुत्तमम् ॥ ४० ॥  
 एका पृष्टिसहस्राणि सुतमेकं तथापरा ।  
 गृह्णातु वंशकर्तारं प्रभाऽगृह्णाद् बहूस्तदा ॥ ४१ ॥  
 एक भानुमती पुत्रमगृह्णादसमञ्जसम् ।  
 ततः पृष्टिसहस्राणि सुपुत्रे यादधीप्रभा ॥ ४२ ॥

पुरुकुत्स का पुत्र बसूद हुआ था जो नर्मदापति था । इसका सुत सम्भूति था तथा सम्भूति से त्रिघन्वा ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३६ ॥ त्रिघन्वा के पुत्र का नाम त्रय्याक्ष्ण कहा गया है । इससे सत्यव्रत और सत्य व्रत के पुत्र का नाम सत्यरथ था ॥ ३७ ॥ इस सत्य रथ के ही पुत्र का नाम हरिश्चन्द्र हुआ था जिसका पुत्र रोहित हुआ था । रोहित ने वृक का जन्म हुआ था और वृक के पुत्र का नाम वाहु था ॥ ३८ ॥ इस वाहु के सुत का नाम राजा सगर हुआ था जो परम धार्मिक महापति हुआ है । इस महाराज सगर की दो पत्नियाँ थी । एक का नाम प्रभा और दूसरी का नाम भानुमती था ॥ ३९ ॥ इन दोनों ही पत्नियों ने पहिले पुत्र प्राप्ति की कामना से और्व अग्नि की समाराधना की थी । और्व इनके समाराधन से परम सन्तुष्ट हो गया था और उसने उन दोनों को यथेष्ट उत्तम धरदान दे दिया था । उनमे से एक तो साठ हजार

और दूसरी एक पुत्र करे जो यश की वृद्धि करने वाला हो । उस समय म प्रभा ने बहुत-से पुत्रों की प्राप्ति का ही ग्रहण किया था ॥४०, ४१॥ मानुमती नाम धारिणी सगर की भार्या ने एक सुत ही प्राप्त किया था जिसका नाम असमञ्जस था । इनके अनन्तर यादवों प्रभा ने साठ सहस्र पुत्रों को प्रसूत किया था ॥४२॥

खनन्तः पृथिवी दग्धा विष्णुना येऽश्वमारुणे ।  
 असमञ्जसस्तु तनयोर्योऽशुमान्नामविश्रुतः ॥४३॥  
 तस्यपुत्रो दिलीपस्तु दिलीपात्तु भगीरथः ।  
 येन भागीरथी गङ्गा तपः कृत्वावतारिता ॥४४॥  
 भगीरथस्य तनयोनाभाग इतिविश्रुतः ।  
 नाभागस्याबरीपोऽभूत्सिन्धुद्वीपस्ततोऽभवत् ॥४५॥  
 तस्यायुतायु पुत्रोऽभूद्वतुपर्णस्ततोऽभवत् ।  
 तस्य रत्नापपादस्तु सर्वकर्मा तत स्मृतः ॥४६॥  
 तस्यानरुष्य पुत्रोऽभून्नघ्नस्तस्य सुतोऽभवत् ।  
 निघ्नपुत्रावुभोजातो अनमित्रघ्नृषी ॥४७॥  
 अनमित्रो दनमगाद्भूविता स कृते नप ।  
 रघारभद दिलीपस्तु दिलीपादजवस्तथा ॥४८॥  
 दीघवाट्टरजाज्जातश्चाजपालरततो नृप ।  
 तस्माद्दशरथा जातस्तस्य पुत्रवतुष्टयम् ॥४९॥

ये साठ हजार जो पुत्र हुए थे इन्हीं अश्वमेध के घोड़ों की खोज करने में भूमिका खतन किया था और खनन करत हुए ही विष्णु के द्वारा ये दग्ध कर दिये गये थे असमञ्जस का पुत्र अशुमान् मारु से प्रसिद्ध हुआ था ॥४३॥ इसके पुत्र का नाम दिलीप था और दिलीप नामधारी राजा से ही भगीरथ ने जन्म प्राप्त किया था जिसने परभोगु तपश्चर्मा करके भागीरथी गङ्गा का अवतरण कराया था ॥ ४४ ॥ भागीरथ के पुत्र का नाम नाभाग था जो परम प्रसिद्ध हुआ था । नाभाग का पुत्र अश्वरीष और

इसके पुत्र का नाम सिन्धु द्वीप हुआ था । ४५। सिन्धु द्वीप का पुत्र अमुतायु हुआ था और इसके पुत्र का नाम ऋतुपर्ण था । ऋतुपर्ण का कल्माषपाद और फिर इसका सुत सर्वकर्मा नामधारी हुआ था ॥ ४६ ॥ सर्वकर्मा का अनरण्य हुआ और इसका पुत्र का नाम निघ्न हुआ था । इस निघ्न के दो पुत्रा ने प्रसन्न प्राप्त किया था एक का नाम अनमित्र था और दूसरा रघु नृप हुआ था ॥ ४७ ॥ अनमित्र जो था वह वन में चला गया था अतः रघु ने ही राज्यासन ग्रहण किया था । राजा रघु के पुत्र का नाम दिलीप हुआ था । इस दिलीप का पुत्र अन्न हुआ था ॥ ४८ ॥ भद्र से दीघवाह ने जन्म ग्रहण किया था और इसके अनन्तर अजपाल नृप हुआ था । इस अजपाल से महाराज दशरथ ने जन्म ग्रहण किया था जिन महाराज दशरथ के चार पुत्र हुए थे । ये चारो ही पुत्र नारायण स्वरूप थे जिनमें श्री रामचन्द्र सबसे बड़े पुत्र थे । यह रावण के अन्त करने वाले तथा रघुकुल के वंश की वृद्धि करने वाले हुए हैं ॥ ४९, ५० ॥

नारायणात्मजा सर्वे रामस्तेष्वग्रजोऽभवत् ।  
 रावणान्तकरस्तवद्रघूणा वशवर्धनः ॥ ५०  
 वाल्मीकिस्तस्य चरित चक्रे भागवसत्तमः ।  
 तस्य पुत्रौ कुशलवाविश्वकुक्कुलवर्धनौ ॥ ५१  
 अतिथिस्तु कुशान्जने निपद्यस्तस्य चात्मजः ।  
 नलस्तु नैपद्यस्तस्मान्नभास्तस्मादजायत ॥ ५२  
 नमसः पुण्डरीकोऽभूत् क्षेमघन्वा ततः स्मृतः ।  
 तस्य पुत्रोऽभवद्दीरो देवानीकः प्रतापवान् ॥ ५३  
 अहीनगुस्तस्य सुतः सहस्राश्वस्ततः परः ।  
 ततचन्द्रावलोकस्तु तारापीडस्ततोऽभवत् ॥ ५४  
 तस्यात्मजश्चन्द्रगिरिर्भानुश्चन्द्रस्ततोऽभवत् ।  
 श्रतायुरभवत्तस्माद्भ्रागते यो निपातित ॥ ५५

नलीं द्वावेव विख्यातौ वशे कश्यपसम्भवे ।

वीरसेनमुतस्तद्वन्नैपघश्च नराधिपः ॥५६

एते वैवस्वते वशे गजानो भूरिदक्षिणाः ।

इक्ष्वाकुवशप्रभवाः प्राधान्येन प्रकीर्तिताः ॥५७

महर्षि षडर वाल्मीकि ने जो भाग्य श्लेष थे उनके चरित का निर्माण पन्थाकार में किया था । महाराज श्रीराम के पुत्र कुल और सब ये दो हुए थे ३ इक्ष्वाकु कुल के वधन करने वाले हुए थे ॥ ५१ ॥ कुल में अनियि ने जन्म ग्रहण किया था और इसके आत्मज का नाम निपघ हुआ था । इसी निपघ से नैपघ नल हुआ था और नल से नभ ने जन्म लिया था ॥ ५२ ॥ नभ से पुण्डरीक सुत हुआ और इसके पश्चात् क्षेम-घन्वा ने जन्म लिया था । इस क्षेमघन्वा का पुत्र वीर एवं प्रताप वाला देवानोक हुआ था ॥ ५३ ॥ इसका पुत्र अहीन और इसके सुत का नाम सहस्राश्व हुआ था । इसके उपरान्त चन्द्रावलोक हुआ और फिर इसका सुत तारापीठ समुत्पन्न हुआ था । इस तारापीठ का सुत चन्द्रगिरि हुआ और चन्द्रगिरि से भानुचन्द्र ने जन्म ग्रहण किया था । इसके पत्र का नाम श्रुतायु हुआ जो भारत में निपातित कर दिया गया था । कश्यप से सम्भूत वश में दो ही नस विख्यात हुए हैं एक वीरसेन का सुत और उसी भीति नराधिप नैपघ प्रसिद्ध था ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ इस प्रकार से वैवस्वत के वश में भूरि दक्षिणा वाले राजा लोग हुए थे । प्रधानतया ये सब राजागण इक्ष्वाकु वश से उत्पन्न प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ५७ ॥



## १२—देवी के एक सौ आठ नाम

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामि पितॄणां वंशमुत्तमम् ।  
 रवेश्चचाद्धदेवत्वं सोमस्य च विशेषतः ॥१  
 हन्तते कथयिष्यामि पितॄणां वंशमुत्तमम् ।  
 स्वर्गपितृगणाः सप्तत्रयस्येषाममुत्तमः ॥२  
 मूर्तिमन्तोऽथ चत्वारः सर्वेषाम् मितौजसः ।  
 अमृतयः पितृगणा वैराजस्य प्रजापतेः ॥३  
 यजन्ति यान् देवगणा वैराजा इति विश्रुताः ।  
 दिवि ते योगविभ्रष्टाः प्राप्य लोकान् सनातनान् ॥४  
 पुनश्च ह्यविदान्ते तु जायन्ते ब्रह्मवादिनः ।  
 सप्राप्यतां स्मृति भूयो योग साङ्ख्यमनुत्तमम् ॥५  
 सिद्धिप्रयाति योगेन पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।  
 योगिनामेव देयानि तस्माच्छ्रद्धानिदातृभिः ॥६  
 एतेषां मानसीकन्यापत्नी हिमवतोमता ।  
 मैनाकस्तस्यदायाद कोञ्चस्तस्याप्रजोऽभवत् ॥७

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! अब मैं पितृगण का उत्तम वंश का श्रवण करना चाहता हूँ । रवि का और विशेष रूप से सोम का आद्ध देवत्व श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न होती है ॥१॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—बहुत ही प्रसन्नता का विषय है । अब हम पितृ गण के उत्तम वंश का ही वर्णन करेंगे । स्वर्ग में सात पितृगण है उनमें से तीन अमृत स्वरूप हैं ॥२॥ इन सब में अपरिमित ओज वाले चार पितृगण मूर्ति-मान् हैं । जो मूर्ति रहित पितृगण हैं वे प्रजापति वैराज के हैं ॥३॥ देवगण जिनका यजन किया करते हैं वे वैराज इस नाम से विश्रुत हैं । वे दिव लोक में योग से विभ्रष्ट होते हुए सनातन लोको की प्राप्ति किया करते हैं ॥४॥ पुनः वे ब्रह्म वेतामो में ब्रह्म वादी होकर ही जन्म ग्रहण

क्रिया करते हैं। वे फिर उत्तम साध्य और योग की उसी स्मृति को प्राप्त कर लिया करते हैं ॥५॥ योग के द्वारा पुनः आवृत्ति करने में अत्यन्त दुर्लभ सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं। अतएव दाताओं के द्वारा योगियों को ही श्राद्ध देने चाहिए ॥६॥ इनकी जो माननी कन्या हिमवान् की पत्नी मानी गयी है। उसका दायद मैनाक पर्वत है और जीव उसके उदर से अथवा मुन ममृत्पन्न हुआ है ॥७॥

क्रीञ्चद्वीप. स्मृतो येन चतुर्यो घृतसंवृतः ।  
 मैनाचसुपुवेत्सिन्धु. कन्यायोगवतीस्ततः ॥८॥  
 उमैकपर्णापर्णा च तोषद्वत्परायणा ।  
 रुद्रस्यैका सितस्यैका जंगोपम्यस्यचापरा ॥९॥  
 दत्ता हिमवता वाला सर्वा लोके तपोऽधिकाः ।  
 कस्माद्दाक्षायणी पूव ददाहात्मानमात्मना ॥१०॥  
 हिमवद्दुहिता तद्वत् कथं जाता महीतले ।  
 सहरन्ती किमुत्तासी नुता वा ब्रह्मनूनुना ॥११॥  
 दक्षेण लोफजननी नूत ! विस्तरता वद ।  
 दक्षस्य यज्ञे विनते प्रभूनवरदक्षिणे ॥१२॥  
 समद्रूतेषु देवेषु प्रोवाच पितर सती ।  
 किमय तात ! भूतमि यज्ञेऽस्मिन्नाभिमन्त्रितः ॥१३॥  
 जयाग्य इति तामाह दक्षो यज्ञेषु शूलभूत ।  
 उपमहाकृद्रुद्रस्तेनामगलभागयम् ॥१४॥

इसी क्रीञ्च के नाम से क्रीञ्चद्वीप कहा गया है। चतुर्यं घृत संवृतं वा। मैना य नोना का प्रसव हुआ था फिर दागवती कन्या हुई ॥८॥ उमा-एकपर्ण-पर्णा ये कन्याएँ थीं जो परम तीक्ष्णत्व में परायण थीं। एक रुद्र को, एक मित्र को और दूसरी जागोपच के लिए हिमवान् ने प्रदान की थी। ये सभी बरसाएँ लोक में अधिक तपस्या वाली हुई थीं। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! यह बात श्राद्ध के दक्ष को पुत्रा दाक्षायणी

सती ने क्रिम कारण से अपने ही आप स्वयं अपने को दग्ध कर दिया था ॥६, १०॥ फिर इस महीतल मे उसी भाँति वह हिमवान् की दुहिता कैसे और क्यों उत्पन्न हो गई थी संहार करती हुई इस सुता से ब्रह्मा के पुत्र दक्ष ने बगा कहा था जो कि समस्त लोकों की जननी थी । हे सूत जी ! आप कथा को कृपया कुछ विस्तर के साथ बतलाइये । सूतजी ने कहा—प्रजापति दक्ष यज्ञ विस्तृत रूप मे फैला हुआ चल रहा था और यह यज्ञ ऐसा था जिस मे प्रभूत मात्रा मे श्रष्ट दक्षिणाएँ दी गई थी ॥११, १२॥ जिस समय मे समस्त देवगण समाभूत किये गये थे और भगवान् शम्भु को आमन्त्रित नहीं किया था तो यह देखकर सहन न करते हुए सती ने अपने पिता से कहा था—हे तात ! आपने किस कारण से केवल मेरे ही स्वामी को इस महान् विशाल यज्ञ मे निमन्त्रित नहीं किया है ? उस समय मे दक्ष ने उस जगदम्बा को यही उत्तर देते हुए कहा था कि वह शूलपाणि यज्ञो मे सम्मिलित होने की योग्यता ही नहीं रखते हैं अतः अयोग्य हैं क्योंकि वह रुद्र तो सत्तार का उपसहार करने वाला है इसीलिये वह अमङ्गल भागी है ॥१३, १४॥

चुकोपाथ सती देहं त्यक्षामीति त्वदुद्भवम् ।  
 दशानान्त्वञ्च भविता पितृ णामेक पुत्रकः ॥१५  
 क्षत्रियत्वेऽश्वमेधे च रुद्रास्त्व नाशमेप्यसि ।  
 इत्युक्त्वायोगमास्थायस्वदेहोद्भवतेजसा ॥१६  
 निदहन्ती तदात्मानं सदेवासुर्गकिन्नरै ।  
 किं किमेतदिति प्रोक्ता गन्धवगणगुह्यकैः ॥१७  
 उपगम्यान्नश्रीद्क्षः प्रणिपत्याथ दुःखितः ।  
 त्वमस्य जगता माताजगत्सौभाग्य देवता ॥१८  
 दुहितृत्वङ्गता देवि ममानुग्रहकाम्यया ।  
 न त्वया रहित किञ्चित् ब्रह्माण्डेसचराचरम् ॥१९  
 प्रसादं कुरु धर्मज्ञे न मान्त्यक्तुमिहाहंसि ।

प्राह देवी यदारब्ध तत्कार्यं मे न शक्यः ॥२०॥

किं स्ववश्यं स्वया मर्त्ये हृतयज्ञेन शूलिना ।

प्रसादेलोकसृष्ट्यर्थं तपःकार्यं ममान्तिके ॥२१॥

यह कथन करने के अनन्तर ही सती अत्यन्त वृषित हो गई थी और अपने कह दिया था कि तुम में समुत्पन्न मैं इस देह का भी अथ त्याग कर दूंगी । और तू दशा पितृगण का एक पुत्र वाला हो जायगा ॥१५॥ इस क्षत्रियत्व वाले अथ मेघ में ही तुम रुद्र से ही मांस को प्राप्त हो जाओगे । घम, इतना ही कह कर सती योग में समास्थित हो गई थी । उस देह में ही एक प्रकार के त्रेत्र का उद्भव हुआ था ॥१६॥ उसी त्रेत्र में उस समय में मनी ने आप दाह कर दिया था । निर्दहन करती हुई उसमें देव-अमुर-किन्न ग-घवगण और गुरुकु सती ने उसमें यही कहा था—यह क्या हो रहा है' । १७॥ फिर ता दस स्वयं उस सती के समीप में आकर उपस्थित हुआ था और प्रणिपात कर के सती से कहा था—आप ता इस सम्पूर्ण जगत् की माता हैं और जगत् के सौभाग्य की देवता हैं ॥१८॥ हे देवि ! मेरे ऊपर अनुग्रह करने की ही कामना में आप मेरी पुत्री होने को स्वीकार किया था और दुहिता बन गयी थी । आपका रित्त इस ब्रह्माण्ड में सघराघर कुछ भी नहीं है ॥१९॥ हे घमज्ञ ! अथ प्रसाद (प्रसन्नता) कीजिए और मेरा त्याग करने के योग्य आप नहीं बनिये । इस पर देवी ने कहा था कि जो मीने आरम्भ कर दिया है वह मुझे करना ही है क्यों कि यह परम कर्तव्य ही हो गया है—इसमें कुछ भी सदाय दोष नहीं है ॥२०॥ किन्तु अब यह परमावश्यक ही है कि भव भगवान् शूली क द्वारा तेरा यह यज्ञ विघ्नस्त हो हो जायगा तब उनके प्रसाद प्राप्त करने के नियम लोको की मृष्टि के वास्तु मर्त्य लोक में मेरे ही समीप में तप करना चाहिए ॥२१॥

प्रजापतिस्त्व भविता दशानामङ्गजोप्यलम् ।

मदशेनाङ्गनापष्टि भविष्यन्त्यङ्गजास्तथ ॥२२॥

मत्सन्निधौ तपः कुर्वन् प्राप्स्यसेयोगमुत्तमम् ।  
 एवमुक्तोऽश्रुवीदक्षःकेपुकेपुमयाऽनघे ॥२३॥  
 तीर्थेषु च त्वं द्रष्टव्या स्तोतव्या कैश्च नामभिः॥  
 सर्वदा सर्वभूतेषु द्रष्टव्या सर्वतो भुवि ॥२४॥  
 सर्वलोकेषु यत्किञ्चिद्द्रहितं न मया विना ।  
 तथापियेषुस्थानेषुद्रष्टव्यासिद्धिमीप्सुभिः ॥२५॥  
 स्मृतं व्याभूतिकामैर्वातानिवक्ष्यामितत्वतः ।  
 वागणस्याविशालाक्षीनमिपेलिङ्गधारिणी ॥२६॥  
 प्रयागे ललिता देवी कामाक्षी गन्धमादने ।  
 मानसे कुमुदा नाम विश्वकाया तथा म्वरे ॥२७॥  
 गोमन्ते गोमती नाम मन्दरे कामचारिणी ।  
 मदोत्कटा चैत्ररथे जयन्ती हस्तिनापुरे ॥२८॥

दशों।का अङ्गज भी तुम समर्थ प्रजापति होओगे और मेरे अश्रु से साठ अङ्गनाएँ होगी तथा तुम्हारे अङ्गज होंगे ॥२२॥ मेरी सन्निधि में तपश्चर्या करत हुए उत्तम योग की प्राप्ति करोगे । जब इस प्रकार से जगदम्बा ने कहा था तो वह दक्ष देवी से बोला—हे अनघे ! मुझे आपके विना २ तीर्थों में दर्शन होंगे और किन २ नामों से आपको स्तुति करनी चाहिए ? ॥२३॥ देवी ने कहा—इस भू मण्डल में सर्वदा सभी ओर समस्त प्राणियों में मेरा दर्शन करना चाहिए । २४॥ समस्त लोको में मेरे विना कुछ भी रहित पदार्थ या प्राणी नहीं है । तो भी विद्वि की ईप्सा रखने वालों के द्वारा अर्जन स्थानों में मेरा दर्शन करना चाहिए तथा भूवि की कामना रखने वालों को मेरा स्मरण करना चाहिये उन भाषों को मैं अब तत्त्वतः बतला देती हूँ । यहाँ से ही देवी के षष्टोत्तर शत नामों का आरम्भ होता है—वागणसी में मेरा विशालाक्षी नाम लेकर स्मरण तथा स्तवन करना चाहिये । नैमिष क्षेत्र में मेरा लिङ्गधारिणी नाम प्रसिद्ध है ॥२५, २६॥ प्रयाग में ललिता देवी और

गन्ध मादन में कामाक्षी देवी है । मानस मे मेरा कुमुदा नाम है तथा  
 अम्बर मे विश्वकाया नाम है ॥२७॥ गोमन्त्र मे गोमती नाम है और  
 मन्दर मे मेरा कामधारिणी यह शुभ नाम स्मरण के योग्य है । चैत्ररथ मे  
 मदोत्कटा तथा हस्तिनापुर मे मेरा जयन्ती नाम लेकर ही स्तवन  
 करे ॥२८॥

कान्यकृब्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते ।

एकाम्भके कीर्तिमतो विश्वाश्वेश्वरे विदु ॥२९॥

पुष्करे पुरुहूतेति केदारे मार्गदायिनी ।

नन्दा हिमवतः पृष्ठे गोकर्णे भद्रकर्णिका ॥३०॥

स्थानेश्वरे भवानी तु विल्वके विल्वपत्रिका ।

श्रीशैले माधवी नाम भद्राभद्रेश्वरे तथा ॥३१॥

जया वराहशैले तु कामला कमलालये ।

रुद्रकोष्ठघ्राञ्च रुद्राणी काली कालञ्जरे गिरौ ॥३२॥

महालिगे तु कपिला मर्कटि मुकुटेश्वरी ।

शालिग्रामे महादेवी शिवालिगे जलप्रिया ॥३३॥

मायापुर्या कुमारी तु सन्ताने सलिता तथा ।

उत्पलाक्षी सहस्राक्षे कमलाक्षे महोत्पला ॥३४॥

गगाया मगला नाम विमला पुरुषोत्तमे ।

विपांशायाममोघाक्षी पाटला पुण्ड्रवर्द्धने ॥३५॥

कान्य कुब्ज देश मे गौरी-मलय पर्वत मे रम्भा—एकाम्भक मे  
 कीर्तिमती तथा विश्वेश्वर क्षेत्र मे मेरा विश्वा नाम ही लिया जाता है  
 ॥२९॥ पुष्कर मे पुरुहूता-केदार क्षेत्र मे मार्गदायिनी-हिमाचल पर्वत के  
 पृष्ठ पर रा नाम नन्दा तथा गोकर्ण मे भद्र कर्णिकर कहकर मुझे याद  
 किया जाता है ॥३०॥ स्थानेश्वर मे मेरा भवानी नाम है तथा विल्वक  
 मे मेरा विल्व पत्रिका नाम लेकर स्मरण या स्तवन किया जाता है ।  
 श्री शैल मे मेरा माधवी नाम है तथा भद्रेश्वर मे भद्रा नाम से मेरा

स्मरण किया जाता है ॥३१॥ वराह शैल में जया नाम लेकर मेरा स्मरण किया जाता है और कमण्डप में मेरा ही नाम कामला है । रुद्रकोटि में रुद्राणी कहकर मुझे पूजते हैं तथा कालञ्जर गिरि में मेरा ही नाम काली कहलाना है ॥३२॥ महालिङ्ग में मेरा कपिला नाम कहा जाता है और मर्कट में मुकुटेश्वरी मेरा शुभ नाम है । शालिग्राम में महादेशी तथा शिवलिङ्ग में मेरा ही नाम जल प्रिया है ॥३३॥ मायापुरी में कुमारी मेरा नाम है तथा मन्वान ष ललिता कही जाती हू । सहस्ताश में वसुलाक्षी तथा ममनाक्ष में मुझे ही महोत्पला कहा जाता है ॥३४॥ गंगा में मङ्गला नाम प्रसिद्ध है तथा पुरुषोत्तम में मेरा ही नाम विमला देवी है । विषाशा में मुझे अमोघाक्षी कहा जाता है और पुण्ड्र वर्धन में मुझे पाटला कह कर पुकारते हैं ॥३५॥

नारायणी सुपार्श्वे तु विक्रूटे भद्रसुन्दरी ।  
 विपुले विपुला नाम कल्याणी मलयाचले ॥३६  
 कौटवीकोटितोर्थे तु मृगन्धा माधवे वने ।  
 कुब्जाग्रके त्रिसन्ध्यातुगंगाद्वारेरतिप्रिया ॥३६  
 शिवकुण्डे सुनन्दा तु नन्दिनी देविकातटे ।  
 रुक्मिणी द्वारवत्यान्तु राधा वृन्दावने वने ॥३८  
 देवकी मथुरायान्तु पाताले परमेश्वरी ।  
 चित्रकूटे तथा सीताविन्ध्येविन्ध्यनिवासिनी ॥३९  
 सह्याद्रावेकवीरा तु हर्मचन्द्रेति चन्द्रिका ।  
 रमणा गमतीर्थे तु यमुनायां मृगावती ॥४०  
 कर्गीरे महालक्ष्मीरुमादेवी विनायके ।  
 अरागा वैद्यनाथे तु महाकाले महेश्वरी ॥४१  
 अभयेत्युष्णतार्थेषु चामृता विन्ध्यकन्दरे ।  
 माण्डव्य माण्डवा नाम स्वाहामाहेश्वरेपुरे ॥४२

सुपार्श्व में मेरा नाम नारायणी देवी है और विक्रूट में भद्र सुन्दरी

मुझे ही कहते हैं । विपुन में मेरा विपुनेश्वरी नाम है तथा मलमाचल में कल्याणी नाम लेकर मेरा स्मरण किया जाता है ॥३६॥ कोटि तीर्थ में कोटवी मेरा शुभ नाम है एवं माघव वन में सुगन्धा मुझे ही कहा जाता है । कुन्जाग्रक स्थल में त्रिसन्ध्या मुझे कहते हैं और गङ्गा द्वार में रति प्रिया कहकर मेरा ही स्मरण किया जाता है ॥३७॥ शिव कुण्ड में सुनन्दा-देविका तट में नन्दिनी-द्वारावतीपुरी में रुक्मिणी और वृन्दावन में मेरा ही नाम राधा है ॥ ३८ ॥ मथुरा पुरी में देवकी-पाताल में परमेश्वरी-चित्रकूट में सीता देवी तथा विन्ध्याचल में विन्ध्यवसिनी देवी मुझे कहा करते हैं . ३९ ॥ सह्याद्रि में एकवीरा-दर्भ चन्द्रा-चन्द्रिका मेरा ही शुभ नाम है । राम तीर्थ में रमण और यमुना में भृगावती मुझे कहा करते हैं ॥४०॥ करवीर में मुझे ही मंगलम्बो पुकारा जाता है तथा विनायक में उमा देवी मेरा नाम विख्यात है । वैद्यनाथ में मुझे अरोगा कहा जाता है और महाकाल स्थान में महेश्वरी मेरा ही नाम है ॥ ४१ ॥ उष्ण तीर्थों में मुझे अमया और विन्ध्य के बन्दरा में अमृता मुझे ही कहा करते हैं । माण्डल्य में मेरा माण्डवी नाम लेकर स्मरण किया जाता है तथा महेश्वर पुर में मुझे स्वाहा कहा करते हैं ॥४२॥

छागलण्डे प्रघण्डातु चण्डिका मकरन्दके ।  
 सोमेश्वरे वरारोहा प्रधामे पुष्करावती ॥४३॥  
 देवमाता सरस्वत्या पारा पारातटे मता ।  
 महालये महाभागा पयोण्यां पिङ्गलेश्वरो ॥४४॥  
 सिंहिका कृतशीचेतु कार्तिकेये यशस्करो ।  
 उत्पलावस्कि लोला मुभद्रा शोणसङ्गमे ॥४५॥  
 माता सिद्धपुरे लक्ष्मीरङ्गना भरताश्रमे ।  
 जालन्धरे विश्वमुखी तारा किष्किन्धपवते ॥४६॥  
 देवदारुवने पृष्टिर्मघा काश्मीरमण्डले ।



भीमा देवी हिमाद्रीतु पुष्टिविश्वेश्वरे तथा ॥४७

कपालमोचने शुद्धिर्माता कायावरोहणे ।

शङ्खोदारे घरा नाम घृतिः पिण्डारके तथा ॥४८

कालातु चन्द्रभागाया मच्छोदे शिवकारिणी ।

वेणायाममृता नाम वदर्यामुर्वशी तथा ॥४९

विभिन्न स्थलो मे विभिन्न नामो का स्मरण कर मेरी ही समा-  
राधना की जाया करती है—ठागलण्ड मे प्रचण्डा—मकरन्दक मे चण्डिका,  
सोमेश्वर मे वरारोहा और प्रभास में पुष्करावती मेरा नाम लिया जाता  
है ॥ ४३ ॥ सरस्वती के क्षेत्र मे मुझे देव माता कहा जाता है और पारा-  
तट मे मेरा ही नाम पारा है । महालय मे मुझे महाभाग कहते हैं तथा  
पयोष्णी में मुझे विङ्गलेश्वरी देवी कहकर मेरा स्तवन—स्मरण किया  
जाता है ॥४४॥ कृतशौच मे सिंहिका मेरा पुम नाम है और कार्तिकेय  
मे मुझे ही यद्यस्वरी कहा जाता है । उत्पलक वर्तिक स्थान मे मेरा ही  
सोला नाम लिया जाता है । शोण के सङ्गम क्षेत्र मे सुमद्रा नाम का  
स्मरण किया जाता है ॥ ४५ ॥ सिद्धपुर मे मेरा माता नाम लिया जाता  
है तथा भरताश्रम मे लक्ष्मीअङ्गना कहते हैं । जालन्धर मे मुझे ही विश्व-  
मुखी इस पवित्र नाम से याद किया करते हैं तथा किष्किन्धा पर्वत मे  
तारा देवी कहकर मेरी उपासना करते हैं ॥ ४६ ॥ देवदास्य वन मे पुष्टि-  
मेरा नाम लिया जाता है और काश्मीर मण्डप मे मेघा के नाम से मैं ही  
पुकारी जाया करती हूं । हिमाद्रि में मेरा ही नाम भीमा कहा जाया  
करता है तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में पुष्टि नाम है ॥ ४७ ॥ कपाल मोचन मे  
शुद्धि और कायावरोहण मे माता कही जाती हूं । शङ्खोदार मे घरा नाम  
स्मरण किया जाता है और पिण्डारक में घृति मेरा नाम याद करते हैं  
॥ ४८ ॥ चन्द्रभागा के तट मे काला तथा मच्छोद मे शिवकारिणी  
मेरा नाम है । वेणा में अमृता कही जाती हूं तथा वदरी मे उर्वशी कहते  
हैं ॥ ४९ ॥

ओषधी चोत्तरकुरी कुशद्वीपे कुशोदका ।  
 मन्मथा हेमकूटे तु मुकुटे सत्यवादिनी ॥५०॥  
 अश्वत्ये वन्दनीया तु निधिवैश्रवणालये ।  
 गायत्री वेदवदने पावती शिवसन्निधौ ॥५१॥  
 देवलोकं तथेन्द्राणी ब्रह्मस्येषु सरस्वती ।  
 सूर्यविम्बे प्रभा नाम मातुः षष्ठीवैष्णवीमता ॥५२॥  
 अरुन्धती सतीनान्तु रामासु च तिलोत्तमा ।  
 चित्ते ब्रह्मकला नाम शक्तिःसर्वंशरीरिणाम् ॥५३॥  
 एतदुद्देशत प्राक्नं नामाष्टशतमुत्तमम् ।  
 अष्टोत्तरं च तोर्यानां शतमेतदुदाहृतम् ॥५४॥  
 यः स्मरेच्छृणुयाद्वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते ।  
 एषु तीर्थेषु यः कृत्वा स्नानं पश्यति मा नरः ॥५५॥  
 सर्वपापविनिमुक्तः कल्प शिवपुरे वसेत् ।  
 यस्तु मत्परमं कालं करोत्येतेषु मानवः ॥५६॥  
 स भित्वा ब्रह्ममदनं पदमभ्येति शाङ्करम् ।  
 नाम्नामष्टशतं यस्तु श्रावयेच्छिवसन्निधौ ॥५७॥  
 तृतीयायामथाष्टम्या बहुपुत्रो भवेन्नरः ।  
 शदाने श्राद्धदाने वा अहन्यहनि वा बुधः ॥५८॥  
 देवाचनविधौ विद्वान् पठन् ब्रह्माधिगच्छति ।  
 एव वदन्ती सा तत्र ददाहात्मानमात्मना ॥५९॥

उत्तर कुरु प्रान्त मे ओषधी—कुशद्वीप मे कुशोदका—हेमकूट मे  
 मन्मथा और मुकुट मे सत्यवादिनी मेरा नाम लिया जाता है ॥ ५० ॥  
 अश्वत्य से वन्दनीय—वैश्रवण के आलय मे निधि—वेद वदन मे गायत्री  
 तथा भगवान् शिव की सन्निधि मे मुझे पार्वती कहते हैं ॥ ५१ ॥ देवलोक  
 मे जो इन्द्राणी कही जानी है वह भी मैं ही हूँ और पितामह ब्रह्माजी के  
 मुख मे सरस्वती भी मैं हूँ । सूर्य के विम्ब मे प्रभा मेरा ही नाम एव

स्वरूप है तथा मातृगण में ही कही जाती हैं ॥ ५२ ॥ समस्त स्त्री नारियों में अरुन्धती मेरा ही स्वरूप है । सम्पूर्ण रामाओं में निलोत्तमा मैं ही हूँ । चित्त में ब्रह्मकला मेरा नाम है तथा समस्त शरीर-धारियों में शक्ति मुझे ही समझना चाहिये ॥ ५३ ॥ यह अष्टोत्तर शत उत्तम नामावली इसी उद्देश्य से कही गयी है कि यह इसी बहाने से अष्टोत्तर शत तीर्थों के शुभ नाम भी बता दिये गये हैं ॥ ५४ ॥ जो इस स्तोत्र का स्मरण करे या श्रवण करे वह सभी पापों से प्रमुक्त हो जाया करता है । ये जो उक्त तीर्थ बताये गये हैं उनमें जो भी कोई स्नान करके मेरे दर्शन किया करता है वह सभी प्रकार के पापों से विमुक्त होकर एक कल्प पर्यन्त शिवपुर में निवास किया करता है और जो मनुष्य उनमें पूरे समय को मेरे ही समाराधन में लगा दिया करता है वह तो फिर ब्रह्मशस्त्र का भी भेदन करके शङ्कर पद को प्राप्त किया करता है जो इन अष्टोत्तर शत नामों को भगवान् शिव की सन्निधि में स्थित होकर भगवान् को श्रवण कराया करता है और यह भी तृतीया में या अष्टमी तिथि में श्रवण कराता है तो वह मनुष्य ब्रह्मगुण ही हो जाता है । गोदान में अथवा श्रद्धादान में जो बुध दिन प्रतिदिन देवाचन विधि में विद्वान् इसका पाठ करता है वह ब्रह्म को अधिगत हो जाता है । इस प्रकार वह जगदम्बा दक्ष के यज्ञ मण्डप में कहती हुई ही अपने ही आप अपने तेज से उस देवी ने अपने शरीर का दाह कर लिया था ॥ ५५ ५६, ५७, ५८, ५९ ॥

स्वायम्भुवोऽपिकालेनदत्तः प्राचेतसोऽभवत् ।  
 पावंतीसामवद्देवी शिवदेहाद्धंघारिणी ॥६०  
 मेनागर्भसमुत्पन्ना भक्तिमुक्तिभलप्रदा ।  
 अरुन्धती जपन्त्येतत् प्र प योगमनुत्तमम् ॥६१  
 पुंरवाश्च राजपिलोके व्यजयतामगात् ।  
 ययातिः पुत्रलाभञ्च धनलाभञ्च भार्गवः ॥६२  
 तथान्येदेवदंत्याश्च ब्राह्मणाक्षत्रियास्तथा ।

वंश्याःशूद्राश्चबहवः सिद्धिमीयुर्वंधेप्सिताम् ॥६३  
 यत्र तल्लिखित तिष्ठेत् पूज्यते दैवसन्निधौ ।  
 न तत्र शोको दौर्गत्य कदाचिदपि जायते ॥६४

समय आने पर स्वामम्भुव भी प्राचेतस दक्ष होगया था । वह देवी पार्वती हुई थी जो भगवान् शिव के अर्ध शरीर के धारण करने वाली थी ॥६०॥ वह फिर मेना के गर्भ से समुत्पन्न हुई थी और भक्ति तथा मुक्ति दोनो ही के प्रदान करने वाली थी । इसका जप करती हुई अरुन्धती ने अत्युत्तम योग को प्राप्त कर लिया था ॥६१॥ पुरुवा नाम वाले राजपि ने लोकमे विजय की प्राप्ति की थी । राजा ययाति ने पुत्र का लाभ लिया था और भार्गव ने धन का लाभ प्राप्त किया था ॥ ६२ ॥ इसी भाति अन्ग भी बहुत से देवगण, दैत्य वर्ग, ग्राह्यण, सत्रिय, वैश्य और शूद्र आदि ने भी इसी के समाराधन से यथेष्ट सिद्धि को प्राप्त किया था ॥ ६३ ॥ यह देवी का अष्टोत्तर शत नामक स्तोत्र जहा पर लिखित रूप मे स्थित रहता है और देव की सन्निधि मे इसकी अर्चा की जाया करती है वहाँ पर कभी भी किसी भी प्रकार का शोक एवं कंसी भी दुर्गति कभी भी नहीं हुआ करती है ॥६४॥

### १३—पितृ वंश कीर्तन

विभ्राजानाम चान्येतु दिविसन्ति सुवर्चसः ।  
 लोकावहिषदोयत्र पितरः सन्तिभुवता ॥१  
 यत्र वहिण्युक्तानि विमानानि सहस्रशः ।  
 सद्भूत्प्य वहिपो यत्र तिष्ठन्ति फलदायिनः ॥२  
 यत्राभ्युदयशालामु मोदन्ते श्राद्धदायिनः ।

यक्षरक्षोगणाश्चैव यजन्ति दिवि देवताः ।  
 पुलस्त्यपुत्राः शतशस्तपोयोगसमन्विताः ॥४  
 महात्मानो महाभागा भक्तानामभयप्रदाः ।  
 एतेषां पीवरी कन्या मानसी दिविविश्रुता ॥५  
 योगिनी योगमाता च तपश्चक्रं सुदारुणम् ।  
 प्रसन्नो भगवांस्तस्यावरं वद्रेतु सा हरेः ॥६  
 योगवन्तं सुरूपं च भर्तारं विजितेन्द्रियम् ।  
 देहि देव ! प्रसन्नस्त्वं पतिं मे वदताम्बरम् ॥७

सूतजी ने कहा—दिव लोक मे विभ्रज नाम वाले अन्य भी सुवर्चस हैं जहा पर सुव्रत बहियह पितर लोक हैं ॥१॥ जहा पर बह्णिण युक्त सहस्रो विमान हैं और अहा सकल्प करके बह्णिण फलों के प्रदान करने वाले समवस्थित रहा करते हैं ॥२॥ जहा पर अम्युदप शालाओ मे श्राद्ध देने वाले परम मोह से समन्वित होकर रहा करते हैं और जिनका भजन देवासुरगण तथा गन्धर्वो एव अप्सराओ का समूह भी किया करता है ॥३॥ यक्ष और राक्षसो के गण भी तथा दिवलोक मे देवता भी जिन का भजनार्चन किया करते हैं । सँकडो ही पुलस्त्य मुनि के पुत्र जो तप और योग से भी समन्वित हैं महान् प्रात्मा वाले—महान् भाग वाले और भक्तो को अभय का दान देने वाले हैं । इनकी पीवरी मानसी कन्या दिवलोक मे विश्रुत है ॥४, ५॥ वह योगिनी और योगमाता थी जिसने परम दारुण तपस्या की थी । उसपर जब भगवान् प्रसन्न हुए और उससे वरदान की याचना करने को कहा गया तो उसने हरि से यही वरदान माँगा था ॥६॥ उसने कहा—हे देव ! आप कृपा कर योग वाला—रूप लावण्य से समन्वित—इन्द्रियो को जीतने वाला, बोलने वालो मे परम श्रेष्ठ पति भरण करने वाला प्रदान कीजिए यदि आप मेरी तपश्चर्या से परम प्रसन्न हो गये हैं । ॥७॥

उवाच देवो भविता व्यासपुत्रो यदा शुक्रः ।

भविता तस्य भार्यास्त्र योग, चार्थ्यस्य सुव्रते ॥८  
 भविष्यन्ति च ते कन्या कृत्वी नाम च योगिनी ।  
 पाञ्चालाधिपतेर्देया मानुष्यस्य त्वया तदा ॥९  
 जननीब्रह्मदत्तस्ययोग सिद्धा च गौःस्मृता ।  
 कृष्णागौर प्रभुशम्भुभविष्यन्तिचतेसुताः ॥१०  
 महात्मनामहाभागगमिष्यन्ति परम्पदम् ।  
 तानुत्पाद्य पुनर्योगात्सवरा मोक्षमेष्यसि ॥११  
 सुमूर्तिमन्तः पितरो वांशष्टस्य सुता स्मृताः ।  
 नाम्ना तु मानसा सव सवते घम्भमूर्त्तयः ॥१२  
 ज्योतिर्भासिपुलोकेषु ये वसन्ति दिवः परम् ।  
 विराजमाना क्रोडन्ति यज्ञतेश्राद्धदायिनः ॥१३  
 सर्वकामममृद्धेषु विमानेष्वपि पादजाः ।  
 किं पुनः श्राद्धदा विप्राभक्तिम-तक्रियान्विताः ॥१४

भगवान् ने कहा — जिस समय मे कृष्ण इंद्रायन व्यस जी का  
 शुकदेव नामक पुत्र प्रसूत होगा तब उसकी तुम भार्या होगी । हे सुयुते !  
 वह योग के परम प्रमुख आचार्य ही होंगे ॥८॥ उप समय मे कृत्वी नाम  
 धारिणी योगिनी कन्या तरो उत्प न होगी । उस कन्या को तुझे पाञ्चाल  
 देश के अधिपति मनुष्य को ही प्रदान करनी होगी ॥९॥ ब्रह्मदत्त को  
 जन्म देने वाली और योगसिद्धा गौ कही गयी है । उस समय मे कृष्ण-  
 गौर-प्रभु और शम्भु तेरे पुत्र प्रसूत होंगे ॥१०॥ महान् आत्मा वाले  
 महाभाग परम पद को गमन करेंगे । उनका समुत्पादन करके पुनः यो ।  
 से वर महान् मोक्ष को प्राप्न करोगी ॥११॥ महामुनीन्द्र वसिष्ठ के पुत्र  
 सुमूर्तिमान् पितर नहे गये हैं । नाम से तो ये सभी मानस पुत्र ये किन्तु  
 वे सभी घम्भमूर्ति ये ॥ १२ ॥ दिवलोक से भी हर ज्योतिर्भासि तांको  
 म जा निवास निवा करते हैं जहा पर वे श्राद्ध देने वाले विरामान होने  
 हुए आनन्द की शोभा निवा करते हैं सर्व कामो से समृद्ध विमानो मे भी

पादत्र हैं । उनके विषय में तो कहा ही क्या जावे जो भक्तिमान् और क्रिया से समन्वित श्राद्ध देने वाले विप्र होते हैं ॥१३, १४॥

गौतमि कन्या येयान्तु मानसी दिवि राजते ।

शुकस्य दयिता पत्नी साध्यानां कीर्तिवर्द्धिनी ॥१५

मरीचिगर्भानाम्नातुलोकामातंडमण्डले ।

पितरोयतिष्ठन्तिहविष्यन्तोऽङ्गिरःसुताः ॥१६

तीर्थश्राद्धप्रदायान्ति ये च क्षत्रियसत्तमाः ।

राजान्तु पितरस्तेवं स्वर्गमोक्षफलप्रदाः ॥१७

एतेषामानसीकन्या यशोदा लोकाविभृता ।

पत्नीह्यंशुमतः श्रेष्ठा स्नुषा पञ्चजनस्य च ॥१८

जनन्यय दिलीपस्य भगीरथपितामही ।

लोकाःकामदुघानाम कामभागफलप्रदाः ॥१९

सुस्वषा नाम पितरोयत्तिष्ठन्तिसुव्रताः ।

क्षत्र्यपा नाम लोकेषु कदमस्य प्रजापतेः ॥२०

पुलहाङ्गजदायादा वेश्यास्तान् भावयन्ति च ।

यत्र श्राद्धकृता सर्वे पश्यन्ति युगपद्गताः ॥२१

जिनकी गौ नाम वाली मानसी कन्या दिवलोक में विराजमान है वह शुक मुनि की दयिता पत्नी है और साधुओं की कीर्ति का वर्धन करने वाली है ॥१५॥ मातंड मण्डल में मरीचिगर्भा नाम से युक्त लोक पितर जहाँ पर अङ्गिरा के पुत्र हवि देते हुए स्थित रहा करते हैं वहाँ पर तीर्थों में श्राद्ध देने वाले क्षत्रिय श्रेष्ठ जाया करते हैं । वे पितरगण राजाओं को स्वर्ग एवं मोक्ष के फल प्रदान करने वाले होते हैं ॥१६॥ ॥१७॥ इनकी मानसी कन्या जो है वह यशोदा के नाम से लोक में प्रसिद्ध है । यह अशुमान् की श्रेष्ठ पत्नी थी और पञ्चवाजन की स्नुषा थी ॥१८॥ यह राम दिवीप की जन्म देने वाली माता थी तथा भगीरथ राजा की पितामही थी । लोक कामों के दोहन करने वाले कामदुघ ये जो

काम और भोग के फल देने वाले थे ॥१६॥ सुन्दर व्रत वाले सुस्वधा नाम वाले पितृगण जहा पर अवस्थित रहा करते हैं वे प्रजापति कदम्ब के लोको मे आज्यया नाम वाले हैं ॥२०॥ वे प्रलहाङ्गज के दायाद हैं और उन मे वंश्य गण हो मक्ति की भावना रखा करते हैं ; जहा पर सब थ डो के करने वाले एक साथ गये हुए देखा करते हैं ॥२१॥

मातृभ्रातृपितृष्वसृ सखिसम्बन्धिवान्धवान् ।

अपिजन्मायुर्तदृष्टाननुभूतान्सहस्रशः ॥२२

एतेषा मानसी कन्या विरजानाम विश्रुता ।

या पत्नीनहृपस्यासीद्ययातेजंननी तथा ॥२३

एकाष्टकाऽभवत् पश्चाद् ब्रह्मलोके गता सती ।

त्रय एतेगणाःप्रोक्ताश्चतुर्थन्तुवदाम्यतः ॥२४

लोकार्तु मानसा नाम ब्रह्माण्डोपारि सस्थिताः ।

येषान्तु मानसी कन्या नर्मदा नाम विश्रुता ॥२५

सोमपानामपितरोयत्रतिष्ठन्तिशाश्वताः ।

कृत्वासृष्ट्यादिकसर्वं मानसेसाम्प्रतस्थिताः ॥२६

नर्मदानाम तेषान्तु कन्यातोयवहासरित् ।

भूतानि या पावयति दक्षिणापथगामिनी ॥२७

तेभ्य सर्वे तु मनव प्रजा सर्गेषु निर्मिताः ।

ज्ञात्वाश्राद्धानि कुर्वन्तिधर्मभावेऽपिसर्वदा ॥२८

तेभ्य एव पुनः प्राप्तु प्रसादाद्योगसन्ततिम् ।

पितृणामादिसर्गे तु श्राद्धमेवविनिमित्तम् ॥२९

वहा पर वे उन सबका दर्शन प्राप्त किया करते हैं जिनको दशो सहस्त जन्मो मे भी कभी देखा था और सहस्रो की सख्या मे उनका कुछ भी अनुभव नहीं है । उनमे माता-पिता-भ्राता-भगिनी-सखा-सम्बन्धी और वाधव ये सभी होते हैं ॥२२॥ इनकी मानसी कन्या विरजा नाम से विश्रुत है जो राजा नहृप की पत्नी हुई थी तथा राजा ययाति



की जननी थी ॥२३॥ पीछे ब्रह्म लोक में गयी हुई यह सती एकाष्टका हो गई थी । ये तीन गण तो हमने पितरों के भाप लोगों को बतला दिये हैं । अब आगे चतुर्भुज बतलाते हैं ॥२४॥ जो मानस लोक हैं वे सब ब्रह्माण्ड के ऊपर संस्थित हैं । जिनकी मानसी कन्या नर्मदा—इस नाम से विद्युत् है ॥२५॥ जहाँ पर सोमप नाम वाले शाश्वत पितृगण स्थित रहा करते हैं सृष्टि आदि सब कुछ करके इस समय में मानस में ही संस्थित हैं ॥२६॥ उनको नर्मदा नाम धारिणी कन्या तोय वहा सरित् है जो दक्षिण पथ का समत करने वाली भूतो को पावन किया करती है ॥ ७॥ उनसे सब मनुगण और सर्गों में निमित्त प्रजा श्राद्धों का ज्ञान प्राप्त करके उनकी सर्वदा धर्म के अभाव में भी क्रिया करते हैं ॥२८॥ उनसे ही पुनः प्रमाद से योग सन्तति को प्राप्त करने के लिये पितृगणों के आदि सर्ग में यह श्राद्ध ही विशेष रूप से निमित्त किया गया है ॥२९॥

### १४—श्राद्ध प्रकरण

श्रुत्वैतत्सवमखिल मनुः पप्रच्छ केशवम् ।  
 श्राद्धकालञ्च विविध श्राद्धभेद तथैव च ॥१  
 श्राद्धे पुभोजनीयायेये च वज्र्याद्विजातयः ।  
 कस्मिन्वासरभागेवापितृभ्यःश्राद्धमाचरेत् ॥२  
 कस्मिन्दत्तं कथयाति श्राद्धन्तु मधुसूदन ।  
 विधिनाकेनकत्तंव्य कथ प्रीणातितत्पितृ न् ॥३  
 कुर्यादहरहः श्राद्धमन्नाद्येनोदकेन वा ।  
 पयोमूलफलैर्वापि पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ॥४  
 नित्यन्न्मिक्तिकं काम्यत्रिविधंश्राद्धमुच्यते ।  
 नित्यंतावत्प्रवक्ष्यामिअर्घवािहनवर्जितम् ॥५

अर्धव तद्विजानीयात् पार्वणं पर्वसु स्मृतम् ।  
 पार्वणं त्रिविधप्रोक्तं शृणुतावन्महीपते !  
 पावणे ये नियोज्यास्तु ताञ्छृणुष्व नराधिप ॥६॥  
 पञ्चाग्निःस्नातकश्चैव त्रिसुपर्णं पदङ्गवित् ।  
 श्रोत्रिय श्रोत्रियसुतो विधवावय विशारदः ॥७॥

महर्षि सूतजी ने कहा—यह सब कुछ श्रवण कर के मनु ने फिर भगवान् कणाक से पूछा था कि श्राद्ध के जो अनेक काल होते हैं वे क्या हैं और श्राद्धों के जो बहुत से भेद हुआ करते हैं वे कौन से हैं ? ॥१॥ श्राद्धों में जिन विधियों को भोजन कराना चाहिए उन के समुचित स्वरूप क्या होने चाहिए और जो द्विप्रातिगण श्राद्ध में वर्जनीय है उनके क्या लक्षण होते हैं ? श्राद्ध दिन के किस भाग में करना चाहिए जो कि पितृगण के लिये समाचरित किया जाता है ? ॥२॥ हे मधु सूदन ! किस में दिया हुआ श्राद्ध किस प्रकार से जाकर वहा पहुँचता है ? यह भी कृपया बतनाइये कि यह श्राद्ध किस विधि-विधान से करना चाहिए और यह किस प्रकार से पितृगणों को प्रसन्नता दिया करता है ? ॥३॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—श्राद्ध प्रतिदिन ही करना चाहिए । इसे चाहे तो धन्नदि क द्वारा समान्न करे अथवा उदक के द्वारा ही पूर्ण करे या पय-मूल और फलों के द्वारा भी श्राद्ध करे जा कि पितृगण की प्रीति का समावहन करने वाला है । श्राद्ध देने वाले का कर्तव्य है कि उसकी भावना सदा पितृगण की प्रीति को प्राप्त करने की अवश्य होनी चाहिए ॥४॥ नित्य-नैमित्तिक और काम्य-इस प्रकार से तीन तरह के श्राद्ध हुआ करते हैं । अब मैं नित्य जो श्राद्ध होता है जो अर्ध और आवाहन से वर्जित है उसे बतलाता हूँ ॥५॥ उसे अर्ध ही जानना चाहिए । पर्व में होने वाला पार्वण श्राद्ध कहा गया है । हे महीपते ! यह पार्वण नामक श्राद्ध भी तीन तरह का कहा गया है—इसका भी श्रवण करिये ॥६॥ हे मराधिप ! पार्वण श्राद्ध में जो नियोजन करने में योग्य होते हैं उनके

विषय में भी सुन लीजिए। इसमें नियोजन करने के योग्य ब्राह्मण पंचाग्नि तपने वाला-स्नातक-त्रिसुपर्ण-छहमङ्गशास्त्री का ज्ञाता-श्रोत्रिय-श्रोत्रिय पण्डित का पुत्र और विधि वाक्य का विशेष विद्वान् ही होना चाहिए। तास्पर्म यह है कि ऽण्युक्त गुणों में से उस विप्र में कोई भी एक गुण अवश्य ही होना चाहिए ॥७॥

सर्वज्ञो वेदविभन्त्री ज्ञातवशः कुलान्वितः ।  
 पुराणवेत्ता धर्मज्ञः स्वाध्यायजपतत्पः ॥८  
 शिवभक्तः पितृपरः सूर्यमवतोऽथ वैष्णवः ॥९  
 ब्रह्मण्यो योगविच्छान्तो विजितात्मा च शीलवान् ।  
 भोजयेच्चापि दौहित्रं यत्नतः स्वसृहद्गुह्यम् ॥१०  
 विद्यति मातुल बन्धुमृत्विगाचार्यसामरान् ।  
 यश्च ब्राह्मणकुस्तेवाक्ययश्चमीमासतेऽध्वरम् ॥११  
 सामस्वरविदिज्ञश्च पक्तिपावनपावनः ।  
 सामो ब्रह्मचारी च वेदयुक्तोऽथ ब्रह्मवित् ॥ १२  
 यत्सैवे भुञ्जते श्राद्धे तदेव परमार्थवित् ।  
 एने भोज्या प्रयत्नेन वजनीयान्निबोध मे ॥१३

पार्वण श्राद्ध में वही नियोज्य होता है जो या तो सर्वज्ञ हो या वेदों का वेत्ता, मन्त्र शास्त्री-ऐसा जिसके वश का पूर्ण ज्ञान हो-सुन्दर कुल में समुत्पन्न-पुराणों का ज्ञाता-धर्म का ज्ञान रखने वाला-वेदों के स्वाध्याय करने में तथा मन्त्र जप में तत्पर हो ॥८॥ जो विप्र भगवान् शङ्कर का परम भक्त हो वह-पितृगण में भक्ति रखकर परायण रहने वाला-भगवान् भुवन मास्कर का भक्त-विष्णु का भक्त-ब्राह्मण्य अर्थात् ब्राह्मणों पर दया तथा भक्ति रखने वाला-योग शास्त्र का ज्ञाता-परम शान्त स्वभाव से सम्पन्न विजितात्मा और शील वाला ब्राह्मण को ही पार्वण श्राद्ध में भोजन कराना चाहिए। यदि दौहित्र प्राप्त हो तो यत्न पूर्वक उसे ही भोजन करावे अथवा अपने मित्र के

गुरु वर्ग को भोजन कराना चाहिए ॥ ६ ॥ १० ॥ विद्यति-मातुस-  
 वन्धु-ऋषिक-आचार्या-सोमय-वह जो वाक्य का व्याकरण करता  
 हो-वह जो आधार के विषय में मीमासा कर सकता हो-सामवेद  
 के स्वरों की विधि का ज्ञाता-पाण्डित्कपावन-सामग-ब्रह्मचारी-  
 वेद में युक्त अथवा ब्रह्म का वेत्ता इनमें से कोई भी जिस श्राद्ध में भोजन  
 क्रिया करता है वह ही उत्तम प्रकार का श्राद्ध है और वही परमार्थ का  
 वेत्ता श्राद्धदाता होता है । इतने प्रकार के जो ब्राह्मण बतलाये हैं उन्हीं  
 में से किन्हीं को प्रयत्नपूर्वक भोजन श्राद्ध में कराना चाहिए । अब वे भी  
 बतलाये जाते हैं जो श्राद्ध में व्रजित विप्र होते हैं उनको भी भुक्तसे ही  
 जानलो ॥ ११, १२, १३ ॥

पतितोऽभिषस्त कलावश्च विशुनव्यङ्गुरोगिणः ।  
 कुनखीश्यावदन्तश्चकुण्डगोलाश्वपालकाः ॥ १४  
 परिवित्तिर्नियुक्तात्मा प्रमत्तोन्मदारुणाः ।  
 वैडाली वकवृत्तिश्च दम्भोदेवलकादयः ॥ १५  
 कृतधनान्नास्तिकास्तद्वन्म्लेच्छदेशनिवासिनः ।  
 त्रिशङ्खवर्धरद्राववीतद्रविडकोकणान् ॥ १६  
 वजयेल्लिङ्गिनः सर्वान् श्राद्धकाले विशेषतः ।  
 पूर्वैद्युरपरेद्युर्वाग्निनीतात्मा निमन्त्रयेत् ॥ १७  
 निमन्त्रिणान् हि पितर उपतिष्ठन्ति तान् द्विजान् ।  
 वायुभूतानुगच्छन्ति तथासीनानुपासते ॥ १८  
 दक्षिण जानुमालभ्यत्वमयातुनिमन्त्रितः ।  
 एव निमन्त्रयन्मश्रावयेत्पितृवान्धवान् ॥ १९  
 अक्रोधन शौचपरं सतत ब्रह्मचारिभिः ।  
 भवितव्यं भवद्भिश्च मया च श्राद्धकारिणा ॥ २०  
 पितृयज्ञ विनिश्चत्य तपणाख्यन्तु योऽग्निमान् ।  
 पिण्डान्वाहायकं दुर्यन्च्छाद्धमिन्दुशये मुदा ॥ २१

जो ब्राह्मण तो है किन्तु किसी कर्म वश पतित हो गया हो उसे— वह जो अमिश्रित हो—कलीव—पिशुन—विगत या विशेष अङ्ग वाला—रोगी—कुनखी—कृष्ण वर्ण वाले जिसके दाँत हो यह—कुण्ड—गोलक और अश्वपालक ये ब्राह्मण श्राद्ध में वजित हैं । ( पति के रहते हुए पर पुरुष से समुत्पन्न और पति के मृत होने पर पर पुरुष से उत्पन्न कुण्ड और गोलक संज्ञा वाले होते हैं ) ॥ १४ ॥ परिवृत्ति—नियुक्तात्मा—प्रमत्त—उन्मत्त—दारुण—बोझाली—घरु के समान वृत्ति वाला—दम्भी—देवलक आदि विप्र भी श्राद्ध में वजनीय होते हैं ॥ १५ ॥ जो किये हुए उपकार को नहीं मानने वाले हैं—ईश्वर की सत्ता के नहीं मानने वाले—म्लेच्छों के देश में निवास करने वाले—त्रिशकु—बवंर—द्रावनीत—द्रविड़—कोरण में भी सब विप्र श्राद्ध में नियोजन के योग्य नहीं है और वजित हैं ॥ १६ ॥ श्राद्ध के समय में जितने भी लिङ्गधारी हैं उन सभी को विशेष रूप से ध्यान कर देना चाहिए पहिले दिन में या उससे भी पूर्व दिन में ही श्राद्ध में ब्राह्मण को निमन्त्रण दे देना चाहिए और परम विनीत भाव से सम्पन्न होते हुए निमन्त्रित करे ॥ १७ ॥ जो ब्राह्मण श्राद्ध में निमन्त्रित होते हैं पितृगण उन्हीं द्विजों पर उपस्थान किया करते हैं । वे वायु भूत होते हुए उनका ही अनुगमन किया करते हैं अतएव जब वे समासीन हों तो उनकी उपासना करे । दक्षिण जानु का आलभन करके मैंने आपको निमन्त्रित किया है—इस रीति से निमन्त्रण करके पितृ गन्धर्वों को नियमों का श्रवण कराना चाहिए ॥ १८, १९ ॥ उन ब्राह्मणों से प्रार्थना करते हुए श्राद्ध कर्त्ता को कहना चाहिये कि आप लोगों को क्रोध से रहित शौच में परायण और निरन्तर ब्रह्मचर्या व्रत का परिपालन पूर्ण रूप से करने वाले होना ही चाहिए । मैं श्राद्ध का करने वाला हूँ मुझे भी पितृयज्ञ को पूर्णतया सम्पन्न करके जिसका नाम तर्पण है जो अग्निमान् है उसे इन्दुस्य में परम प्रसन्नता से पिण्डान्वर दायक श्राद्ध करना चाहिए ॥ २० ॥ २१ ॥

गोमयेनोपलिप्ते तु दक्षिणप्रवणेस्थले ।  
 ध्राढं समाचरेद्भुक्त्या गोष्ठे वा जलसन्निधौ ॥२२  
 अग्निमान्निर्वपेत्पितृषु चरुञ्छसाममुष्टिभिः ।  
 पितृभ्योनिर्वपामीतिसवंदक्षिणतोऽन्यसेत् ॥२३  
 अभिधायं ततः कुर्यान्निर्वापत्रयमग्रतः ।  
 तेन तस्यायताःकार्यश्चतुरङ्ग सविस्तृताः ॥२४  
 दर्वीत्रयन्तु कुर्वीत खादिर रजनान्वितम् ।  
 रत्निमात्र परिश्लक्ष्ण हस्ताकाराग्रमुत्तमम् ॥२५  
 उदपात्रञ्च कास्यञ्च मेक्षणञ्चसमित्कुशान् ।  
 तिलापास्त्राणिसद्वासोगन्धधूपानुलेपनम् ॥२६  
 आहरेदपसव्यन्तु सर्वं दक्षिणतः शनैः ।  
 एवमासाद्य तत्पर्वं भवनस्याग्रतो भुवि ॥२७  
 गोमयेनोपलिप्तायांगोमुखेणतुमण्डलम् ।  
 अक्षताभिस्तपुष्पाभिस्तदभ्यर्च्योपसव्यवत् ॥२८

जो स्थल दक्षिण दिशा की ओर हो उसे ही गोमय से उपलिप्त कर लेना चाहिए और यही पर परम भक्ति की भावना से पूरित होकर ध्राढ का समाचरण करना चाहिए । अथवा गोष्ठ में ध्राढ करने का उत्तम स्थल रखे या किसी भी जलाशय की सन्निधि में ध्राढ का समाचरण करे ॥२२॥ जो अग्निमान् अर्थात् साग्निक हो उसे पितृषु चरुका साम मुष्टियों से निर्वपण करना चाहिए । 'मैं पितृगण के लिये निर्वपण करता हूँ'—यह कहते हुए सभी को दक्षिण की ओर भ्यस्त करना चाहिये ॥२३॥ इसके उपरान्त आगे निर्वपित्रय अभिधाय्यं को करना चाहिए । वे भी उसके चार अंगुल के विस्तृत आयत ही करने चाहिएँ ॥२४॥ वही पर तीन दर्वी करे । वे बाहू खदिर निमित्त हो या रजत से समन्वित हो । रत्निमात्र-परिश्लक्ष्ण और एक हाथ के आकार वाला उत्तम होना चाहिए ॥२५॥ उस का पात्र-कास्य-मेक्षण-सामिधा-कुशा-

तिल-पात्र-सुन्दर वस्त्र-गन्ध-धूप और अनुनेपन इन समस्त पदार्थों का अपसव्य मे घीरे से दक्षिण की ओर ही आहरण करना चाहिए । इस रीति से सबका समासाहन करके भवन के अगले भाग मे भूमि मे जो कि गोमय से उपलिप्त की हुई है उसमे गोमूत्र से मण्डन करे और कि-मपसव्य व्यवत् पुष्पो के सहित अक्षतों से उसका अभ्यर्चन करना चाहिए । यही सब श्राद्ध करने के स्थल पर करके ही श्राद्ध का समारम्भ करे ॥२६॥ २७॥२८॥

विप्राणां क्षालयेत्पादावभिनन्द्य पुनः पुनः ।  
 आसनेपूपकल्पेपु दर्भवत्सु विधानवत् ॥२६॥  
 उपस्पृष्टोदकान्विप्रानुपवेशयानुमन्त्रयेत् ।  
 द्वौ देवे पितृकृत्ये श्रीनेकंकमुभयत्र च ॥३०॥  
 भोजयेदीश्वरोऽगीह न कुर्याद्विस्तरं बुधः ।  
 देःपूर्वं नियोज्याथविप्रानध्यादिनावुधः ॥३१॥  
 अग्नौ कुर्यादनुज्ञातो विप्रैर्विप्रो यथाविधि ।  
 स्वगृह्योक्तविधानेन कास्येकृत्वाचरुं ततः ३२  
 अग्नौपोमयमाभ्यान्तु कुर्यादाप्प्रायनं बुधः ।  
 दक्षिणाग्नौऽतोतेवा य एकाग्निद्विजोत्त ॥ ३३  
 यज्ञोपवीतो निर्वर्त्यं ततः पर्युक्षणादिकम् ।  
 प्राचीनावीतिना कार्यमतः सर्वं विजानता ॥३४॥  
 पट्चतस्माद्धवि.शेषात्पिण्डान्कृत्वाततोदकम् ।  
 दद्यादुदकपात्रैस्तु सतिलं सव्यपाणिना ॥३५॥

जब विप्रगण जो कि श्राद्ध मे निमन्त्रित किये गये हैं उस स्थल पर पशुपंण करें तो उनकी शरन्वार वन्दना करके सर्व प्रथम उनके चरणों का प्रक्षालन करना चाहिए । फिर विप्रान पूर्णक दर्भों से समन्वित उपकल्प आसन हैं उन पर उन विप्रो को जिन्होने जल से अपना उपस्पर्शन कर लिया है उपवेशित करे और अनुमन्त्रण करना चाहिए । देव

कृत्य मे दो तथा पितृ कृत्य मे तीन अथवा इन दोनों मे ही एक-एक ही विप्र को निमन्त्रित करना चाहिए । इन्ही बाह्यणो को भोजन करावे । चाहे कोई आधिक पूर्ण समर्थता भी मयो न रखता हो श्राद्ध कर्म मे बुध पुरुष को इससे अधिक विस्तार नही करना चाहिए । हैव पूर्व नियोजन करके इसके अनन्तर ही बुध पुरुष को चाहिए कि निमन्त्रित विप्रो को अर्घ्य आदि उपचारो से उपसेवित करे ॥२६, ३०, ३१॥ विप्र को विधि के ही अनुसार उन निमन्त्रित विप्रो से अनुज्ञा प्राप्त करके अग्नि मे कृत्य का आरम्भ करना चाहिए । अपने गृह्य सूत्र के विधान के अनुसार ही फिर कांस्य पात्र मे षड को कर लेवे । फिर “अग्निं सोमयम्”-इनसे बुध पुरुष को आच्ययन करना चाहिए । जो एकाग्नि द्विजोत्तम हो उसे दक्षिणाग्नि मे अथवा प्रतीत मे यज्ञोद्गीती होते हुए पर्युक्षण आदि को निर्वर्तन करना चाहिए । इसलिये सबका ज्ञान रखने वाले पुरुष को प्राचीनाधीति होकर ही करना चाहिए । उस हवि रोष से छे पिण्डो की रचना करके फिर उदक देवे और तिलो के सहित उदक को सभ्य पाणि से ही उदक पात्रो के द्वागे देना चाहिए ॥३२, ३३, ३४, ३५॥

जान्वाच्य सव्य यत्नेन दभयुक्तो विमत्सरः ।  
 विधाय लेखा यत्नेन निर्वापिष्ववनेजमम् ॥३६  
 दक्षिणाभिमुखः कुर्यात् करे दर्वी निधाय वै ।  
 निधाय पिण्डमेकेकं सर्वं दर्मेष्वनुक्रमात् ॥३७  
 निनयेदथ दर्भेषु नामगोत्रानुकीर्तनैः ।  
 तेषु दर्मेषु त हस्तं निमृज्यास्लेभागिनाम् ॥३८  
 तथैव च ततः कुर्यात् पुनः प्रत्यवनेजमम् ।  
 पडप्येतां प्रमस्कृत्य गन्धधूपार्हणादिभिः ॥३९  
 एवमावाह्यं तत्तत्वं वेदमन्त्रं ययोदतैः ।  
 एकाग्नेरेकएव स्यान्निर्वापोदविका तथा ॥४०  
 ततः कृत्वान्तरेदद्यात्पत्नीभ्योऽन्नंकुशेषुसः ।



तद्वत्पिण्डादिकेक्युयादावाहनविसर्जनम् ॥४१  
 ततो गृहीत्वा पिण्डेभ्योमात्राः सर्वाः क्रमेणतु ।  
 तानेवविप्रान्प्रथमंप्राशयेद्यत्नतो नरः ॥४२

सथ्र्जान्वाच्य होकर यत्न पूर्वक मत्सरता से रहित और दर्भ-  
 युक्त होकर लेखा करे तथा फिर यत्न क साथ दक्षिणाभिमुख हो वीं  
 को हाथ में रखकर निर्वाधो में अग्नेजन करना चाहिये । एक-एक पिण्ड  
 को रखकर अनुक्रम से सम्पूर्ण दर्भों में विनीत करे और उन दर्भों में उम  
 समय नाम और गोत्र का भी कीर्त्तन करते हुए यह क्रिया सम्पन्न करनी  
 चाहिए ॥ ३६, ३७, ३८ ॥ उसी भाँति से इसके पश्चात् पुनः प्रत्यवनेजन  
 करना चाहिए । इन छँप्रों पिण्डों को गन्ध धूप आदि की अहृणा के द्वारा  
 नमस्कार करे ॥ ३६ ॥ यथोदित ओ वेद के मन्त्र हैं उनके द्वारा इसी  
 प्रकार से उन सबका आवाहन करना चाहिए । जो एकान्ति हो उसका  
 एक ही होना चाहिए तथा निर्वापोदक क्रिया भी वैसे ही होवे ॥ ४० ॥  
 इसके अनन्तर यह सब सम्पादित करके उसे अन्तर में कुण्डो में उनकी  
 पत्नियों के लिये धन्न देना चाहिए । और इनके लिये भी उसी भाँति  
 पिण्ड आदि में आवाहन और विसर्जन करने चाहिए ॥ ४१ ॥ इसके  
 पश्चात् उन्हें ग्रहण करके पिण्डों से सब मात्रा क्रमेण अर्थात् क्रमपूर्वक  
 उस श्राद्धदाता पुरुष को यत्नपूर्वक उन्हीं विप्रों को सर्व प्रथम खिला देनी  
 चाहिये ॥ ४२ ॥

यस्मादग्नात् घृता मात्राभक्षयन्तिद्विजातयः ।  
 अन्वाहार्यं कमित्युक्तं तस्मात्तच्चन्द्रसंचये ॥४३  
 पूर्वं दत्त्वातु तद्वस्तेसपवित्रं तिलोदकम् ।  
 तत्पिण्डाप्रप्रयच्छेतस्वधैपामस्त्वित्त्रुवन् ॥४४  
 वर्णयन् भोजयेदन्नं मिष्ट पूतञ्च सर्वदा ।  
 व्रजयेत् क्रोधपरतां स्मरन्नारायण हरिम् ॥४५  
 तृप्तान् ज्ञात्वा ततः कुर्याद्विकिरन् सावर्णिकम् ।

सोदक चाप्लमुद्धृत्य सलिल प्रक्षिपेद्भुवि ॥४६

आचान्तेषु पुनदद्याज्जलपुष्पाक्षतोदकम् ।

स्वस्तिवाचनक सर्वं पिण्डोपरिसमाहरेत् ॥४७

देवायत्त प्रकुर्वीतश्राद्धनाशोऽन्यथा भवेत् ।

विसृज्यग्राहणास्तद्वत्ते पाकृत्वा प्रदक्षिणम् ॥४८

दक्षिणा दिशमाकाङ्क्षन् पितॄन् याचेत मानवः ।

दातारो नोऽभिवर्धन्ता वेदा सन्ततिरेव च ॥४९

जिस अन्न से श्री मात्रा वहीं पर घृत की गई है द्विजाति गण उसका भक्षण करत हैं । इसको प्रवाहार्यक कहा गया है । इस कारण से उस चन्द्र के सक्षय में पहिले पवित्री के सहित तिलोदक को उनके हाथ में देकर फिर 'एवा स्वधा वास्तु' अर्थात् इनको स्वधा होवे—यह मुख से बालना हुआ उस पिण्ड का अणुभाग देवे । फिर सर्वेष्टामिष्ट तथा पूर्व मन्त्र की प्रशंसा का वर्णन करते हुए उनको भोजन कराना चाहिए । उस समय में क्रोध का भावना को सर्वथा वजित कर देना चाहिए और श्री हरिनारायण का स्मरण करत हुए ही यह सब काम सम्पन्न करे ॥४३-४४, ४५ ॥ जब यह जान लेवे कि विप्र भोजन से पूर्णतया सृप्त हो गये हैं तो फिर मात्रा वणिक् विकिरण करना चाहिये । उदक के सहित को उद्धृत करके भूमि में जल का प्रक्षेपण करे ॥४६ ॥ जब यह साचान्त हो जायें तो उम्ह पुनः जल पुष्प, अक्षत श्रीर उदक देवे स्वस्ति वाचनक सर्वं का पिण्डों के ऊपर में समाहरण करना चाहिये सब देवायन करे अन्यथा श्राद्ध का नाश हो जाता है । फिर ग्राहण का विसर्जन करके उनकी प्रदक्षिणा करे । दक्षिण दिशा की आकाशा करते हुए मनुष्य को पितृगण में याचना करनी चाहिये याप सब दाता हैं और हमारे वेदों तथा मन्त्रों का अविषर्दन

श्रद्धाचनोमाव्यगमत्वहुदेयञ्चनोऽस्त्विति ।  
 अन्नञ्चनो बहुभवेदतिथीश्च लभामहे ॥५०॥  
 याचितारश्च नः सन्तुमाचयाचिष्मकञ्चन ।  
 एतदस्त्वितितत्प्रोक्तमन्वाहायन्तुपावर्णम् ॥५१॥  
 ययेन्दुसक्षये तद्वदन्यत्रापि निगद्यते ।  
 पिण्डास्तुगोऽजविप्रयोदद्यादग्नौ जलेऽपिवा ॥५२॥  
 विप्राग्रतो वा विकिरेद्वयोभिरभिवाशयेत् ।  
 पत्नीतुमध्यमपिण्ड प्राशयेद्विनयान्विता ॥५३॥  
 आद्यत्त पितरोगभमत्र सन्तानवधनम् ।  
 तावदुच्छेपण तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिता ॥५४॥  
 वैश्वदेव ततः कुर्यान्निवृत्ते पितृकर्मणि ।  
 इष्टं सह तत शान्ताभुञ्जीत पितृमेवितम् ॥५५॥  
 पुनर्भोजनमध्वान यानमायासमैथुनम् ।  
 श्राद्धकृच्छाद्भुक् चैवसवमेतद्विवजयत् ॥५६॥  
 स्वाध्याय कलह चैव दिवास्वप्नञ्च सर्वदा ।  
 अनेन विधिना श्राद्ध निरद्वस्येह निवपेत् ॥५७॥  
 कन्याकुम्भवृषम्येऽर्के कृष्णपक्षेषु सर्वदा ।  
 यत्र यत्र प्रदातव्य सपिण्डकरणात्परम् ।  
 तत्रानेन विधानेन देयमग्निमता सदा ॥५८॥

पितृगण से करवद्ध होकर परमपूज्य भावना से यह भी याचना  
 करे कि आप ऐसी कृपा करें कि हमारे हृदय से कभी भी श्रद्धा का व्यय-  
 गम न होवे और हमारे हृदय में बहुत अधिक दातृत्व शक्ति की वृद्धि  
 होवे । हमारे पास अत्यधिक अन्न होवे और उसे अतिथि गण प्राप्त करत  
 रहे ॥ ५० ॥ हम लोगो से याचना करने वाले लोग होवे जिनकी याच-  
 नाओ की पूर्ति हम किया करें तथा हम कभी भी किसी ने याचना करने  
 वाले न बने । ऐसी ही कृपा आप लोग करें कि ऐसा ही हो जावे ।

इसी को अन्वाहार्यं पार्वणं श्राद्ध कहा गया है ॥ ५१ ॥ जिस प्रकार से इन्दु के समय में इसे कहा गया है उसी भाँति अन्यत्र भी इसको कहा जाता है । इन पिण्डों को फिर गौ-अग्नि और विप्रों को दे देना चाहिए अथवा इनको किसी पवित्र जलाशय में या अग्नि में प्रसिप्त कर देना चाहिए ॥ ५२ ॥ विप्रों के आगे विकिरण कर देवे अथवा पक्षियों को खिला देना चाहिये । पत्नी को मध्यम पिण्ड का प्राशन विनयसे समन्वित होकर करना चाहिए ॥ ५३ ॥ इसमें पितृगण सन्तान के वर्धन करने वाला गम रख दिया करते हैं । जब तक विप्रगण वहाँ से विसर्जित न हों तब तक वह उनका उच्छिष्ट वैसे ही स्थित रहना चाहिये ॥ ५४ ॥ इस पितृकर्म के साङ्ग सम्पन्न होकर निवृत्त हो जाने के पश्चात् वति-वैश्वदेव करना चाहिए । इसके अनन्तर अपने समस्त इष्ट मित्रों तथा बन्धु-बान्धवों के साथ मिलकर परम शान्त भाव से युक्त हो उस पितृ सेवत अन्न को खावे ॥ ५५ ॥ श्राद्ध करने वाले पुरुष को उसी दिन में दूसरी खर भोजन करना, मार्ग का गमन करना, यान में समारोहण करना, विशेष धर्म का कार्य करना, मंथन नहीं करना चाहिये । इस भाँति श्राद्ध भोजन करने वाले विप्र को भी इन नियमों का परिपालन करना चाहिए तथा दोनों को ही इनका अवर्जन कर देना चाहिए ॥ ५६ ॥ श्राद्ध वाले दिन में स्वाध्याय भी न करे तथा किसी प्रकार का कलह और दिन में निद्रा भी न लेवे और सर्वदा इसका ध्यान रखना चाहिए । इसी विधि-विधान में यहाँ पर श्राद्ध का निर्वपण करना चाहिए । कन्य, राशि, कुम्भ और वृष राशि पर मूषक स्थित होने पर सर्वदा कृष्ण-पक्षों में ही श्राद्ध देना चाहिए । सापिण्डीकरण से आगे ही जहाँ-जहाँ पर श्राद्ध देना चाहिये । जो साग्निक हो उसे भी इसी विधान से श्राद्ध देना चाहिए ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

## १५—साधारण अभ्युदय कीर्तन

अतः परं प्रवक्ष्यामि विष्णुना यदुदीरितम् ।  
 श्राद्धं साधारणं नाम भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥१  
 अयने विषुवे युगे सामान्ये चार्कसंक्रमे ।  
 अमावास्याष्टकाकृष्णपक्षे पञ्चदशीषु च ॥२  
 आर्द्रामिधारोहिणीषु द्रव्यब्राह्मणसङ्गमे ।  
 गजच्छायाव्यतीपाते विष्टि वैधृतिवासरे ॥३  
 वैशाखस्य तृतीयाया नवमी कार्तिकस्य च ।  
 पञ्चदशी च माघस्य नभस्येचत्रयोदशी ॥४  
 युगादयः स्मृता ह्येता दत्तस्या थ्यकारिका ।  
 तथा मन्वन्तगदीचदेयश्राद्धं विजानता ॥५  
 अश्वयुक् शुक्लनवमी द्वादशीकार्तिके तथा ।  
 तृतीया चैत्र मासस्य तथा भाद्रपदस्य च ॥६  
 फाल्गुनस्य ह्यमावास्यापीपस्यैकादशी तथा ।  
 आपाढस्याऽपि दशमीमाघमासस्य सप्तमी ॥७  
 श्रावणस्याष्टमी कृष्णा तथा पाढोचपूर्णिमा ।  
 कार्तिकीफाल्गुनी चैत्रीज्येष्ठपञ्चदशीसिता ॥  
 मन्वन्तरादयश्चैता दत्तस्याक्षयकारिकाः ॥८

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा— इससे आगे मैं साधारण श्राद्ध को बतलाऊँगा जो भगवान् विष्णु ने कहा था । यह श्राद्ध भुक्ति-मुक्ति के फल देने वाला है । १॥ इस श्राद्ध के देने के समय बतलाये जाते हैं— अयन-विषुव-युग-सामान्य सूर्य संक्राति-अमावास्या-अष्टकाकृष्ण पक्ष पञ्चदशी-आर्द्रा-मघा-रोहिणी-द्रव्यब्राह्मण सङ्गम-गजच्छाया व्यती-पात-विष्टि-वैधृतिवासर वैशाख की तृतीया-कार्तिक मासकी नवमी तिथि-माघ की पञ्चदशी-नभस्य म का त्रयोदशी तिथि ये युगादय दिये हुए श्राद्ध को अक्षय करने वाले कहे गये हैं । उसी भाँति मन्वन्तर

के आदि में विशेष ज्ञान रखने वाले पुंस्य को श्राद्ध देना चाहिए ॥२॥  
 ॥३, ४, ५॥ अश्वयुक् की शुक्ल पक्ष की नवमी तिथि तथा कार्तिक में  
 द्वादशी तिथि चैत्र और भाद्र पद मास की तृतीया तिथि-फाल्गुन की  
 अमावस्या और पौष मास की एकादशी तिथि-आषाढ की भी दशमी  
 तथा माघ मास की पक्षमी तिथि-भाद्रपद की अष्टमी कृष्ण पक्ष वाली-  
 आषाढी पूर्णिमा तथा कार्तिकी-फाल्गुनी-चैत्री और ज्येष्ठ की सिता  
 पक्षदशी तथा मन्वन्तर दिव हूँ श्राद्ध के अर्पण करने वाली तिथियाँ  
 हैं ॥ १, ७, ८॥

यस्या मन्वन्तरम्यादी रथमास्तेदिवाकरः ।

माघमासस्यमघ्नप्रामातु स्याद्रथसप्तमी ॥ ६

पानोदमप्यत्र तिलैत्रिमिथ दद्यात्पितृभ्यः प्रयतोमनुष्य ।

श्रद्ध कृतं तन समा सहस्र रहस्यमेतत् पितरो वदन्ति ॥१०

वंशाख्यामुपरागेषु तद्योत्सवमहालये ।

तार्थयिननगोष्ठेषु द्वापोद्यानगृहेषु च ॥११

त्रिविक्तेषूपिप्लषु श्राद्ध देय विजानता ।

विप्रान् प्व परेषाहिनविनीतात्मानिमन्सयेत् ॥१२

शीलवृत्तगुण पेनान् वयात्पसमन्वितान् ।

द्वौ देवे स्त्रीस्तथा पंच्ये एककमुभयत्रवा ॥१३

भोजयेत्सुतमृद्धोपिनप्रसज्जेतविस्तरे ।

विश्वान्देवान्पवैः पुर्व्वरभ्यन्यामनपूर्वकम् ॥१४

मन्वन्तर के आदि म अजम तिथि में दिवाकर रथ में विराजमान  
 होने हैं वह माघ मास की सप्तमी तिथि है, अतएव वह रथ सप्तमी में  
 भी जानी है ॥६॥ इस तिथि में यदि कोई प्रयत मनुष्य अपने पितृ  
 के चित्तों में विभिन्न जल मात्र भी समर्पित कर देना है तो  
 मान लिया जाता है कि उस व्यक्ति ने एक सहस्र वर्ष तक का  
 कर सारा - दम रहस्य को निरूपण ही कहा करते हैं ॥१०॥ वैश्व

पूणिमा मे—उपरागो मे—उत्सव महालय मे—तीर्थ-देवायतन और गोष्ठ मे-  
 द्वीप-उद्यान-गृह मे तथा परम विद्वित (एकान्त) और गोमय से उप-  
 लिप्त स्थल मे विशेष ज्ञाता पुरुष को पितृगण के लिये श्राद्ध देना चाहिए ।  
 पूर्व या पर दिन मे ही नियोजन के योग्य अधिकारी विप्रो को विनीत  
 आत्मा वाला परम विनम्र होकर निमन्त्रित कर देना चाहिए ॥११, १२॥  
 जो भी विप्र श्राद्ध मे निमन्त्रित किये जावें वे शील-वृत्त और गुणो से  
 युक्त तथा वय एवं रूप से समन्वित होने चाहिए । दंड मे दो और पैद्व्य  
 मे तीन ही विप्रो को श्राद्ध मे निमन्त्रण देना चाहिए अथवा इन दोनों  
 मे ही एक-एक विप्र को निमन्त्रित कर देना पर्याप्त होता है ॥१३॥  
 चाहे कोई कितना ही अधिक समृद्धिशाली भी बयो न हो जिसे धन के  
 अधिक व्यय होने की कुछ भी परवाह न हो तो भी श्राद्ध मे विस्तार  
 करने के लिए प्रसज्जित नही होना चाहिए । विश्व देवो को यषो के तथा  
 पुरुषो के द्वारा अभ्यर्चन करते हुए पहिले आसन ग्रहण करना  
 चाहिए ॥१४॥

पूरत्येपाश्रयुग्मन्तु स्थाप्य दर्भंपवित्रकम् ।  
 शन्नोदेवीत्यप.कुय्याद्यवोऽसीतियवानपि ॥१५  
 गन्धपुष्पैश्च सपूज्य वश्वदेव प्रतिन्यसेत् ।  
 विश्वेदेव.सइत्याभ्यामावाह्यविकिरेद्यवान् ॥१६  
 गन्धपुष्पैरलङ्कृत्ययादिव्येत्यपउत्सृजेत् ।  
 अभ्यर्च्यताभ्यामुत्सृष्टपितृकार्य्य समारभेत् ॥१७  
 दर्भासनन्तुत्त्वादौश्रीणिपात्राणिपूरयेत् ।  
 सपवित्राणिकृत्वादौशन्नोदेवीत्यपःक्षिपेत् ॥१८  
 तिलोऽसीति तिलान् कुय्याट्टिगन्धपुष्पादिक पुन ।  
 पात्र वनस्पतिमयतथापणमय पुनः ॥१९  
 जलज वाथ कुर्वीत तथा सागरसम्भवम् ।  
 सौवर्णं राजत वापि पितृणा पात्रमुच्यते ॥२०

रजतस्य कथा वापि दर्शनं दानमेव वा ।

राजतैर्भाजनैरेषामथवा रजतान्वितं ॥२१॥

दो पात्रों की स्थापना करके दर्में और पवित्री के सहित जल से उन्हें पूरित करे तथा "शन्नोदेवी"—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल करना चाहिए । "यवोऽसीति"—इत्यादि मन्त्र को उच्चारण करते हुए यवों को भी डाल देवे ॥ १५ ॥ गन्ध और पुष्पों से वैश्वदेव का भसी भाँति पूजन करके प्रतिन्यास कर देना चाहिये । "विश्वेदेवास"—इत्यादि मन्त्रों के द्वारा आवाहन करके यवों को विकीर्ण करना चाहिये ॥ १६ ॥ गन्ध पुष्पों से समलकृत्न करके "या दिव्य"— इत्यादि मन्त्र को बोलते हुए जल का उत्सर्ग करे, उन दोनों से अभ्यर्चन करके फिर उत्सृष्ट पितृ कार्य का समारम्भ कर देना चाहिए ॥ १७ ॥ आदि में दर्भासन देकर तीन पात्रों को पूरित कर देवे और आदि में उन पात्रों को पवित्री के सहित करके फिर "शन्नोदेवी रमिष्ठये"—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल का क्षेपण करना चाहिए ॥ १८ ॥ "तिलोऽसीति" मन्त्र को पढ़ते हुये तिलों का क्षय करे और फिर गन्ध, पुष्प आदि का क्षेपण करना चाहिये । पात्रों को घनस्पतियों से पूर्ण तथा पर्णमय कर देवे ॥ १९ ॥ अथवा जलज करे तथा सागर सम्मिश्र कर देवे । पितृगणों के पात्र सुवर्ण निर्मित अथवा रत्न ( चाँदी ) से बने हुए राजत कहे जाया करते हैं ॥ २० ॥ राजत की कथा भी दर्शन और दान ही होना है । इन पितृगणों के लिये धातु आदि जो कुछ भी दिया जावे वह चाँदी के निर्मित पात्रों के द्वारा ही देना चाहिए अथवा चाँदी में सपन्वितों के द्वारा करना चाहिये ॥२१॥

वार्यपि श्रद्धया दत्तमक्षयायोपकल्पते ।

तथाध्यंषिण्डभोग्यादौ पितृणा राजतमतम् ॥२२॥

शिवनेस्रोद्भूव यस्मात्तस्मात्तत्पितवल्लभम् ।

अमङ्गल तद्यत्नेन देवकार्येषु वर्जयेत् ॥२३॥

एव पात्राणि संरुप्य यथालाभविमत्सरः ।



यादिव्येतिपितुर्नामिगोत्रं दर्भं करोन्यसेत् ॥२४  
 पितृनावाहायिष्यामि कुर्वित्युक्तस्तु तै पुनः ।  
 उशन्तस्त्वा तथायन्तु ऋग्ध्यामावाहयेत्पितृन् ॥२५  
 यादिव्येत्यध्यमुत्सृज्य दद्याद् गन्धादिकांस्ततः ।  
 हस्तात्तदुदकं पूर्वं दत्त्वा सश्रवमादितः ॥२६  
 पितृपात्रे निधायाथन्युब्जमुत्तरतो न्यसेत् ।  
 पितृभ्यःस्थानमसीतिनिघाण परिषेचयेत् ॥२७  
 तत्रापि पूर्ववत् कुर्यादग्निकार्यं विमत्सरः ।  
 उभाभ्यामपि हस्ताभ्यामाहृत्य परिवेषयेत् ॥२८

जो अद्धापूर्वक केवल जल भी दिया गया है वह भी अक्षय ही उपकालीन हो जाना है । इसी भाँति से अर्घ्य-पिण्ड भोज्य आदि के कर्म में पितृगणों के लिये राजत माना गया है ॥ २२ ॥ भगवान् शिव के नेत्रों से उत्पत्ति होती है इसी कारण से यह पितृगण का प्रिय है । जो अमङ्गल है उसे यत्नपूर्वक देव कार्यों से अभिन करना चाहिए ॥ २३ ॥ इस रीति से पात्रों का सङ्कल्प करके सामानुसार मत्सरता के भाव से रहित होकर ही "या दिव्या"—इत्यादि मन्त्र से पिता के नाम गोत्रों से हाथ में दर्भ ग्रहण करने वाले को न्यास करना चाहिये ॥ २४ ॥ "पितृन् आवाहयिष्यामि"—अर्थात् मैं अपने पितृगणों का आवाहन करूँगा—इस रीति से अनुज्ञा प्राप्त करने के लिये पूछे । जब ब्राह्मण कह देवे कि 'कुह'—अर्थात् आवाहन करो तभी आवाहन पूछकर प्राप्ता-नुज्ञ होकर ही करे । 'उशन्तस्त्वा'—'तथायन्तु'—इन दो ऋचाओं के द्वारा पितृगण का आवाहन करे ॥ २५ ॥ 'या दिव्या'—इस मन्त्र को पढ़कर अर्घ्य का उत्सर्ग करके फिर पीछे गन्ध आदिक अन्य पूजनोपचारों का देना चाहिये । हाथ से पूर्व में उस जल को देकर आदि से सश्रव को पितृगण के पात्र में रखकर उत्तर की ओर न्युब्ज न्यास करना चाहिये । 'पितृभ्यास्थनमसि'—इस मन्त्र से रखकर परिषेवन करे ॥ २६, २७ ।

वहाँ पर भी पूर्व की ही भाँति मात्सर्य से रहित होकर ही अग्नि कार्य करना चाहिये । दोनों हाथों में समाहरण करके ही परिवेषण करना चाहिये ॥ २८ ॥

प्रशान्तचित्तः सतत दर्भपाणिरशेषतः ।  
 गुणाढ्यैः सूपशाकंस्तु नानाभक्ष्यंविशेषतः ॥२६  
 अघ्नन्तु सदधिक्षीर गोघृत शर्कतान्वितम् ।  
 मासम्प्रीणातिवैसर्वान्पितृ नित्याहकेशवः ॥३०  
 यत्किञ्चिन्मधुसमिधु गोक्षीर घृतपायसम् ।  
 दत्तमक्षयमित्याहु पितरःपूवदेवता ॥३१  
 स्वाध्यायं श्रावयत् पितृषु पुराणान्यखिलानि च ।  
 ब्रह्मविष्णवकरुद्राणां स्यवानि विविधानि च ॥३२  
 इन्द्राग्निसोमसूक्तानि पावनानि स्वशक्तितः ।  
 बृहद्रथन्तरतद्वज्र्येष्ठसामसरोहिणम् ॥३३  
 तथैव शान्तिकाष्याय मधु ब्राह्मणमेव च ।  
 मण्डल ब्राह्मणतद्वत्प्रीतिकारित्तुयत् पुनः ॥३४  
 विप्राणामात्मनश्चैव तत्सर्वं समुदीरयेत् ।  
 भुक्तवत्सु ततस्तेषु भोजनोपान्तिके नृप ! ॥३५

निरन्तर आठ कर्म में प्रशान्त चित्त वाला रहकर ही उसे करे और सर्वदा हाथ में दर्भ रखे । गुणों में युक्त सूप तथा शाक आदि अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों का विशेष रूप से परिवेषण करे ॥ २६ ॥ जो भी अन्न दिया जावे वह दधि-क्षीर और शर्करा में समन्वित ही देना चाहिये । भाष्यान् वेगव ने कहा है कि इस तरह से शिष्या हुआ आठ एक मास पर्यन्त पितृगण को प्रसन्न किया करता है ॥ ३० ॥ जो कुछ भी मधु से समिश्रित जो वा क्षीर, घृत पायस दिया हुआ है वह सब अक्षय अर्थात् क्षय से रहित हो जाता करता है -- ऐसा पितृगण और पूर्व देवता कहते हैं ॥ ३१ ॥ पितृषु अर्थात् पितृगण से सम्बन्धित स्वाध्याय का अध्ययन

करावे तथा सभी पुराणों को सुनाना चाहिये । ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र के विविध स्तवों का श्रवण कराना चाहिए ॥ ३२ ॥ इन्द्र-अग्नि और सोम के जो परम पावन सूक्त हैं उनका श्रवण अपनी शक्ति से करावे । इसी भाँति बृहद् अन्तर और ज्येष्ठ साम सरोहिण का श्रवण भी शक्ति के अनुसार वन पड़े तो कराना चाहिए ॥ ३३ ॥ इसी तरह से शान्तिका-ध्याय और माधु ब्राह्मण एवं मण्डल तथा ध्राह्मण का श्रवण करावे । तात्पर्य यही है कि जो भी कुछ पितृगण के लिये प्रीति का करने वाला हो वही उस समय में श्रवण कराना उचित होता है ॥ ३४ ॥ हे नृप ! इसके पश्चात् उन सबके मुक्तवान् हो जाने पर ही भोजन के समीप में ही विभो का तथा अपना मव उशीरिन करना चाहिए ॥ ३५ ॥

सार्वर्णिकमघ्नाद्य सन्नीयात्पाव्य वारिणा ।

समुत्सृजेद् भुक्तवतामग्रतो विकिरेद्भुवि ॥३६

अग्निदग्धास्तु ये जीवा यऽप्यदग्धाकुले मम ।

भूमौ दत्तेन तृप्यन्तु प्रयान्तु परमाङ्गतिम् ॥३७

येषां न माता न पिता न बन्धुर्न गोत्रशुद्धिनं तथाघ्नमस्ति ।

तत्प्रत्येऽन्नं भुवि दत्तमेतत् प्रयातु लोके पुसुखाय तद्वत् ॥३८

असंस्कृतप्रमीतानान्त्यक्तानां कुलयोपिताम् ।

उच्छिष्टभागकेय.स्याद्भोविकिरयोश्चयः ॥३९

तृप्ता ज्ञात्वोदकं दद्यात् सकृद्विप्रकरे तथा ।

उपलिप्ते महीपृष्ठे गोशकृन्मूत्रवारिणा ॥४०

निधाय दर्मान् विविधदक्षिणान्प्रयत्नतः ।

सर्वदर्शेन चान्नेन पिण्डातु पितृयज्ञवन् ॥४१

अवनेजनपूर्वन्तु नामगोत्रेण मानवः ।

गन्धधूपादिकं दद्यात् कृत्वा प्रत्यवनेजनम् ॥४२

सभी वर्णों का अन्न आदि का ग्रहण कर लेवे और उसको ला-  
जन से प्लावित कर लेना चाहिए फिर उसको मुक्त हृद्यों के साम

समुत्कृष्ट करना चाहिए और भूमि में विकीर्ण कर देवे ॥ ३६ ॥ जिस समय में भूमि में अन्न को विकीर्ण करे उस समय में “अग्नि-दग्धास्तु ये जोवाप्येऽप्यदग्धाः कुलेमम । भूमि.....” इत्यादि मन्त्र का मुख से समुच्चारण करना चाहिए । इसका अर्थ है जो भी कोई जीव मेरे कुल में आग से जलकर मृत हो गये हो अथवा जिनका कभी दाह ही नहीं किया गया हो और ऐसे ही कहीं मृत शव पडकर विनष्ट हुआ हो वे सभी भूमि में समर्पित इस विकीर्ण अन्न से तृप्ति को प्राप्त करे तथा परम गान को प्राप्ति भी करे ॥ ३७ ॥ जिनके कोई भी माता—पिता और बन्धु नहीं हैं—उन उनके गोत्र की ही शुद्धि हो और न अन्न ही प्राप्त है उन सबकी तृप्ति के लिये ही यह अन्न भूमि में विकीर्ण करके दिया गया है । यह लोगों में उन सबको उसी भाँति सुख के लिये होवे ॥ ३८ ॥ असंस्कृत प्रमीत त्यक्त कुल योपितों का उत्कृष्ट भाग घेय और जो दर्भ में विकीर्ण है वह होवे ॥ ३९ ॥ जिस समय में यह समझ लेवे कि भोजन करके विप्र प्रायः तृप्त हो चुके हैं तब एक बार विप्र क कर में उदक देना चाहिए । गौमय और गौमूत्र क द्वारा उपलिप्त भूमि के पृष्ठ भाग पर उन दर्भों का निष्पापित कर देवे किन्तु विधिपूर्वक दक्षिण की ओर ही उनका अप्रमाण होने चाहिये ऐसा ही प्रवृत्त पूर्वक करे । सभी वर्णों वाले पुरुषों के घन्त में पितृ यज्ञ की भाँति पिण्डों की रचना करनी चाहिए ॥ ४०, ४१ ॥ मानव को अश्वनेत्रन पूर्वक नाम और गोत्र के द्वारा गन्ध—धूप आदिक सभी समर्पित करे और फिर प्रत्यवनेत्रन करना चाहिए ।

जान्वाच्यमव्य सव्येनपाणिनाय प्रदक्षणम् ।

विच्यमानीय तत्कार्यं विधिवद्भपाणिना ॥४३

दीपप्रज्वालनतद्वत् बुधत्विष्पार्चनं सुधः ।

अयाचान्तेषु चाचम्यवारिश्चात्गवृत्सदृत् ॥४४

अथ पुष्पः तान् षचादक्षः स्योदामेव च ।

सतिलं नामगोत्रेणदद्याच्छत्रतयाचदक्षिणाम् ॥४५  
 गोभूहिरण्यवासांसि भव्यानि शयनानि च ।  
 दद्याद्यदिष्टं विप्राणामात्मनः पितुरेव च ॥४६  
 वित्तशाठ्येन रहितः पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ।  
 ततः स्वधावाचनक विश्वेदेवेषु चोदकम् ॥४७  
 दत्त्वाशीः प्रतिगृह्णोयाद्विश्वेभ्यः प्राङ्मुखो बुधः ।  
 अघोराः पितरः सन्तु सन्त्वित्युक्तः पुनर्द्विजैः ॥४८  
 गोत्रं तथावद्धन्तामस्तयेत्युक्तश्च तं पुनः ।  
 दातारोनोऽभिवद्धन्तामिति चैवमुदीरयेत् ॥४९

सव्य वाणि से जान्वा वाच्य करे इसके अनन्तर पित्र्य को प्रदक्षिण मे लाकर दर्भयुक्त हाथ से विधिपूर्वक वह करना चाहिए ॥४३॥ उसी तरह दीपक का प्रज्वालन करे और बुध पुरुष को पुष्पार्चन करना चाहिए । इसके पश्चात् उन विप्रों के आचान्त होने पर और आचमन करके एक-एक बार जस देवे ॥४४॥ इसके अनन्तर पुष्प और अक्षतों को तथा असव्य उदक जो तिलो के सहित हो नाम और गोत्र का उच्चारण करके देना चाहिए तथा शक्ति के अनुसार दक्षिणा भी देवे ॥४५॥ दक्षिणा मे गो-भूमि-सुवर्ण-वस्त्र और भव्य शय्या इनमे अपना जो अत्यन्त प्रिय एवं अभीष्ट हो तथा पिता को जो परम इष्ट पदार्थ हो चन्हीं को ब्राह्मणों को देना चाहिए ॥४६॥ दक्षिणा आदि को देने मे वित्तशाठ्य से रहित होकर ही पितृगण की प्रीति प्राप्त करता हुआ सकीर्णता दूर रहकर करे । इसके उपरान्त फिर विश्वेदेवो मे प्रेरणा करने वाला स्वधा का वाचनक करे ॥४७॥ यह सब समर्पित करके बुध पुरुष को पूर्व की ओर मुख वाला होकर विश्वेदेवो से आशीर्वाद का प्रतिग्रहण करना चाहिए । फिर ऋषी के द्वारा पितृगण अघोर होवें-इस प्रकार से कहा हुआ आह्व-कर्ता हो-फिर उनके द्वारा कहा जावे-इमारा गोत्र वृद्धिशील होवे और

इसके अनन्तर हमारे दातागणों का वर्धन होवे—इस प्रकार से यह कहा  
 चाहिए ॥४८, ४९॥

एता. सत्याशिपः सन्तु सन्वित्युक्तश्च तं पुनः ।  
 स्वस्तिवाचनक कुर्यात् पिण्डानुद्धृत्य भक्तितः ॥५०॥  
 उच्छेपणन्तु तत्तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिताः ।  
 ततो ग्रहवर्लि कुर्यादिति घर्ममन्थवस्थितिः ॥५१॥  
 उच्छेपणं नूमिगतमजिह्वास्यास्तिकस्य च ।  
 दासवर्गस्य तत्पितृभ्य भागधेय प्रचक्षते ॥५२॥  
 पितृभ्रानिर्मितं पूर्वमेतदाप्यायनं सदा ।  
 अपुत्राणां सपुत्राणां स्त्रीणामपि नराधिप ! ॥५३॥  
 ततस्तानग्रतः स्थित्वा परिगृह्योदपात्रकम् ।  
 वाजेवाज इतिजपन् कुशाग्रेण विसर्जयेत् ॥ ५४॥  
 वहि प्रदक्षिणान्कुर्यात् पदान्यष्टावनुव्रजन् ।  
 दन्धुवर्गेण सहितः पुत्रभार्यासमन्वितः ॥५५॥

ये सभी आशीर्वाद सत्य होवें—उनके द्वारा पुनः यह कहा जावे  
 कि अवश्य सत्य हो। भक्ति भाव से पिण्डों को उद्धृत करके स्वस्तिवाचन  
 करना चाहिये । ५०॥ जब तक उस घ्राद्धक स्थल से घ्राहण संग  
 विसर्जित होवें तब तक उन के भोजन का उच्छिष्ट उसी दशा में स्थित  
 रहना चाहिए । इसके अनन्तर ग्रहवलि करे—यही इतनी घर्म की  
 व्यवस्था होती है । ५१॥ जो नूमि पर गिरा हुआ उच्छेपण है वह जो  
 जिह्वा न हो तथा आस्तिक हो ऐसे दास वर्ग के लिये ही वह पितृभ्य भाग  
 धेय कहा जाता है ॥५२॥ हे नराधिप ! पितृगण के द्वारा यह सदा  
 आप्यायन (तृप्त होना) पहिले ही निर्मित किया गया है । यह सभी के  
 लिये है चाहे वे पुत्र पूरित हो या सपुत्र हो या स्त्रियाँ हो । ५३॥  
 इसके अनन्तर उनके आगे स्थित होकर उदक पात्र को परिगृह्योद करके  
 “वाजे वाज” —यह रूप करता हुआ कुशा के अग्रभाग से पितृगण का

विमर्जन करना चाहिये ॥ ५४ ॥ आठ कदम तक अनुव्रजन करते हुए अर्थात् विप्रों के पीछे २ चलते हुए प्रदक्षिणा करनी चाहिये । जिस समय में प्रदक्षिणा करे उस समय में सब बन्धु वर्ग को भी साथ में रखना चाहिये तथा अपनी भार्या और पुत्रादि को भी साथ में ले लेना चाहिए ॥ ५५ ॥

निवृत्य प्रणिपत्याथ पयुंक्ष्याग्नि समन्त्रवत् ।  
 वैश्वदेव प्रकुर्वीत नैत्यक वलिमेव च ॥ ५६  
 ततस्तु वैश्वदेवान्ते सभृत्यसुतवान्धवः ।  
 भुञ्जीतातिथिसयुक्तः सर्वं पितृनिपेवितम् ॥ ५७  
 एतच्चानुपनीतोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु ।  
 श्राद्धं साधारणं नाम सर्वकामफलप्रदम् ॥ ५८  
 भार्याविरहितोऽप्येतत् प्रवासस्थोऽपि भक्तिमान् ।  
 शूद्रोऽप्यमन्त्रवत् कुर्यादनेन विधिना बुधः ॥ ५९  
 तृतीयमाभ्युदयिक वृद्धिश्राद्धं तदुच्यते ।  
 उत्सवानन्दसम्भारे यज्ञोद्वाहादिमङ्गले ॥ ६०  
 मातरः प्रथमं पूज्या, पितरस्तदनन्तरम् ।  
 ततो मातामहा राजन् विश्वेदेवास्तथैव च ॥ ६१

इस विमर्जन की क्रिया से निवृत्त होकर प्रणिपात करे और इसके उपरान्त समन्त्रवत् अग्नि का पयुंक्षण करना चाहिए । वैश्वदेव और नैत्यक वलि देवे ॥ ५६ ॥ इसके अनन्तर वैश्वदेव के अन्त में भृत्य-सुत और वान्धवों के सहित अतिथियों में संयुक्त होकर सभी पितृगण के द्वारा निपेवित किये हुए पदार्थों का भोजन करना चाहिए ॥ ५७ ॥ इस श्राद्ध को वह भी समस्त पर्वों में करे जिसका उपनयन संस्कार न हुआ हो । यह साधारण नाम वाला श्राद्ध है जो सम्पूर्ण कामनाओं के फलों को प्रदान करने वाला है ॥ ५८ ॥ जो कोई भार्या से भी विरहित हो तथा प्रवास में स्थिति रखने वाला हो और भक्ति भाव से सम्पन्न शूद्र भी हो

ओ मन्त्र रहित होता है उस बुध पुरुष को यह श्राद्ध विधिपूर्वक करना चाहिए ॥ ५६ ॥ तीसरा आभ्युदयिक श्राद्ध होता है जिसको वृद्धि श्राद्ध के नाम से कहा जाया करता है । उत्सवों के आनन्द सम्भार में तथा यज्ञ और उद्वाह आदि के भङ्गलमय समय में सर्व प्रथम मातृगण का अभ्यर्चन करना चाहिए और इसके पश्चात् फिर पितरों का पूजन करे । हे राजन् ! इसके अनन्तर मातामहों का पू न करे और पीछे उसी भाँति विश्वे देवाओं का अर्चन करना चाहिए ॥ ६०, ६१ ॥

प्रदक्षिणोपचारेण दध्यक्षतफलोदकैः ।

प्राङ्मुखो निवपेत्पिण्डान् दूर्वापात्र कुशैर्युतान् ॥६२

सम्पन्नमित्यभ्युदये दद्यादध्वं द्वयोर्द्वयोः ।

युग्मा द्विजातयः पूज्या वस्त्रकार्तस्वरादिभिः ॥६३

तिलार्थस्तु यवं कार्यो नान्दिशब्दानुपूर्वकरुः ।

माङ्गल्यानि च सर्वाणिवाचयेद्द्विजपुङ्गवै ॥६४

एव शूद्रोऽपि सामान्यवृद्धिश्राद्धेऽपि सवदा ।

नमस्कारेण मन्त्रेण कुर्यादामान्त सदा ॥६५

दानप्रधानः शूद्रः स्यादित्याह भगवान्प्रमुः ।

दानेन सर्वकामाप्तिरस्य सञ्जायते यतः ॥६६

प्रदक्षिणा के उपचार से दधि-अक्षत-फल और जल के द्वारा पूर्व दिशा की ओर मुख घाला होकर दूर्वा और कुशा से युक्त पिण्डों का निर्वपण करे ॥ ६२ ॥ यह श्राद्ध आभ्युदय में सम्पन्न होता है इसी लिये दो-दो को अर्घ्य देना चाहिए । वस्त्र और कार्तस्वर (सुवर्ण) आदि के द्वारा युग्म द्विजातियों का पूजन करना चाहिये ॥६३॥ नान्दि शब्दानु पूर्वक तिलार्थ को यवों से ही सम्पन्न करना चाहिए । द्विज श्रेष्ठों के द्वारा सम्पूर्ण माङ्गल्यों का व्यञ्जन करना चाहिए ॥६४॥ इसी प्रकार से सामान्य वृद्धि श्राद्ध में भी सर्वदा शूद्रों को भी नमस्कार मन्त्र के द्वारा कच्चे अन्न से ही सदा करना चाहिये ॥६५॥ भगवान् प्रमु ने कहा है



कि शूद्र को दान देने की प्रधानता बाला अवश्य होना ही चाहिये कारण यही है कि इस शूद्र वर्ग वाले पुरुष को केवल दान से ही समस्त कामनाओं के फलों की प्राप्ति हो जाया करती है इसी लिये शूद्र के लिये दान देने का विशेष महत्व होता है ॥६६॥

### १६—एकोद्दिष्टश्राद्धप्रकरण

एकोद्दिष्टमतावक्ष्ये यदुक्तं चक्रपाणिना ।  
 मृते पुत्रं यथाकार्यमाशौचञ्च पितर्यपि ॥१  
 दशाहं शिवमाशौच ब्राह्मणेषु विधीयते ।  
 क्षत्रियेषु दश द्वेच पक्षं वैश्येषु चैव हि ॥२  
 शूद्रेषु मासमाशौच सपिण्डेषु विधीयते ।  
 नैशम्वाऽकृतचूडस्य त्रिरात्रम्परतः स्मृतम् ॥३  
 जननेऽप्यवमेव स्यात् सर्ववर्णेषु सर्वदा ।  
 तथास्त्यसञ्चयाद्दूध्वमङ्गस्पर्शो विधीयते ॥४  
 प्रंताय पिण्डदानन्तु द्वादशाहं समाचरेत् ।  
 पाथेयं तस्य तत् प्रोक्तं यतः प्रीतिकरं महत् ॥५  
 तस्मान् प्रेतपुरं प्रेतो द्वादशाह न नीयते ।  
 गृहं पुत्रं कलत्रञ्च द्वादशाह प्रपश्यति ॥ ६  
 तस्मान्निधेयमाकाशे दशरात्रं पयस्तथा ।  
 सर्वदाहोपशान्त्यथमव्वश्रमविनाशनम् ॥ ७

महर्षि प्रवर मूनजी ने कहा—अब तक पार्वण तथा साधारण श्राद्धों आदि का वर्णन किया जिनके साथ आभ्युदायिक श्राद्ध की भी बतला दिया गया था । अब एकोद्दिष्ट श्राद्ध के विषय में बतलाते हैं जिसे भगवान् चक्र पाणि ने कहा है । पुत्रों के द्वारा पिता के मृत हो जाने पर जिस प्रकार वे आशौच करना चाहिये—यह सभी कहा जाता है ॥१॥

ब्राह्मणों में साव (मृत्क) आशीष दश दिन का माना जाता है—अत्रियो में चारह दिन का मृत्काशीष होता है और वैश्यों में एक पक्ष का यही आशीष हुआ करता है ॥२॥ शूद्रों में जो भी सपिण्ड होते हैं एक मास का आशीष रहा करता है । जो बालक बूढ़ा सस्कार से रहित हो उसका आशीष एक निशा का या अधिक से अधिक तीन रात्रि का ही कहा गया है ॥३॥ सर्वदा जिस प्रकार से विभिन्न वर्णों में मृत्काशीष होता है उसी भाँति जनन से भी हुआ करता है । तथा अस्थियों के सञ्चय करने से ऊर्ध्व में अङ्ग स्पर्श का विधान है ॥४॥ प्रेत के लिये पिण्डों का दान चारह दिन समाचरण करे । यह उसका यमपुरी के म.मं का पापेय कहा गया है अर्थात् मार्ग भोजन है क्योंकि यह उसको महान् प्रीति का करने वाला हुआ करता है ॥५॥ इसलिये यह सुसिद्ध है कि चारह दिन तक प्रेत प्रेतों के पुर में नहीं पहुँचाया जाता है । वह प्रेत चारह दिन तक अपने घर को, पुत्र को और भार्या को बराबर देखता रहता है । ६। इसलिये दश रात्रि पर्यन्त आकाश में अर्थात् पीपल आदि वृक्ष पर पय (जलकुम्भ) रखना चाहिये अर्थात् जलका घट भरे । यह सब प्रकार के दाह की उपशान्ति के लिये और मार्ग के भ्रम का विनाश करने के लिये ही होता है ॥७॥

तत एकादशाहे तु द्विजानेकाशव तु ।  
 क्षत्रादिः सूतकान्ते तु भोजयेद्युतो द्विजात् ॥८  
 द्वितीयेऽह्नि पुनस्तद्वदेकोद्दिष्टं समाचरेत् ।  
 आवाहनाग्नीकरणं दैवहीनं विधानतः ॥९  
 एक - वित्रमेकोधं एकः पिण्डो विधीयते ।  
 उपतिष्ठतामित्येतद्देय पश्चात्तिलोटकम् ॥१०  
 स्वादित विकिरेद्ब्रूयाद्विसर्गे चाभिरम्यताम् ।  
 दोषं पूर्ववदत्रापि कार्यं वेदविदा पितुः ॥११  
 सपिण्डोकरणादूर्ध्वं प्रेतः पार्वणभाग् भवेत् ।

वृद्धिपूर्वेषु योग्यश्च गृहस्थश्च भवेत्ततः ॥१२  
 सपिण्डीकरणे श्राद्धे देवपूर्व नियोजयेत् ।  
 पितृ नेवासयेत्तत्र पृथक् प्रेतं विनिदिशेत् ॥१३  
 गन्धोदकतिलैर्गुवत कुर्यात्पात्रचतुष्टयम् ।  
 अर्घ्यं पितृपात्रेषु प्रेतपात्रं प्रसेचयेत् ॥१४

इसके पश्चात् दश रात्रि समाप्त होने पर ग्यारहवें दिन एकादश द्विजो को और सत्रियादि को सूतक के अन्त में प्रयुक्तो द्विजो को भोजन कराना चाहिये ॥८॥ दूसरे दिन में उमी तरह से फिर एकोद्दिष्ट श्राद्ध करे । आवाहनानि में विज्ञान से दैवहीन करे ॥९॥ एक पवित्री-एक अर्घ्य और एक पिण्ड क्रिया जाना है । 'उपनिष्ठताम्'-इत्यादि के द्वारा पोछे तिलोदक देना चाहिये । १०॥ 'स्वादित विकिरेत्'-इसको बोले और विसर्ग में 'अभिरम्यताम्'-यह बोलना चाहिये । छेप सभी पूर्व की ही भाँति इस पिता के श्राद्ध में भी वेदो के ज्ञाता पुरुष करना चाहिये । ॥११॥ सपिण्डीकरण के पश्चात् ही वह प्रेत पार्वण श्राद्ध ग्रहण करने का हकदार हुआ करता है । वृद्धि पूर्वों में योग्य और फिर गृहस्थ होता है ॥१२॥ सपिण्डीकरण श्राद्ध में देव पूर्व का नियोजन करना चाहिये । वहाँ पर पितृगण का ही अधिवास करे और प्रेत को पृथक् विनिदिष्ट करना चाहिये ॥१३॥ गन्ध-उदक और तिलो से युक्त चार पात्रों को वहाँ पर रखना चाहिये । अर्घ्य के लिये पितृ पात्रों में प्रेत पात्र का प्रसं-चन करे ॥१४॥

नद्वत्संकल्प्य चतुरः पिण्डान् पिण्डप्रदस्तदा ।  
 ये समाना इति द्वाभ्यामन्त्यन्तु विभजेत्त्रिधा ॥१५  
 चतुर्थस्य पुनः कार्यं न कदाचिदतो भवेत् ।  
 ततः पितृत्वमापन्नः सर्वतस्तुष्टिमागतः ॥१६  
 अग्निष्वात्तादिमध्यत्वं प्राप्नोत्यमृतमुत्तमम् ।  
 सपिण्डीकरणाद्दूध्वं तस्मै तस्मान्नदीयते ॥१७

पितृष्वेव तु दातव्यं तत् पिण्डोयेषु सस्थितः ।  
 ततः प्रभृति सक्रान्तावुपरागादि पर्वसु ॥१८  
 त्रिपिण्डमाचरेच्छाद्धमेकोद्दिष्ट मृताहनि ।  
 एकोद्दिष्टं परित्यज्य मृताहे यः समाचरेत् ॥१९  
 सदैव पितृहा स स्यान्मातृभ्रातृविनाशकः ।  
 मृताहे पार्वण कुवन्नघोऽघोयाति मानवः ॥२०  
 सपृक्तोष्वाकुलीभावः प्रंतेषु तु यतोभवेत् ।  
 प्रतिशवत्सरं तस्मादेकोद्दिष्टं समाचरेत् ॥२१

उस समय में उसी भाँति सङ्कल्प करके पिण्डों के प्रदाता को चार पिण्ड करने चाहिये । जो समान होते हैं । दो से जो अन्य है उसका तीन भागों में विभाजन करे ॥१८॥ जो चौथा है उसका पुनः कदाचित् हमसे नहीं होवे । इसके उपरान्त ही सब धोर से तुष्टि की प्राप्ति होता हुआ वह पुनः पितृत्व को प्राप्त हो जाया करता है ॥१९॥ अग्निष्वात्तादि जो पितृगण हैं उनके मध्यत्व को वह प्राप्त कर लेना है जो कि अमृत और उत्तम है । सपिण्डीकरण कर्म क करने के ऊर्ध्व में फिर उस पुनः के लिये इसी कारण से कुछ नहीं दिया जाया करता है ॥२०॥ फिर तो पितृगणों में ही देना चाहिये जिनमें पिण्ड सस्थित होता है । सभी से लेकर सूर्य सक्रान्ति में और उपराग आदि पर्वों में मृत होने वाले दिन में तीन पिण्डों का समाचरण करे । यही एकोद्दिष्ट थाद होता है । एकोद्दिष्ट का परित्याग करके जो मृत दिन में दिया करता है वह सदा ही पितृगण का हनन करने वाला है और माना तथा भाई का विनाश करने वाला है । मृत दिन में पार्वण थाद करने वाला मानव अघोभाग से भी अघोभाग में जाया करता है क्योंकि सपृक्त प्रेतों में आकुली भाग हो जाया करता है । इसी कारण से प्रत्येक सम्वत्सर में एकोद्दिष्ट थाद का अवश्य ही समाचरण करना चाहिये ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

यावदब्दन्तु योदद्यादुदकुम्भं विमत्सरः ।  
 प्रेतायान्नसमायुक्तं सोऽश्वमेघफलं लभेत् ॥२२  
 आमश्राद्धं यदा कुर्याद्विधिज्ञः श्राद्धदस्तदा ।  
 तेनाग्नौकरणकुर्यात्पिण्डास्तेनैवनिर्वपेत् ॥२३  
 त्रिभिः सपिण्डिकरणे अशेषत्रितये पिता ।  
 यदा प्राप्स्यतिकालेनतदामुच्येतबन्धनात् ॥२४  
 मुवतोऽपिलेपभागित्वंप्राप्नोतिकुशमाजंनान् ।  
 लेपभाजश्चतुर्थाद्या पित्राद्याःपिण्डमागिनः ॥  
 पिण्डदः सप्तमस्तेषा सापिण्डघ्नं साप्तपौरुषम् ॥॥२५

जब तक मृत को एक वर्ष पूर्ण हो उस वर्ष में बराबर जो कोई विगत महसरता वाला होकर श्राद्ध के सहित जल का कुम्भ दिया करता है और प्रेत के लिये उसे अन्न से समायुक्त करके देता है वह एक अश्वमेघ यज्ञ के करने के पुण्य-फल का लाभ करता है ॥२२॥ जिस समय में विधान का ज्ञान रखने वाला श्राद्ध दाता आम श्राद्ध करे अथवा कच्चा ही अन्नादि बिना पाक किये हुए देवे तो उससे अग्निकरण अवश्य ही करना चाहिए और उसी से पिण्डों का भी निर्वपण भी करे ॥२३॥ तीनों के द्वारा अशेष त्रितय सपिण्डीकरण में जब पिता प्राप्त होगा तो समय से वह उस समय में बन्धन से मुक्त हो जाता है ॥२४॥ मुक्त हुआ भी कुश के माजंन लेप भागित्व को प्राप्त किया करता है । चतुर्थाद्य लेप भागी है और पित्राद्य सब पिण्ड भागी हुआ करते हैं । तात्पर्य यह है कि चौथी पीढ़ी से ऊपर वाले केवल लेप भागी ही हुआ करते हैं और चार पुत्र तक पिण्डों के भागी होते हैं । उनका पिण्ड देने वाला सप्त होता है अतएव साप्त पौरुष सपिण्डघ्न हुआ करता है ॥२५॥

## १७ — श्राद्धयोग्यतीर्थानां वर्णनम् ।

कस्मिन्काले च तच्छ्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ।  
 कस्मिद् वासरभागे तु श्राद्धकृच्छ्राद्धमाचरेत् ॥१॥  
 तीर्थेषु केषु च कृतं श्राद्धं बहुफलं भवेत् ।  
 अपराहणे तु सम्प्राप्ते अभिजिद्रोहिणोदये ॥२॥  
 यत्किञ्चिद्दीयते तत्र तदक्षयसुदाहृतम् ।  
 तीर्थानि वानि शस्तानि पितॄणां वल्लभानि च ॥३॥  
 नामतस्तानि वक्ष्यामि सक्षेपेण द्विजोत्तमाः ! ।  
 पितृतीर्थं गया नाम सर्वतीर्थेषु शुभम् ॥४॥  
 यत्रास्ते देवदेवेशः स्वयमेव पितामहः ।  
 तत्रैवापि पितृभिर्गीता गीता भागमभीप्सुभिः ॥५॥  
 एष्टृष्ठा बहवः पुत्रा यद्येकोऽपि गयाव्रजेत् ।  
 यजेत वाश्वमेधेन नीलं वा वृषमुदसृजेत् ॥६॥  
 तथा वाराणसी पुण्या पितॄणां वल्लभा सदा ।  
 यत्राविमुक्तसान्निध्यभुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥७॥

ऋषिगण ने कहा—हे भगवन् ! अब आप हम लोगों को यह बताने की कृपा कीजिएगा कि किस समय में वह किया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का देने वाला होता है । दिन के किस भाग में श्राद्ध का करने वाला उस श्राद्ध का सम्प्राप्ति करे । वे कौन से तीर्थ हैं जिनमें किया हुआ श्राद्ध बहुत अधिक फल का देने वाला हुआ करता है ? “महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—दिन में जिस समय में अपराहन सम्प्राप्ति हो जावे उसी समय में अभिजिद्रोहिणोदय में जो कुछ भी दिया जाता है वह अक्षय कहा गया है । कौन २ से तीर्थ परम प्रशस्त हैं और पितरों में अधिक प्रिय हैं उनका भी सबका नाम से लेकर हम बतलाते हैं । हे द्विजोत्तमो ! यह सब सक्षेप में ही हम बतलायेंगे । गया नाम वाला पितृ तीर्थ है जो कि समस्त तीर्थों में परम श्रेष्ठ एवं अति शुभ तीर्थ है ॥१, २, ३, ४॥ यह

गया वह उत्तम तीर्थ है जहां पर देवों के भी देवेश्वर पितामह स्वयमेव विराजमान रहा करते हैं। वहां पर वित्तुगणों के द्वारा यह एक गीता कही गयी है। इस गाथा के भाग को अभीप्सा रखने के लिये वह है ॥४, ५॥ वह यही है कि सर्वदा बहुत से पुत्रों के प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिये। वन बहुत सारे पुत्रों में यदि कोई एक भी कमी गया तीर्थ में चला जावे अथवा अश्वमेध यज्ञ के द्वारा कभी यजन करे या नील वृष का उत्सर्जन करे। तात्पर्य यही है कि जब बहुत पुत्रों की कामना के अनुसार वे उत्पन्न होंगे तो उन में कभी कोई एक ऐसा भी समुत्पन्न हो सकता है जो गया श्रद्धादि करने वाला होवे। इसी भाँति धाराणसी परम पुण्यमयी पुरी है जो कि सदा ही वित्तुगण की अत्यन्त वल्लभा रही है जहां पर अविमुक्त सान्निध्य प्राप्त होता है जो भक्ति और मुक्ति दोनों ही के फल को प्रदान करने वाला है ॥६, ७॥

वित्तुणा वल्लभ तद्वत् पुण्यञ्च विमलेश्वरम् ।

वित्तुतीर्थं प्रयागन्तु सवकामकलप्रदम् ॥८

वटेश्वरस्तु भगवान् माघवेन समन्वितः ।

योगनिद्राशयस्तद्वत् सदावसति केशव ॥९

दशाश्वमेधिक पुण्य गङ्गाद्वार तथैव च ।

नन्दाय ललिता तद्वत्तीर्थं मायापुरी शुभा ॥१०

तथा मित्रपद नाम ततः केदारमुत्तमम् ।

गङ्गासागरमित्याहुः सर्वतीर्थमयं शुभम् ॥११

तीर्थं ब्रह्मसरस्तद्वच्छतद्रुसलिले हनदे ।

तीर्थन्तु नमिप नाम सवतीर्थफलप्रदम् ॥१२

गङ्गोद्भूदस्तु गोमत्या यज्ञोद्भूतः सनातनः ।

तथा यज्ञवराहस्तु देवदेवश्च शूलभृत् ॥१३

यत्र तत्काञ्चन द्वारमप्यादशभुजोहरः ।

नेमिस्तु हरिचक्रस्य शीर्षा यत्रामवत्पुरा ॥१४

उसी भाँति पितृगणों का अत्यन्त प्रिय और परम पुण्यमय विमलेश्वर है तथा पितृतीर्थ प्रयाग तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला है ॥८॥ वटेश्वर भगवान् माधव से समन्वित हैं उसी भाँति से याग तिद्रा में शयन करने वाले केशव वहाँ पर सदा ही निवास किया करते हैं ॥९॥ दशारुमेधिक परम पुण्यशील है और उसी तरह से गङ्गा द्वार है । उसी रीति से नन्दा और ललिता एवं अतीव शुभ माया पुत्री तीर्थ है ॥१०॥ तथा मित्रपद नाम वाला और उससे प्रागे अत्युत्तम केदार तीर्थ है । गङ्गा सागर जिसको कहा करते हैं वह तो सभी तीर्थों से परिपूर्ण शुभ है ॥११॥ ब्रह्मसर एक महान् तीर्थ है और शतद्रु सलिल वाले दूब में नैमिष नाम वाला तीर्थ है जो सभी मनोरथों को पूर्ण करने वाला और सम्पूर्ण तीर्थों के फल को प्रदान करने वाला है ॥१२॥ गोमती में गङ्गोदभेद है जहाँ पर सनातन उद्भूत हुए हैं । तथा यज्ञ वराह और देवों के भी देव शू भृत् प्रभु हैं ॥१३॥ जहाँ पर वह काञ्चन द्वार है और अठारह भुजाओं वाले भगवान् हर हैं । जहाँ पर प्राचीनो काल में भगवान् हरि के सुदर्शन चक्र की नेमि णीर्ण हो गयी थी ॥१४॥

तदेतन्नैमिषारण्य सर्वतीर्थनिषेवितम् ।  
 देवदेवस्य तत्रापि वाराहस्य तु दर्शनम् ॥१५॥  
 यः प्रयाति स पूतात्मा नारायणपदं व्रजेत् ।  
 कृतशीघ्रं महापुण्यं सर्वपापनिषूदनम् ॥१६॥  
 यत्रास्ते नारसिंहस्तु स्वयमेव जनार्दन ।  
 तीर्थमिधुमता नाम पितॄणां धत्तलभ सदा ॥१७॥  
 मङ्गले यत्र तिष्ठन्ति गङ्गायाः पितरः सदा ।  
 कुक्षेत्रं महापुण्यं सर्वतीर्थमन्वितम् ॥१८॥  
 तथा च सरयूपुण्या सर्वदेवनमस्कृता ।  
 इरावती नदी तद्वत् पितृतीर्थाधिवासिनी ॥१९॥  
 यमुना देविका काली चन्द्रभागा द्वपद्वती ।



नदी वेणुमती पुण्या परा वेत्रवती तथा ॥२०  
 पितृणां वल्लभा ह्येताः श्राद्धेकोटिगुणा मताः ।  
 जम्बूमार्गं महापुण्यं यत्र मार्गोहिलक्ष्यते ॥२१

वह ही यह नैमिषारण्य है जिसको सभी तीर्थों ने समागत होकर निवेदित किया है । वहाँ पर भी देवों के भी देव बराह भगवान् के दर्शन होते हैं ॥ ११ ॥ जो भी कोई वहाँ पर जाया करता है वह परम पूत आत्मा वाला होकर फिर भगवान् नारायण के ही पद को चला जाया करता है । यह शीघ्र कर देने वाला, महान् पुण्य से युक्त और समस्त प्रकार के पापों का हनन कर देने वाला तीर्थ है ॥ १६ ॥ जहाँ पर स्वयं साक्षात् नारसिंह जनार्दन भगवान् विराजमान् रहा करते हैं । एक मिथु-मती नाम वाला तीर्थ है जो सदा ही पितृगणों का परम वल्लभ है ॥ १७ ॥ जहाँ पर भार्गवरी गङ्गा के सङ्गम में पितर गण सदा ही समवस्थित रहा करते हैं । कुरुक्षेत्र महान् पुण्यशाली तीर्थ है जो सम्पूर्ण तीर्थों से संयुक्त रहा करता है ॥ १८ ॥ उसी प्रकार से सरयू नाम वाली सरिता अतीव पुण्यशालिनी है जिसको समस्त यगण नमस्कार किया करते हैं । उसी भाँति इरावती नाम वाली नदी है जो पितृ तीर्थों की अधिवासिनी है ॥ १९ ॥ यमुना-देविका-काली-चन्द्रभागा-दृषद्वती-वेणुमती नदी तथा परम पुण्यमयी वेत्रवती नदी ये सभी सरितायें पितृगणों की अतीव प्यारी हैं और श्राद्ध में करोड़ों गुण वाली मानी गयी हैं । जम्बूमार्गं महान् पुण्य-शाली है जहाँ पर मार्ग दिखलाई दिया करता है ॥ २०, २१ ॥

अद्यापि पितृतीर्थं तत्सर्वकामफलप्रदम् ।

नीलकुण्डमितिख्यातं पितृतीर्थं द्विजोत्तमा. ! ॥२२

तथा रुद्रसरः पुण्यं सरामानसमेव च ।

मन्दाकिनो तथाच्छोदा विपाशाय सरस्वती ॥२३

पूर्वमिश्रपदन्तद्वद्वैद्यनाथ महाफलम् ।

शिप्रा नदी मह कालस्तथाकालञ्जरं शुभम् ॥२४

वंशोद्भेदं हरोद्भेदं गङ्गोद्भेदं महाफलम् ।  
 भद्रेश्वरं विष्णुपदं नमदाद्वारमेव च ॥२५॥  
 गयापिण्डप्रदानेन समान्याहुर्महर्षयः ।  
 एतानि पितृतीर्थानि सर्वपापहराणि च ॥२६॥  
 स्मरणादपि लोकानां किमु श्राद्धकृतानूणाम् ।  
 ओङ्कारपितृतीर्थञ्चकावेरीकपिलोदकम् ॥२७॥  
 सम्भेदश्चण्डवेगायास्तथैवाभरकण्टकम् ।  
 कुरक्षेत्राच्छतगुण तस्मिन् स्नानादिक भवेत् ॥२८॥

हे उत्तम द्विजगणो ! मात्र भी वह पितृतीर्थ है जो सभी मनोरथों के फलों को प्रदान करने वाला है । वह पितृतीर्थ नीलकुण्ड इस शुभ नाम से विख्यात है ॥ २२ ॥ उनी तरह से रुद्रसर पुण्यमय है और मान-सरोवर भी महान् पुण्ययुक्त है । मन्दाकिनी-अच्छोदा-विपाश-सरस्वती ये सभी सरिताये महान् पुण्यशालिनी हैं ॥ २३ ॥ उसी भाँति पूर्व में मित्र पद है और वैद्यनाथ तीर्थ महान् फल देने वाला है । भद्रेश्वर-विष्णुपद—नमदा द्वार—क्षिप्र नदी महाकाल तथा परम शुभ कासञ्जर वंशोद्भेद—हरोद्भेद और गङ्गोद्भेद महान् फल प्रदान करने वाले सभी पुण्य तीर्थ एव स्थल हैं ॥२४, २५॥ इन सभी तीर्थों को महर्षि-गण गयातीर्थ में पिण्ड प्रदान करने के समान ही कहा करते हैं । ये सभी पितृतीर्थ हैं और समस्त प्रकार के पापों का सहरण करने वाले हैं ॥२६॥ इन उपर्युक्त सभी तीर्थों की ऐसी महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्र से ही सब पाप नष्ट हो जाया करते हैं और जो लोग इनमें जाकर श्राद्ध किया करते हैं उनके पुण्य-फल के विषय में तो कहा ही क्या जाये । ओङ्कार पितृतीर्थ है और कावेरी—कपिलोदक—चण्डवेगा का सम्भेद तथा अमर कण्टक ऐसा महान् तीर्थ है उसमें स्नानादिक का फल कुरक्षेत्र से भी सौ गुना अधिक हुआ करता है ॥२७, २८॥

शुक्रतीर्थञ्च विरूपातं तीर्थं सोमेश्वरं परम् ।

सर्वं व्याधिहरं पुण्यं शतकोटिफलाधिपम् ॥२६  
 श्राद्धे दाने तथा होमे स्वाध्याये जलसन्निधौ ।  
 कायावरोहणं नाम तथा चर्मण्वतीनदी ॥३०  
 गोमती वरुणा तद्वत्तीर्थमाशनसम्परम् ।  
 भैरवं भृगुतुङ्गञ्च गौरीतीर्थमम् ॥३१  
 तीर्थं वैनायकं नाम भद्रेश्वरमतः परम् ।  
 तथा पापहरं नाम पुण्याय तपती नदी ॥३२  
 मूलतापीपयोष्णी च पयोष्णीसङ्गमस्तथा ।  
 महावोधिः पाटला च नागतीर्थमवन्तिका ॥३३  
 तथावेणा नदी पुण्या महाशालं तथैव च ।  
 महारुद्र महालिङ्गं दशार्णां च नदी शुभा ॥३४  
 शतरुद्रा शताह्वा च तथा विश्वपदं परम् ।  
 अङ्गारवाहिका तद्वन्नदी ती शोणधर्धरी ॥३५

शुक्र तीर्थं परम विख्यात है तथा सोमेश्वर भी परमोत्तम तीर्थ है जो नमी व्याधियों के हरण करने वाला तथा महान् पुण्यशाली और शतकोटि फलों से भी अधिक फल प्रदान करने वाला है ॥२६॥ श्राद्ध करने में—दान देने में—होम कर्म करने में—स्वाध्याय करने में तथा केवल जल की सन्निधि में ही निवास करने में अतीव अधिक पुण्यफल होता है । एक कायावरोहण नाम वाला तीर्थ है तथा चर्मण्वती नदी है उसी भाँति गोमती एवं वरुणा नदी महान् तीर्थ हैं । उसी भाँति औशनस परम तीर्थ है । भैरव-भृगुतुङ्ग और गौरी तीर्थ सर्वोत्तम तीर्थ है ॥३०, ३१॥ एक वैनायक नाम वाला तीर्थ है और इससे भी परे भद्रेश्वर तीर्थ है तथा पापहर तीर्थ है । एवं परम पुण्यमयी तपती नाम वाली नदी है ॥३२॥ मूलतापी-पयोष्णी तथा पयोष्णी सङ्गम-महावोधि-पाटला-नागतीर्थ-अवन्तिका तथा पुण्य मयी वेष्ण नदी-महाशाल-महारुद्र-महालिङ्ग-तथा दशार्णां परम शुभ सरिता है । शतरुद्रा-शताह्व-परम विश्वपद-अङ्गार

वाहिका और इसी प्रकार से शोण और घर्घर ये दो परम विशाल पुण्य शाली नद हैं । ये सभी अत्युत्तम तीर्थ स्थल हैं ॥३३, ३४, ३५॥

कालिका च नदी पुष्या वितस्ता च नदी तथा ।  
 एतानि पितृतार्थानि शस्यन्ते स्नानदानयोः ॥३६॥  
 श्राद्धमेतेषु यद्दत्तन्तदनन्तफल स्मृताम् ।  
 द्रोणी वाटनदी धारासरित् क्षीरनदी तथा ॥३७॥  
 गोकर्णं गजकर्णञ्च तथा च पुरुषोत्तम ।  
 द्वारका कृष्णतीर्थञ्च तथा बुंदसरस्वती ॥३८॥  
 नदी मणिमती नाम तथा च गिरिकणिका ।  
 धूतपाप तथा तीर्थं समुद्रो दक्षिणस्तथा ॥३९॥  
 एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमशुते ।  
 तीर्थं मेघकर नाम स्वयमेव जनार्दन ॥४०॥  
 यत्र शाङ्गधरो विष्णुर्मखलायामवस्थितः ।  
 तथा मन्दोदरी तीर्थं तीर्थं चम्पा नदी शुभा ॥४१॥  
 तथा सामलनाथश्च महाशालनदी तथा ।  
 चक्रवाक चर्मकोट तथा जन्मेश्वर महत् ॥४२॥

कालिका नदी परम पुण्य शालिनी है तथा वितस्ता नाम घारिणी नदी है । ये सब जो यहा तक बनाये गये हैं पितृ तीर्थ कहलाते हैं और ये सभी स्नान तथा दान करने में अधिक प्रशस्त माने गये हैं ॥३६॥ इन उक्त तीर्थों में जो भी कोई श्राद्ध दिया जाता है वह अनन्त फलों का प्रदान करने वाला हुआ करता है ऐसा ही बताया गया है । इनके भी अतिरिक्त और भी महान् तीर्थ हैं—द्रोणी—वाट नदी—धारा सरित्—क्षीर नदी—गोकर्ण—गजकर्ण—पुरुषोत्तम—द्वारका—कृष्णा तीर्थ—बुंद सरस्वती—मणिमती नदी—गिरिकणिका—धूतपाप नाम वाला तीर्थ तथा दक्षिण समुद्र में सभी महा महिमा मय तीर्थ हैं, इनमें जो कि पितृतीर्थ है जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसकी अनन्त फल शानिता ही जाया करती है ।

एक मेघ कर नामक तीर्थ है जहाँ पर साक्षात् भगवान् जनार्दन स्वयं ही विराजमान रहा करते हैं ॥३७, ३८, ३९, ४०॥ जिस पुण्य भय क्षेत्र में शाङ्ग धनुष को धारण करने वाले भगवान् विष्णु उसकी मेखला में समवस्थित रहा करते हैं ; उसी प्रकार से एक मन्दोदरी नाम वाला तीर्थ है और दूसरा चम्पा नाम वाली परम शुभ नदी है जो एक तीर्थ स्थल है ॥४१॥ उसी तरह से सामल नाथ और महा शाल नदी है । चक्रवाक, चर्म कोट और महान् तीर्थ अन्मेश्वर नाम वाला है ॥४२॥

अजुंन त्रिपुर चैव सिद्धेश्वरमतःपरम् ।  
 श्रीशैल शाङ्कर तीर्थं नारसिंहमतः परम् ॥४३  
 महेन्द्रञ्च तथा पुण्यमथ श्रीरङ्गसञ्ज्ञितम् ।  
 एतेष्वपि सदा श्राद्धमनन्तफलद स्मृतम् ॥४४  
 दशनादपि चैतानि रुच्यः पापहराणि वै ।  
 तुङ्गभद्रा नदी पुण्या तथा भीमरथी सरित् ॥४५  
 भीमेश्वरं कृष्णवेणा कावेरी कुङ्मलानदी ।  
 नदी गोदावरो नाम त्रिसन्ध्यातीर्थमुत्तमम् ॥४६  
 तीर्थं दौषम्बकं नाम सर्वतीर्थं नमस्कृतम् ।  
 यत्रास्ते भगवानीशः स्वयमेव त्रिलोचनः ॥ ४७  
 श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिगुण भवेत् ।  
 स्मरन् दाप पापानि नश्यन्ति एतथा द्विजः ॥४८  
 श्रीपर्णी ताम्रपर्णी च जयातीर्थं ननुत्तमम् ।  
 तथा मत्स्यनदी पुण्या शिवधारं तथैव च ॥४९

अजुंन—त्रिपुर—इससे भी परे सिद्धेश्वर—श्रीशैलशाङ्कर तीर्थ और इससे पर नारसिंह नामक तीर्थ है ॥४३॥ उसी भाँति पुण्य शाली महेन्द्र और श्रीरङ्ग नाम वाले तीर्थ हैं । इन तीर्थों में भी दिया हुआ श्राद्ध अनन्त फलों के प्रदान करने वाला हुआ करता है । श्राद्ध स्नान आदि के द्वारा होने वाले पुण्य के विषय में तो कहा ही क्या आवे वे तो ऐसे महान्

प्रभाव शाली तीर्थ हैं कि इनके केवल दर्शन मात्र से ही तुरन्त सब पापों का हरण हो जाया करता है । तुङ्गभद्रा पुण्यमयी नदी है तथा भीमरथी नाम वाली सरित् है—भीमेश्वर—कृष्ण वेणु—कावेरी—कुड्मला नदी—गोदावरी सरिता और उत्तम त्रिसन्ध्या नाम वाला तीर्थ है । ईशम्बक नामधारी तीर्थ सभी तीर्थों के द्वारा बन्धमान होता है जहाँ पर भगवान् ईश स्वयं ही साक्षात् त्रिलोचन प्रभु विराजमान रहा करते हैं । इन उपरिर्कथित समस्त तीर्थों में किया या दिया हुआ श्राद्ध करोड़ो-करोड़ो गुणों वाला हुआ करता है । हे द्विज गण ! इन तीर्थों की तो ऐसी विलक्षण महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्र से ही पाप शतछा हरण हो जाया करते हैं । श्रीपर्णी—ताम्रपर्णी—उत्तमजगा तीर्थ—पुण्यमयी मत्स्य नदी और शिवघार ये भी महान् तीर्थ हैं ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

मद्रतीर्थञ्च विख्यात पम्पातीर्थञ्च शाश्वतम् ।  
 पुण्य रामेश्वर तद्वदेलापुरमल पुरम् ॥५०  
 अङ्गभूतञ्च विख्यातमानदकमल बुधम् ।  
 आम्नातकेश्वर तद्वदेकाम्भकमतः परम् ॥५१  
 गोवर्धन हरिश्चन्द्र कृपुचन्द्रं पृथूदकम् ।  
 सहस्राक्ष हिरण्याक्षं तथा च रुदली नदी ॥५२  
 रामाधिवासस्तथापि त .। सौमित्रिसङ्गमः ।  
 इन्द्रकीलं महानादन्तथा च प्रियमेलकम् ॥५३  
 एतान्यपि सदा श्राद्धे प्रदास्तान्यधिकानि तु ।  
 एतेषु सर्वदेवाना सान्निध्यं दृश्यते यतः ॥५४  
 दानमेतेषु सर्वेषु दत्तं कोटिशताधिकम् ।  
 वाहुदा च नदी पुण्या तथा सिद्धवनं शुभम् ॥५५  
 तीर्थं पाशुपत नाम नदी पार्वतिका शुभा ।  
 श्राद्धमेतेषु सर्वेषु दत्ता कोटिशतोत्तरम् ॥५६

भद्र तीर्थं परम विहृष्टात् तीर्थं है तथा शाश्वत पम्पा तीर्थं है—  
परम पुण्यमय रामेश्वर है और उप्ती भाँति एलापुर नाम वाला परमोत्तम  
पुर है—अङ्गभूत विख्यात् तीर्थं है—आनन्द कमल—बुध—भाम्नात-  
केश्वर—इसके आगे एकाम्भक तीर्थं है ॥५०, ५१॥ गोवर्द्धन—हरिश्चन्द्र  
—कृपुचन्द्र—पृथूदक—सहस्राक्ष—हिरन्याक्ष—कदली नदी—वही पर  
गमाधिवास है तथा सोमिनि सङ्गम नाम वाला तीर्थं है । इन्द्रकील—  
महानाद—'प्रिय मेलक नाम वाले तीर्थं हैं ॥५२॥ ये सभी तीर्थं सदा  
श्राद्ध देने के लिये परम अधिक प्रशस्त माने गये हैं । एक बाहुदा नाम  
वाली अति पुण्य मयी नदी है तथा परम शुभ सिद्ध वन नाम वाला तीर्थं  
है ॥५३, ५४॥ एक पाशुपन नाम वाला तीर्थ है तथा परम शुभ पार्वतिका  
नाम धारिणी नदी है—इन तीर्थों में दिया हुआ श्राद्ध कोटिशत से भी  
अधिक पुण्य-फल के प्रदान करने वाला हुआ करता है ॥५५, ५६॥

तथैव पितृतीर्थं न्तु यत्र गोदावरी नदी ।  
युताल्लिङ्गसहस्रेण सर्वान्तरजलावहा ॥५७  
जामदग्न्यस्य तत्तीर्थं क्रमादायात्मुत्तमम् ।  
प्रतीकस्य भयाद्भिन्नं यत्र गोदावरी नदी ॥५८  
तत्तीर्थं हृव्यकव्यानामप्सरोयुगसंज्ञितम् ।  
श्राद्धाग्निकार्यदानेषु तथा कोटिशताधिकम् ॥५९  
तथा सहस्रलिङ्गञ्च राघवेश्वरमुत्तमम् ।  
सेन्द्रफेना नदी पुण्या यत्रेन्द्रः पतितः पुरा ॥६०  
निहत्य नमुचि शक्रस्तसा स्वर्गमाप्तवान् ।  
तत्र दत्त नरैः श्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ॥६१  
तीर्थं न्तु पुष्करं नाम शालग्रामं तथैव च ।  
सोमपानञ्च विख्यातं यत्र वैश्वानरालयम् ॥६२  
तीर्थं सारस्वतं नाम स्वामितीर्थं तथैव च ।  
मलन्दरानदी पुण्या कीशिकीचन्द्रिका तथा ॥६३

उसी भाँति वह पितृ तीर्थ है जहाँ पर गोदावरी नदी है जो सहस्र लिङ्गों से समुत्त सर्वान्तर जलावहा है ॥५७॥ वह महर्षि जामदग्न्य का तीर्थ है जो अस्युत्तम है और क्रम से समायात हुआ है । प्रतीक के भय से मित्त है जहाँ पर गोदावरी नदी है ॥५८॥ वह तीर्थ हृष्य और कश्यपों का है जो अप्सरो युग की सजा वाला है । यह श्राद्ध—अग्नि कार्य और दानों के देने में सँकड़ों करोड़ अधिक फल देने वाला है ॥५९॥ उसी भाँति सहस्र लिङ्ग—उत्तम राघवेश्वर—पुन्य शालिनी सेन्द्रफेना नदी है जिस स्थल पर प्राचीन काल में इन्द्र पतित हो गया था । इन्द्र ने मधुषि का तिहनन करके फिर घोर तपश्चर्या की थी जिसके प्रभाव से उसने स्वर्ग को प्राप्त किया था । वहाँ पर मानवों के द्वारा दिया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का प्रदान करने वाला हुआ करता है ॥६०, ६१॥ पुष्कर नाम वाला तीर्थ है और उसी तरह से शालग्राम तीर्थ है । सोमपान तीर्थ भी परम विख्यात तीर्थ है जहाँ पर वैश्वानर का आलय है । एक सारस्वत नाम वाला तीर्थ है तथा वही पर कौशिकी और चन्द्रिका नामों वाली भी दो नदियाँ हैं जो कि महान् तीर्थ हैं ॥६२, ६३॥

वैदभवािष वैरा च पयोष्णी प्राङ्मुखापरा ।

कावेरी चोत्तरापुण्या तथाजालन्ध्रगोगिरिः ॥६४

एतेषु श्राद्धतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते ।

लोहदण्ड तथा तीर्थं चित्रकूटस्तथैव च ॥६५

विन्ध्ययागश्च गङ्गायास्तथा नदीतट शुभम् ।

कुब्जा मन्तु तथा तीर्थं सर्वशी पुलिनंतथा ॥६६

ससारभोचन तीर्थं तथैव ऋणमोचनम् ।

एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमश्रुते ॥६७

अट्टहास तथा तीर्थं गौतमेश्वपमेव च ।

तथा वशिष्ठ तीर्थन्तु हारित तु ततः परम् ॥६८

ग्रह्यावर्तं कुशावर्तं हयतीर्थं तथैव च ।

पिण्डारकञ्च विख्यातं राष्ट्रोद्धारं तथैव च ॥६९



घण्टेश्वरं विल्वकञ्च-नीलपर्वतमेव च ।

॥ तथा च घरणीतीर्थं रामतीर्थं, तथैव च ॥७०

इनके अतिरिक्त बंदर्भा-बैरा-पयोष्णी-प्राङ्-मन्दापरा-कावेरी-उत्तरा  
पुण्या नदियाँ भी परम पुण्यमय तीर्थ स्वरूपा हैं तथा जालन्धर नामक  
वही पर एक गिरि है ॥६४॥ ये सभी श्राद्ध देने वाले तीर्थ हैं जिनमें  
दिया हुआ श्राद्ध अनन्तता के फल वाला हो जाया करता है । लोट्टदन्ड  
नाम, वाला तीर्थ है, तथा चित्रकूट तीर्थ है ॥६५॥ विन्ध्य योग, और  
गङ्गा का शुभ नदी तट है, एक कुम्भाम्र तीर्थ है, और उर्वशा पुलिन  
तीर्थ है ॥ संसार मोचन और, प्रष्टण-मोचन नाम, वाले भी तीर्थ हैं—इन  
पितृ तीर्थों में दिया हुआ श्राद्ध श्राद्ध के करने वाले मानव को, अनन्त, फलो  
का भोग कराया करता है ॥६६, ६७॥ अट्टहास तीर्थ है गौतमेश्वर  
तीर्थ है । एक वशिष्ठ नामक तीर्थ है और इससे आगे हारित नाम वाला  
तीर्थ है । ब्रह्मावत—कुशावत—ह्यतीर्थ—विश्यात पिन्डारक, तीर्थ  
तथा शबोद्धार—घण्टेश्वर—विल्वक—नील पर्वत—घरणी तीर्थ तथा  
रामतीर्थ ये सभी पितृ तीर्थ हैं जिनमें श्राद्ध दाता श्राद्ध देकर परमपद की  
प्राप्ति किया करते हैं ॥६८, ६९, ७०॥

। अश्वतीर्थञ्च विश्यातमनन्त श्राद्धदानयोः ।

तीर्थं वेदशिरो नाम तथैवीधवती नदी ॥७१

तीर्थं वसुप्रद नाम च्छागलाण्डं तथैव च ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमपदम् ॥७२

तथा च तदरोतीर्थं गणतीर्थं तथैव च ।

जयन्त विजयञ्चैव शुक्रतीर्थं तथैव च ॥७३

श्रीपतेश्च तथा तीर्थं तीर्थं रंवतक तथा ।

तथैव शारदातीर्थं भद्रकालेश्वरं तथा ॥७४

वेकुण्ठतीर्थञ्च परं भीमेश्वरमथापि वा ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमा गतिम् ॥७५

तीर्थं मातृगृहं नाम करवीरपुरं तथा ।  
 कुशेशरञ्च विख्यातं गौरीशिखरमेव च ॥७६  
 नकुलेशस्य तीर्थञ्च कदमाल तथैव च ।  
 दिण्डिपुष्यकरं तद्वत् पुण्डरीकपुर तथा ॥७७

श्राद्ध और दान—इन दोनों ही के लिये अथर्व तीर्थ परम विख्यात है । एक वेदमिर नाम वाला तीर्थ है और ओषधती नदी है । वसुप्रद तीर्थ है और उसी तरह से एक छागलाण्ड नामक तीर्थ है । इन तीर्थों में श्राद्ध दाना लोग परमोत्तम पद को प्राप्त किया करते हैं ॥७१, ७२॥ बदरी तीर्थ—मण तीर्थ—जयन्त—विजय—सुक तीर्थ—धीरति का तीर्थ—रंजनक तीर्थ—शारदा तीर्थ—मद्रकासेश्वर—बंकुण्ठ तीर्थ—भोमेश्वर तीर्थ ये सभी तीर्थ पितृ तीर्थ हैं और इन तीर्थों में पहुँच कर श्राद्धों के देने वाले मानव परम गति की प्राप्ति का लाभ लिया करते हैं ॥७३, ७४॥ मातृगृह नाम वाला तीर्थ—करवीरपुर—कुशेशर—विख्यात गौरी शिखर नाम का तीर्थ—नकुलेश का तीर्थ—कदमाल—दिण्डि पुष्यकर और पुण्डरीक पुरनाम वाला तीर्थ है ॥७५, ७६, ७७॥

सप्त गोदाधरी तीर्थं सवंतीर्णेश्वरम् ।  
 तत्र श्राद्धं प्रदातव्यमनन्तफलमोप्सुभिः ॥७८  
 एषतूद्देशतः प्रोक्तस्तीर्थानां सप्रहोमया ।  
 वागोशोऽपिनशक्रोतिविस्तरान् किमुमानुषः ॥७९  
 सत्यं तीर्थं दया तीर्थं तीर्थं मिन्द्रियनिग्रहः ।  
 धर्णाश्रमाणा गेहेऽपि तीर्थन्तु समुदाहृतम् ॥८०  
 सप्ततीर्थेषु यच्छ्राद्धं तत्कोटिगुणमिष्यते ।  
 यस्मात्तस्मात् प्रयत्नेन तीर्थं श्राद्धं समाचरेत् ॥८१  
 प्रातः कालोमुहूर्तास्त्रीन् सङ्गवस्तावदेव तु ।  
 माध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्यादपराहणस्ततः परम् ॥८२  
 सायाह्नस्त्रिमुहूर्तः स्याच्छ्राद्धं तत्रनकारयेत् ।

राक्षसी नामसा बेला गहिता सर्वकर्मसु ॥८३  
 अहनो मुहूर्तो विख्याता दश पञ्च च सर्वदा ।  
 तत्राष्टमो मुहूर्तोयः सकालः कुतपः स्मृतः ॥८४

सप्त गोदाशरी तीर्थं समस्त तीर्थों का ईश्वर तीर्थं है । जो श्राद्ध के देने के अनन्त फल प्राप्त करने के इच्छुक मनुष्य हैं उनको वहा पर श्राद्ध आवश्यक ही देना चाहिये ॥७८॥ यह श्राद्ध क उद्देश्य को लेकर हमने तीर्थों का एक संग्रह आप लोगों के समक्ष में कह दिया है । इन समस्त तीर्थों का विस्तार तो बहुत ही विशाल है जिसको विचारे मानव की तो शक्ति ही क्या है बृहस्पति भी नहीं कह सकते हैं जो वाणी के ईश कहे जाते हैं ॥७९॥ वस्तुतः विचार किया जावे तो सत्य का पूर्ण परिपालन करना भी तीर्थं है—प्राणिमात्र पर दया करना भी एक प्रकार का महान् तीर्थं है तथा अपनी सब इन्द्रियों पर पूर्ण निग्रह रखना भी तीर्थं है । वर्णों और आश्रमों का गेह में भी इस प्रकार से तीर्थं विद्यमान है जो समुदाहृत किये गये हैं । इन तीर्थों में जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसका करोड़ गुना फल हुआ करता है । अतएव जिस-तिस प्रयत्न से तीर्थं में अवश्य ही मनुष्य को श्राद्ध देना चाहिए ॥७९, ८०॥ प्रातः काल में तीन मुहूर्तों तक उतना ही सङ्गव होता है । फिर मध्याह्न में तीन मुहूर्तों वाला होता है उसके पश्चात् अपराह्न होता है । सायाह्न में तीन मुहूर्तों वाला है उसमें श्राद्ध कमी नहीं करना चाहिये । यह राक्षसी नाम वाली बेला हुआ करती है जो सभी कर्मों में गहित मानी गयी है । सर्वदा दिन के मुहूर्तों की दश और पाँच घड़ियाँ विख्यात हैं । उनमें जो अष्टम मुहूर्त होता है उसी काल को कुतुप काल कहा गया है ॥८१, ८२, ८३, ८४॥

मध्याह्ने सर्वदा यस्मान्मन्दीभवति भास्करः ।  
 तस्मादनन्तफलदस्तदारम्भो भविष्यति ॥८५  
 मध्याह्नखड्ग पात्रञ्च तथा नेपालकम्बलः ।

हृष्यं दर्भास्तिला गांशो दौहित्रश्चाष्टमः स्मृतः ॥८६  
 पाप कुत्सितमित्याहुस्तस्य सन्तापकारिणः ।  
 अष्टावेतेयतस्तस्मात् कुतपाइति विश्रुता ॥८७  
 ऊर्ध्वं मुहूर्तात् कुतपाद्यन्महूर्तंचतुष्टयम् ।  
 मुहूर्तपञ्चकञ्चैतत्स्वधाभवन मिष्यते ॥८८  
 विष्णोर्देहसमुद्भूताः कुशाः कृष्णास्तिलास्तथा ।  
 श्राद्धस्य रक्षणायालमेतत् प्राहुर्दिवोकसः ॥८९  
 तिलोदकञ्जालिर्देय जलस्थेस्तीर्णवासिभिः ।  
 सदर्भहस्तेनैकेन श्राद्धमेव विशिष्यते ॥९०  
 श्राद्धसाधनकाले तु पाणिनैकेन दीयते ।  
 तर्पणन्तु भयेनैव विधिरेप सदा स्मृतः ॥९१

अतः मध्याह्न काल मे सर्वदा जिस समय मे भगवान् भास्कर  
 मन्दीभूत हो जाया करते हैं । उस काल मे श्राद्ध दिया हुआ अनन्त  
 फल देने वाला होता है तभी उसका आरम्भ होगा ॥८५॥ मध्याह्न  
 ध्वज-पात्र-नेपाल कम्बल-हाथ-दर्भ-तिल-गौं धीर आठवाँ दौहित्र  
 कहा गया है । सन्ताप कारी उसका कुत्सित पाप कहा जाता है । क्योंकि  
 ये आठ हैं इसी लिये ये कुतुप बहे गये हैं और इसी नाम से विश्रुत भी  
 हैं ॥८६, ८७॥ कुतुप मुहूर्त से ऊर्ध्व मे जो चार मुहूर्त हैं इस तरह से  
 यह मुहूर्त पञ्चक स्वधा का भवन अभीष्ट हुआ करता है ॥८८॥ कुश  
 और कृष्ण तिल ये भगवान् विष्णु के देह से ही समुद्भूत हुए हैं ये श्राद्ध  
 की रक्षा करने के लिये समय होते हैं—ऐसा देवगण ने कहा है ॥८९॥  
 तिलो से युक्त जल की अञ्जलि जल मे स्थित हुए तीर्थवासियों को  
 देनी चाहिए । दर्भ के सहित एक हाथ से करे । इस प्रकार से श्राद्ध  
 विशेषता वाला होता है ॥९०॥ श्राद्ध के साधन काल मे एक ही हाथ  
 से दिया जाता है । जो तर्पण होता है भय ही से होगा है । सदा यह  
 विधि कही गयी है ॥९१॥

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सर्वपापविनाशनम् ।  
 पुरा भक्तस्येन कथितन्तीर्थश्राद्धानुकीर्तनम् ॥  
 शृणोति यः पठेद्वापि श्रीमान् सञ्जायते नरः ॥६२॥  
 श्राद्धकाले च वक्तव्यं तथा तीर्थनिवासिभिः ।  
 सर्वपापोपशान्त्यर्थं मलक्ष्मीनाशनं परम् ॥६३॥  
 इदं पवित्रं यशसो निर्घातमिदं महापापहरञ्च पुंसां ।  
 ब्रह्माकर्षद्वेषि पूजितञ्च श्राद्धस्य माहात्म्यमुशन्ति तज्ज्ञाः ॥६४॥

मद्रूपि सूतजी ने कहा—इन तीर्थों में श्राद्ध करने का अनुकीर्तन प्राचीन काल में मत्स्य भगवान् ने कहा था। यह परम पुण्यमय—आयु का वर्धन करने वाला और सब प्रकार के महान् से महान् पापों का विनाश करने वाला है। जो इस तीर्थ श्राद्धानुकीर्तन का श्रवण किया करता है, अथवा इसको पढ़ता है, वह मनुष्य श्रीमान् होकर ही जन्म ग्रहण किया करता है ॥६२॥ श्राद्ध के समय में तीर्थवासियों को इसे श्रोतना चाहिये। यह सर्व पापों के उपशान्ति के लिये और, अलक्ष्मी के नाश करने वाला होता है ॥६३॥ यह परम पवित्र है तथा यश की खान है और पुरुषों के महाद् पापों का सहरण करने वाला है। इसका अर्थवर्धन ब्रह्मा-अर्क और रुद्र के द्वारा भी किया गया है। इसका ज्ञान रखने वाले पुरुष इस श्राद्ध के माहात्म्य को रखा करते हैं ॥६४॥

### १८—ययाति चरित्र

अथ दीर्घकालेन देव्यानी नृपोत्तम ।

वन्न तदेव नियता क्रोडार्थं वरवर्णिनी ॥१॥

तेन दास्यी सहस्रेण सार्धं शमिष्ठया तदा ।

तमेव देशं संप्राप्ता यथा काम चचार सा ॥२॥

तामिः सखीभिः सहिताः सर्वाभिर्मुदिता मृगम् ।  
 क्रीडन्त्योऽभिरसा सत्त्वा पिबन्त्यो मधु माधवम् ॥३॥  
 खादन्त्यो विविधान् भक्ष्यान् फलानि विविधानि च ।  
 पुनश्च नाहुपो राजा मुगलिप्सुयं दृच्छया ॥४॥  
 तमेव देशं संप्राप्तो जललिप्सुः प्रतपितः ।  
 ददर्श देवयानीञ्च शमिष्ठान्ताश्च योषितः ॥५॥  
 पिबन्त्यो ललनास्ताश्च दिव्याभरणभूषिताः ।  
 उपविष्टाञ्च ददृशे देवयानीं शुचिस्मिताम् ॥६॥  
 रूपेणाप्रतिमा तासां स्त्रीणामध्येवराननाम् ।  
 शमिष्ठयासेव्यमानापादसम्वाहनादिभिः ॥७॥

शोनक मुनि ने कहा—हे नृपोत्तम ! इसके अनन्तर बहुत लम्बे  
 समय के बाद वर वणिनी यह देवयानी उसी घन में क्रीडा विहार करने  
 के लिये निकल कर गयी थी ॥१॥ उस समय में एक सहस्र दासी और  
 शमिष्ठा के साथ उसी देश में वह सम्प्राप्त हुई थी और उसने इच्छा के  
 अनुसार वहाँ पर विचरण किया था ॥२॥ उन्हीं सब सखियों के साथ  
 अत्यन्त ही मुदित थी । सब क्रीडा करती हुई अभिरत थी तथा माधव  
 मधु का पान कर रही थी । अनेक प्रकार के भक्ष्यो को खा रही थी तथा  
 नाना भौति के फलों का भक्षण करती जा रही थी । पुनः मृगया की इच्छा  
 रखने वाला नाहुप राजा यदृच्छा से उसी देश में सम्प्राप्त हो गया था ।  
 वह राजा जल की लिप्ठा रखने वाला और अत्याधिक प्यासा था । उसने  
 देवयानी को तथा शमिष्ठारुष भग्य सभी योषितों को वहाँ पर देखा था ।  
 ॥३, ४, ५॥ वे सभी ललनाएँ दिव्य आभरणों से विभूषित थी और  
 पान कर रही थी । वहाँ पर उसने शुचि स्मित वाली उपविष्ट देवयानी  
 को भी देखा था ॥६॥ वह देवयानी उन समस्त सलनाओं के भग्य में  
 विराजमान रूप लावण्य से अनुपम और परम सुन्दर एवं श्रेष्ठ मुख वाली  
 थी शमिष्ठा के द्वारा वह सेव्यमान थी जो कि देवयानी के पादों का  
 सम्वाहन आदि कर रही थी ॥७॥

द्वाभ्यां कन्यासहस्राभ्यां द्वे कन्ये परिवारिते ।  
 गोत्रे च नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यतो ह्यहम् ॥८  
 आख्यास्याम्यहमादस्ववचनं मे नराधिपः ।  
 शुक्रो नामासुरगुरः सुता जानीहितस्य माम् ॥९  
 इयं च मे सखी दासी यथाहं तत्र गामिनी ।  
 दुहिता दानवेन्द्रस्य शमिष्ठा वृषपवङ्गः ॥१०  
 कथं तु ते सखी दासी कन्येय वरवर्णिनी ।  
 असुरेन्द्रसुता सुभ्रु ! पर कौतूहलं हि मे ॥११  
 सबमेव नरव्याघ्र ! विधानमनुवर्तते ।  
 विधिना विहितं ज्ञात्वा माविचित्रमनः कृयाः ॥१२  
 राजवद्रूपवेषी ते ब्राह्मीं वाचं विमर्षि च ।  
 किं नामा त्वं कुतश्चासिकस्य पुत्रश्च शंससे ॥१३  
 ब्रह्मचर्येण वेदो मे कृतस्नः श्रुतिपथं गतः ।  
 राजाहं राजपुत्रश्च ययातिरिति विश्रुतः ॥१४

राजा ययाति ने कहा—ये दो सहस्र कन्याओं के द्वारा दो कन्याएँ परिवारित हैं । अतएव मैं आप दोनों के गोत्र और नाम पूछता हूँ ॥८॥ देवयानी ने कहा—हे नराधिप ! मैं अब कहती हूँ, आप मेरे षषन को ग्रहण कीजिए । शुक्राचार्य नाम वाले असुरों के गुरु हैं उन्हीं की पुत्री मुझको आप जानिये ॥९॥ यह मेरी सखी दासी है । जहाँ पर भी मैं जाती हूँ वहाँ पर यह भी मेरे ही साथ में गमन करने वाली होती है । यह तो दानवेन्द्र वृषपर्वा की दुहिता शमिष्ठा है ॥१०॥ राजा ययाति ने कहा—यह वरवर्णिनी कन्या सुम्हारी दासी सखी कैसे हो गई है ? हे सुभ्रु ! यह तो असुरेन्द्र की सुता है । यह आपकी दासी कैसे बन गई है ? मेरे हृदय में इस बात का अत्यधिक कौतूहल हो रहा है । ॥११॥ देवयानी ने कहा—हे नरव्याघ्र ! इस सभार में सभी कुछ विधाता के द्वारा किये हुए विधान का ही अनुवर्तन किया करता है ।

विधि के द्वारा किये हुए विधान को समझ कर मन में किसी भी प्रकार का भीतूहल मत करिये, ॥१२॥ आपका रूप और वेप-भूषण तो एक राजा के ही समान है और जो वाणी बोल रहे हैं वह ब्राह्मी है । आप यज्ञ धनलाभ्ये कि प्रकारका शुभ काम क्या है और आप कहां से आये हैं तथा किसके आप पुत्र हैं ? ॥१३॥ ययाति ने कहा—सम्पूर्ण वेद का अध्ययन मैंने ब्रह्मचर्य का पूर्ण पालन करते हुए किया है—मैं अक्षय ही एक राजा और राजा का ही पुत्र हूँ तथा मेरा नाम ययाति—यह विश्रुत है ॥१४॥

केन चार्येन नृपते ! ह्येनं देशं समागतः ।  
 जिघृक्षुर्वारि यस्किञ्चिदधवा मृगलिप्संया ॥१५  
 मृगलिप्सुमुरहं भद्रे ! पानीर्याकमिहागतः ।  
 बहुधाप्यनुयुक्तोऽस्मि त्वमनुज्ञासुमहंसि ॥१६  
 द्वाभ्याकन्यासहस्राभ्यांदास्माशमिष्ठयासह ।  
 त्वदधीनास्मिभद्र तैसस्ते ! भर्ताचिमेव ॥१७  
 विध्योशनसिभद्रतेनत्वदर्होऽस्मिभामिनि ।  
 भविदाह्या स्मराजानोदेवयानि ! पितुस्तव ॥१८  
 संमृष्ट ब्रह्मणा क्षत्र क्षत्रं ब्रह्मणि सथितम् ।  
 ऋषिश्च ऋषिपुत्रश्च नाहुपाद्यभजस्वमाम् ॥१९  
 एकवेहोद्भवा षणश्चत्वारोऽपिवरानने ।  
 पृथक्धर्मापृथक् साचास्तेपावंत्राह्यणोवरः ॥२०  
 पाणिग्रहो नाहुपाय न पुंसः सेवितः पुरा ।  
 त्वमेतमग्रहीदग्ने वृणोमि त्वामह ततः ॥२१  
 कथं तुमेमनस्विन्याःपाणिमन्यःपुमान्स्पृशेत् ।  
 गृहोत्तमृषिपुत्रेणस्वयवाप्यपिणास्वया ॥२२

देवयानी ने कहा—हे राजन् ! यहाँ पर इस देश में किस प्रयो-  
 जन से समागत हुए हैं ? आप क्या कुंठ उत्सवान करने के इच्छुक हैं या



मृगया की इच्छा से ही इस स्थल पर आपने पशुपति किया है ? ॥ १५ ॥  
ययाति ने उत्तर दिया—हे भद्र ! मैं मृग की शिकार को करने का इच्छुक  
ही हूँ यहाँ पर तो केवल जल पीने के ही लिये आ गया हूँ । मैं बहुधा  
अनुपुक्त भी हुआ हूँ ! आपकी कुछ सेवा हो तो आप मुझे अनुज्ञा प्रदान  
कीजिए ॥ १६ ॥ देवयानी ने कहा—हे भवे ! आपका परम कल्याण हो—  
मैं दो सहस्र कन्याओं से युक्त तथा दासी शमिष्ठा के सहित भव आपके  
ही अश्रीन होगई हूँ । अब आर ही मेरे भर्ता हो जाइये ॥ १७ ॥ राजा  
ययाति ने उत्तर दिया—हे भामिनि ! आप विधि के उशना अर्थात्  
शुक्राचार्य की पुत्री हैं । अतः परम कल्याण हो । मैं आपके पति बनने  
के योग्य नहीं हूँ । हे देवयानि ! आपके पिता के यहाँ राजा लोग विवाह  
करने के योग्य नहीं हो सकते हैं ॥ १८ ॥ देवयानी ने कहा—ब्रह्मा ने ही  
सबका संज्ञन किया है । अतः ब्रह्मा के द्वारा क्षत्रिय वर्ण संसृष्ट है तथा  
ब्रह्मा में क्षत्र संमिश्रित है । ऋषि और ऋषियों के पुत्र सभी तो उन्हीं  
से हुए हैं । इसमें कुछ भी भेद-भाव नहीं है । हे नाहुप ! भव आप मुझे  
स्वीकार कर लीजिए ॥ १९ ॥ ययाति ने कहा—हे वरानने ! यह ठीक है  
कि आरो ही वण एक ही ब्रह्माजी के देह से समुद्भूत हुए हैं किन्तु यह  
भी तो है कि प्रत्येक वर्ण के पृथक् २ धर्म-शौच और आचार हुआ करते  
हैं और उन सब वर्गों में ब्राह्मण वर्ण सर्वश्रेष्ठ वर्ण होता है ॥ २० ॥  
देवयानी ने कहा—हे नहुप महाराज के पुत्र ! मेरे पाणि ( हाथ ) का  
ग्रहण इस समय से पूर्व मे किसी भी पुरुष के द्वारा सेवित नहीं हुआ है ।  
आपने ही सबसे आगे इसे ग्रहण किया है । इसीलिए मैं तो आपको ही  
परण करती हूँ ॥ २१ ॥ अब मनस्विनी मेरा यह पाणि किस तरह कोई  
भन्व पुरुष धर्म करेगा । आप ऋषि के पुत्र ने शयना स्वयं साक्षात् ऋषि  
आपने इसको ग्रहण किया है ॥ २२ ॥

ऋदादाशीविपात्सर्पिज्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।

१. दुराधर्पन्तरो विप्रः पुरुषेण विजानता ॥ २३

कथमाशीविपात्सर्पाग्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।  
 दुराघपतरोविप्र इत्यारथ पुरुपर्यभ ॥२४  
 दशेदाशीविपस्त्वेक सस्त्रेणंकरच बध्यते ।  
 हन्तिविप्रःसराष्ट्राणि पुराण्यपिहिकोपितः ॥२५  
 दुराघपंतरो विप्रस्तस्मात् भीरु ! मतोमम ।  
 अतो दत्ताञ्चपित्रास्वा भद्रे ! नविवहाम्यहम् ॥२६  
 दत्तां वहस्व पित्रामान्वंहिराजन् ! वृतोमया ।  
 अयाचतो भयं नास्ति दत्ताञ्चप्रतिगृह्णतः ॥२७

राजा ययाति ने कहा—अरयस्त ऋद्ध सर्पं से तथा सर्वतोमुख  
 अग्नि से भी अधिक विप्र विज्ञान रखने वाले पुरुष के द्वारा दुराघपंतर  
 हुआ करता है ॥ २३ ॥ देवयानी ने कहा—हे पुरुषों मे परमश्रेष्ठ !  
 आप यह समझाइये कि आशीविप सर्प से और सभी घोर मुख वाले अग्नि  
 से विप्र दुराघपंतर कैसे होता है ? ॥ २४ ॥ राजा ययाति ने कहा—  
 आशीविप सर्प तो एक ही किस्मि का दशन किया करता है और वह एक  
 शस्त्र के द्वारा बध किया जाता है । यदि कोई कुपित हो जाता है तो  
 वह राष्ट्रो के सहित समस्त पुरों का दाह कर दिया करता है । विप्र के  
 बचन घोर शाप में तो महान् प्रबल शक्ति विद्यमान रहा करती है । हे  
 भीरु ! इसी कारण से विप्र अधिक दुराघपं मेरे विचार से माना गया है ।  
 इपीलिये हे भद्रे ! आपके पिता के द्वारा भी दी हुई आपके साथ में विवाह  
 नहीं करता हूँ ॥२५, २६ ॥ देवयानी ने कहा—हे राजन् ! आप मेरे पिता  
 के द्वारा प्रदान की हुई मुझे वरण करो क्योंकि मैंने तो आपको ही वरण  
 कर लिया है । बिना याचना किये हुए आपको कुछ भी भय नहीं है और  
 दी हुई मुझको आप ग्रहण कीजिए ॥२७॥

स्वरित्तदेवयान्याथ प्रेपिता पितुरात्मनः ।

सर्वं निवेदयामास घात्री तस्मै यथातथम् ॥२८

श्रुत्वैवच स राजानं दर्शयामास भार्गवः ।  
दृष्ट्वैवमागतं विप्रं ययातिः पृथिवीपतिः ॥२६  
धवन्दे ब्राह्मणं काव्यं प्राञ्जलिः प्रणतःस्थितः ।  
तं चाप्यभ्यवदत्काठ्यःसाम्नापरमवल्गुना ॥३०  
राजायं नाहुपस्तात दुग्मे पाणिमग्रहीत् ।  
नमस्ते देहि मामस्मै लोकेनान्यं पतिं वृणे ॥३१  
वृतोऽनया पतिर्वीर ! सुतया त्वं ममेष्टया !  
गृहाणे मां मया दत्तां महिषीं नहुषात्मज ! ॥३२  
अघर्मोमां सृशेदेव पापमस्याश्चभार्गव ! ।  
वर्णसंकर्तोरब्रह्मन् ! इतित्वा प्रवृणाम्यहम् ॥  
अघर्मात् त्वां विमुञ्चामि वरं धरय त्रेप्सितम् ।  
अस्मिन् विवाहे त्व श्लाघ्यो रहोपापघ्नुरामि ते ॥३३  
बहस्व भायीं धर्मेण देवयानी शुचिस्मिताम् ।  
अनया सह संप्रीतिमतुलां समवाप्नुहि ॥३४  
इयं चापि कुमारी ते शमिष्ठ वायुपर्वणी ।  
सपूज्य सन्ततं राजन् ! नचैनाशयनेह्वयः ॥३५  
एवमुक्तो ययातिस्तु शुक्रं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।  
जगामस्वपुरं हृष्टःसोऽनुज्ञातो महात्मना ॥३६

शौनक महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर देवयानी ने तुरन्त ही अपने पिता के समीप में घात्री को प्रेषित कर दिया था । उस भेत्री गयी घात्री ने उनको समी कुछ ठीक-ठीक निवेदन कर दिया था । घात्री के द्वारा राजा का वहाँ पर आगमन सुनते ही भार्गव मुनि ने राजा का वहाँ उपस्थित होकर दर्शन किया था । राजा ययाति ने वही पर समाधान हुए जब विप्र का दर्शन किया तो बड़े वेग के साथ उठकर ययाति ने ब्राह्मण शुक्र की वन्दना की थी और दोनों हाथ जोड़कर प्रणत होते हुए उनका समक्ष में स्थित हो गया था । भार्गव मुनि ने भी राजा होने के

माते परम बल्लु साम के द्वारा उस ययाति का प्रत्याभिवाहन किया था ॥ २८, २९, ३० ॥ देवयानी ने कहा—हे तात ! यह मह्य के पुत्र ययाति नामधारी राजा हैं । इन्होंने दुर्गम दशा मे मेरा पाणि का ग्रहण किया था । मैं आपकी सेवा मे प्रणाम समर्पित करती हूँ, आप मुझको इन्हीं की पत्नी के रूप मे प्रदान कर दीजिये क्योंकि मैं लोक मे अन्य किसी को पति के रूप मे वरण नहीं करूँगी ॥ ३१ ॥ शुक ने कहा—हे वीर ! इस कन्या देवयानी ने आपको ही अपना पति वरण कर लिया है । यह मेरी परम प्रिय इष्ट सुता है । हे नहुयात्मज ! अब मेरे द्वारा समर्पित की हुई इसको ग्रहण कीजिए और अपनी महिषी इसे बना लीजिये ॥ ३२ ॥ राजा ययाति ने कहा—हे भार्गव ! इस प्रकार से करने पर तो अयम मुझे स्पर्श करेगा और इसे स्वीकार करने मे पार होगा । हे ब्रह्मन् ! यह तो बर्षों का सङ्कट हो जायगा—इसीलिये मैं आपसे निवेदन करना हूँ । शुकार्च्य ने कहा—मैं इस अयम से आपका विमोचन किये देता हूँ । आपको जो भी कुछ अभीष्ट वरदान हो वह अब मुझसे माँगनी इस विवाह के करने मे आप श्लाघ्य के ही योग्य होंगे और यह जो कुछ भी पाप है उससे मैं आपका वृद्धार कर दूँगा ॥ ३३ ॥ हे राजन् ! धर्म से इस शुचि स्मित वाली देवयानी को आप भार्या के स्वरूप मे ग्रहण कीजिये । इसके साथ आप आतृता प्रीति प्राप्त करेंगे ॥ ३४ ॥ यह तुम्हारी कुमारी कविष्ठा चर्षपर्वणी है । हे राजन् ! निरन्तर मली भीति पूजन करके इसके साथ शयन मन करना ॥ ३५ ॥ महर्षि दीनकजी ने कहा—इस प्रकार से कहे हुए ययाति ने शुकार्च्य की परिक्रमा दी और परम प्रसन्न होकर अनुगा प्राप्त होने पर जा कि महारमा शुक ने दी थी वह अपने पुर मे चला गया था ॥ ३६, ३७ ॥

## १६— ययात्यष्टकसम्वादवर्णन

यदा वसन्नन्दने कामरूपे संवत्सराणामयुतं शतानाम् ।  
 किं कारणं कातंयुगप्रधान हित्वा तद्वं वसुधामन्वपद्यः ॥१॥  
 ज्ञाति सुहृत् स्वजनो यो यथेह क्षीणे वित्तं त्यज्यते तानवर्हिः ।  
 तथा स्वर्गे क्षीणपुण्य मनुष्यन्त्यजन्ति सद्यः खेचरा देवसंधाः ॥२॥  
 कथं तस्मिन् क्षीणपुण्या भवन्ति संमुह्यते मेऽग्रमनोऽतिमात्रम् ।  
 किं विशिष्टाः कस्य धामोपयान्ति तद्वं ब्रूहि क्षेप्तवित्त्व मतो मे ॥३॥  
 इमं भीम नरकन्ते पतन्ति लालप्यमाना नरदेव ! सर्वे ।  
 ते कङ्कगामायुपलाशनार्थं क्षितौ विवृद्धि बहुधा प्रयान्ति ॥४॥  
 तस्मादेवं वर्जनीयं नरेन्द्र दुष्टं लोके गहणीयञ्च कम्मं ।  
 अख्यात ते पापिंश्व सर्वमेतत् भूयश्चेदानीं वद किन्ते वदामि ॥५॥  
 यदा तु तास्ते वितुदन्ते वयांसि तथा गृध्राः शितिकण्ठाः पतङ्गाः ।  
 कथं भवन्ति कथंमाभवन्ति त्वत्तो भीम नरकमहं शृणोमि ॥६॥

अष्टक ने कहा—काम रूपा नन्दन वन में एक से अयुत ( दश सहस्र ) सम्बत्सरो तक वास करते हुए कातं युग प्रधान उसका त्याग करके पुन इम वसुधा पर प्राप्त हो गया था—इसका क्या कारण है ? ॥१॥ ययाति ने कहा—जिस तरह से यहाँ पर वित्त के क्षीण हो जाने पर मानवों के द्वारा अपनी ज्ञाति वाला-सुहृद् और स्वजन त्याग दिया जाता करता है उसी भाँति स्वर्ग में खेचर देवों के सघ में भी क्षीण पुण्य वाले मनुष्य को तुरन्त ही त्याग दिया करते हैं ॥२॥ अष्टक ने कहा—यहाँ पर पुण्यों को क्षीण करने वाले कैसे हो जाते हैं—इस विषय में मेरा मन अत्यधिक मोहित हो जाता है । किम विशेषता से मुक्त पुरुष किसके धाम को जाया करते हैं—यह सब आप हमको बतलाइये क्योंकि मेरे विचार में आप 'पूर्णतया क्षेत्र के वेत्ता हैं ॥३॥ ययाति ने कहा—हे नरदेव ! लालप्यमान सब इम धांपके भूमि में रहने वाले नरक में गिरा करते हैं ।

वे कङ्क-गोमायु पलाशन के लिये बहुधा भूमि में विशेष वृद्धि को प्राप्त होते हैं ॥४॥ हे नरेन्द्र ! इस कारण से इस प्रकार से लोक में दुष्ट और गहंणा के योग्य कर्म का वर्जन कर देना चाहिए । हे पापिव ! यह सभी कुछ आपको बता दिया गया है और फिर अब बतलाइये कि आपको मैं क्या बतलाऊँ ? ॥५॥ अष्टक ने कहा—जिस समय में वे पक्षी तथा गुध-शितिकृष्ट और पतङ्ग उनको उत्पीडित किया है ? मैं आपसे ही इस मरयन्त्र भयानक नरक के विषय में श्रवण करना चाहता हूँ ॥६॥

ऊर्ध्वं देहाकर्मणो नृम्भमाणात् व्यक्तं पृथिव्यामनुसञ्चरन्ति ।  
 इमं भीम नरकन्ते पतन्ति नावेक्षन्ते वर्षपूगाननेनान् ॥७॥  
 पष्टि सहस्राणि पतन्तिऽपोम्नि तथाशीतिञ्चैव तु वत्सराणाम् ।  
 तान्वै तुटन्ते प्रपतन्त प्रयातान् भीमा भीमाराक्षसास्तीक्ष्णदष्टाः ॥८॥  
 यदेतास्ते सपततस्तुदन्ति भीमा भीमाराक्षसास्तीक्ष्णदष्टाः ।  
 कथा भवन्ति कथमाभवन्ति कथं भूगर्भभूता भवन्ति ॥९॥  
 असृपेतःपुष्परसानुयुक्तं अन्वेति सद्यः पुरुषेण सृष्टम् ।  
 तद्वै तस्यारज आपद्यते च स गर्भभूतः समुपति सत्र ॥१०॥  
 वनस्पतीनोपघोरचाविशन्ति अपो वायु पृथिवीञ्चान्तरिक्षम् ।  
 घतुष्पद द्विपदञ्चापि सर्वं एव भूता गर्भभूता भवन्ति ॥११॥  
 अन्यद्वर्षविदघातीह गर्भे उताहोस्वित् स्वेन कामेन याति ।  
 आपद्यमानो नरयोनिमतामाचक्ष्व मे सशयात् पृच्छतस्त्वम् ॥१२॥  
 शरीरदेहादिसमुच्छयञ्च चक्षुःश्रोत्रे लभते केन संज्ञाम् ।  
 एतत् सर्वं तात आचक्ष्व पृष्ट क्षेत्रज्ञ त्वा मन्यमाना हि सर्वे ॥१३॥

ययाति ने कहा—जूममाण देहाकर्म से ऊर्ध्व में व्यक्त रूप से पृथिवी में अनुसञ्चरण किया करते हैं । वे इस भूमि में रहने वाले आपके नरक में गिरा करते हैं और अनेक वर्षों के समूह को नहीं देखते हैं ॥७॥ साठ सहस्र तथा अस्सी सहस्र वर्ष तक ध्योम में गिरा करते हैं प्रयाण करते हुए उनकी प्रपतन करते हुए तीक्ष्ण दादो वाले महा भयानक भीम

राक्षस पीडित किया करते हैं ॥८॥ अष्टक ने कहा—जिस समय में वे संपतन करते हुए तीक्ष्ण दंष्ट्राओं वाले भयानक भीम राक्षस इनको उत्पीड़ित किया करते हैं तो कैसे होते हैं—कैसे चारों ओर होते हैं और और कैसे भूमि के गर्भ में गत हुआ करते हैं ॥ ९ ॥ ययाटि ने कहा— पुरुष के द्वारा सृष्ट रेत पुष्प रस से अनुयुक्त असृक् ( रक्त ) तुरन्त ही अनुगमन करता है । वह उसका रज आपन्न होता है और वह वहाँ पर गर्भमूत होता हुआ समुपगमन किया करता है ॥१०॥ वनस्पति और औषधियों में आविष्ट होते हैं—जल—वायु—पृथिवी—अन्तरिक्ष—वतुष्पद—द्विपद ये सब इन प्रकार से होते हुए गर्भमूत होते हैं ॥११॥ अष्टक ने कहा—यहाँ गर्भ में कोई अन्य वपु धारण करता है अपना अपनी ही इच्छा से आया करता है जब कि इस नर योनि को प्राप्त होता हुआ रहता है—यह सब मुझे बतलाइये, मैं संशय होने के कारण से आपसे पूछ रहा हूँ ॥ १२ ॥ शरीर देहादि का समुच्छय—वक्षु और योत्र कितसे संज्ञा को प्राप्त किया करता है ? हे तात ! आप से पूछा गया है आप यह सभी कुछ बतलाइये । आपको सभी क्षेत्रज्ञ मानते हैं ॥१३॥

वायुः समुत्कपति गर्भयोनिमृती रेतःपुष्परसानुयुक्तम् ।  
 स तत्र तन्मात्रकृताधिकारः क्रमेण संबधेयतीह गर्भम् ॥१४  
 स जायमानाऽय गृहीतगात्रः सज्ञामधिष्ठाय ततो मनुष्यः ।  
 स योत्राभ्यां वेदयतीह शब्द स वै रूप पश्यति चक्षुषा च ॥१५  
 घ्राणेन गन्धं जिह्वायायो रसञ्च त्वचा स्पर्शमनसा वेदभावम् ।  
 इत्यष्टके होपचित हि विद्धि महात्मनः प्राणभूतः शरारे ॥१६  
 यः संस्थितः पुरुषो दह्यते वा निस्त्रन्यते वापि निकृष्यते वा ।  
 अभावभूतः स विनाशमेत्य केनात्मान चेतयते पुरस्तात् ॥१७  
 हित्वा सोऽसून् सुप्तवन्निष्ठितत्वात् पुरोधाय सुकृतं दुष्कृतञ्च ।  
 अन्यां योनिं पुष्यपापानुसारां हित्वा देह भजते राजसिंह ॥१८

पुण्यां योनिं पुण्यकृतो विशन्ति पापां योनिं पापकृतो व्रजन्ति ।  
 कीटाः पतङ्गाश्च भवन्ति पापान् मे विवक्षास्ति महानुभाव ॥१६॥  
 चतुष्पुदा द्विपदा. पक्षिणश्च तथा भूता गर्भभूता भवन्ति ।  
 आख्यातमेतन्निखिल हि सर्वं भूयस्तु किं पृच्छसि राजसिंह ॥२०॥

राजा ययाति ने कहा—पुण्य रस से अनुयुक्त रेत को श्रुतु काल में वायु समुत्कषित किया करता है । उतना ही अधिकार करने वाला वह वहा पर क्रम से गर्भ को, सर्वाधिक किया करता है ॥१४॥ इसके उपरान्त जब वह जायमान होता है तो मात्र को ग्रहण करने वाला हो जाता है । इसके पश्चात् वह मनुष्य सजा को अधिष्ठित हुआ करता है । वह धीरो से यहा पर शब्द का ज्ञान करता है और वह रूप को चक्षु से देखता है ॥१५॥ घ्राण से गन्ध को पहिचानता है तथा जिह्वा से रस और त्वचा से स्पर्श और मन से भेदभाव को जानता है । प्राणधारी महात्मा के शरीर में इस अष्टक में उपचित समस्तो ॥१६॥ अष्टक ने कहा—जो संस्थित पुरुष जला दिया जाता है—गाढ दिया जाना है अथवा निकृष्ट किया जाता है अभावभूत वह विनाश को प्राप्त होकर फिर किस के द्वारा आगे आत्मा को संतन्य स्वरूप देकर प्रदर्शित किया करता है ॥१७॥ राजा ययाति के कहा—वह प्राणो का त्याग करके एक मुक्त की भांति निष्ठित होने से अपने जीवन में विहित सुकृत और दुमकृत आगे रखकर ही पुण्य-पाप के अनुसार अन्य योनियो मयता है और इस देह का त्याग कर दिया करता है । हे राजसिंह ! अथम शरीर के त्याग के बाद ऐसा ही हुआ करता है जिसमें पुण्य-पाप की प्रधानता होती है । ॥१८॥ जो पुण्य कर्मों के करने वाले लोग होते हैं वे पुण्य योनि में ही प्रवेश किया करते हैं और जो पापकर्म करने वाले हैं वे पाप योनि में जाया करते हैं । हे महानुभाव ! कीट और पतङ्ग पाप से होते हैं यह मेरी विवक्षा नहीं है ॥१६॥ चतुष्पद—द्विपद और पक्षी वर्ग उस प्रकार से हुए गर्भभूत होते हैं यह हमने सभी कुछ कह दिया है । हे राजसिंह ! पुनः भव क्या पूछने हैं ? ॥२०॥



किंस्वित् कृत्वा लभते तात संज्ञां मर्त्यः श्रेष्ठां तपसा विद्यया वा ।  
 तन्मे पृष्टः शंस सर्वं यथावच्छुमान् लोकान् येन गच्छेत् क्रमेण ॥२१॥  
 तपश्च दानञ्च शमो दमश्च ह्यीराजं सर्वमृतानुकम्पा ।  
 स्वर्गस्य लोकस्य वदन्ति सन्तो द्वाराणि सप्तव महान्ति पुसांम् ॥२२॥  
 सर्वाणि चंतानि यथोदितानि तपःप्रधानान्यभिमशकेन ।  
 नश्यन्ति मानेन समाऽभिभूताः पुंसः सदैवेति वदन्ति सन्तः ॥२३॥  
 अधीयान् पण्डितं मन्यमानो यो विद्यया हन्ति यशः परस्य ।  
 तस्यान्तवन्तः पुरुषस्य लोकानचास्य तद्ब्रह्मफलं ददाति ॥२४॥  
 चत्वारि कर्माणि भयङ्कराणि भयं प्रयच्छन्त्ययथाकृतानि ।  
 मानाग्निहोत्रमुत्तमानमौनं मानेनाघोतमुत्तमानयज्ञः ॥२५॥  
 न मान्यमानो मुदमाददोत न सन्तापं प्राप्नुयाच्चावमानात् ।  
 सन्तः सतः पूजयन्तीह लोके नासाधवः साधुबुद्धिं लभन्ते ॥२६॥  
 इति दद्यादिति यजेदित्यधीयीत मे श्रुतम् ।  
 इत्येतान्यभयान्याहुस्तान्यवर्ज्यानि नित्यशः ॥२७॥  
 येनाश्रयं वेदयन्ते पुराणं मनोपिणो मानसे मानयुक्तम् ।  
 तन्निश्चयेस्तेन सयागमेत्य परां शान्तिं प्राप्नुयुः प्रेत्य चेह ॥२८॥  
 अष्टक ने कहा—हे सात ! क्या कर्म करके मनुष्य श्रेष्ठ सजा  
 को प्राप्त किया करता है तपश्चर्या से अथवा विद्या से ? यही मेरे द्वारा  
 आप पूछे जा रहे हैं सो सभी यथावत् कहिए और यह भी बतलाइये कि  
 जिस क्रम से वह शुभ लोको को चला जाता है ॥२१॥ यथाति ने कहा—  
 तप—दान—शम—दम—सज्जा—आर्जव और समस्त प्राणियो पर दया—ये  
 सात ही पुरुषों के महान् द्वार हैं जिनको स्वर्ग लोक के भी सन्त लोग  
 कहा करते हैं ॥२२॥ ये सब जो भी उदित किये गये हैं वे तपः प्रधान  
 ही होते हैं अर्थात् इन सभी में तपश्चर्या की ही प्रमुखता हुआ करती है ।  
 जो तमोगुण से अभिभूत होते हैं वे अभिमशक मान से नष्ट हो जाते हैं ।  
 वह पुरुष को सदा ही होता है—यही सन्त पुरुष कहते हैं ॥२३॥ अधी-

यान् अर्थात् पूर्णशया पठिन पुरुष अपने आपको पण्डित मानना हुआ  
 अर्थात् अपने पाण्डित्य का अभिमान रखने वाला है और जो विद्या के  
 दल से दूसरे के यज्ञ का हनन किया है उस पुरुष के अन्त में होने वाले  
 लोक नहीं हुआ करते हैं और न उसको वह ब्रह्मफल ही दिया करता  
 है ॥२४॥ ये चार कर्म महान् भयङ्कर हुआ करते हैं और अययाकृत ये  
 भय दिया करते हैं—मानान्निहोत्र—मान मोन—मानसे आधीन और मान-  
 यज्ञ ये ये ही चार हैं ॥२५॥ मान्य मान वाला कभी मुद प्राप्त नहीं  
 किया करता है और वह सन्तान को भी अब मान हाने से नहीं प्राप्त  
 करवा करता है इस श्लोक में सन्त पुरुष मरुतुरुगों का ही पूजन किया करते  
 हैं और जो असाधु पुरुष होते हैं वे कभी भी साधु बुद्धि को प्राप्त नहीं  
 किया करते हैं ॥२६॥ मेरा श्रुत तो यह बतलाता है कि इसका इतना  
 दान करे—मह यज्ञनाचन करना चाहिये और यह अध्ययन करे—इसी हेतु  
 में यह भय से रहित है और उनको नित्यही अनर्जनीय कहा जाता है ।  
 ॥२७॥ पुराण जिससे आश्रय का वेदम मनीषिण्यन किया करते हैं जो  
 मानस में मानयुक्त है वही निश्चय है उससे सयोग प्राप्त करके यहा मृत  
 होकर परा शान्ति को प्राप्त किया करते हैं ॥२८॥

## २०—ययात्यष्टकसम्वाद वर्णन

चरन् गृहस्थः कथमेति देवान् कथं भिक्षः कथमाचार्य्यं कर्मा ।

वानप्रस्थः सत्पथे सन्निविष्टो बहून्यस्मिन् संप्रति वेदयन्ति । १

आहूताध्यायी गुणकर्मसु चोद्यतः पूर्वोत्थायी चरमश्चाथशायी ।

मृदुर्दान्तो धृतिमानप्रमत्तः स्वाध्यायशीलः सिद्धयति ब्रह्मचारी ॥२

धर्मागतं प्राप्य धनं यजेत दद्यात्सर्दवातिथीन् भोजयेत् च ।

अनाददानदत्त पररदत्त संपा गृहस्थोपनिषत्पुराणी ॥३

स्ववीथ्यंजीवी वृजिनान्निवृत्तो दाता परेभ्यो न परोपतापी ।  
 ताद्वङ्मुनिः सिद्धिमुपैति मुख्या वसन्नरण्ये नियताहारचेष्टः ॥४  
 अशिल्पजीवी विगृहश्च नित्यं जितेन्द्रियः सर्वतो विप्रमुक्तः ।  
 अनोकशायी लघु लिप्समानश्चरन् देशानेकाम्बरः स भिक्षुः ॥५  
 रात्र्या यया चाभिरताश्च लोका भवन्ति कामार्भजिताः सुखेन च ।  
 तामेव रात्रिं प्रयतेत विद्वानरण्यसंस्थो भवितुं यतात्मा ॥६  
 दशैव पूर्वान् भ्रश चापरास्तु ज्ञातीस्त्वधात्मानमथैकविंशम् ।  
 अरण्यवासी सुकृतं दधाति मुक्तवात्वरण्ये स्वशरीरघातून् ॥७

अष्टक ने कहा—एक गार्हस्थ्य आश्रम में सञ्चरण करने वाला पुरुष किस प्रकार से देवों को प्राप्त किया करता है भिक्षु (संन्यासी) किस विधान से और आचार्य का कर्म करने वाला है वह किस रीति से देवगण के समीप में पहुँचा करता है तथा जो वानप्रस्थ्याश्रमी पुरुष है और सत्य में सन्निविष्ट है उसकी क्या विधि है ? इस विषय में अब बहुत सी बातें वेदन की जाती हैं ॥१॥ राजा ययाति ने कहा—अस समय में उसको अध्ययन करने के लिये आहूत करें सभी उन आचार्यों वर की सन्निधि में समुपस्थित होकर अध्ययन करने वाला—गुरुजी के सम्पूर्ण कर्मों के सम्पादन करने के लिये सदा उद्यत रहने वाला—गुरुचरण से पहिले शय्या त्याग कर उठने वाला और उनके शयन करने के पश्चात् सोने वाला—परम मृदु दमनशील—धृतिमान्—अप्रमत्त एवं जो सर्वदा स्वाध्याय करने के द्योतक वाला है वही ब्रह्मचारी सिद्धि प्राप्त किया करता है ॥२॥ धर्म के द्वारा समागत धन से यजन करना चाहिए और सदा ही अतिथियों को दान देवे तथा उनको भोजन करावे—दूसरों के द्वारा नहीं दिये हुए को नहीं ग्रहण करता हुआ गृहस्थ को होना चाहिए—यही गार्हस्थ्यश्रम में रहने वाले की परम पुरातन उपनिषत् है ॥३॥ अपने ही बल वीर्य से जीवन याचन करने वाला—पाप कर्म से निवृत्त रहने वाला—दूसरों को दान देने वाला तथा दूसरों को कभी भी उपताप न देने वाला इस

प्रकार की रहनी रहने वाला मुनि जो नियत आहार करने की चेष्टा रखते हुए वन में निवास किया करता है वही परम मुख्य सिद्धि का लाभ लेता है ॥४॥ जो किसी भी प्रकार के शिल्प-कौशल से जीवन का मापन नहीं किया करता है तथा बिना गृह वाला है—निरय ही अपनी इन्द्रियों को जीत कर रखने वाला है और सभी ओर से प्रमुक्त अर्थात् बन्धन से रहित है—किसी भी गृह में घयन न करने वाला तथा बहुत ही स्वल्प लिप्ता रहने वाला—एक ही धस्त्र का धारी और अनेक देशों में विचरण करने वाला जो होता है वही भिक्षु (संन्यासी) है ॥५॥ जिस रात्रि से लोक अभिरत होते हैं तथा सुख से कामाभिजित होते हैं विद्वान् पुरुष को उसी रात्रि में प्रयत्न करना चाहिये कि वह प्रयत्न आत्मा वाला अरण्य में सस्थित रहने वाला होवे ॥६॥ वह अरण्य में निवास करने वाला अपने शरीर की घातुओं को अरण्य में ही त्याग करके परम सुकृत को धारण किया करता है । वह अपने से पूर्व में हुए दश पुरुषों को और दश दूसरे ज्ञानियों को तथा इन्हीं सब अपने भापको सभी का अपने उपबल से उद्धार कर दिया करता है ॥७॥

कतिस्विद्देयमुनयो यौनानि कतिचाप्युत ।

भवन्तीति तदाषद्व श्रोतुमिच्छामहे वयम् ॥८॥

अरण्ये वसतो यस्य ग्रामो भवति पृष्ठतः ।

ग्रामे वा वसतोऽरण्ये स मुनिःस्याज्जनाधिप ॥९॥

कथस्विद्वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः ।

१ ग्रामे वा वसतोऽरण्यं कथं भवति पृष्ठतः ॥१०॥

न ग्राम्यमुपयुञ्जीत य आरण्यो मुनिर्भवेत् ।

तथास्य वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः ॥११॥

अनग्निरनिकेतश्चाप्यगोत्रचरणो मुनिः ।

कापीनाच्छादनं यावत्तावदिकृष्टे च धीगरम् ॥१२॥

यावत्प्राणाधिसन्धानं तावदिकृष्टे च भोजनम् ।

: तदास्यवसतोग्रामेऽरण्यंभवति पृष्ठतः ॥१३

अष्टक ने कहा—कितने देवगण और मुनिगण मौन होते हैं— यह सब आप मुझको बतलाइये । हम सब यह श्रवण करना चाहते हैं । ॥८॥ ययाति ने कहा—हे जनाधिप ! अरण्य में निवास करने वाले जिसको ग्राम पृष्ठ भाग में रहता है तथा ग्राम में निवास में अरण्य को पृष्ठ में छोड़ देता है वही मुनि होता है ॥९॥ अष्टक ने पूछा—अरण्य में निवास करने वाले का ग्राम किस तरह से पृष्ठ में होता है अथवा ग्राम में निवास करने वाले को अरण्य कैसे पृष्ठ में होता है ? ॥१०॥ राजा ययाति ने कहा—जो आरभ्य मुनि हो उसे कभी भी ग्राम का उपयोग नहीं करना चाहिए । इसी तरह ये अरण्य में निवास करने वाले इसका ग्राम पृष्ठ भाग में हो जाया करता है ॥११॥ बिना अग्नि वाला अर्थात् निरग्नि—बिना घर बनाकर रहने वाला—अगोत्रचरण वाला—जो मुनि है उसको जितना भी कौपीन और समाश्रदादन करने के लिये चाड़िये उतने ही वस्त्र की इच्छा करनी चाहिये ॥१२॥ जितने से अपने प्राणों का अभिसन्धान रहे उतना ही आहार प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिये । उस समय में ग्राम में निवास करने वाले इसको अरण्य भी पृष्ठ भाग में पड जाया करता है ॥१३॥

यस्तुकामान्परित्यज्यक्तकर्माजितेन्द्रियः ।

आतिष्ठेतमुनिमौनंसलोकेसिद्धिमाप्नुयात् ॥१४

घोतदन्तं कृत्तनखं सदास्नातमलङ्कृतम् ।

असितसितकर्मस्थं कस्तश्चानितुमर्हति ॥१५

तपसाकशितक्षामःक्षीणमांसास्त्यशोणितः ।

यदाभवतिनिद्वन्द्वो मुनिमौनं समास्थितः ॥१६

अथलोकमिमञ्जित्वा लोकञ्चापि जयेत्परम् ।

आस्येन तु यदाहारं गोवन्मृगयते मुनिः ॥

अथास्यलोकःसर्वोयःसोऽमृतत्वायकल्पते ॥१७॥

जो समस्त प्रकार की इच्छाओं का त्याग करने भस्मो को छोड़ कर पूर्णतया इन्द्रियों के ऊपर अना नियन्त्रण रखने वाला समास्थित हुआ करता है और मोनव्रत धारण करता है वही मुनि लोक में सिद्धि की प्राप्ति किया करता करता है ॥१४॥ जो घीत दम्तो वाला है— नाखून जिसके कटे हुए रहा करते हैं—सदा स्नान करके साफ-सुधरा रहता है और भली भाँति असह्य रहा करता है घोर अशित तथा सित कर्मों में स्थित रहने वाला सन्यासी है उस को अचित्त करने की भावना रखना है अर्थात् ऐसे भिक्षु की समर्था की योग्यता ही नहीं होती है । ॥१५॥ जो तपश्चर्या से कथित—दुबला—पतला—शीघ्र मांस अस्ति और रक्त वाला जिस समय में निद्वन्द्व होता है वह मुनि मोन व्रत में समास्थित हुआ करता है ॥१६॥ इसके-अनन्तर इस लोक को जीतकर वह परलोक पर भी विजय प्राप्त किया करता है । मुनि अपने मुख से गौ की भाँति ही जब घ्राहार को ग्रहण किया करता है तथा खोजता है इस दगा के होने के अनन्तर इसको जो भी सब लोक है वह अमृतत्व के लिये ही कल्पित होते हैं ॥१७॥

## २१—यदुवंश वर्णन

इत्येतच्छीनकाद्राजा शतानीकोनिशम्य तु ।  
 विस्मितः परयाप्रीत्यापूर्णचन्द्र इवावभौ ॥१॥  
 पूजयामास नृपतिविधिवच्चाय शीनकाम् ।  
 रत्नैर्गोभिः सुवर्णैश्च वासोभिर्विधिस्तथा ॥२॥  
 प्रतिगृह्य ततः सर्वं यद्राज्ञा प्रहित धनम् ।  
 दत्त्वा च ब्राह्मणेभ्यश्च शीनकोऽन्तरधीयत ॥३॥  
 ययातिवंशमिच्छामः श्रोतुं किञ्चरतो वद ।  
 यदुप्रभृतिभिः पुत्रैश्च लोकं प्रतिष्ठितः ॥४॥

यदोवंशं प्रवक्ष्यामि ज्येष्ठस्योत्तमतेजसः ।  
 विस्तरेणानुपूर्व्या च गदतां मे निबोधत ॥५॥  
 यदोः पुत्रा वभूवुहि पञ्च देवसुतोपमाः ।  
 महारथा महेष्वासानामतस्ताप्तिबोधत ॥६॥  
 सहस्रजिरयोज्येष्ठः क्रोष्टुर्नीलोऽन्तिकोलघुः ।  
 सह जेस्तुदायादोशतजिर्नाम पायिव ॥७॥

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—शतानोक राजा ने शौनक से यह जब ध्वण किया था तो वह विस्मित हो गया था और पराजिति से पूर्ण चन्द्र की भाँति प्रकाश मान हो गया था ॥१॥ फिर उस राजा ने पूर्ण विधान के साथ शौनक का पूजन किया था । पूजन के उपचारों में बहुमूल्य रत्न—गो—सुवर्ण और अनेक भाँति के यज्ञ आदि सभी थे ॥२॥ जो भी राजा के द्वारा घन प्रहित किया था उस सबका प्रतिग्रहण करके और ब्राह्मणों की वान करके फिर महर्षि शौनक वहाँ वर अन्तर्हित हो गये थे ॥३॥ ऋषियो ने कहा—हे मगधन् ! अब हम सब लोग राजा ययाति के वंश का विस्तार ध्वण करना चाहते हैं । आप परमानुकम्पा करके उसका सविस्तृत वर्णन कीजिए जिस समय में वह इस लोक में यदु प्रमृति पुत्रों से समन्वित होकर प्रतिष्ठित हुआ था ॥४॥ श्री सूतजी ने कहा—सबसे ज्येष्ठ और उत्तम तेज वाले यदु के वंश का मैं वर्णन करूँगा और विस्तार तथा आनुपूर्वी के साथ ही कहूँगा । आप लोग सर कहने वाले मुझसे सब कुछ समझ लीजिए ॥५॥ महाराज यदु के देवताओं के समान पाँच पुत्र सुमुत्पन्न हुए थे । ये पाँचों ही महारथी और महा इष्वास को धारण करने वाले थे ॥ ६ ॥ इनसे सबसे बड़ा जो वह सहस्रजि था और सबसे छोटा जो अन्तिम पुत्र था क्रोष्टुर्नीला था । सहस्रजि का दायाद शतजि नाम धारो पायिव समुद्भूत हुआ ॥ ७ ॥

तजेरपि दायादास्त्रयः परमकोत्तयः ।

हैहयश्च ह्यश्चैव तथा वेणुहयश्च यः ॥१८॥  
 हैहयस्य तु दायादो घर्मनेत्रः प्रनिश्च्रुतः ।  
 घर्मनेत्रस्य कुन्तिस्तुसंहतस्तस्य चात्मजः ॥१९॥  
 संहतस्य तु दायादो महिष्मान्नामपाथिवः ।  
 आसीन्महिष्मतः पुत्रोरुद्रश्रेण्यः प्रतापवान् ॥१०॥  
 वाराणस्यामभूद्राजा कथित पूर्वमेव तु ।  
 रुद्रश्रेणस्य पुत्रोऽभूद्दमो नाम पाथिवः ॥११॥  
 दुर्दमस्य सुतो धीमान्कनको नाम वीर्यवान् ।  
 कनकस्य तु दायादाश्चत्वारो लोकत्रिभुताः ॥१२॥  
 कृतवीर्यं कृताग्निश्च कृतवर्मा तथैव च ।  
 कृतोजाश्च चतुर्थोऽमृतकृतवीर्यत्तिसोजुनः ॥१३॥  
 जातः करसहस्रेण सप्तद्वीपेश्वरो नृपः ।  
 वर्णयित्वा तपस्तेपे दुश्चर पृथिवीपतिः ॥१४॥

शतत्रिंशत् नाम वाले पुत्र के भी दायाद परम कीर्ति वाले तीन हुए  
 थे जिनके शुभ नाम हैहय-हय और वेणुहय थे ॥१८॥ हैहय का भी दायाद  
 उत्पन्न हुआ था यह घर्मनेत्र इस शुभ नाम से प्रतिश्रुत हुआ था । घर्म-  
 नेत्र का दायाद कुन्ति हुआ और कुन्ति का आत्मज संहत नाम वाला हुआ  
 था ॥१९॥ संहत के पुत्र महिष्मान् नाम वाला पाथिव हुआ था । महिष्मान्  
 का पुत्र परम प्रताप धरी रुद्रश्रेण्य से जन्म ग्रहण किया था ॥१०॥ यह  
 वाराणसी में राजा हुआ था जिसका वंश पूर्व में ही किया जा चुका है ।  
 रुद्रश्रेण्य का पुत्र दुर्दम नाम वाला राजा हुआ था ॥११॥ फिर इस  
 दुर्दम का पुत्र परम बुद्धिमान् और बल शीर्ष से सयुक्त कनक नाम वाला  
 हुआ था । इन कनक के चार दायाद लोक में परम प्रसिद्ध हुए थे ॥१२॥  
 इन चारों के नाम कृतवीर्य-कृताग्नि-कृतवर्मा और चौथा कृतोजा थे थे ।  
 कृतवीर्य के पुत्र से ही सहस्राजुन समस्तपन्न हुआ था ॥१३॥ इसके एक  
 महस्र श्राव्य थे जो इतने जन्म ग्रहण किया था और यह सातों द्वीपों का



राजा हुआ था । इस राजा ने दश सहस्र वर्ष तक परम दुश्वर सपत्न्या की थी ॥१४॥

दत्तमाराधयामास कार्तवीर्योऽत्रिसम्भवम् ।

तस्मै दत्तावरास्तेनचत्वारः पुरुषोत्तम् ॥१५

पूर्वं बाहुसहस्रन्तु वधे राजसत्तमः ।

अधर्मं चरमाणस्य सद्भिश्चापिनिवारणम् ॥१६

युद्धेन पृथिवीं जित्वा धर्मणैवानुपालनम् ।

संग्रामे वर्तमानस्य धधश्चैवाधिकाद्भवेत् ॥१७

तेनेय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपा सपर्वता ।

समोदधिपरिक्षिप्ता क्षात्रेण विधिना जिता ॥१८

जज्ञे बाहुसहस्रं वै इच्छतस्तस्य धीमतः ।

रथो ध्वजश्च संजज्ञे इत्येवमनुशुश्रुमः ॥१९

दशयज्ञसहस्राणि राज्ञा द्वीपेषु वै तदा ।

निर्गला निवृत्तानि श्रूयन्ते तस्यधीमतः ॥२०

सर्वे यज्ञा महाराजस्तस्यासन्मूरिदक्षिणाः ।

सर्वेकाञ्चनयूपास्तेसर्वाः काञ्चनवेदिका ॥२१

इस कार्तवीर्य ने अत्रि के पुत्र दत्तात्रेय की समाराधना की थी ।

हे पुरुषोत्तम ! उसके द्वारा इसको चार वरदान दिये गये थे ॥ १५ ॥

- सबसे प्रथम उस राजधेष्ठ ने एक सहस्र बाहु प्राप्त करने का वरदान

माँगा था । अधर्म का समाचरण करने वाले का सत्पुरुषों से निवारण

करना प्राप्त किया था ॥ १६ ॥ युद्ध के द्वारा सम्पूर्ण भूमण्डल पर विजय

प्राप्त करके धर्म के ही द्वारा सब पृथ्वी का अनुपालन करना प्राप्त किया

था । संग्राम में वर्तमान का वध भी हो तो किसी अधिक से ही होवे ॥१७॥

- उस सहस्रबाहु ने इस पृथिवी को जो सम्पूर्ण सात द्वीपों से युक्त पर्वतों के

सहित घोर समुद्र से घिरी हुई थी उस सबको क्षात्र विधि के द्वारा ही

जीत लिया था ॥ १८ ॥ उस धीमान् की जैसी इच्छा थी उसी के अनुसार

एक सहस्र बाहु समुत्पन्न हो गयी थी । रथ और ध्वज भी समुत्पन्न हुए थे ऐसा ही अनुश्रवण करते हैं ॥ १६ ॥ उस समय में उस राजा के द्वारा द्वीपों में दश सहस्र यज्ञ निर्गल उस धीमान् के निवृत्त हुए थे ऐसा भी सुना जाता है ॥ २० ॥ उस महान् राजा के सभी यज्ञ अत्यधिक दक्षिणा वाले सम्पन्न हुए थे । उन सभी यज्ञों में सुवर्ण के यूप थे और सभी सुवर्ण की वेदियों वाले थे ॥ २१ ॥

सर्वे देवैः सम प्राप्तैर्विमानस्यैरुलङ्घ्य कृताः ।  
 गन्धर्वैरप्सरोभिश्च नित्यमेवोपशोभिताः ॥२२॥  
 तस्य यज्ञे जगौ गात्रं गन्धर्वो नारदस्तथा ।  
 कर्तवीर्यस्य राजर्षेर्महिमाननिरीक्ष्य सः ॥२३॥  
 न नूनं कर्तवीर्यस्य गतिं यास्यन्ति क्षत्रियाः  
 यज्ञं दानं स्तपोभिश्च विक्रमेण श्रुतेन च ॥२४॥  
 स हि सप्तसु द्वीपेषु खड्गी-धक्रीशरासनी ।  
 रथी द्वीपान्यनुचरन् योगीपश्यति तस्करान् ॥२५॥  
 पञ्चाशीतिसहस्रगणिवर्षाणां स नराधिपः ।  
 स सर्वं रत्नसम्पूर्णं चक्रवर्ती वभूव ह ॥२६॥  
 स एव पशुपालोऽभूत् क्षेत्तपालः स एव हि ।  
 स एव वृष्ट्या पर्जन्यो योगित्वादज्जुनोऽभवत् ॥२७॥

सब विमानों में स्थित देवों के साथ प्राप्त हुए गन्धर्व और अप्सराओं से समसकृत नित्य ही उपशोभित रहा करते थे ॥ २२ ॥ उनके यज्ञ में गन्धर्व तथा नागद ने कर्तवीर्य राजर्षि की महिमा को देखकर उनकी गाथा का गायन किया था ॥ २३ ॥ निश्चय ही क्षत्रिय गण कर्तवीर्य की गति को नहीं प्राप्त होंगे जिस प्रकार क इसके यज्ञ-दान-स्तन-विक्रम और श्रुत आदि हैं इस तरह के सभी विद्यान अन्य क्षत्रियों के सर्वथा हैं ही नहीं ॥ २४ ॥ वह सहस्रबाहु राजा खड्ग धारण करने वाला तथा शरासन प्रदण किये हुए रथी सातों द्वीपों में अनुचरण करते हुए

योगी तस्करों को देखा करता था ॥ २५ ॥ वह नराधिप पिचासी सहस्र वर्षों तक सम्पूर्ण रत्नों से सम्पन्न होता हुआ इस भूमण्डल का चक्रवर्ती सम्राट् हुआ था ॥ २६ ॥ वही पशुओं के पालन करने वाला हुआ था और वह ही क्षेत्रपाल भी हुआ था । वह वृष्टि के द्वारा पञ्चन्य हुआ था और 'योगी' होने के कारण से वही अर्जुन हो गया था ॥ २७ ॥

योऽसौ बाहु सहस्रेण ज्याघातकटिनत्वचा ।  
 भाति रश्मिसहस्रेण क्षारदेनैवभास्करः ॥२८  
 एष नाग मनुष्येषु माहिष्मत्यां महाद्युतिः ।  
 कर्कोटकसुतजित्वापुष्यां तत्रन्यवेशयत् ॥२९  
 एष वैश समुद्रस्य प्रावृट्काले भजेन वै ।  
 क्रीडाम्नेव सुखोद्भिन्नः प्रतिस्त्रोतोमहोपतिः ॥३०  
 ललता क्रीडता तेन प्रतिस्त्रग्दाममालिनी ।  
 कर्मिं भ्रुकुटिसन्त्रासाच्चकिताभ्येतिनम्मंदा ॥३१  
 एको बाहुसहस्रेण वगाहे स महार्णवः ।  
 करोत्युह्यतवेगान्तु नम्मंदांप्रावृड्हुताम् ॥३२  
 तस्य बाहुसहस्रेण क्षोभ्यमाने महोदधौ ।  
 भवन्त्यतीव निश्चेष्टा.पातालस्या महामुराः ॥३३  
 चूर्णीकृतमहावीचिनीनभीनमहातिमिम् ।  
 मास्ताविद्वफेनौषमावर्त्तसिप्तदुःसहम् ॥३४  
 करोत्यालाडयन्नेव दो.सहस्रेण सागरम् ।  
 मन्दारक्षोभचकिता ह्यमृतोत्पादशङ्कितः ॥३५  
 तदा निश्चलमूर्त्तानो भवन्ति च महोरगाः ।  
 सायाह्नेऋदलीखण्डानिर्वतिस्तिमिताह्व ॥ ६

यह सम्राट एक सहस्र बाहुओं के द्वारा घनुष की ढोरी के घातों से कठिन त्वचा से युक्त शरदकाल का एक सङ्घ राशिमयो से सम्पन्न हो

रहा था ॥२८॥ महान् द्युति वाले इसने महिष्मती पुरी में मनुष्यों के मध्य में कर्कोटक के पुत्र नाग को जीतकर उसी पुरी में निवेशित कर दिया था ॥२९॥ यह प्रावृट् काल में भी समुद्र के वेग का सेवन किया करता था । यह महापति प्रतिस्वोत में सुख से उद्भिदा होता हुआ फीका करता हुआ था विचरण किया करता था ॥ ३० ॥ उसने प्रतिस्वदाय मालिनी लसता श्रीदित की थी । ऊर्मि भ्रुकुटी में सन्नास से नर्मदा चकित होकर उसके समीप में आ गई थी ॥ ३१ ॥ वह एक अपनी सहस्रबाहुओं से महार्णव के अदगाहन करने पर उद्यत वेग वाली नर्मदा को प्रावृट् हाता करता है ॥ ३२ ॥ उसकी सहस्रबाहुओं से महोदधि के क्षोभ्यमान होने पर पाताल में स्थित महासुर अत्यन्त ही निरपेष्ट हो जाते हैं ॥३३ सहस्र हाथों से सागर का आलोडन करता हुआ ही उसको लोड़ी हुई महान् तरङ्गों में बिलीन मीन और महातिमि वासा—मास्त से आविष्ट फेनो के ओष वाला तथा आवर्तों ( भँवरों ) के समक्षित होने से दुःसह करता है । उस समय में मन्दार के क्षोभ से चकित अमृत के उत्पादन की शक्का वाले महारङ्ग निश्चल मूर्छा वाले हो जाते हैं । जिस प्रकार से सामाह्न समय में निर्वात से स्तिमित कदली खण्डों की दशा होती है वसी दशा महोरगो की थी ॥ ३४, ३५, ३६ ॥

एवं बध्वा धनुर्ज्यायामुत्सिक्तं पञ्चभिः शरैः ।  
 लङ्कायामोहपिरवातुसबलरावणवलात् ॥ ३७  
 निजित्यवध्वाधानीयमाहिष्मत्याम्बुयन्धच ।  
 सतोगत्वापुलस्त्यस्तुअर्जुनसप्रसादयत् ॥ ३८  
 मुमोच रक्षः पौलस्त्य पुलस्त्येनेहमान्त्वितम् ।  
 तस्यबाहुसहस्रेण बभूव ज्यातसखनः ॥ ३९  
 युगान्ताभ्रसहस्य आस्फोटस्वशनेत्वि ।  
 अहोदत्त विधधीयं भागवोऽय यदाच्छिनत् ॥ ४०  
 तद्वै सहस्रं बाहूनां हेमताभयनं यथा ।

यथापवस्तु संक्रुद्धो ह्यर्जुनं शप्तवान् प्रभुः ॥४१

यस्माद्धनं प्रदग्धं वै विश्रुतं मम हैहय ।

तस्मात्ते दुष्करं कर्म कृतमन्योहरिष्यति ॥४२

संक्रुद्धापुरी में सबल रावण को बलपूर्वक मोहित करके पांच शरीरों में उत्सिक्त करके धनुष की ज्या में इस प्रकार से बांध दिया था और उसको जीत करके तथा बद्ध करके माहिष्मती अपनी पुरी में ले आया था तथा बांधकर रख छोड़ा था । इसके अनन्तर पुलस्त्य ऋषि वहाँ आये थे और उन्होंने सहस्रार्जुन को प्रसन्न किया था ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ पुलस्त्य ऋषि ने यहाँ पर सान्त्वना दी थी और फिर पौलस्त्य ( रावण ) को छोड़ दिया था । उसकी सहस्र बाहुओं से ज्या तत्व का शब्द हुआ था ॥ ३६ ॥ यह घोष उसी भाँति हुआ था जैसा कि युगान्त के समय में होने वाले सहस्रों मेघों के आस्फोट से अशानि का घोष हुआ करता है । बड़ी ही प्रसन्नता की बात है कि विधाता के वीर्य इन मार्गंध ने छिन्न किया था ॥ ४० ॥ जिस समय में मार्गंध प्रभु ने इसकी सहस्रबाहुओं का छेदन हेमताल वन की भाँति किया था और जहाँ पर भाप प्रभु ने संक्रुद्ध होकर अर्जुन को घाप दिया था— हे हैहय ! क्योंकि मेरा परम विश्रुत बल तुमने प्रदानकर दिया था इसलिये इस दुस्तर कर्म को कृतमन्य हरण करेगा ॥ ४१, ४० ॥

छित्त्वा बाहुसहस्रं ते प्रथमन्तरसा बली ।

तपस्वी ग्राह्यणश्च त्वांसवधिष्यतिमार्गवः ॥४३

तस्य रामस्तदा त्वासीन् मृत्युः शापेन धीमता ।

चरश्चैवन्तु राजर्षेः स्वयमेव वृतः पुरा ॥४४

तस्य पुत्रशतं त्वासीत् पञ्च तत्र महास्थाः ।

कृताश्चा बलिनः शूरा धर्म्मत्मानो महाबलाः ॥४५

शूरसेनश्च शूरश्च घृष्टः क्रोष्टुस्तथैव च ।

जयध्वजश्च वैकर्ता अवन्तिश्च विशाम्पते ॥४६

जयध्वजस्य पुत्रस्तु तालजघो महाबलः ।  
 तस्य पुत्रगतान्येव तालजंघा इति श्रुताः ॥४७॥  
 तेषांपञ्चकुलाख्याताः हैहयानां महात्मनाम् ।  
 वीतिहोत्राश्च शार्याता भोजाश्चावन्त यस्तथा ॥४८॥  
 कुण्डिकेराश्च विक्रान्तास्तालजघास्तथैव च ।  
 वीतिहोत्रमुत्तश्चापि आनर्त्तानामवीर्यवान् ॥  
 दुर्जयस्तस्य पुत्रस्तु बभूवामिच्छकशंनः ॥४९॥

बलवान् तपस्वी और ब्राह्मण भार्गव पहिले वेग के साथ तेरी  
 सहस्र बाहुओ का छेदन करके फिर तेरा वही धध भी कर देगे ॥४३॥  
 सूतजी ने कहा—उस समय मे उसकी मृत्यु शाप के द्वारा राम ही थे ।  
 धीमान् ने राजपि से पहिले ही इस प्रकार का वरदान स्वय ही वरण  
 कर लिया था ॥४४॥ उसके एक सौ पुत्र हुए थे उनमे पाँच तो महारथ  
 थे । ये सब कृत्वास्त्र बलशाली—दूरवीर—धम्मर्त्ता और महान् बल वाले थे ।  
 ॥४५॥ हे विशम्पते ! शूरसेन—शूर—घुष्ट—कोष्ट—जयध्वज—वैकर्त्ता और  
 अवन्ति ये उनके नाम थे ॥४६॥ जयध्वज का पुत्र महान् बलवान् ताल-  
 जङ्घ हुआ था । उसके भी एक सौ पुत्र थे जो सर्व तालजङ्घ—इसी नाम  
 से प्रसिद्ध थे ॥४७॥ उन हैहय महात्माओ के पाँच कूस विद्यात थे ।  
 वीतिहोत्र—शार्याता—भोज—अवन्तिप—कुण्डिकेरा—विक्रान्त और ताल-  
 जघ थे । वीतिहोत्र का पुत्र भी आनर्त्ता नाम वाला महान् वीर्यवान् हुआ  
 था । उसका पुत्र दुर्जय था जो शत्रुओ का कशन करने वाला था ।  
 ॥ ४८, ४९ ॥

सद्भावेन महागज ! प्रजा धर्मेण पालयन् ।  
 कार्तवीर्यर्जुनो नाम राजा बाहुसहस्रवान् ॥५०॥  
 येन सागरपर्यन्ता घनुषा निजिता मही ।  
 यस्तस्य कीर्तयेन्नाम बल्यमुत्थाय मानवः ॥५१॥  
 न तस्य वित्तनाशः स्यान्नष्टञ्च लगते पुनः ।

कात्तंवीर्यस्य यो जन्म कथयेदिह धीमतः ॥  
यथावत् स्विष्टपूतात्मा स्वर्गलोके महीयते ॥१२

हे महाराज ! कात्तंवीर्यार्जुन नाम वाला राजा एक सहस्रबाहुओं से समन्वित था और सद्भावना से धर्म के साथ प्रजा का परिपालन किया करता था ॥ ५० ॥ वह ऐसा प्रतापी राजा हुआ था जिसने अपने धनुष के द्वारा सागर पर्यन्त भूमि को जीत लिया था । जो मानव प्रातः काल में ही उठकर उसके पुत्र नाम का कीर्तन किया करता है उसके वित्त का कमी भी नाश नहीं होगा है और जो किसी को वित्त नष्ट भी हो गया हो तो वह नष्ट हुआ धन पुनः प्राप्त हो जाया करता है । परम धोमान् कात्तंवीर्य के जन्म की गाथा को कोई कहता है तो वह मानव यथावत् स्विष्ट पूतात्मा होकर स्वर्गलोक में प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥ ५१, ५२ ॥

## २२—कोण्डुवंश वर्णन

कमर्थं तद्वनं दग्धमापवस्य महात्मनः ।  
कात्तंवीर्येण विक्रम्य सूत ! प्रब्रूहि तत्त्वतः ॥१॥  
रक्षिता स तु राजपिः प्रजानामिति नः श्रुतम् ।  
सकथंरक्षितामूत्वा अदहत्तसपोवनम् ॥ २ ॥  
आदित्यो द्विजरूपेण कात्तंवीर्यमुपस्थितः ।  
तृप्तिमेकां प्रयच्छस्वआदित्योऽहंनरेश्वर ॥३॥  
भगवन् ! केन तृप्तिस्ते भवत्येव दिवाकर ।  
कीदृशं भोजनंददिमश्रुत्वातु विदधाम्यहम् ॥ ४ ॥  
स्थावरन्देहि मे सर्वमाहारन्ददतां वर ।  
तेन तृप्तो भवेय वै सा मे तृप्तिर्हि पार्थिव ॥५॥

न शक्याः स्थवराः सर्वे तेजसाचबलेन च ।

निदग्धुं तपसांश्रेष्ठ । तेन स्वाप्रणमाम्यहम् ॥ ६

ऋषिगण ने कहा—हे सूत जी ! महात्मा आपव का बल किस प्रयोजन के लिए कार्तवीर्य ने विभ्रम करके दग्ध कर दिया था ? इस गाथा को तात्त्विक रूप से बतलाइये ॥१॥ यह राजर्षि तो प्रजाओं की रक्षा करने वाला था ऐसा ही हमने सुना है फिर वह रक्षिता होते हुए उस तपोवन को दग्ध करने वाला कैसे और क्यों बन गया था ? ॥२॥ सूत जी ने कहा—एक बार ऐसा हुआ था कि भगवान् आदित्य एक द्विज के स्वरूप में होकर कार्तवीर्य के समीप में समुपस्थित हुये थे और उन्होंने कार्तवीर्य से कहा था कि हे नरेश्वर ! मैं आदित्य हूँ हमको एक तृप्ति दीजिये ॥३॥ राजा ने कहा—हे भगवन् ! हे दिवाकर देव ! किस से आपकी तृप्ति होती है ? आप मुझे बतलाइये कि किस प्रकार का भोजन मैं आपकी समर्पित करूँ । यह आप जब मुझे आज्ञा देंगे तो उसका ध्वषण करके ही मैं प्रस्तुत करूँ ॥४॥ आदित्य देव ने कहा—हे पाण्डव ! आप तो दान शीलो में परम श्रेष्ठ महानुभाव हैं । आप मुझे स्थावरों का सब आहार प्रदान कीजिये उमते मैं तृप्त हो जाऊँगा । वही मेरी पूर्ण तृप्ति होगी ॥५॥ कार्तवीर्य ने कहा—हे तपनशीलो में परम श्रेष्ठ ! तेज के द्वारा और बल के द्वारा सम्पूर्ण स्थावर निर्दग्ध नहीं किये जा सकते हैं । इसलिये मैं आपको प्रणाम करता हूँ ॥६॥

तुष्टस्तेऽह शरान् ददिम अदायान् सर्वतोमुखान् ।

ये प्रक्षिप्त्वा ज्वलिष्यन्ति मम तेज समन्विताः ॥ ७

आविष्टाममतेजोभिः शोषयिष्यन्ति स्थावरान् ।

शुष्कान् भस्मीकरिष्यन्ति तेन तृप्तिर्न राधिष ॥ ८

ततः शरास्तदादित्यस्त्वजुं नाय प्रयञ्जत ।

ततो ददाह सप्राप्तान् स्थावरान् सर्वमेव च ॥ ९

ग्रामास्तथाश्रमाश्चैव घोषाणि नगराणि च ।



तथा वनानि रम्याणि वनान्युपवनानि च ॥१०॥  
 एव प्राचीसमदहत् ततः सर्वाश्चपक्षिणः ।  
 निर्वृक्षा निस्तृणामूमिहंताघोरेण तेजसा ॥११॥  
 एतस्मिन्नेव काले तु आपवो जलमास्थितः ।  
 दश वपसहस्राणि तत्रास्तेसमहानृपिः ॥१२॥  
 पूर्णं व्रते महातेजा उददिष्टंस्तपोधनः ।  
 सोऽवश्यदात्रमं दग्धमजुंनेन महामुनिः ॥१३॥  
 क्रोशाच्छशाप राजपिंकीर्तितं वो यया मया ।  
 क्रोष्टोः शृणुतराजपैवंशमुत्तमपोरुपम् ॥१४॥

आदित्य देव ने कहा—मैं तुमसे परम सन्तुष्ट हूँ। मैं आपको अन्नय और सर्वतोमुख वाले शरों को प्रदान करता हूँ। जो प्रक्षिप्त किये हुए जला देंगे क्योंकि वे सब मेरे तेज से समन्वित होंगे ॥७॥ मेरे तेज से समावेश होने से वे समस्त स्यावरों का शोषण कर देंगे। है नयधिप ! वे शुष्को को भस्मीभूत कर देंगे। उसी से मेरी तृप्ति होगी। ॥८॥ सूत जी ने कहा—इसके अनन्तर आदित्य देव ने उन शरों को अजुंन के लिए दे दिये थे। इसके पश्चात् सभी सम्प्राप्त स्यावरों को दग्ध कर दिया था ॥९॥ ग्राम, आश्रम, घोष, नगर, वन और सुरम्य उपवन सभी का दाह कर दिया था ॥१०॥ इस प्रकार से सम्पूर्ण प्राची दिशा को तथा सभी पक्षियों को निर्दग्ध कर दिया था। उस समय में इस महादाह के होने से सम्पूर्ण भूमि वृक्षों से रहित और तृणों से एकदम मून्य उस महान् घोर तेज से ही गई थी तथा हतप्राया हो गई थी ॥११॥ इसी काल में आपवी जल में समास्थित थे। वह महान् ऋषि दश सहस्र वर्ष पर्म्यन्त वहा पर थे ॥१२॥ जब उनका वह जल में स्थित रहकर किये जाने वाला व्रत पूर्ण हो गया था तो वह तपोधन उठकर खड़े हुए थे। उस समय में उस महामुनि ने देखा था कि उनका वह सम्पूर्ण आश्रम अजुंन ने दग्ध कर दिया था ॥१३॥ उस महामुनि को महान् क्षोभ समुत्पन्न

होगया था उन्होंने राजपि कासंधीर्ग्यं को सभी शाप दे दिया था जैसाकि मैंने आरको बतलाया था । हे राजपिवर ! अब मुझसे क्रोष्टु को उत्तम पौरुष माना वज श्रवण करो ॥ १५ ॥

यस्यान्ववाये सम्भूतो विष्णुवृष्णि कुलोद्बहः ।  
 क्रोष्टोरेवाभवत् पुत्रो वृजिनीवान् महारथः ॥१५॥  
 वृजनीवतश्च पुत्रोऽभूत् स्वाहोनाममहाबलः ।  
 स्वाहपुत्रोऽभवद्राजन् ! रूपगुणंदतांवरः ॥१६॥  
 स तु प्रसूतिमिच्छन् वंरुपङ्गःसौम्यमात्मजम् ।  
 चित्रश्चित्ररथश्चास्य पुत्र व संभिरन्वितः ॥१७॥  
 अथ चंत्ररथिर्वीरो जज्ञे विपुलदक्षिणः ।  
 शशविन्दुरिति स्यात्तश्चक्रवर्ती बभूव ह ॥१८॥  
 अत्रानुवशाश्लोकाऽय गीतस्तस्मिन्पुराऽभवत् ।  
 शशविन्दोस्तु पुत्राणां शतानामभवच्छतम् ॥१९॥  
 धीमता चामिरूपाणां भूरद्रविणतेजसाम् ।  
 तेषां शतप्रधानानां पृथुसाहसा महाबलाः ॥२०॥  
 पृथुश्रवा पृथुयशाः पृथुधर्मा पृथुञ्जयः ।  
 पृथुकीर्त्तिः पृथुमना राजान शशविन्दवः ॥२१॥

जिसके वश में वृष्णि कुल का उद्भवन करने वाले भगवान् विष्णु ने समुद्रगति प्राप्त की थी उस क्रोष्टु के महारथ वृजनिवान् नाम वाला पुत्र प्रसूत हुआ था ॥१५॥ वृजनी का पुत्र महान् बल विक्रम शासी स्वाह नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । हे राजन् ! स्वाह के पुत्र का नाम रूपगु था जो घोलने वाले वक्ताओं में अतीव श्रेष्ठ था । ॥१६॥ उपङ्ग ने जब अपनी परम सौम्य सन्तति के होने की इच्छा की थी तो इससे चित्र और चित्ररथ हुए थे । इसके कर्मों से समन्वित चंत्ररथि वीर ने जन्म ग्रहण किया था जोकि बहुत ही अधिक दक्षिणा देने वाला था । यह शशविन्दु - इसी नाम से विदयासु हुआ था और चक्रवर्ती राजा होगया

था ॥ १७॥१८ ॥ इससे यह धनुर्वश का प्रलोक प्राचीन उस समय में गाया गया था कि शशविन्दु के सौ पुत्रों के सौ ही पुत्र हुए थे ॥१६॥ वे सभी परम धीमान्-अभिरूप और बहुत अधिक द्रविण और तेज वाले हुए थे । उन शत प्रधानों के महावनशाली पृथुमाह्व हुए थे ॥ २० ॥ पृथुवरा, पृथुपता, पृथुधर्मा, पृथुञ्जय, पृथुकीर्ति, पृथुमना शशविन्दु के राजा हुए थे ॥२१॥

शसन्ति च पुराणज्ञाः पृथुश्रवसमुत्तमम् ।  
 अन्तरस्य सुयज्ञस्य सुयज्ञस्तनयोऽभवत् ॥२०  
 उशना तु सुयज्ञस्य यो रक्षन्पृथिवीमिमाम् ।  
 आजहाराश्वमेधानाशतमुत्तमधाम्निः ॥२१  
 तितिक्षुरभवत् पुत्र औशनः शत्रुतापनः ।  
 मरुत्तस्तस्य तनयो राजर्षीणामनुत्तमः ॥२२  
 आसीन्मरुत्ततनयो वीरः कम्बलवर्हिपः ।  
 पुत्रस्तु रुक्मकवचो विद्वान्कम्बलवर्हिपः ॥२३  
 निहत्य रुक्मकवचपरान् कवचधारिणः ।  
 धन्विनोविविधैर्वर्णैरवाप्यपृथिवीमिमाम् ॥२४  
 अश्वमेधे ददौ राजा ब्राह्मणेभ्यस्तु दक्षिणाम् ।  
 यज्ञेतु रुक्मकवचकदाचित्परवीरहा ॥२५  
 जज्ञिरे पञ्चपुत्रास्तु महावीर्या धनुर्भूतः ।  
 रुक्मेपु पृथुरुक्मश्च ज्यामघः परिधो हरिः ॥२६

जो पुराणों के ज्ञाता महामनीषी हैं वे उत्तम पृथुवरा की बहुत अधिक प्रशंसा किया करते हैं । अन्तर सुयज्ञ के सुयज्ञ तनय हुआ था ॥२०॥ उस सुयज्ञ का पुत्र उशना समुत्पन्न हुआ था जिस परम उत्तम धाम्निक राजा ने इस पृथ्वी की रक्षा करते हुए एक सौ अश्वमेध यज्ञ किये थे ॥ २१ ॥ उस उशना का पुत्र औशन शत्रुओं को ताप देने वाला तितिक्षु उत्पन्न हुआ था । इसके पुत्र का नाम मरुत्त था जो राजर्षियों में

पद्मोत्तम था ॥ २५ ॥ इस महान का पुत्र अनिवोर कम्बल वहिष नाम  
 वाला हुआ था । कम्बल वहिष के पुत्र का नाम रुक्म कवच था जो महान्  
 विद्वान् हुआ था ॥ २५ ॥ इस रुक्म कवच ने दूमरे रुक्मचधारी और  
 धन्वियो का अनेक प्रकार के वाणो के द्वारा मित्रनम करके इस पृथिवी  
 को प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ फिर उस राजा ने इस भूमि को अपने  
 बल-विक्रम से प्राप्त करके भी ब्रह्ममेघ यज्ञ में ब्राह्मणो के लिए दक्षिणा  
 के रूप में प्रदान कर दी थी । किसी समय में वीर शत्रुघो के हुनन करने  
 वाले रुक्म कवच ने यज्ञ में पांच पुत्रो को जन्म दिया था । ये पांचो पुत्र  
 महान् बलवीर्य वाले और धनुषधारी हुए थे । इनो में पृथुक्वम-ज्यामघ-  
 परिष-हरि थे ॥ २७, २८ ॥

परिष च हरि चैव विदेहेऽभ्यापयत्पिता ।  
 रुक्मेपुरभवद्राजा पृथुक्वमस्नदाश्रयः ॥ २६  
 तेभ्य प्रव्राजितो राज्यात्ज्यामघस्तुतदाश्रमे ।  
 प्रशान्तश्चाश्रमस्थश्चब्राह्मणेनाववाधितः ॥ २७  
 जगाम धनुरादाय देशमन्य ध्वजो रथी ।  
 नम्मदा नृपएवाकी केवल वृत्तिकामतः ॥ २८  
 श्रक्षवत्त गिरि गत्वा भुक्तमन्यैरुपाविशत् ।  
 ज्यामघस्याभवद्भार्या चैत्रापरिणतासती ॥ २९  
 अपुत्रो न्यवसद्राजा भार्यामन्यान्नविन्दत ।  
 तस्यार्साद्विजयो युद्धे तत्रकन्यामवाप्सतः ॥ ३०  
 भार्याभुवाच सन्त्रासात् स्नुषेयं ते शुचिस्मिते ।  
 एवमुक्ताग्रवीदेनकस्यचेयस्नुषेति च ॥ ३१

पिताने परिष और हरि को विदेह में स्थापित किया था । इनो  
 में पृथुक्वम राजा उसके आश्रम वाला हुआ था ॥ २६ ॥ उनमें से ज्यामघ  
 राज्य से प्रवाधित हो गया था और उस आश्रम में रहने लगा था । वह  
 परम प्रशान्त होकर आश्रम में स्मित रहता था तथा ब्राह्मण के द्वारा भय

घोषित किया गया था ॥३०॥ ध्वजी रथी घनुप लेकर अन्य देश को चला गया था । वह नृप केवल वृत्ति की कामना से मकेला ही नर्मदा पर चला गया था ॥३१॥ अन्वो के द्वारा मुक्त ऋक्षमोन् नाम गिरि पर जाकर वह उपविष्ट होगया था । ज्यामद्य की भार्या चैत्रा परिणत और सती थी । ॥३२॥ यह राजा बिना ही पुत्र वाला रहा करता था और इसने अन्य किसी भी भार्या को नहीं प्राप्त किया था । उसका युद्ध में विजय हुआ था वहा पर एक कन्या को प्राप्त किया था ॥३३॥ उसने सन्त्रास से अपनी भार्या से कहा था कि हे शुचि स्मिते ! यह कन्या तेरी स्नुषा है जब राजा ने भार्या से इस तरह से कहा था तो वह उससे बोली थी कि यह किस की स्नुषा है ? । ३४॥

यस्तेजनिष्यते पुत्रस्तस्य भार्या भविष्यति ।  
 तस्मात्सातपसोऽग्रणकन्यायाःसम्प्रसूयत ॥३५  
 पुत्रं विदर्भं सुभगा चैत्रा परिणतः सती ।  
 राजपुत्र्यार्चावद्वान्सस्नुपायाक्रयकैशिकी ॥  
 लोमपाद तृतीयन्तु पुत्रं परमधामिकम् ॥३६  
 तस्यां त्रिदर्भोऽजयच्छरानुरणविशारदान् ।  
 लोमपादान्मनुःपुत्रोऽज्ञातिस्तस्यनुचात्मजः ॥३७  
 कैशिकस्य चिदिः पुत्रो तस्माच्चैद्या नृपाः स्मृताः ।  
 क्रथो विदर्भपुत्रस्तु कुन्तिस्तस्यात्मजोऽभवत् ॥३८  
 कुन्तेषुष्टः सुतो जज्ञे रणघुष्टः प्रतापवान् ।  
 घुष्टस्यपुत्रोऽधर्मात्मानिवृत्तिःपरधीरहा ॥३९  
 तदेको निर्वृतेः पुत्रो नाम्ना सतुविदूरयः ।  
 दशार्हस्तस्यवंपुत्रोऽव्योमस्तस्यचवस्मृतः ॥  
 दशार्हाच्चैव व्योमात्तु पुत्रो जीमूत उच्यते ॥४०  
 जीमूतपुत्रो विमलस्तस्यभोमरथःसुतः ।  
 सुता भीमरथस्यासौत् स्मृतोऽनवरथ किल ॥४१

तस्य चासीददरयः शकुनिस्तस्यचात्मजः ।  
तस्मात्करम्भः कारम्भिर्देवरातो बभूवह ॥४२

राजा ने अपनी भार्या के इस प्रश्न पर उत्तर दिया था कि जो पुत्र तेरे उदर से जन्म ग्रहण करेगा उसी की यह भार्या होगी इससे उसने अत्यन्त उग्र तपश्चर्या की थी फिर उस सुभाग-परिणता-सती धैर्या ने उस कन्या के लिये विदर्भ पुत्र को प्रसूत किया था उस विद्वान् ने राजपुत्री के कथ-कंशिक और तृतीय परम धार्मिक सोमपाद को जन्म दिया था । ॥३५, ३६॥ उसमें विदर्भ ने रण के महान् विशारद अत्यन्त शूरवीर पुत्रों को समुत्पन्न किया था । सोमपाद से मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था और उसका आत्मज जाति हुआ था । कंशिक का पुत्र चिदि नामधारी उत्पन्न हुआ था । उससे जो समुत्पन्न हुए थे वे चैद्य नृप कहे गये थे । विदर्भ का पुत्र ऋष हुआ था और उसका आत्मज कुन्ति नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥३७, ३८॥ कुन्ति से घृष्ट नामक सुत ने जन्म ग्रहण किया था जो रण में परम घृष्ट ही था और परमाधिक प्रताप वाला था । घृष्ट का पुत्र घर्मात्मा निवृत्ति नामधारी हुआ जो शत्रुवीरों का हनन करने वाला था ॥३९॥ उस निवृत्ति से केवल एक ही पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसका नाम विदूरथ था । इसके जो पुत्र प्रसूत हुआ था उसका नाम दगाहं था तथा इस दगाहं के ही पुत्र का नाम व्योम हुआ था । इस दगाहं व्योम से जीमूत बड़े जाने वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था ॥४०॥ जीमूत का पुत्र विमल हुआ था और फिर ह्यस्य का पुत्र भीमरथ उत्पन्न हुआ था । इस भीमरथ का जो दायद हुआ था वह मवरथ कहा गया है । ॥४१॥ इसका पुत्र ददरथ हुआ तथा ददरथ का शकुनि नाम वाला आत्मज उत्पन्न हुआ था । इससे करम्भ और कारम्भ से कारम्भि देवरात ने जन्म प्राप्त किया था ॥४२॥

देवक्षत्रोऽभवद्राजा देवरातिर्नङ्गापशाः ।

देवगर्भममो जज्ञे देवनक्षत्रनन्दनः ॥४३

मधुर्नाम महातेजा मघोः पुरवसस्तथा ।  
 आसीत् पुरवसः पुत्रः पुरुद्वान् पुरुपोत्तमः ॥४४  
 जन्तुजंज्ञेऽय वेदभ्यां भद्रसेन्यापुरुद्वतः ।  
 ऐश्वकीचाभवद्भार्याजिन्तोस्तस्यामजायत ॥४५  
 सात्वतः सत्वसंपुक्तःसात्वतांकीर्तिवद्धंनः ।  
 ह्यमा विमृष्टिविज्ञायज्यामघस्यमहात्मनः ॥  
 प्रजावानेति सायुज्यं राज्ञः सोमस्य धीमतः ॥४६॥  
 सात्वतान्सत्वसम्पन्नान्कौशल्यासुपुनेसुतान् ।  
 भजिनंभजमानन्तुदिष्यदेवावृधंनप ! ॥४७  
 अन्धकश्च महाभोजं वृष्णिं च यदुनन्दनम् ।  
 सेपांतु सर्गश्चित्वारोविस्तरेणैवतच्छृणु ॥४८  
 भजमानस्यसृञ्ज्यावाह्यकायाञ्च वाह्यकाः ।  
 सृञ्जयस्य मुतेद्वेतुवाह्य । स्तुतदामवन् ॥४९  
 तस्यभार्येमगिन्यौ द्वे सुपुवाते बहून् मुतान् ।  
 निमिश्चकृमिलश्चंवृष्णिपरपूरञ्जयम् ॥  
 ते वाह्यकायां सृञ्ज्या भजमानाद्विजज्ञिरे ॥५०॥

देवरात का पुत्र देवराति देवक्षत्र ने प्रसन्न प्राप्त किया था जो  
 महान् यश वाला राजा हुआ था । देवक्षत्र का पुत्र देवगर्भसम उत्तम  
 हुआ था ॥४३॥ मधु नाम वाला महान् तेजस्वी हुआ था इस मधु से पुर-  
 वस ने जन्म प्राप्त किया था । पुरवस का पुत्र पुरुषों में उत्तम पुरुद्वान्  
 हुआ था ॥४४॥ पुरुद्वान् से वेदभ्यां भद्रसेनी में जन्तु ने जन्म लिया था ।  
 इस जन्तु की भार्या ऐश्वकी नाम वाली हुई थी । उस भार्या में सत्व से  
 सम्पन्न सात्वत नाम वाला सात्वतो की कीर्ति के वर्धन करने वाला  
 पैरा हुआ था । महात्मा ज्यामघ की इस विशेष सृष्टि का श्रान प्राप्त  
 करलो जो उपयुक्त रीति से हुई थी । धीमान् राजा सोम का सायुज्य  
 जावान् घसना है ॥४६॥ कौशल्या ने सत्व से सुसम्पन्न सात्वतो को

प्रसूत किया था । हे नृप ! भजिन—भजमान—दिव्य—देवावृष—ग्रन्थक—  
महामोज और वृष्णि हे यदु नन्दन ! ये उत्पन्न हुए थे । उनके चार  
प्रमुख सर्ग थे । अब विस्तार से उनका श्रवण करो ॥५७, ५८॥ भजमान  
के सृञ्जयी मे और वाधुका मे वाह्यक हुए थे । सृञ्जय की दो सुताएँ  
थी । उस समय मे वाह्यक हुए थे ॥४६॥ उसको दोनो बहिनें भास्यै  
थी जिन्होंने बहुत से सुतो को प्रसूत किया था । निमि—कृमिल—वृष्णि  
और परपुरञ्जय ये सब वाह्यका और सृञ्जयी मे भजमान से समुत्पन्न  
हए थे ॥५०॥

जज्ञो देवावृधो राजा बन्धूना मित्र-द्वन्द्विनः ।  
अपुत्रस्त्वभवद्राजा चचार परमन्तपः ॥  
पुत्र-सर्वगुणोपेतो मम भूयादिति स्पृहन् ॥५१  
सयोज्य मन्त्रमेवाय पर्णाशाजलमस्पृशत् ।  
तदापस्त्राशनात्तस्य चकार प्रियमापगा ॥५२  
कल्याणत्वान्तरपतेस्तस्मत्तानिम्नगोतमा ।  
चिन्तयाथपरीतात्माजगामाथविनिश्चयम् ॥५३  
नाधिगच्छाम्यह नारी यस्यामेवविधः सुतः ।  
जायेत तस्माद्द्याह भवाम्यथसहस्रशः ॥५४  
अथ भूत्वा कुमारी सा विभ्रती परम वपुः ।  
ज्ञापयामास राजान सामियेष महाव्रतः ॥५५  
अथ सा नवमे मासि सुपुत्रे मरितां वरा ।  
पुत्रं सर्वगुणोपेत बभ्रु देवावधान्नुपात् ॥५६

बन्धुओं का मित्र बधन राजा देववृष ने जन्म ग्रहण किया था  
किन्तु यह राजा पुत्रहीन ही हुआ था और इसने परम उग्र तप का समा-  
धरण किया था । उसकी यही इच्छा थी कि मेरा जो पुत्र हो वह समस्त  
गुणों से सुसम्पन्न होना चाहिये ॥५१॥ इसके अनन्तर मनत्र का संयोजन  
करके उमन पर्णाशा के जल का उपस्पर्शन किया था । उस समय में उसके



उपस्पर्शन से उस सरिता ने उसका प्रिय कर दिया था ॥५२॥ नरपति के कल्याण के हेतु से वह नदी उसके लिये अत्युत्तमा हुई थी । वह चिन्ता से परीत आत्मा वाला था किन्तु इसके उपरान्त वह विनिश्राम को प्राप्त हो गया था ॥५३॥ मेरे पास ऐसी नारी ही नहीं प्राप्त है जिसमे इस प्रकार का सकल गुणाही समन्वित पुत्र समुत्पन्न होये । इसलिये मैं आज सहस्रशः होता हूँ ॥ ५४ ॥ इसके अनन्तर वह परम सुन्दर शरीर धारण करने वाली कुमारी होकर उसने राजा को सापित किया था और उस महाप्रत ने उसा कुमारी को प्राप्त करने की इच्छा की थी ॥५५॥ फिर इसके उपरान्त उस सरिताओ मे परम श्रेष्ठा न नवम मास मे देववृध नृप से समरत्त गुणगण से युवा वधु नामक पुत्र को प्रसूत किया था ॥५६॥

अनुवशे पुराणज्ञा गायन्तोतिपरिश्रुतम् ।

गुणान् देवावृधस्यापि तीर्तयन्तो महात्मनः ॥५७

यथैवं श्रृणुमो दूरादपश्यामस्तथान्तिकात् ।

वधुः श्रेष्ठोमनुष्याणां देवदेवावृधसमः ॥५८

पण्डितश्च पूवपुरुषाः सहस्राणि च सप्तति ।

एतेऽमृतत्व संप्राप्ता वमोदेवावृधान्प ! ॥५९

यज्वा दान पतिर्वीरो ब्रह्मण्यश्च द्वद्व्रतः ।

रूपवान्मुमहातेजाः श्रुतवीर्यधरस्तथा ॥६०

अथ कङ्कस्य दुहिता सुपुत्रे चतुर सुतान् ।

कुकुरं भजमानञ्च शशि कम्बलवह्विपम् ॥६१

कुकुरस्यसुतोवृष्णिवृष्णेस्तुतनयोधृतिः ।

कपीतरोमातस्याथतत्तिरिस्तस्यचात्मजः ॥६२

तस्यासीत्तनुजापुत्रो सखाविद्वान्नलःकिल ।

ख्यायतेतस्यनाम्नाचनन्दनादरदुन्दुभिः ॥६३

पुराणो के ज्ञाता विद्वान्-इस अनुवश मे इस परिश्रुत आख्यान का गायन किया करते हैं और महान् आत्मा वाले देववृध के गुणों का भी

कीर्ति किया करते हैं । जिस तरह से हम दूर से खबर किया करते हैं उसी भाँति समीप से पहुँच कर देखते हैं—ब्रह्म मनुष्यों में परम श्रेष्ठ है और देवा ब्रह्मदेवों के ही समान हैं ॥१५०, १५॥ हे नृप ! साठ और सत्तर सहस्र पूर्व पुरुष देवायुष्य ब्रह्म के समृद्धत्व की प्राप्ति ही मये थे । ॥१६॥ यह यजन करने वाला—दानवलि—वीर—ब्रह्मण्य—दुःखत बाता—रूप सावण्य से युक्त—महान् तेज वाला तथा ध्रुवकीर्णधार था ॥१६०॥ इसके अनन्तर कङ्क की पुत्री ने चार सुतों को प्रसूत किया था । उनके नाम कुकुर—भजमान—गशि और कम्बल यहि थे ॥१६१॥ कुकुर का पुत्र वृष्णि सनुत्पन्न हुआ था और वृष्णि का सुत घृति हुआ था । इसका शायद कपोनरोमा था और उसका आत्मज तैत्तिरि सनुत्पन्न हुआ था । ॥१६२॥ उसके अनुवा का पुत्र सखा तथा विश्वान् नल था । उसके नाम नन्द नोदर दुन्दुभि स्थात होता है ॥१६३॥

तस्मिन्प्रदितते यज्ञे अभिजात. पुनर्वसुः ।  
 ब्रह्ममेघ च पुत्रायमाजहार नरोत्तम. ॥१६४॥  
 तस्यमध्येतिरात्रस्यसभामध्यात्समुत्पितः ।  
 अतस्तुविद्वान्कर्मज्ञोयज्वादातापुनर्वसु. ॥१६५॥  
 तस्त्रामीत् पुत्रमिदृशं बभूवाविजित किल ।  
 आहुकश्चाहुकी चंद्र स्यात्प्रतिमनावर । ॥१६६॥  
 इनाश्चोदहरन्त्यशरलोकान्प्रतितनाहुकम् ।  
 सो गसङ्गानुकर्षाणासध्वजानावहृदिनाम् ॥१६७॥  
 रथानां मेघघोषाणा सहस्राणि दशैव तु ।  
 नासह्यवादी नातेजा नायज्वा नासहस्रद. ॥१६८॥  
 नासुविर्वाप्यविद्वान् हिवामोत्रेष्वभ्यजायत ।  
 आहुकस्यमृति प्रोत्पादयेत्तद्वैदुग्गने ॥१६९॥  
 आहुकश्चाप्यवन्तीपुस्तमारवाहुकीं ददौ ।  
 आहुकात्वाश्वदुहिता द्वौ पुत्रीममद्वयत । ७०

उस यज्ञ के वितत होने पर पुनर्वसु अभिजात हुआ था । नरों में उत्तम बसने पुत्र की प्राप्ति के लिये अश्वमेध यज्ञ किया था ॥ ६४ ॥ अतिरात्र उसके मध्य में सभा के मध्य से समुत्पित हुआ था । इसीलिये पुनर्वसु यत्वा ( यज्ञ न करने वाला )—विद्वान्—कर्मों का ज्ञान रखने वाला और दानशील था । हे मतिमानों में परमश्रेष्ठ ! आपके अविजित पुत्रों का एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था जिनके नाम आहुक और आहुकी प्रसिद्ध हुए थे ॥ ६५ ॥ यहाँ पर उस आहुक के प्रति इन श्लोकों को उद्धृत करते हैं कि उपासङ्गानुकर्मों के सहित और ध्वजाग्रों के सहित—वरुषी—मेघघोष रथों की दस सहस्र संख्या उसके पास थी । वह असत्यवादी नहीं था—तेजहीन—यजमान करने वाला और एक सहस्र संकम देने वाला नहीं था ॥ ६६, ६७ ॥ वह अशुचि—अविद्वान् भी नहीं था । जो भोगों में अभिजात हुआ था । आहुक की मूर्ति को प्राप्त हुए थे—यहो कहा जाता है ॥ ६८, ६९ ॥ आहुक ने, अवन्तीयों में आहुकी को दिया था । आहुक से काश्य दुहिताने दो पुत्रों को प्रसूत किया था ॥ ७० ॥

देवकश्चोग्रसेनश्च देवगभंसमाबुधौ ।

देवकस्य सुता वीरा जज्ञिरे त्रिदशोपमाः ॥७१

देववानुपदेवश्च सुदेवो देवरक्षितः ।

तेषां स्वसारः सप्तासन् वसुदेवाय ता ददौ ॥७२

देवकी श्रुतदेवी च यशोदा च यशोधरा ।

श्रीदेवी सत्यदेवी चसुतापी चेतिसप्तमी । ७३

नवोग्रसेनस्या सुताः कशस्तेषांतु पूर्वजः ।

न्यग्रोधश्च सुनामा च कङ्क शङ्कुश्च भूयसः ॥७४

सुनन्तूराष्ट्रपालश्चयुद्धमुष्ट सुमुष्टिदः ।

तेषां स्वसारः पञ्चासन् कंसाकसवती तथा ॥७५

सुतलन्तूराष्ट्रपाली च कङ्का चेतवराङ्गनाः ।

उग्रसेन.सहापत्यो व्याख्यातःकुकुरोद्भवः ॥७६  
 भजमानस्य पुत्रोऽथ रधिमुख्यो विदूरथः ।  
 राजाधिदेवः शूरश्च विदूरथसुतोऽभवत् ॥७७

उन दोनों का देवक और उग्रसेन ये दो नाम थे । ये दोनों देव-  
 गर्भ के समान थे । देवक के पुत्र गरम वीर और देवो के ही समान थे  
 ॥ ७१ ॥ उनके नाम देवान्-उपदेव-मुदेव और उपरक्षित थे । इनकी  
 सात भगिनिर्वा थी जो वे सब वसुदेव के लिये ही गयी थी ॥ ७२ ॥  
 इन सातों के नाम देवकी-श्रुतदेवी-यशोदा-यशोधरा-श्रीदेवी-सत्यदेवी  
 और इनमें सातवों बहिन का नाम वसुनापी हुआ था ॥ ७३ ॥ महाराज  
 उग्रसेन के नौ पुत्र हुए थे उन सबमें कंस सबसे बड़ा प्रथम पुत्र था ।  
 क्षेप नो मे से घाठ के नाम—न्यषोथ-पुनामा-कङ्क-शकृ-सुतम्बु—  
 राष्ट्रपाल-बुद्धमुष्टि और समुष्टिद थे । उनही बहिनों में पाँच थीं—  
 कपा—कसावती—सुतन्तु—रष्ट्रासी और कङ्का ये उन पाँचों के  
 नाम हैं । ये सभी बराङ्गनाएँ थी । उग्रसेन सहापत्य कुकुरोद्भव व्या-  
 ख्यान किया गया है । यजमान का पुत्र रधियो में प्रमुख और राजाधिदेव  
 विदूरथ हुआ था । विदूरथ के यही शूर नामक पुत्र ने जन्म लिया था ।  
 ॥ ७४, ७५, ७६, ७७ ॥

राजाधिदेवस्य सुतो जज्ञाते देवसमिती ।  
 नियमग्रसप्रधानो क्षोणाश्व. श्वेतवाहन. ॥७८  
 क्षोणाश्वस्यसुताः पञ्चशूरारणविशारदाः ।  
 शमीच वेदशर्मा च निरुन्त.शकश जित् ॥७९  
 समिपुत्रः प्रतिक्षत्र प्रतिक्षत्रस्य चात्मजः ।  
 प्रतिक्षेत्र सुतोमोजोहृदाकस्तस्य चात्मजः ॥८०  
 हृदीकस्याभवन् पुत्रा दश भीमपराक्रमाः ।  
 श्रुतवर्माग्रजस्तेषां शतधन्वा च मध्यमः ॥८१  
 देवाहश्चंच नामश्च भीषणश्च महाशूलः ।

अजातो वनजातश्च कर्तृयका रम्मकी ॥८२

देवाहंस्य सुतोविद्वान्जज्ञे कम्बलवह्निपः ।

असमञ्जाः सतस्तस्य तमोजास्तस्यचात्मजः ॥८३

अजातपुत्रा विक्रान्तास्त्रयः परमकीर्त्तयः ।

सुदष्टश्च सुतामश्च कृष्ण इत्यन्धकामताः ॥८४

अन्धकानामिमं वंशं यः कीर्त्तयति नित्यशः ।

आत्मनो विपुलं वंशं प्रजावानाप्लुते नरः ॥८५

राजाधिदेव के दो पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था और ये दोनों ही देवों के सदृश थे। दोनों के नियम और व्रत की प्रधानता थी। इनके शुभ नाम शोणाश्व और श्वेत वाहन थे ॥ ७८ ॥ शोणाश्व के परम शूरवीर और रण विद्या के महा विद्वान् पाँच पुत्रों ने जन्म धारण किया था। शमी—वेदशर्मा—निकुन्त—शक्रशत्रुघ्नित—ये उन पाँचों के शुभ नाम हैं। शमी का पुत्र प्रतिक्षत्र हुआ और प्रतिक्षत्र का आत्मज प्रतिक्षेत्र था। प्रतिक्षेत्र का सुत भोज और उसका आत्मज हृदीक उत्पन्न हुआ था ॥ ७६, ८० ॥ हृदीक के भीम पराक्रम वाले दश पुत्रों ने जन्म लिया था। उनमें कुनवर्मा सबसे प्रथम उत्पन्न हुआ था और शतध्वा उनमें मध्यम पुत्र था ॥ ८१ ॥ शेष देवाहं—नाम—भीषण—महाबल—अजात—वनजात कनीयक—करम्मक ये नाम हैं ॥ ८२ ॥ देवाहं की भार्या में देवाहं से अतिशय विद्वान् कम्बल वह्नि ने प्रसव प्राप्त किया था। उसके पुत्र असमञ्जा था और इसके पुत्र तमोजा समुत्पन्न हुआ था ॥ ८३ ॥ अजात के परम विक्रान्त भर्षाद् वन विक्रम वाले और उद्यम कीर्त्तिशाली तीन पुत्र हुए थे। सुदष्ट—मुनाम और कृष्ण ये उन तीनों के शुभ नाम थे। ये सब अन्धक माने गये हैं ॥ ८४ ॥ अन्धकों के इस वंश का जो कोई पुत्र नित्य ही कीर्त्तन किया करता है वह प्रजावान नर अपने आपका विपुल वंश प्राप्त किया करता है ॥ ८५ ॥

## २३--स्यमन्तकमणि का संक्षिप्त चरित्र

गान्धारी चैव माद्री च वृष्णिभार्येवभूवतुः ।  
 गान्धारी जनयामास सुमित्रं मित्रनन्दनम् ॥१॥  
 माद्री युधामन्युं पुत्रं ततो वै देवमीदृशम् ।  
 अनमित्रं शिविचैव पञ्चमं कृतलक्षणम् ॥२॥  
 अनमित्रसुतो निघ्नो निघ्नस्यापितुष्टी सुतो ।  
 प्रसेनश्चमहावीर्यं शक्तिसेनश्च तावुभौ । ३  
 स्यमन्तकः प्रसेनस्य मणिरत्नमनुत्तमम् ।  
 पृथिव्यां सर्वरत्नानां राजा वै सोऽभवन्मणिः ॥४॥  
 हृदिकृत्वा तु बहुशो मणिन्तमभियाचितम् ।  
 गोविन्दोऽपिनतं लेभेशक्तोऽपिमज्जारसः ॥५॥  
 कदाचिन्मृगयां यात प्रसेनस्तेन भूपितः ।  
 यथाशब्दं स शुश्राव विले सत्त्वेन पूरिते ॥६॥  
 ततः प्रविश्य स विस्र प्रसेनो ऋक्षमञ्जत ।  
 ऋक्षः प्रसेनञ्च तथा ऋक्षं षोडशप्रसेनजित् ॥७॥

महर्षि प्रवर श्री सूतजी ने कहा—गान्धारी और माद्री ये दोनों वृष्णि की भार्ये हुई थीं । गान्धारी ने सुमित्र मित्र नन्दन को जन्म दिया था ॥ १ ॥ माद्री ने पहले पुत्र युधामन्यु को फिर देव मीदृश—अनमित्र—शिवि और पाँचवाँ कृत लक्षण के उत्पन्न किये थे ॥ २ ॥ अनमित्र का सुत निघ्न हुआ था तथा उस निघ्न के दो पुत्रों ने जन्म लिया था । महान् वीर्य वाला प्रसेन तथा दूसरा शक्ति सेन था । इस तरह ये दोनों पुत्र हुए थे ॥ ३ ॥ प्रसेन की ही परमोत्तम मणियों में भी रत्न स्यमन्तक मणि थी । यह स्यमन्तक मणि पृथिवी में समस्त रत्नों की राजा मणि हुई है ॥ ४ ॥ हृदय में उसके प्राप्त करने की बहुत कुछ मनोरथ करके उस मणि की याचना की गयी थी किन्तु साक्षात् गोविन्द

ने भी उसको प्राप्त नहीं किया था । वह सर्व समय होते हुए भी उसका हृण उन्होने नहीं किया था ॥ ५ ॥ किसी समय मे उसी मणि से भूषित होकर प्रसेन मृगया की क्रीडा करने के लिये चला गया था । किसी हिमरू पशु जैसा उसने विल मे शब्द का श्रवण किया था जो कि सर प्ररित था ॥ ६ ॥ इसके पश्चात् मृगया के मत्त प्रसेन ने उसमें प्रवेश किया था । वही पर उसने ऋक्ष को देखा था । वही पर दोनो ऋक्ष और प्रसेन मे युद्ध हुआ अन्त मे ऋक्ष ने प्रसेन पर विजय प्राप्त करली थी ॥ ७ ॥

हत्वा ऋक्षः प्रसेनः तु ततस्त मणिमादकत् ।  
 अदृष्टस्तु हतरतेन अन्तविलगतस्तदा ॥८  
 प्रउनन्तु हत ज्ञात्वा गोविन्द परिशङ्कितः ।  
 गोविन्देन हताव्यक्त प्रमेनो मणिकारणात् ॥९  
 प्रसेनस्तु गतोऽरण्य मणिरत्नेन भूषितः ।  
 त द्वष्ट्वा स हतस्तेन गोविन्दः प्रत्युवाचं हं ॥  
 हन्मि चीन दुराचारं शत्रुभूत हि वृष्णिषु ॥१०॥  
 अथ दीर्घेण कालेन मृगयानिर्गतः पुन ।  
 यद्वच्छयाच गोविन्दो विलस्याभ्यासमागमत् ॥११  
 तं द्वष्ट्वा तु महाशब्दसचक्रे ऋक्षराट् वली ।  
 शब्द श्रुत्वा तु गोविन्द खड्गपाणि प्रविश्य सः ॥  
 अपश्यज्जाम्बवन्त तं ऋक्षराज महाबलम् ॥१२॥  
 ततस्तूर्णं हृषीकेशस्तमृक्षपतिमञ्जसा ।  
 जाम्बवन्तं स जप्राह क्रोध सरक्त लोचनः ॥१३  
 तुष्टावन्नं तदा ऋक्षः कर्मभिर्वेष्णवैः प्रभुम् ।  
 ततस्तुष्टस्तु भगवान् वरेणं नमरोचयत् ॥१४

ऋक्ष ने प्रसेन का वध करके उससे बह मणि ग्रहण करली थी । उस समय मे वह हत हुआ किसी के द्वारा भी नहीं देखा गया था और

दिव के मन्दर बना द्या या ॥ ८ ॥ प्रसेन की हृद जानकर रोविन्द  
 बहुत क्षीणक परिशक्ति हो गये थे । वही उस समय में सन्तुष्टना प्रतीत  
 हो दया या कि रोविन्द ने ही मन्वन्तुराम के कारण में बनाया तन  
 विना है ॥ ९ ॥ प्रसेन की उन मरि रस से विन्मित्र होकर ही प्रसन्न  
 में ग्या या । तनको देखकर तनी के द्वारा तनको हृद विना द्या है—  
 वही रोविन्द ने उत्तर दिया या । मैं तुम्हिनो शत्रु के समान वह दुष्-  
 कारी का अर्थ ही हनन करूँगा ॥ १० ॥ इसके अन्तर बहुत सम्ये  
 तन के परवान् वह इच्छा से रोविन्द पुनः नृपना के लिये निवृत्त कर  
 गये थे । विचरन करने हुए वह इच्छा से ही रोविन्द उली बिल के  
 तनीन में प्राप्त हो गये थे ॥ ११ ॥ तनको देख कर वली ऋषराज ने  
 नहान् मन्द विना या । उस ऋष के महारथ को धरम करके रोविन्द ने  
 हाथ में लक्ष्म धारण करके उस बिल में प्रवेश विना या और वही पर  
 महान् बलशाली ऋषराज उस जामवन्त की जाकर देखा या ॥ १२ ॥  
 तनको देखकर क्रोध से रक्त नेत्रों बाने होकर हृषीकेश ने तुल्य ही  
 एकदम उस ऋषराजि जामवन्त को पकड़ विना या ॥ १३ ॥ उस समय  
 में ऋषराज जामवन्त ने वैष्णव कर्मों के द्वारा इन प्रभू की स्तुति की  
 थी । इसके परवाक भयवान् परम सन्तुष्ट हो गये थे और वरदान के  
 द्वारा इसको भी प्रमन्न कर दिया या ॥ १४ ॥

इच्छे ध्रुव प्रहारेणत्वतोऽह् मरणप्रभो ! ।

कन्याचैयंममशुभा भर्तारित्वामवाप्नुयात् ॥

योऽय मणिं प्रसेनन्तु हत्वा प्राप्तो मया प्रयो ॥१५॥

तत सजाम्भवन्त त हृषाचक्रेणवै प्रभुः ।

वृत्तकर्मा महाबाहुः सतन्य मणिमाहरत् ॥१६॥

ददी सप्राजितायैन सर्वसात्त्वदसंसदि ।

तेन मिथ्यापवादेन सन्तप्ता ये जनादने ॥१७॥

ततस्ते यादयाः सर्वे वासुदेवमथाग्र्यन् ।



अस्माकन्तु मतिर्ह्यासीत्प्रसेनस्तुत्वयाहतः ॥१८  
 ककेयस्य सुता भार्यादिशसत्राजितः शुभाः ।  
 तासूत्पन्नाः सुतास्तस्य सर्वलोकेषुविश्रुताः ॥  
 ख्यातिमन्तो महावीर्या भृङ्गकारस्तु पूर्वजः ॥१९  
 अथ व्रतवती तस्मात् भृङ्गकारात्तु पूवजात् ।  
 सुपुत्रे सुकुमारीस्तु तिस्रःकमललोचनाः ॥ २०  
 सत्यभामा वरास्त्रीणां प्रतिनीचदृढव्रता ।  
 तथा पद्मावतीनीवत्ताश्च कृप्यायसोऽददात् ॥२१

जाम्बवन्त ने कहा—हे प्रभो ! मैं तो अब आप से ही चक्र के प्रहार के द्वारा मृत्यु की ही इच्छा करता हूँ । यह एक मेरी परम शुभ एक कन्या है वह आप को ही अपना भर्ता प्राप्त कर लेवे । हे प्रभो ! मैंने ही प्रसेन का हनन करके यह मणि प्राप्त की है ॥१५॥ इसके अनन्तर उन प्रभु ने चक्र के द्वारा जाम्बवन्त का उसी की इच्छा के अनुसार हनन कर दिया था और कर्म समाप्त करके महान् बाहुओं वाले प्रभु उस कन्या के साथ ही मणि का समाहरण कर लिया था ॥१६॥ फिर द्वारका में समस्त सात्वतों की सभा में बुलाकर उस मणि को सत्राजित को दे दिया था । फिर जो जनार्दन प्रभु के विषय में मिथ्या अपवाह लगा रहे थे वे बहुत ही सतप्त हुए थे ॥१७॥ इसके उपरान्त सभी यादवों ने भगवान् वासुदेव से कहा था कि हमारा सबका विचार तो यही निश्चित हो गया था कि प्रसेन को आपने ही मार दिया है ॥१८॥ कंकेय की दश शुभ सुताएँ सत्राजित की भार्याएँ थीं । उस सत्राजित के उन दशो भार्याओं में समुत्पन्न पुत्र समस्त लोको में विद्युत् थे । १९॥ ये सब बड़ी ही अधिक श्याति वाले थे और महान् बल—वीर्य से सुसम्पन्न हुए थे । इनमें भृङ्गकार सबसे प्रथम उत्पन्न वाला ज्येष्ठ था । इसके अनन्तर उस पूर्वज भृङ्गकार से व्रतवती पत्नी ने कमल के सदृश नेत्रों वाली परम सुन्दरी तीन सुकुमारी कन्याओं को प्रसूत किया था ॥२०॥ सत्यभामा सभी द्विपयों में परम श्रेष्ठ थीं—

वर्तिनी स्तृष्टवन वानो धी और तीमरी पद्मापत्नी थी । उन तीनों को ही उम्ने श्रीकृष्ण ने लिये दे दिया था ॥ १॥

अनमित्रात् शनिर्जज्ञे कण्ठिटाद् दृष्टिणन्दनात् ।  
 सत्यवान्तरय पुत्रस्तु सात्यकिरहरय चात्मजः ॥२२॥  
 सत्यवान्युयुधानस्तु शिनेनप्ताप्रतापवान् ।  
 असङ्गोर युधानरयद्य्मिस्तस्यात्मजोऽभवत् ॥२३॥  
 द्युम्नैर्युगन्धरपुत्र इतिदीन्याः प्रकीर्त्तिताः ।  
 अनमित्रान्वयोह्येषाम्याख्याः शृष्टिणवशजः ॥२४॥  
 अनमित्रस्य सजज्ञे पृथ्व्यां वीरोयुधाजितः ।  
 अन्धोतु तनयो वीरो वृषभक्षत्र एव च ॥२५॥  
 वृषभः काशिराजस्य सुता भार्यामविन्दत ।  
 जयन्तस्तु जयन्त्यान्तुपुत्रसमभवत्सुभः ॥२६॥  
 सदा यज्ञोऽति वीरश्च श्रतवानतिथिप्रियः ।  
 अक्रूरःसुपुत्रे तस्मात्सदायज्ञोऽतिदक्षिणः ॥ २७॥

दृष्टि के सबसे छोटे पुत्र से जिसका नाम अनमित्र था शनि ने जन्म धारण किया था । उसका पुत्र सत्यवान् हुआ था और इस सत्यवान् का आत्मज सात्यकि नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥२२॥ सत्यवान् और युयुधान शनि के प्रतापशाली नप्ता ( नाती ) थे । युयुधान का पुत्र असङ्गम नाम धारी हुआ था और उसका आत्मज द्युम्नि हुआ था ॥२३॥ द्युम्नि का पुत्र युगन्धर उत्पन्न हुआ था—ये सभी शून्य नाम से ही प्रकीर्त्तित हुए थे । यह अनमित्र का वश जो कि दृष्टि वश से ही समुत्पन्न है पूर्णतया कह दिया गया है ॥२४॥ अनमित्र का पृथ्वी में वीर युधाजित ने जन्म लिया था । अन्य भी दो वीर तनय हुए थे जिनके नाम वृषभ और क्षत्र थे ॥ २५॥ वृषभ ने काशिराज की सुता को अपनी भार्या के रूप में प्राप्त किया था । अयन्ती में जयन्त नामक

शुभ पुत्र समुत्पन्न हुआ था ॥ २६ ॥ यह सदा ही यज्ञों के करने वाला और अत्यन्त वीर था तथा श्रुतवाम अर्थात् शास्त्रों का-ज्ञाता और अतिथियों से प्यार करने वाला था । उससे अक्रूर समुत्पन्न हुआ था । यह भी सदा-सर्वादा यज्ञों के करने वाला और अन्यधिक दक्षिणा देने वाला हुआ था ॥ २७ ॥

रत्ना कन्याचरीव्यस्य अक्रूरस्तामवाप्तवान् ।

पुत्र नुत्पादयामास एकादशमहावलान् ॥२८

उपलम्भः सदालम्भो वृकलो वीर्य्यएवच ।

सिरी ततो महापक्षः शशुघ्नोवारिमेजयः ॥२९

धर्मभृद्धम्मवर्माणी घृष्टमानस्त्वर्थव च ।

सर्वे च प्रतिहोतारो रत्नायाजज्ञिरे च ते ॥३०

अक्रूरादुग्रसेनायां सुतो द्वौ कुलवर्द्धनौ ;

देववानुपदेवश्च जज्ञाते देवसन्निभौ ॥३१

अश्विन्यां च ततःपुत्राः पृथुत्रिपृथुरेव च ।

अश्वत्यामा सुवाहूश्च सुपाश्वर्कगवेपणौ ॥३२

वृष्टिनेमिः सुधर्मा च तथा शर्यातिरेवच ।

अभूमिवर्जभूमिश्च श्रमिष्ठः श्रवणस्तथा ॥३३

इमांमिथ्याभिशास्तियोवेदकृष्णादपोहिताम् ।

नसमिथ्याभिशापेनअभिशाप्योऽयकेनचित् ॥३४

शौव्य की कन्या का नाम रत्ना था । अक्रूर ने उसको प्राप्त किया था । उसमें अक्रूर ने ग्यारह महान् बलशाली पुत्रों को जन्म देकर उत्पन्न किया था । उनके नाम ये हैं—उपलम्भ, सदालम्भ वृकल, वीर्य्य, सिरी, महापक्ष, शशुहन, वारिमेजय, धर्मभृत्, धर्मवर्मा और घृष्टमान । ये सभी प्रतिहोता हुए थे । जिन्होंने रत्ना से जन्म प्राप्त किया था ॥२८॥ ॥२९॥-०॥ अक्रूर से उग्रसेना में दो पुत्र कुल के वर्धन करने वाले हुए थे । इनके नाम देववान् और उपदेव ये जो बिल्कुल देवों के ही तुल्य थे ।

॥३१॥ इन के पश्चात् आम्बिनो जो पुत्र हुए थे उनके शुभ नाम ये होते हैं—पृथु, विपृथु, अश्वत्थामा, सेवाहु, सुपार्ष्वक, गवेपण, वृष्टिनेमि, सुप्रर्मा, शर्याति, अभूमि, वरुणभूमि, अमिष्ठ, अक्षय । इस मिथ्या अमिगस्त्रि को जो जो भगवान् कृष्ण से अपोहित की गयी है जो भी कोई जानता है तथा नित्य नियम से इसका पाठ तथा श्रवण किया करता है वह पुरुष कभी भी किसी के भी द्वारा मिथ्याप्रियाप से अमि-शाप्य नहीं होगा ॥३२॥३३॥३४॥

### २४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन

ऐस्वा की सुपुत्रे शूरं ख्यातमद्भुतमीदुपम् ।  
 पौरुषाज्जज्ञिरे शूरात् भोजायांपुसकादरा ॥१॥  
 वसुदेवो महावाटुः पूर्वमानवदुन्दुभिः ।  
 देवमार्गस्ततो जज्ञे ततो देवश्रवाः पुनः ॥ २ ॥  
 अनाधृष्टिः शिनिश्चीव नन्दश्चैव ससृञ्जयः ।  
 श्यामः शमाकः सयूप पञ्चचात्यवराङ्गनाः ॥ ३ ॥  
 श्रुतकोतिः पृथा चैव श्रुतदेवीश्रुतश्रवाः ।  
 राजाधि देवो च तथा पञ्जीता वीरमातरः ॥४॥  
 कृतस्य तु श्रुता देवी सुप्रह सुपुत्रे सुतम् ।  
 कंकय्यां श्रुतकीत्यन्तु जज्ञे सोऽनुव्रतो नृपः ॥ ५ ॥  
 श्रुतश्रवसि चोद्यस्य सुनीयः समपद्यत ।  
 वापिको घर्मशारीरः स वभूवारिमर्दनः ॥६॥  
 अथ सख्येन वृद्धेऽसौ कुन्तिमोजेसुताददौ ।  
 एवकुन्तीसमाख्यातावसुदेवस्वसा पृथा ॥ ७ ॥

महापि श्री मूत्रगी ने कहा—ऐश्वर्य ने शूर-भगवान्-अद्भुत, ईदुप पुत्र को उत्पन्न किया था । शूर पौरुष से सोऽना में दश पुत्रों ने जन्म

ग्रहण किया था ॥१॥ आनक इन्द्रुमि महान् बाहुधो बाले वासुदेव ने सर्व प्रथम देवमार्ग और इसके अनन्तर वेदश्रवा को जन्म प्रदान किया था ॥२॥ फिर धनाघृष्टि, शिनि, नन्द, ससुञ्जय, श्याम, शमीक संयूप को समुत्पन्न किया था । इन वसुदेव के पांच बगङ्गनाएँ थीं । श्रुत देवी पृथा, श्रुतकीर्ति, श्रुतश्रवा और राजाघि देवी, ये उन पाँचों के सुम नाम थे । ये पाँचों ही वीरो को जन्म प्रदान करने वाली मानाएँ थीं ॥ ३ ॥ ४ ॥ कृत्की सुता देवी ने सुग्रह सुत को प्रसूत किया था । कँकेयी और श्रुतकीर्ति में वह अनुव्रत नृप समुत्पन्न हुए थे ॥ ५ ॥ श्रुतश्रवा में चौद्य का सुनीय हुआ था । त्रित समय में वह एक ही वर्ष का था वह परम धर्म से समन्वित शरीर धारा और अपने अरियों के मर्दन करने वाला हो गया था ॥ ६ ॥ इसके अनन्तर सक्य से इस कुन्ति भोज के बड़े हो जाने पर सुता देवी थी । इस प्रकार से कुन्ती वसुदेव की स्वस्त पृथा समाख्यात् हुयी थी ॥७॥

वसुदेवेन सा दत्ता पाण्डोर्भार्याह्यनिन्दिता ।  
 पाण्डोरर्थेनसाजज्ञे देवपुत्रान्महारयान् ॥८  
 धर्माद्यधिष्ठरो जज्ञे वायोर्जज्ञे वृकोदरः ।  
 इन्द्राद्धनञ्जयश्चैव शक्रतुल्य पराक्रमः ॥९  
 माद्रवत्यान्तु जनितावश्विभ्यामिति शुश्रुमः ।  
 नकुलः सहदवश्च रूपशीलगुणान्वितौ ॥१०  
 राहिणी पीरवी सा तु रूपात्मानकदुन्दुभेः ।  
 लेभेज्येष्ठमुतरामसारणञ्चमुतं प्रियम् ॥११  
 दुदमं दमनं सुभ्रुं पिण्डारक महहानू ।  
 विश्राक्ष्यौ द्वे कुमाभ्यां तु रोहिण्याजज्ञिरेतदा ॥१२  
 देवक्यां जज्ञिरे शौरेः सुपेणः कीर्तिमानपि ।  
 उदासो भद्रसेनश्च ऋषिवासस्तथैव च ॥

पृष्ठो भद्र विदेहश्च कंसः सर्वनिघातयत् ॥१३॥  
 प्रथमाया अमावास्या वाषिकी तु भविष्यति ।  
 तस्या जज्ञे महाबाहुः पूर्वकृष्ण प्रजापतिः ॥१४॥

वसुदेव ने उस को पाण्डु के लिये प्रदान कर दी थी जो कि उस की परम प्रशस्त भार्या हुई थी । उसने पाण्डु के अर्थ के द्वारा महारथ देव पुत्रों का जन्म दिया था ॥१३॥ घर्म से युधिष्ठिर ने जन्म लिया था । वायु देव से वृकोदर में प्रसव प्राप्त किया था । इन्द्रदेव से धन्ञ्जय को समुत्पन्न किया था जो शक्र के ही मुख्य बल पराक्रम वाला हुआ था । ॥१४॥ माद्रवती में तो ऐसा सुनते हैं अश्विनी कुमारों से दो पुत्र नकुल और सह समुत्पन्न हुए थे जो रूप लावण्य शील और अनेक गुण गणों से समन्वित थे ॥ १० ॥ पौर्वी रोहिणी नाम वाली भार्या ने आनक दुन्दुभि से परम विख्यात ज्येष्ठ सुत वनराम की प्राप्ति का लाभ उठाया था और उस प्रिय सुत का सागण भी हुआ था ॥११॥ अन्य सुत जो हुए थे उनके नाम इस प्रकार से हैं—दुर्दम—रमन—सुघ्न—विण्ढारक महा-हनु । उस समय में चित्रा अक्षी दो कुमारियों ने भी रोहिणी में जन्म ग्रहण किया था ॥१२॥ देवकी में शौरि से कीर्तिमान् सुपेण—उदाती—भद्रोन तथा ऋषिवास—छटवा पुत्र भद्र नाम वाला था और विदेह ये पुत्र समुत्पन्न हुए थे किन्तु कंस ने सभी का घात कर दिया था ॥१३॥ प्रथम अमावस्या से वाषि की होगी । उसमें महान् बाहुओं वाले प्रजापति श्री कृष्ण पूर्व में समुत्पन्न हुए थे ॥१४॥

अनुजात्व भवत् कृष्णात् सुभद्राभद्रभाषिणा ।

देवक्यान्तु महातेजा जज्ञे शूरोमहायशाः ॥१५॥

सहदेवस्तु ताभ्यां जज्ञे शौरिकुलोद्बहः ।

उपासङ्गधर लेभे तनय देवरक्षिता ॥

एका यन्व ज्व सुभगाङ्क गस्तामभ्यघातयत् ॥१६॥

विजय रोचमानञ्च वद मानन्तु देवलम् ।

- । एते सर्वे महात्मानो ह्यपदेव्याः प्रजज्ञिरे ॥१७  
 अवगाहो महात्मा च वृकदेव्यामजायत ।  
 वृकदेव्यां स्वयं जज्ञे नन्दको नामनामतः ॥१८  
 सप्तमं देवकी पुत्रं मदनं सुपुत्रे नृप ।  
 गवेषणं महाभाग संग्रामेष्व पराजितम् ॥१९  
 श्रद्धा देव्या विहारे तृ वने हि विचरन् पुरा ।  
 वैश्यायामदघात् शौरिःपुत्रं कौशिकमग्रजम् ॥२०  
 सुतनूरथराजी च शौरेरास्तां परिग्रहौ ।  
 पुण्ड्रश्च कपिलश्चैव वसुदेवात्मजी वलौ ॥२१

कृष्ण से पीछे एक अनुजा सुभद्रा नाम माली समुत्पन्न हुई थी जो परम भद्र भाषण करने वाली थी । देवकी ने तेजस्वी तथा महा यशस्वी शूर ने जन्म ग्रहण किया था ॥१५॥ शौरिकुत्त का उद्बहन करने वाले सहदेव ने ताम्बा में जन्म प्राप्त किया था और देवरक्षिता ने उपासङ्ग-धर पुत्र प्राप्त करने का लोभ उठाया था । परम सुभगा एक कन्या समुत्पन्न हुई थी किन्तु उसी समय में दुष्ट कंस ने उसका घात कर दिया था ॥१६॥ विजय-रोचमान-वद्वंमान-देवल ये समस्त महान् आत्माओं वाले पुत्रों ने उपदेवी के उदर से जन्म प्राप्त किया था ॥१७॥ महात्मा अवगाह वृकदेवी में उत्पन्न हुआ था । वृकदेवी में नन्दक नाम धारी ने स्वयं जन्म प्राप्त किया था ॥१८॥ हे नृप ! देवकी ने सातवा पुत्र मदन का प्रभूत किया था और संग्रामों में पराजित न होने वाले महामाग गवेषण नामक पुत्र को उत्पन्न किया था ॥१९॥ परम प्राचीन समय में श्रद्धा देवी से वन में विहार के समय में विचरण करते हुए शौरि ने वैश्या में अग्रज पुत्र कौशिक को धारण किया था ॥२०॥ सुतन् रथराजो ये ही दो शौरि के परिग्रह हुए थे ॥२१॥

जरानाम निपादोऽभूत् प्रथमः स घनुर्धरः ।

सोभद्रश्च भवशीव महासत्वो वभूवतुः ॥२२

देवभागसुतश्चापि नाम्नाऽसावुद्धवः स्मृतः ।  
 पण्डितं प्रथमं प्राहुर्देवश्रवः समुद्भवम् ॥२३॥  
 ऐश्वर्यायलभतापत्य अनाघृष्टेयशस्विनी ।  
 निर्घृतसत्त्वं क्षत्रुघ्न आद्वस्तस्मादजायत ॥२४॥  
 करुपायानपत्याय कृष्णस्तुष्टः सुतन्ददौ ।  
 सुचन्द्रन्तु महाभाग वीर्यवन्तं महाबलम् ॥२५॥  
 जाम्बवत्याः सुतावेतौ द्वौ च सतृकृतलक्षणी ।  
 चाहृदेष्णश्च साम्बश्चवीर्यवन्तौ महाबली ॥२६॥  
 तन्तिपालश्च तन्तिश्च नन्दनस्य सुताबुधौ ।  
 शमीकपुत्राश्चत्वारोविक्रान्ताःसुमहाबलाः ॥  
 विराजश्च धनुश्चैव श्याम्यश्च सञ्जयस्तथा ॥२७॥  
 अनपत्योऽमवच्छयाम शमीकस्तुवर्गययौ ।  
 जुगुप्समानोभोजश्च राजपितृवमवाप्तवान् ॥२८॥  
 कृष्णास्य जन्माभ्युदय यःकीर्तयतिनित्यशः ।  
 शृणोति मानवोनित्यसर्वपादः प्रमुष्यते ॥२९॥

एक जरा नामधारी निपाद हुआ था और वह प्रथम धनुर्धर था ।  
 शीमद्र और मव ये भी महान् सत्त्व हुए थे ॥२३॥ देवभाग का भी सुत  
 हुआ था जो कि यह उद्धव इस सुम नाम से प्रसिद्ध हुआ था । देवश्रुव  
 इस समुद्भूत पुत्र को प्रथम पण्डित कहा करते थे ॥२३॥ यशस्विनी  
 ऐश्वर्या ने अनाघृष्ट से सन्तति प्राप्त करने का काम उःाया था ।  
 निर्घृत सत्त्व—क्षत्रुघ्न और आद्व उससे समुत्पन्न हुए थे ॥२४॥ करुप  
 जो कि सन्तति से विहीन था उसकी श्रीकृष्ण परम तुष्ट होकर ही सुत दे  
 दिया था । महाभाग सुचन्द्र महाम् बलवान् वीर्यवान् हुआ था ॥२५॥  
 जाम्बवती के दो पुत्र सत्त्वृत्य सक्षणी बाले हुए थे । उन दोनों के सुम  
 नाम चाहृदेष्ण और साम्ब थे । ये दोनों वीर्यवान् और महान् बलशाली  
 थे ॥२६॥ नन्दन के तन्तिपाल और तन्ति दो सुत समुत्पन्न हुए थे ।  
 शमीक के चार पुत्र परम विक्रमशाली और सुमहान् बल से सम्पन्न हुए



ये जिनके नाम विराज--घनु--श्याम और सूञ्जय थे ॥२७॥ इनमें श्याम अयस्य से रहित हो गया था अर्थात् उसके कोई भी सन्तति नहीं हुई थी । शमीक तो वन में खला गया था और भोजस्व की जुगुप्सा करता हुआ वह राजपि के पद को प्राप्त हो गया था ॥२६॥ यह श्रीकृष्ण के जन्म का अभ्युदय है इसको जो पुरुष नित्य ही नियम से कीर्तित किया करता है अथवा इसका श्रवण किया करता है वह मानव समस्त प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है ॥२६॥

## २५--कृष्णसन्तान वर्णन

अथ देवो महदेवः पूर्वं कृष्णः प्रजापतिः ।  
 विहारार्थं स देवेशो मानुषेष्विह जायते ॥१  
 देवक्यां वसुदेवस्य तपसा पुष्करेक्षणः ।  
 घतुर्वाद्भिस्तदा जातोदिव्यरूपोज्वलन्श्रिया ॥२  
 श्रीवत्सलक्षणं देवं दृष्ट्वा लक्ष्मणः ।  
 उवाच वसुदेवस्त रूपं सहर वै प्रभो ॥३  
 भीतोऽहं देव ! कंसस्य ततस्स्वेतद्व्रवीमि ते ।  
 ममपुत्राहतास्तेनज्येष्ठास्तेभीमविक्रमाः ॥४  
 वसुदेववचः श्रुत्वा रूपं सहरतेऽच्युतः ।  
 अनुज्ञाप्य तत शौरिं नन्दगोपगृहेऽनयत् ॥५  
 दत्त्वेन नन्दगोपस्य रक्षयतामिति चाब्रवीत् ।  
 अतस्तु सवकल्याणंयादवानामविष्यति ॥६

महामहर्षि श्री सूतजी ने कहा--इसके अनन्तर महान् देव देव प्रजापति श्री कृष्ण पूर्व में विहार के लिये ही वह देवेश्वर यहाँ समार में मनुष्यों में समुत्पन्न हुआ करते हैं ॥१॥ वसुदेव की तपश्चर्मा से ही देवकी में पुष्करेक्षण-चार भुजाओं वाले दिव्य रूप से समन्वित श्री से जाज्वल्य-

मान होते हुए उस समय मे प्रादुर्भूत हुए थे ॥२॥ धीवत्स के कारण करने के लक्षण वाले तथा दिव्य लक्षणों से समुत्त देव का उस समय मे दर्शन करके ही वसुदेव ने उनसे प्रार्थना की थी कि हे प्रभो ! आप अपने स्वरूप को सहृष्ट कर लीजिए ॥३॥ हे देव ! मैं राजा कस से अत्यन्त ही भय-भीत हो रहा हू इसीलिये आपसे यह निवेदन करता हू । इस दुष्ट कस ने आपसे पहिले समुत्पन्न हुए आपके ज्येष्ठ भाई मेरे पुत्रों का हनन कर डाला है जो कि भीम बल पराक्रम से युक्त थे ॥४॥ वसुदेव की प्रार्थना के इन वचनों का ध्वज करके भावान् यज्जुत ने अपने उस दिव्य स्वरूप का संवरण कर लिया था । इसके उपरान्त उन्होंने शौरिकी अनुशासन दिया था और वह उनको नन्द गोप क गृह मे ले गये थे ॥ ५ ॥ इनको वसुदेव ने नन्द गोप के सुपुत्र करके यह कहा था कि आप ही मेरे इस पुत्र की रक्षा कीजिए । इनसे ही सब यादवों का कल्याण होगा ॥६॥

क एष वसुदेवस्तु देवकी च यशस्विनी ।  
 नन्दगोपश्च कस्त्वेष यशोदा च महाप्रता ॥७  
 यो विष्णुं जनयामास यञ्च तात्स्यभापत ।  
 या गर्भं जनयामास याचैनं स्वभ्यवर्द्धयत् ॥८  
 पुरयः कश्यपस्त्वासीददितिस्तु प्रिया स्मृता ।  
 ब्रह्मणः कश्यपस्त्वांशं पृथिव्यास्तदितिस्तथा ॥९  
 अथ कामान् महाबाहूर्देवतयाः समपूरयत् ।  
 ते तथा काङ्क्षितानित्यमजातस्यमहात्मनः ॥१०  
 सोऽवतंर्णो मही देवः प्रविष्टो मनुषीतनुम् ।  
 मोहयन्सर्वभूतानियोगात्मा योगमायया ॥११  
 नष्टे धर्मे तथा जने दिष्णुर्दृग्णितुले प्रभु ।  
 कर्तुं धर्मस्य सम्पन्नं अमुराणां प्रणाशनम् ॥१२  
 रुदिमणोसत्यमामाचक्षयानाः नजितो तथा ।

सुभामाचतथागैव्यागान्धारीलक्ष्मणा तथा ॥१२  
मिश्रविन्दा चकालिन्दीदेवीजाम्बवतीतथा ।  
सुशीलाचतथामाद्रीकौशल्याविजयातथा ॥  
एवमादीनि देवीनां सहस्राणि च षोडश ॥१४

मुनिगण ने कहा—यह वसुदेव कौन थे और परमं यशस्विनी यह देवकी कौन थी ? नन्द नाम वाला यह जो गोप आपने बतलाया था यह भी कौन हुआ था तथा महान् घत वाली यशोदा कौन थी ? ॥७॥ जिसने भगवान् विष्णु को पुत्र के रूप में जनन दिया था और जिसको लाल कह कर पुकारा था जिसने अपने गर्भ में रखकर इनको जन्म ग्रहण कराया था और जिसने इनका बाल्यावस्था में परिवर्द्धन किया था ॥८॥ सूतजी ने कहा—कश्यप नाम वाले पुरुष थे और अदिति नाम वाली उनकी प्रिया बतार्ई गयी है । यह कश्यप तो ब्रह्मा जी कः अश था और अदिति पृथ्वी का अंश हुई थी ॥ ६ ॥ इसके उपरान्त महान् बाहुओं वाले प्रभु ने देवकी की वामनाओं को पूर्ण कर दिया था । जो नित्य ही ब्रजात है ऐसे अजन्मा प्रभुको उसने पुत्र के रूप में देखने की इच्छा की थी ॥१०॥ इसी लिये वह देव इस मही मण्डल में अवतीर्ण हुए थे और फिर मानुषी तनु में उन्होंने प्रवेश किया था । यह प्रभु तो योगात्मा थे । इन्होंने अपनी योग माया से ही समस्त भूतो को मोहित कर दिया था ॥११॥ जिस समय में इस मही मण्डल में घर्मं नष्ट हो गया था उसी समय में प्रभु विष्णु ने वृष्णि कुल में जन्म ग्रहण किया था । इनके वृष्णि कुल में उत्पन्न होकर अवतार धारण करने का प्रमुख प्रयोजन ही घर्मं को सत्स्थापित करना और बढ़े हुए दुष्ट अमुरों का नश करना ही था ॥ १२ ॥ जब प्रभु ने श्री कृष्णावतार धारण किया था उस समय में प्रभु की षोडश सहस्र पत्नियां थीं । उनमें प्रमुख नामों का ही षोडा सा प्रदर्शन यहां पर किया जाता है—रुकिमणी—मत्यभामा—सत्या—नागार्जुनी—सुभामा—शंभ्या—विजया—लक्ष्मण—मिश्रविन्दा—कालिन्दी देवी—

जाम्बवती--मुनीसा--माद्री--कीशल्या तथा वित्रया एव मादि देविया  
यी ॥१३, १४॥

रुक्मिणी जनयामास पुत्रं रणविशारदम् ।  
 चारुदेष्ण रणे शूरं प्रद्युम्नञ्च महाबलम् ॥१५  
 सुचारुं भद्रचारुं च सुदेष्ण भद्रमेव च ।  
 परशुञ्चारु गुप्तञ्च चारु भद्रं सुचारुकम् ॥  
 चारुहास कनिष्ठञ्च कन्या चारुमती तथा ॥१६॥  
 जजिरे सत्यभामाया भानुभ्रमरतेक्षणः ।  
 रोहितोदोप्तिभाश्चैव साम्प्रश्चक्रौ जलन्धमः ॥१७  
 षतस्रो जज्ञिरेतेपास्वसारस्तुयवीमसीः ।  
 जाम्बवत्याःसतो जग्मे साम्प्रसमिति शोभनः ॥१८  
 मिश्रवान्मिश्रविन्दश्चमिश्रविन्दावसङ्गता ।  
 मिश्रबाहुःसुनीयश्चनानजित्याःप्रजाहिता ॥१९  
 एवमादीनि पुत्राणा सहस्राणि निबोधत ।  
 अशीतिश्च सहस्राणिवासुदेव सुतास्तथा ॥  
 लक्षमेकं तथा प्रोक्तं पुत्राणाञ्च द्विजोत्तमा ॥२०  
 उपासङ्गस्य सु सुतो वयः ससिप्त एव च ।  
 मूरीन्द्रसेनो भूरिश्च गवेयण सुतावुभौ ॥२१

रुक्मिणी देवी ने रण मे विशारद पुत्र को जन्म दिया था । चारु-  
 देष्ण रणविद्या में महान् शूर था--प्रद्युम्न महान् बलवान् था--सुचारु-भद्र-  
 चारु-सुदेष्ण-भद्र-परशु-च रुगुप्त-चारुभद्र-सुचारु-चारुहास-कनिष्ठ ये  
 पुत्र हुए थे तथा चारुमती नाम वाली एक कन्या थी ॥१५, १६॥ सत्य-  
 भामा मे भानुभ्रमरतेक्षण--रोहित--दोप्तिमान्--साम्प्रश्चक्रौ--जलन्धम  
 ये पुत्र हुए थे और उन सबकी चार छोटी बहिनो मे जग्मे प्रहृण दिया  
 था । जाम्बवती के समिति शोभन साम्प्र पुत्र ने जग्मे दिया था ॥१७॥  
 ॥१८॥ मिश्रविन्दा के दिववन् और मिश्रविन्द पुत्र हुए थे । नाम्प्रविना

की प्रजा मित्रवाहू और सुनीय हुई थी अर्थात् इन नामों वाले पुत्र ने प्रभव प्राप्त किया था । इस प्रकार से सहस्रों ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे— ऐसा ही समझ लेना च हिए । अस्सी सहस्र तो वासुदेव प्रभु के ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजो में परमोत्तम गण ! फिर उन पुत्रों के जो पुत्र हुए थे उनकी संख्या एक लाख थी ॥१६, २०॥ उपासङ्ग के वज्र और सक्षिप्त ये दो सुत हुए थे । भूरीन्द्र सेन और मूरि ये दो पुत्र गवेष्ण के समुत्पन्न हुए थे ॥२१॥

प्रद्युम्नस्य तु दायादो वैदर्भ्यां बुद्धिसत्तमः ।  
 अनिरुद्धो रणे रुद्धः जज्ञेऽस्यमृगकेतनः ॥२२  
 काश्या सुपाश्वतनयासाम्बाल्लेभेतरस्विनः ।  
 सत्यप्रकृतयो देवाः पञ्चवीराः प्रकीर्तिताः ॥२३  
 तिस्रः कोट्यः प्रवीराणां यादवानां महात्मनाम् ।  
 पष्टिः शनसहस्राणि वीर्यवन्तो महाबलाः ।  
 देवांशाः सव एवेह उत्पन्नास्ते महोजसः ॥२४  
 देवासुरे हता ये च असुरा ये महाबलाः ।  
 इहोत्पन्ना मनुष्येषु बाधन्ते सर्वमानवान् ॥२५  
 तेषामुत्सादनार्थात् उत्पन्नो यादवे कुले ।  
 कुलानां शतमेकञ्च यादवानां महात्मनाम् ॥२६  
 सर्वमेतत् कुलं यावद्धतंते वैष्णवे कुले ।  
 द्विष्णुस्तेषां प्रणेता च प्रभुत्वे च व्यवस्थितः ॥  
 निदेशस्यायिनस्तस्य कथ्यन्ते सर्वयादवाः ॥२७॥

प्रद्युम्न का दायाद बुद्धि सत्तम वैदर्भों में अनिरुद्ध हुआ था जो रण में रुद्ध था फिर इसका पुत्र मृगकेतन प्रसूत हुआ था ॥२२॥ साम्ब में काश्या सुपाश्वतनया को प्राप्त किया था । ये तपस्वी-सत्य प्रकृति वाले पाँच वीर देव कीर्तिन किये गये हैं ॥२३॥ प्रकृत वीर महान् आत्मा वाले यादवों को सम्या स्तान करोड़ थी । साठ'वी सहस्र अत्यधिक वीर्य

बाले और महान् बलवान् हुए थे । ये महान् ओम बाले रुषी महा पर देवताओं के अशावतार ही समुत्पन्न हुए थे ॥२५॥ देवासुर संग्राम में जो महान् बलवान् असुर हत हो गये थे । वे ही सब यहाँ पर मनुष्यों में समुत्पन्न होगये थे जो कि सब मानवों की बाधाएँ पहुँचाया करते हैं । उन सबके उत्पादन करने के लिये ही यादव कुल में उत्पन्न हुए थे । महारमा यादव कुलों का एक शत परिवार था । यह समस्त कुल अब तक वैष्णव कुल में वर्तमान है । भगवान् विष्णु उनके प्रणेता थे और प्रमुख में व्यवस्थित थे । समस्त यादवगण उनके निर्देश में स्थित रहने वाले कहे जाते हैं ॥२६, २७॥

### २६-- ययाति वंश की शाखाओं का वंश

तुवसोस्तुसुतो गर्भो गोभानुस्य चात्मजः ।

गोभानोस्तुसतो वीरस्त्रिसारिरपराजितः ॥१॥

फरन्धमस्तु त्रिसारिर्भरतस्तस्य चात्मजः ।

दुष्यन्तः पौरवस्यापि तस्य पुत्रो ह्यकल्मषः ॥२॥

एव ययातिशापेन जरासक्रमणे पुरा ।

तुवसो पौरव वंश प्रविशेश पुरा किल ॥३॥

दुष्यन्तस्य तु दायादावहथो नामपायिवः ।

वत्स्यात् तथा वीरः सन्धानस्तस्य चात्मजः ॥४॥

पाण्ड्याश्च केरलाश्च वचोलाः फणस्तथैव च ।

तेषां जनपदास्फीताः पाण्ड्याश्चोलाः सकेरलाः ॥५॥

द्रुह्यम्य तनयो शूरो मेतु वेतुस्तथैव च ।

संतु पुत्रः शरद्वास्तु गन्धारस्यस्य चात्मजः ॥६॥

ख्यायते यम्य नाम्नास गन्धारविषयो महान् ।

आरुद्रदेशजास्तस्य तुरगावाजिनावराः ॥७॥

महा महर्षि प्रशर यी सुतः प्रोक्ताः — तुर्वसु का सुतः गर्भं दृश्या

या श्रीर इत्या आत्मन गोभानु या । गोभानु का पुत्र अपराजित वीर

त्रिसारि उत्पन्न हुआ था ॥१॥ रुग्ध्रम त्रिसारि का अत्मज था और  
इसका पुत्र भरत समुत्पन्न हुआ था । पीरव का पुत्र दुष्यन्त था तथा  
उसका पुत्र अकृत्स्न हुआ था ॥२॥ इस प्रकार से प्राचीन काल में ययाति  
के शाप से पहिले जरा के मक्रमण में तुर्वसु के पीरव वंश ने प्रवेश किया  
था । ३॥ दुष्यन्त का दायाद वस्य नाम वाला पार्थिव हुआ था । वरुष  
में सन्धान और पुत्र हुआ था । इसके आत्मज पाण्ड्य-केरल-घोल और  
वण थे । इनके जनपद भी महान् स्फीत थे जो पाण्ड्य-चोल और  
केरल नाम वाले ही हुए थे ॥४, ५॥ द्रुह्य के दो पुत्र थे जो बड़े ही धूर  
थे उनके नाम मंतु और वेतु थे । सेतु का पुत्र शरद्वान् हुआ था और फिर  
इसका पुत्र गान्धार नाम वाला था ॥ ६॥ इसी के नाम से महान् देश भी  
गान्धार क्वात हुआ था । उसके आरट्ट देश में उत्पन्न होने वाले तुरगा  
अश्वों में परम श्रेष्ठ थे ॥७॥

गन्धारपुत्रो घृत्स्मस्तु घृतस्तस्यात्मजोऽभवत् ।

घृता च विदुषो जज्ञे प्रचेतास्तस्य चात्मजः ॥८॥

प्रचेतसः पुत्रशतं राजानः सव एव ते ।

स्लेच्छराष्ट्राधिपाः सर्वे उदीचान्दिशमाश्रिताः ॥९॥

अनोश्चैव सुता वीराश्च परमधार्मिकाः ।

समानरश्चाक्षुषश्च पॄथेपु तथैव च ॥ १०॥

सभान स्यपुत्रस्तु विद्वान्कोलाहलो नृपः ।

कोलाहलस्य धर्मिमा सञ्जयो नाम विश्रुतः ॥११॥

सञ्जयस्याभवत् पुत्रो वीरो नाम पुरञ्जयः ।

जनमेजयो महाराज ! पुरञ्जयसुतोऽभवत् ॥१२॥

जनमेजयस्य राजर्षेर्महाशालोऽभवत् सुतः ।

आमोदिन्द्रममो राजा प्रतिष्ठितयशाभवत् ॥१३॥

महामनाः सुतस्तस्य महाशालस्य धार्मिकः ।

सतद्वीपेश्वरो जज्ञे चक्रवर्ती महामनाः ॥१४॥

उत्त गान्धार का पुत्र घर्मं हुआ था और उसका आत्मज घृत नाम वाला था । विद्वान् घृत से प्रचेता ने जन्म प्राप्त किया था ॥८॥ प्रचेता के एक ही पुत्र हुए थे वे सभी राजा हुए थे । ये सब स्नेह राष्ट्रों के अधिप थे और सभी ने उत्तरी दिशा का समाश्रय ग्रहण किया था । ॥९॥ अनु के तीन परम धार्मिक तथा वीर पुत्रों ने जन्म प्राप्त किया था । उन तीनों के नाम समानर-वाद्युप और परमेपु ये तीन थे ॥१०॥ समानर का पुत्र परम विद्वान् कोलाहल नामधारी नृप हुआ था फिर इस कोलाहल का पुत्र भी घर्मत्मा सञ्जय नाम से विश्रुत उत्पन्न हुआ था । ॥११॥ सञ्जय के पुत्र का नाम वीर पुरञ्जय हुआ था । हे महाराज ! के जनमेजय पुरञ्जय के ही आत्मज हुए थे ॥१२॥ राजपि जनमेजय महाशाल नाम वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था । यह राजा इन्द्र के ही समान प्रतिष्ठित यश यासा हुआ था ॥१३॥ इस महाशाल के महामना नाम वाला परम धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुआ था । महामना सार्तो द्वीपों का स्वामी चक्रवर्ती सम्राट पैदा हुआ था ॥१४॥

महामनास्तु द्वीपुत्री जनयामास विश्रुतो ।  
उशीनरञ्च घर्मंश्च तितिष्ठ चंय तावुभौ ॥१५॥  
उशीनरस्य पुत्रस्तु पञ्चराजपिसम्भवाः ।  
भृशा कृशानया दर्शा या च देवी दृपद्वती ॥१६॥  
उशीनरस्य पुत्रास्तु तासुजाताः कुलोद्भवाः ।  
तपसा ते तु महता जातावद्भ्रस्यधामिका ।  
भृशायास्तु नृगः पुत्रो नवायानय एवच ।  
कृशायास्तु कृशो जज्ञे दर्शायाः सुप्रसोऽभवत् ॥  
दृपद्वत्या सुतश्चापि शिविरीशीनरो नृपः ॥१८॥  
शिवेस्तु शिवयः पुत्राश्चत्वारो लोक विश्रुताः ।  
पृथुदर्भ सुवीरश्च केतवो भद्रकस्तया ॥१९॥  
तेषां जनपदाः स्फीताः केकयाभद्रकास्तया ।



सीवीराश्चैवपीराश्च नृगस्यकेकयास्तथा ॥२०

सुव्रतस्य तथाम्वष्ठा कृशस्य वृपला पुरी ।

नवस्य नवराष्ट्रन्तु तितिक्षोस्तु प्रजां शृणु ॥२१

महाराज महामना ने परम प्रसिद्ध दो पुत्रों को जन्म दिया था ।

उन दोनों में धर्म का ज्ञाता एक उशीनर था और दूसरे का नाम तितिक्षु

था ॥ १५ ॥ उशीनर के पुत्र पञ्च राजपि सम्भव थे । उशीनर की भ्रा

कृशानवा-दर्शा और दृपदती देवी ये पत्नियाँ थी ॥ १६ ॥ उन्हीं में उशी-

नर के कुल के उद्बहन करने वाले पुत्र समुत्पन्न हुए थे । वे महान् तर के

कारण परम धार्मिक हुए थे ॥ १७ ॥ भ्राता के पुत्र का नाम नृग था ।

नवा का नव था । कृश का कृश हुआ था और दर्शा के पुत्र का नाम

सुव्रत था । तथा दृपदती के पुत्र का शुभ नाम ओशीनर शिवि नृप हुआ

था ॥ १८ ॥ राजा शिवि के शिष्य चार पुत्र लोक में परम प्रसिद्ध समु-

त्पन्न हुए थे । उनके नाम पृथुदर्मा-सुवीर-केकय और भद्रक थे ॥ १९ ॥

उन चारों के जो जनपद थे वे भी अतीव फँसे हुए विशाल थे जो उन्हीं

के नाम से प्रसिद्ध थे । केकय-भद्रक-सीवीर-पीर तथा नृग केकय थे ।

सुव्रत की अम्बष्ठा तथा कृश की पुरी का नाम वृपला था । नव के नव

राष्ट्र था । जब यहाँ से आगे तितिक्षु की जो प्रजा हुई थी उसको

सुनिये ॥२०, २१ ॥

तितिक्षुरभवद्राजा पूर्वरस्यां दिशि विश्रुतः ।

वृपद्रथः सुतस्तस्य तस्य सेनोऽभवत्सुतः ॥ २२

सेनस्य सुतपा जज्ञे सुतपस्तनयोवलिः ।

जातो मानुषयोन्यान्तु क्षीणे वशे प्रजेच्छया ॥२३

महायोगी तु स बलिवंद्यो बन्धेमहात्मना ।

पुत्रानुत्पादयामास क्षत्रजान्पञ्चपाणिवान् ॥२४

अङ्गं स जनयामास वङ्गं सुह्यं तथैव च ।

पुण्ड्रं कलिङ्गं च तथा वल्लेयं क्षत्रमुच्यते ॥

वालेया ब्राह्मणार्चैव तस्य वशकरा. प्रभो ॥२५॥  
 वलेश्च ब्रह्मणा दत्तो वरः प्रीतेन धीमत. ।  
 महायोगित्वमायुश्च कल्पस्य परिमाणकम् ॥२६॥  
 संप्रामे च अप्यजेयत्व घर्मं चंबोत्तमा मति. ।  
 त्रैकाल्यदर्शनं चैव प्रधान्य प्रसवे तथा ॥२७॥  
 जयञ्चामतिम युद्धे घर्मं तत्त्वायं दक्षनम् ।'  
 चतुरो नियतान् वर्णान् सर्वं स्थापयित्वा प्रभु ॥२८॥  
 तेषाञ्च पञ्च दायदावङ्गाङ्गा.सुहृत्कारतथा ।  
 पुण्ड्राः कलिङ्गाश्च तथा अङ्गस्यतुनिवोषत ॥२९॥

त्रिदिशु पूर्व दिशा में एक महान् प्रसिद्ध राजा हुआ था । इसके  
 ओ पुत्र उत्पन्न हुआ था उसका नाम वृषद्वय था और इसके पुत्र का  
 नाम सेन था ॥ २२ ॥ सेन के यहाँ सुतपा नामधारी पुत्र ने जन्म लिया  
 था तथा सुतपा का पुत्र बलि हुआ था । गण के क्षीण होने पर प्रजा की  
 इच्छा से यह मानुष योनि में प्रसूत हुआ था ॥ २३ ॥ यह महान् योमी  
 बलि महारमा के द्वारा कर्णों से बढ हुआ था । इसने क्षेत्रज पाँच पाण्डिब  
 पुत्रों को समुत्पादित किया था । उसने अङ्ग—वङ्ग—सुहृ—पुण्ड्र और  
 कलिङ्ग को जन्म दिया था । वातेयक्षेत्र कहा जाता है । हे प्रभो ! वातेय  
 और ब्राह्मण उसके वशकर हुए थे ॥ २४, २५ ॥ बुद्धिमान बलि को  
 परम प्रसन्न होकर ब्रह्माजी ने वरदान प्रदान किया था कि महायोगित्व  
 प्राप्त होवे—एक बल पर्यन्त आयु हो जावे—संश्राम में अजेयत्व की  
 प्राप्ति हो—घर्म में अत्युत्तम मति होवे—तीनों कालों के देखने का ज्ञान  
 होवे—प्र व में प्रधानता हो तथा युद्ध में अतिम विजय हो और घर्म  
 में तत्त्वायं का दर्शन प्राप्त होवे । ये सभी ब्रह्माजी के प्रदान किय हुए  
 वरदान थे । वह चारों नियत वर्णों का स्थापन करने वाला प्रभु हुआ  
 था ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ उनके पाँच दायद थे—वङ्ग—अङ्ग—

सृष्टारु—पुण्ड्र और कलिङ्ग । अब अङ्ग के विषय में ज्ञास प्राप्त करो ॥ २६ ॥

वलिस्तानभिनन्द्याहपञ्चपुत्रानकल्मषान् ।  
 कृतार्थः सोऽपिधर्मत्मायोगमायावृतःस्वयम् ॥३०  
 अदृश्यः सर्वभूतानां कालापेक्षः स वै प्रभुः ।  
 तत्राङ्गस्यतुदायादोराजासीद्दधिवाहनः ॥३१  
 दधिवाहनपुत्रस्तु राजा दिविरथः स्मृतः ।  
 आसीद्दिविरथापत्य विद्वान् धर्मरथोनृपः ॥३२  
 स हि धर्मरथः श्रीमांस्तेन विष्णुपदे गिरौ ।  
 सोमः शुक्रेण वै राज्ञामहपोतो महात्मना ॥३३  
 अथ धर्मरथस्याभूत् पुत्रश्चित्ररथः किल ।  
 तस्य सत्यरथः पुत्रस्तस्माद्दशरथः किल ॥३४  
 लोमपाद इति ख्यातस्तस्य शान्ता मुताभवत् ।  
 अथ दाशरथिर्वीरश्चतुरङ्गोमहायशाः ॥३५

महाराज बलि ने उन अकल्मष पाँचों पुत्रों का धर्मनन्दन किया था और वह धर्मात्मा भी कृतार्थ हो गया था । फिर वह स्वयं योग-माया वृत हो गया था ॥ ३० ॥ वह सब प्राणियों से अदृश्य रहते हुए काल की अपेक्षा करने वाला हो गया था । उसमें अङ्ग का जो दायाद था वह दधिवाहन राजा हुआ था ॥ ३१ ॥ दधिवाहन का जो पुत्र हुआ वह दिविरथ नाम से कहा गया था । फिर दिविरथ से जो सन्तति हुई थी वह परम विद्वान् धर्मरथ नृप हुआ था ॥ ३२ ॥ वह धर्मरथ परम श्रीमान् नृप था । उसने विष्णुपद गिरि में महात्मा शुक्र के साथ राजा ने सोम का पान किया था । ३३ ॥ इसके अनन्तर उस धर्मरथ के यहाँ चित्ररथ नाम वाले आत्मज ने जन्म लिया था । इसका पुत्र सत्यरथ पैदा हुआ था और सत्यरथ से दशरथ ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३४ ॥ वह लोमपाद—इस नाम नाम से विख्यात हुआ था । इसके शान्ता नाम-

छात्रिणी एक बन्धा हुई थी । हमके अनन्तर दणरथ का पुत्र महान् यश  
वाला दाशरथि चतुरङ्ग हुआ था ॥३॥

ऋष्यशृङ्गप्रसादेन जज्ञे स्वकुलवर्धनः ।  
चतुरङ्गस्य पुत्रस्तु पृथुलाक्ष इमि स्मृतः ॥३६॥  
पृथुलाक्षमुतश्चापि चम्पनामा बभूव ह ।  
चम्पस्य तु पुरी चम्पा पूव' या मालिनोऽभवत् ॥३७॥  
पूर्णभद्रप्रसादेन हयङ्गोऽस्य सुतोभवत् ।  
जज्ञे विभाण्डकाच्चास्यधारण शुभ्र वारणः ॥३८॥  
अवतारयामास मही मन्त्रैर्वाहनमुत्तमम् ।  
हयङ्गस्य तु दायादो जातो भद्ररथः किल ॥३९॥  
अथ भद्ररथस्यासीत् बृहत्कर्मा जनेश्वरः ।  
बृहद्भानु सुतस्तस्यतस्माज्जग'महात्मवान् ॥४०॥  
बृहद्भानुस्तु राजेन्द्रो जनयामास वै सुतम् ।  
नाम्नाजयद्रथं नाम तस्मात्बृहद्रथो नृपः ॥४१॥  
आसीद्बृहद्रथाच्चवावष्यजिञ्जनमेजयः ।  
दायादस्तस्यघाङ्गोवैतस्मात्कर्णोऽभवन्नृपः ॥४२॥

यह ऋष्यशृङ्ग के प्रसाद से ही कुल के वर्धन करने वाला समु-  
त्पन्न हुआ था । चतुरङ्ग के पुत्र का नाम पृथुलाक्ष कहा गया है ॥३६॥  
पृथुलाक्ष के पुत्र चम्प नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । चम्प की पुत्री  
चम्पा थी जो पहिले माली भी थी ॥ ३७ ॥ पूर्णभद्र के प्रसाद से इसके  
यही हयङ्ग नाम वाले पुत्र ने प्रसन्न प्राप्त किया था । विभाण्डक से इसके  
मन्त्रों का वारण करने वाला वारण ने चम्प लिया था । इसने मन्त्रों के  
द्वारा इस मही मण्डल में उत्तम वाहन अवतारित किया था । हयङ्ग का  
दायाद अर्थात् भास्वज भद्ररथ ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ३९ ॥ इसके  
उपरान्त उम भद्ररथ बृहत्कर्मा जनेश्वर समुत्पन्न हुआ था । उसके पुत्र  
का नाम बृहद्भानु था और फिर उससे महात्मा वाम् ने जन्म प्राप्त किया

था ॥ ४० ॥ राजाओं में इन्द्र के समान महान् प्रतापी वृहद्भानु ने एक मुनि को प्रसूत किया, जिसका नाम जयद्रथ था फिर इससे चूहद्रथ नृप समुत्पन्न हुआ था ॥ ४१ ॥ इस वृहद्रथ से विश्वजित् जनमेजय ने जन्म प्राप्त किया था । इसका आत्मज अङ्ग हुआ और उस अङ्ग से कर्ण न म वाले नृप ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ४२ ॥

कर्णस्य वृषसेनस्तु पृथुसेनस्तथात्मजः ।  
 एतेऽङ्गस्यात्मजाः सर्वेराजनःकीर्तिता मया ॥  
 विस्तरेणानुपूर्व्याच्च पुरोस्तु श्रूणत द्विजा ॥४३॥  
 कथं सूतात्मजः कर्णं कथमङ्गस्य चात्मजः ।  
 एतदिच्छामहेश्रोतुमत्यन्तकुशनोह्यसि ॥४४॥  
 वृहद्भानुसुतो जज्ञे राजा नाम्ना वृहन्मनाः ।  
 तस्य पत्नीद्वय ह्यासीच्छैव्यस्य तनये ह्यभे ॥  
 यशां देवी च सत्या च तयोर्वंशञ्च मे श्रूणु ॥४५॥  
 जयद्रथन्तु राजान यशोदेव ह्यभीजनत् ।  
 सा वृहन्मतसः सत्या विजयनाम विश्रुतम् ॥४६॥  
 विजस्य वृहत्पुत्रस्तस्य पुत्रो वृहद्रथः ।  
 वृहद्रथस्य पुत्रस्तु सत्यकर्मामिहामनः ॥४७॥  
 सत्यकर्षणोऽघिरथः सूतश्चाऽघिरथः स्मृतः ।  
 य कर्णं प्रतिजग्राह तेन कर्णस्तु सूतजः ॥  
 तच्चेद सर्वमाख्यातं कर्णं प्रति यथोदितम् ॥४८॥

कर्ण नृप का पुत्र वृषसेन हुआ और फिर इससे पृथुसेन ने जन्म लिया था । इतने ये सब अङ्ग के आत्मज हुए थे जो सभी राजा थे । मैंने इन सबके नामों को बतला दिया है । अब हे द्विजगण ! त्रिस्त्रिंशत्पूर्वक तथा आनुपूर्वी के क्रम से जैसे भी एक के पीछे दूसरा हुआ था वही पूर्वापर के क्रम से पुरु के त्रिपय में आर लीग ध्वजण करो ॥४३॥ ऋषियो ने कहा—हे भगवन् ! सूत का आत्मज कर्ण था वह राजा अङ्ग का आत्मज

बंसे हुआ था । हम अब यही सुनना चाहते हैं । आप तो सभी कुछ के ज्ञाता एवं परम कुशल हैं ॥४४॥ श्री सूतजी ने कहा—बृहद्भानु का पुत्र बृहन्मना नाम वाला राजा उत्पन्न हुआ था । इस राजा की दो पत्नियाँ थीं जो कि शंख्य की परम सुभ पुत्रियाँ थीं । एक यशोदेवी थी और दूसरी सत्या थी । अब उन दोनों के वश को मुझसे आप श्रवण कीजिये ॥४५॥ यशोदेवी ने जयद्रथ नाम वाले राजा को प्रसूत किया था, वह जो दूसरी सत्या नाम वाली पत्नी थी उसने बृहन्मना से विजय नाम वाले परम विश्रुत पुत्र को जन्म दिया था ॥ ४६ ॥ विजय का बृहत्पुत्र और फिर इसका पुत्र बृहद्रथ था । इस बृहद्रथ के पुत्र का नाम महामना सत्यकर्मा हुआ था ॥ ४७ ॥ सत्यकर्मा का पुत्र अधिरथ था और वह अधिरथ ही सूत कहा गया था जिसने कर्ण को प्रतिग्रहीत किया था । इसी कारण से कर्ण सूतक कहा गया था । यह मैंने सभी कुछ कह दिया है जो कि कर्ण के प्रति कहा गया है ॥४८॥

### २७--पुरुवंश वर्णन

पूरोः पुत्रो महातेजा राजा स जनमेजयः ।  
 प्राचीततःभुतस्तस्यमःप्राचोमकरोद्दिशम् ॥१  
 प्राचीततस्य तनयोमनस्युश्च तथाभवत् ।  
 राजा पीतायुधो नाम मनस्योरभवत् सुतः ॥२  
 दायादस्तस्यचाप्यासीद्घुन्धुर्नाममहोपतिः ।  
 धुन्धोर्बृहद्विधःपुत्रःसम्पातिस्तस्यचात्मजः ॥३  
 सम्पातेस्तु रह वर्चा भद्रःश्वस्तचात्मजः ।  
 भद्राश्वस्यघृतायांतुदशाप्सरसि मूनवः ॥४  
 औचेयुश्च हृषेयुश्च वशेयुश्च सनेयुक्ः ।  
 घृतेयुश्च विनेयुश्च स्यसेयुश्चैव सप्तमः ॥५

। धर्मैयुः सन्ततेयुश्च पुण्येयुश्चेति ते इश ।  
 औचयोर्ज्वलना नाम भार्या वैतच्छकात्मजा ॥६  
 तस्या स जनयोमास अन्तिनारं महीपतिम् ।  
 अन्तिनारो मनस्विन्या पुत्रान् जज्ञे परान् सुभान् ॥७

पूष का पुत्र महान् तेज वाला वह राजा जनमेजय हुआ था ।  
 वनसे फिर प्राची नाम धारी पुत्र हुआ था जिसने प्राची दिशा को किया  
 था ॥१॥ उसके पुत्र का नाम प्राचीत था और फिर इसका तनय मनस्यु  
 हुआ था । मनस्यु का सुत पीतायुष राजा हुआ था ॥२॥ उसका भी  
 दायाद धुन्धु नाम वाला महीपति हुआ था । धुन्धु के यहा बहुविध नामक  
 पुत्र ने जन्म लिया था फिर इसका आत्मत्र सम्पान प्रसून हुआ था ॥३॥  
 सम्पति का दायाद रहर्चा था और इसका पुत्र मद्राश्र ने प्रसव प्राप्त  
 किया । मद्राश्र क धुना नाम वाली अप्सरा से दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे ।  
 ॥४॥ उन दशों के नाम औचैयु—हृपेयु—कक्षेयु—सनेयुक्—धृतेयु—  
 विनेयु—स्यनेयु—धर्मैयु—मन्ततेयु और पुण्यतेयु थे थे । औचैयु की ज्वलना  
 नाम वाली भार्या था जो कि तक्षक की आत्मजा थी ॥५, ६॥ उस भार्या  
 म औचैयु ने अन्तिनार नामक महीपति को जन्म ग्रहण कराया था । उस  
 अन्तिनार ने मनस्विनी नाम वाली भार्या से परम शुभ पुत्रों को जन्म  
 प्रदान किया था ॥७॥

अमर्तरयसवीरं त्रिवतञ्चैवधार्मिकम् ।  
 गीरी कन्या तृतीया च मान्धातुर्जननी शुभा ॥८  
 इतिनातुपमस्यामीत्कन्यायाजनयत् सुतान् ।  
 ब्रह्मवादपराङ्मन्ताश्छुम्भमात्त्रिलिनाह्यभत् ॥९  
 उपदानवी सुतान् लेभे चतुरस्त्रिलिनारमजात् ।  
 ऋष्यन्तमथ दुष्यन्तं प्रवीरमनव तथा ॥१०  
 चक्रवर्ती तता जज्ञे दुष्यन्तात् समितिञ्जयः ।  
 शकुन्तलाया भग्नो यस्य नाम्नाचमारता ॥११

दीप्यन्ति प्रति राजानं वागूचे चाशरीरिणी ।  
 मातामश्रापितुःपुत्रोयेनजात.सएवसः ॥१२  
 भर स्वपुत्रं दुप्यन्त ! मावमस्थाः शकुन्तलाम् ।  
 रेतोषा नयते पुत्र.परेत यमसादनात् ॥  
 त्व चास्य घाता गर्भस्य सत्यमाह शकुन्तला ॥१३  
 भरतस्य विनष्टेषु तनयेषु पुरा किल ।  
 पुत्राणामातृकात् कोपात् भुमहान् सक्षयः कृत. ॥१४  
 ततो मरुद्भिरानीय पुत्रः स तु वृहस्पतेः ।  
 सक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिर्भरतस्य तु ॥१५

उन पुत्रों के नाम समूर्तारय संवीर और परम घामिक त्रिवन थे। तीसरी गोरी नाम वाली कन्या थी जो मान्याता की शुभ जननी हुई थी। ॥८॥ इतिना यम की कन्या थी जिसने सुतो की समुत्पन्न किया था। ये ब्रह्मवाद में पराक्रान्त हुए थे और इतिना शुम्भदा हुई थी ॥९॥ उपशानधी ने इतिना के आत्मज से चार पुत्रों का जन्म प्राप्त किया था उन चारों के नाम ऋष्यस्त—दुप्यन्त—प्रवीर और अनह थे ॥१०॥ इसके पश्चात् राजा दुप्यन्त से चक्रवर्ती समितिञ्जय ने जन्म ग्रहण किया था तथा शकुन्तला नाम वाली पत्नी से भरत नाम वाला महान् प्रतापी राजा उत्पन्न हुआ था जिसके नाम से भारत हुए हैं ॥११॥ राजा दीप्यन्ति के प्रति बिना शरीर वाली वाणी ने कहा था कि मला भला पिता का पुत्र है जिससे वह ही समुत्पन्न हुआ है। हे दुप्यन्त ! अपने पुत्र का मरण करो और इस रेतोशा शकुन्तला का अवमान मन करो। पुत्र परेत को यम मदन से प्राप्त किया करता है। आप ही इसके गर्भ में धाता हैं—वह बाण शकुन्तला जो इस समय में कह रही है वह विलुप्त सत्य है ॥१२, १३॥ पुरातन समय में निदचय ही भरत के पुत्रों के विनष्ट हो जान पर मरुद्भ कोर में पुत्रों का महान् सक्षय किया गया था ॥१४॥ इसके अनन्तर वृहस्पत का पुत्र मरुद्भों के द्वारा भरद्वाज ने भरत को सक्रामित्व किया था ॥१५॥



सतो जाते हि वितथे भरतश्च दिवं यपी ।  
 भरद्वाजो दिव यातो ह्यभिपिच्यसुतं ऋषिः ॥१६  
 दायदो वितथस्यासीद्भुवमन्युर्महायशाः ।  
 महामूतोपमाः पुत्राश्चत्वारो भुवमन्यवः ॥१७  
 बृहत्क्षेत्रो महावीर्यः नरो गगंश्च वीर्यवान् ।  
 नरस्य सकृतिः पुत्रस्तस्य पुत्रो महायशाः ॥१८  
 गुरुधीरन्तिदेवश्च सत्कृत्यान्तावुभौ स्मृतौ ।  
 गगंस्य धीव दायदः शिदिर्विद्वानजायत ॥१९  
 स्मृताः शैव्यास्ततो गर्गाः क्षत्रोपेता द्विजातयः ।  
 आहायतनयश्चैव घोमानासोदुरुक्षवः ॥२०  
 तस्य भार्या विशाला तु सुपुत्रे पुत्रकत्रयम् ।  
 श्रूपणं पुष्करि धीव कवि चैव महायशाः ॥२१

इसके अनन्तर वितथ के समुत्पन्न होने पर भरत दिवलोक को  
 घना गया था । भरद्वाज ऋषि भी सुत का अभिषेक करके दिवलोक को  
 चले गये थे ॥१६॥ वितथ नामधारी महीपति का आत्मन् महान् यश वाला  
 भुवमन्यु समुत्पन्न हुआ था । इस भुवमन्यु के महामूतो के तुल्य चार पुत्रों  
 ने जन्म ग्रहण किया था । इन चारों के नाम बृहत्क्षेत्र—महा वीर्य—  
 नर और वीर्यवान् गर्ग थे । इस नर का पुत्र संकृति हुआ था और  
 सकृति का सुत महायशा समुत्पन्न हुआ था ॥१७, १८॥ गुरुधी और  
 अन्तिदेव ये उनके नाम थे । ये दोनों सत्कृत्यान्त कहे गये थे । गर्ग का जो  
 दायद उत्पन्न हुआ था उसका नाम शिदिया और वह बहुत बड़ा विद्वान्  
 हुआ था । इसके उपरान्त गर्ग शैव्य और क्षत्रोपेता द्विजाति कहे गये हैं ।  
 आहार्य का पुत्र गरम बुद्धिमान् दुरुक्षव उत्पन्न हुआ था ॥१९, २०॥  
 उसकी भार्या विशाला थी जिसने तीन पुत्रों को प्रसूत किया था । ये  
 महान् यश वाले थे और इन तीनों के नाम श्रूपण—पुष्करि और कवि  
 थे ॥२१॥

उरुक्षवाः स्मृता ह्येते सर्वे ब्राह्मणताङ्गता ।  
 काव्यानान्तु वरा ह्यंते त्रयः प्रोक्तामहर्षयः ॥२२  
 गर्गाः सकृतयः काव्याः क्षत्रोपेताद्विजातयः ।  
 समृताङ्गिरसो दक्षा बृहत्क्षत्रस्य च क्षितिः ॥२३  
 बृहत्क्षत्रस्य दायदो हस्तिनामा बभूव ह ।  
 तेनेह निमित्तं पूर्वं पुरन्तु गजसाह्वयम् ॥२४  
 हस्तिनश्चैव दायदास्ययः परमकीर्त्तयः ।  
 अजमीढो द्विमाढश्च पुरुमीढस्तथैव च ॥२५  
 अजमीढस्य पत्न्यस्त तिस्रः कुरुलोढहाः ।  
 नीलिनीधूमिनीचैव केशिनोऽप्येव विश्रुताः ॥२६  
 मनासु जनयामास पुत्रान् वदवः सि ।  
 तपसाऽन्तेमहातेजा जाता बृहस्पत्यार्मिकाः ॥ ७  
 भारद्वाजप्रसादेन विस्तर तेषु मे शृणु ।  
 अजमीढस्य केशिन्या लण्यः समभवत्किल ॥२८

ये सब ब्राह्मणत्व का प्राप्ति उरुक्षव—इस नाम से विद्यमान हुए  
 थे । काव्यो के घेष्ठ ये तीनों महर्षि बड़े गये थे ॥ २२ ॥ गग—समृता—  
 काव्य—क्षत्रीयता द्विराति—समृताङ्गिरस—दक्ष बृहत्क्षत्र का क्षिति ये  
 सब हुए थे । इनमें बृहत्क्षत्र का दायद हस्ति नाम वाला उत्पन्न हुआ ।  
 उसी ने इस गजसाह्वयपुर को पूर्वं में निमित्त किया था ॥ २२, २३ ॥  
 २४ ॥ इस हस्ति के तीन पुत्रों ने जन्म लिया और ये परमोत्तम कीर्ति-  
 शाली थे । इनके नाम अजमीढ—द्विमीढ और पुरुमीढ थे ॥ २५ ॥ अज-  
 मीढ की कुरु कुल के उद्धरण करने वाली तीन पत्नियाँ थी । इनमें सुभ  
 नाम मलिनी—धूमिनी और केशिनो विश्रुत थे ॥ २६ ॥ उस राजा ने  
 उन तीनों पत्नियों में देवोत्तम के तुल्य वर्चस्व वाले पुत्रों को प्रगूढ  
 किया था । ये तपश्चर्मा की अन्तिम सीमा वाले—महान् तेजस्वी और  
 परम धार्मिक हुए थे ॥२७॥ अब महर्षि भरद्वाज के प्रसाद से उनके विषय

में विस्तार का अर्थ आप सोग मुझसे भली भाँति करिये । अज उस अजमीठ का पुत्र केशिनी मे जो उत्पन्न हुआ था उसका नाम कण्व था ॥ २८ ॥

मेघातिथिः सुतस्तस्य तस्मात्काण्वायना द्विजाः ।  
 अजमीठस्य भूमिन्यांजज्ञे बृहदनुर्नृपः ॥२६  
 बृहदनुर्बृहन्तोऽथ बृहन्तस्य बृहन्मनाः ।  
 बृहन्मनः सुतश्चापि बृहदनुरितिः श्रुतः ॥३०  
 बृहदनुर्बृहदिपुः पुत्रस्तस्य जयद्रथः ।  
 अश्वजित्तनयस्तस्य सेनजित्तस्य चात्मजः ॥३१  
 अथ सेनजितः पुत्राश्चत्वारो लोकविश्रुताः ।  
 रुचिराश्वश्चकाव्यश्च राजा दृढरथस्तथा ॥३२  
 वृत्सश्चावतको राजा गस्यैते परिवत्सकाः ।  
 रुचिराश्वस्य दायदपृथुमेनो महायशाः ॥३३  
 पृथुसेनस्य पौरस्तु पौरात्रीपोऽथ जज्ञिवान् ।  
 नीपस्यैकशतन्वासीत् पुत्राणाममितोजसाम् ॥३४  
 नीपा इति समाख्याताः राजानः सर्वएवते ॥  
 तेषावंशकरःश्रीमान् नीपाना कीर्तिवर्द्धनः ॥३५

उस कण्व के पुत्र का नाम मेघातिथि था इसलिये ये काण्वायन द्विज कहे गये थे । उसी अजमीठ का भूमिनी नाम वाली पत्नी मे बृहदनु नृप ने जन्म प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ बृहदनु का पुत्र बृहन्त और इसके जो पुत्र हुआ वह बृहन्मना नामधारी था । इसके सुत का नाम बृहदनु था जो कि विश्रुत था ॥ ३० ॥ बृहदनु का दायद बृहदिपु था और इसके आत्मज का नाम जयद्रथ हुआ । जयद्रथ का सुत अश्वजित और इसका पुत्र सेनजित समुत्पन्न हुआ था ॥३१॥ इस सेनजित के चार पुत्रो ने जन्म ग्रहण किया था जो लोक मे अधिक विश्रुत थे । जिनके नाम ये थे — रुचिराश्व—काव्य—राजा दृढरथ—वत्स और आवत्तक राजा था जिसके

या इसने वराश्रम में अत्यन्त घोर तपस्या की थी । स्याणु भूत होकर आठ सहस्र वर्ष तक तप किया था उनको जनमेजय ने मंत्रित किया था ॥४३॥ उसका राज्य को प्रनिधुन करके उस प्रभु ने नीपों का हनन किया था । विविध प्रकार के सान्त्वना के वचन बोला था । उन्होंने दोनों का हनन कर दिया था ॥४४॥ हन्यमान गये हुआ से बोला था कि जिस कारण से मेरा वधन नहीं है । इसी से शरणागत रक्षा के लिये मैं आपको माप दे देना हूँ ॥४५॥ यदि मेरा तप सन्त है तो यमराज आप सबको ही ले जावे । इसके पश्चात् यम के द्वारा कृष्यमाण उनको प्रागे होकर उनसे अत्यन्त दया से समाविष्ट होकर जनमेजय से कहा था कि गये हुए इन मेरे वीरो की शरण रक्षा करने के योग्य हैं ॥४६, ४७॥ जनमेजय ने कहा—अरे पापिणो ! हे दुष्ट आचार मानो ! इसके किङ्कर होओगे । इसने पश्चात् तथा इस प्रकार से कहे गये उस राजा ने चिर काल तक यम के साथ युद्ध किया था । नारकीय घोर व्याधियों से यम के साथ यत्नपूर्वक उनको विभ्रित करके मुनि को दे दिया था—यह सब परम अद्भुत सा ही हुआ था ॥४८, ४९॥

यमस्तुष्टस्ततस्तर्षं मुक्तिज्ञानं ददौ परम् ।  
 सर्वे यथोचितकृत्या जग्मुस्तेऽकृष्णमव्ययम् ॥५०॥  
 येपान्तु चरित्त गृह्य हन्यन्ते नापमृत्युभिः ।  
 इह लोके परे च व भुष्यमक्षयमथुते ॥५१॥  
 अजमीरुस्य धूमिन्यां विद्वाञ्जनेपवीनरः ।  
 धृतिमान्तस्य पुत्रस्तु तस्य सत्यधृतिस्मृतः ॥  
 अथ सत्यधृतेः पुत्रो दृढनेमिः प्रतापवान् ॥५२॥  
 दृढनेमिरुसश्चापि मुघर्मा नाम पाथिवः ।  
 आसीत् नृत्तमंतनयः सार्वभौमः प्रतापवान् ॥५३॥  
 सार्वभौमेति विख्यातः पृथिव्यामेकराड्यमी ।  
 तस्यान्ववाय महति महावीर्यनन्दनः ॥५४॥

महापीरवपुत्रस्तु राजा रुक्मरथः स्मृतः ।  
 अथरुक्मरथःस्यासौत् सुपाश्वर्षोनामपार्थिवः ॥५५॥  
 सुपाश्वर्षंतनयश्चापि सुमतिर्नाम धार्मिकः ।  
 सुमतेरपि धर्मात्मा राजा सन्नतिमानपि ॥५६॥

इसके अनन्तर यमराज उससे परम सतुष्ट हो गया था और उसने परम मुक्ति का ज्ञान प्रदान किया था । सबने फिर यथोचित किया था और फिर वे प्रताप श्री कृष्ण के समीप चले गये थे ॥५०॥ जिनके वरित्र को ग्रहण करके अपमृत्युश्री ने कमी भी हन्यमान नहीं हुआ करते हैं । इस लोक में और परलोक में उभयत्र अज्ञेय सुख का उपभोग किया करता है ॥५१॥ अजमीठ की एक पत्नी घूमिनी नाम वाली थी उस में परम विद्वान् यकीनर् न जन्म प्राप्त किया था । उसका पुत्र धृतिमान् और इसका पुत्र फिर मत्स्यधृति समुत्पन्न हुआ था । इसके पश्चात् सत्यधृति का दायाद महान् प्रताप वला दृढनेमि हुआ था ॥५२॥ इस दृढनेमि से सुघर्मा नामधारी राजा ने जन्म ग्रहण किया था । इस सुघर्मा का पुत्र प्रताप वाला सार्धमीम हुआ था ॥५३॥ यह सावमीम-इसी नाम से विख्यात था यह इस पृथिवी में एक ही राजा शोभित हुआ था । उस के वंश में जो एक महान् या महापीरव नाम वाला पुत्र समुत्पन्न हुआ था ॥५४॥ इस महापीर का जो पुत्र हुआ था वह राजा रुक्मरथ नाम से कहा गया था । इसके पश्चात् इसका जो दायाद उत्पन्न हुआ था वह सुपाश्वर्ष नाम वाला महीरति था ॥५५॥ सुपाश्वर्ष का पुत्र परम धार्मिक सुमति प्रसूत हुआ था । इस सुमति का आत्मज भी अत्यन्त धर्मात्मा राजा सन्नतिमान् था ॥५६॥

तस्यासौत् सन्नतिमतः कृतो नाम सुतो महान् ।  
 हिरण्यनाभिनःशिष्यःकौशल्यस्यःकौशलस्यमहात्मनः ॥५७॥  
 चतुर्विंशतिधा येन प्रोवता व सामसहताः ।  
 स्मृतास्तेप्रायसांमानःकार्त्तानामेहसामगाः ॥५८॥

कार्तिरुप्रायुधः सो वै महापौरववर्द्धनः ।  
 वभूव येन विक्रम्य पृथुकस्य पिता हतः ॥१६  
 नालो नाम महाराजः पञ्चालाधिपतिवंशी ।  
 उग्रायुधस्य दायादः क्षेमा नाम महायशाः ॥६०  
 क्षेमात् सुनीयः सजज्ञं सुनीयस्य नृपञ्जयः ।  
 नृपञ्जया-च विरथ इत्येते पौरवाः स्तृताः ॥६१

इस सन्ननिमान् का पुत्र हन नाम वाला एक महान् पुरुष हुआ  
 था । यह महान् आत्मा वाले हिरण्य नाम कौशस्य का शिष्य था ॥१७॥  
 त्रिसने सामवेद की संहिता के चौबीस भेद कहे हैं । वे प्राच्य सामान  
 स्मृत किये गये हैं वहाँ पर बातों के सामग्य थे ॥१८॥ वह उग्रायुध कीर्ति  
 महा पौरव वर्धन हुआ था त्रिसने अपना विक्रम करके पृथुक के पिता को  
 हत कर दिया था ॥ १६ ॥ नील नाम वाला महाराज वशी और पञ्चाल  
 का अधिपति था । उग्रायुध के दायाद का नाम महायशस्वी क्षेम था ।  
 क्षेम से सुनीय हुआ और सुनीय का पुत्र नृपञ्जय था । नृपञ्जय से  
 विरथ हुआ था—ये सब पौरव कहे गये थे ॥६०, ६१ ॥

### — २८—कुरुवंश वर्णन

अजमीढस्य नीतिन्यां नीलः समभवन्नृपः ।  
 नीलस्य तपसोद्रेण सुशान्तिरुपपद्यत ॥ १  
 पुरुजानुः सुरान्तेस्तु पृथुस्तु पुरुजानुतः ।  
 भद्राश्व. पृथुदायादो भद्राश्वतनयान्पृणु ॥२  
 मुद्गलश्च जयश्चैव राजा बृहदिपुस्तथा ।  
 यवीनरश्च विक्रान्तः कपिलश्चैव पञ्चमः ॥३

पञ्चानाञ्चैव पञ्चनानेतान् जनपदान् विदुः ।  
 पञ्चाल रक्षिणो ह्येतेदेशानामितिनः श्रुतम् ॥४॥  
 मुद्गलस्यापिमोद्गल्या क्षत्रोपेता द्विजातयः ।  
 एते ह्यङ्गिरसः पक्ष सश्रिताः काण्वमुद्गलाः ॥५॥  
 मुद्गलश्चमुनाजज्ञे ब्रह्मिष्ठ सुमहायशाः ।  
 इन्द्रसेनःसुतस्तस्य विन्ध्याश्वस्तस्यचात्मजः ॥६॥  
 विन्ध्याश्वान्मियुनं जज्ञेमेनकायामितिश्रुतिः ।  
 दिवोदासश्च राजापिरहत्याचयशस्विनी ॥७॥

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—अजमीढ की एक पत्नी का नाम नलिनी था उसमे नील नृप ने जन्म ग्रहण किया था । नील का अति उग्रनप था उसके प्रभाव से उसके सुशान्ति नाम वाले पुत्र की समुत्पत्ति हुई थी ॥१॥ सुशान्ति का सुन पुरुजानु और इसका आत्मज पृथु उत्पन्न हुआ था । पृथु का पुत्र मद्राश्व हुआ था । अब मद्राश्व के जो तनय समुत्पन्न हुए थे उनके विषय मे श्रवण करिए ॥२॥ मुद्गल—जय राजा बृहदिपु—यकीनर और पाँचवाँ महान् विक्रमशाली कपिल था ॥३॥ इन पाँचों के ही ये पञ्चाल जनपद हुए थे । हमने ऐसा श्रवण किया है कि पञ्चाल देशो के ये रक्षा करने वाले महीपति हुए हैं ॥४॥ मुद्गल के भी जो हुए थे वे मोद्गल्य क्षत्रोपेत द्विजाति थे । ये काण्व मुद्गल अङ्गिरस पक्ष के सश्रय करने वाले हुए थे ॥५॥ मुद्गल के जो सुत समुत्पन्न हुआ था वह सुन्दर और महान यश वाला ब्रह्मिष्ठ था । इसका पुत्र इन्द्रसेन नामधारी हुआ था तथा फिर इस इन्द्रसेन का सुन विन्ध्याश्व हुआ । इस विन्ध्याश्व से मेनका मे एक जोडा समुत्पन्न हुआ था—ऐसा सुना जाता है । दिवोटदास एक राजर्षि हुआ था और परम यशस्विनी बहत्या ने जन्म ग्रहण किया था ॥६, ७॥

शश्वतस्तु दायादमहत्या सम्प्रसूयत ।

शतानन्दमृषियेष्ठ तस्यापि सुमहातपाः ॥८॥

सुत. सत्यधृतिर्नाम धनुर्वेदस्य पारगः ।  
 आसीत् सत्यधृतेः शुक्रममोघ धामिकस्य तु ॥६  
 स्कन्न रेत. सत्यधृतेर्द्वष्ट्वा चाप्सरसजले ।  
 मिथुन तत्र सम्भूत तमिन् सरसिसम्भृतम् ॥१०  
 तत सगसि तस्मिन्नु क्रममाण महीपति. ।  
 द्वष्ट्वा जग्राह कृपया शन्तनुमृंगया गतः ॥११  
 एते शरद्वतःपुत्रा आख्याता गीतमावराः ।  
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि दिवोदासस्यवंप्रजाः ॥१२  
 दिवादासस्य दायदो घमिष्ठो मित्रयुनृपः ।  
 मैत्रायणावरः सोऽथमंत्रेयस्तुतत स्मृतः ॥१३  
 एतेवश्यायते. पक्षा क्षत्रपेतास्तु भार्गवाः ।  
 राजा चैधवरो नाममंत्रेयस्य सुत स्तृत ॥१४

उस अहल्या ने शरद्वान् ने एक दायद का प्रसव किया था जो  
 शतानन्द परम श्रेष्ठ ऋषि थे । उसके भी मुमहान् तपस्वी सत्यधृति नाम  
 वाला मुन समुत्पन्न हुआ था जो धनुर्विद्या पारंगामी प्रौढ विद्वान् था ।  
 परम धामिक उस सत्यधृति का धुत्रवीर्य धमोघ था ॥६॥ उस  
 सत्यधृति का वीर्यजल में स्कन्न हो गया था । उसको देख कर वहा पर  
 सरोवर में अप्सराओं का एक मिथुन सम्भूत हो गया था ॥१०॥ इसके  
 पश्चात् उस सर में क्रममाण होते हुए उसके देखकर मृगया करने के लिये  
 गये हुए महीपति शन्तनु ने शूना करके उसे ग्रहण कर लिया था ॥११॥  
 ये सब गीतम वर शरद्वान् के पुत्र विख्यात हुए थे । अब इसके आगे मैं  
 दिवोदास की जो सन्तति समुत्पन्न हुई थी उसे बतलाता हू ॥१२॥  
 दिवोदास का पुत्र अनीव घमिष्ठ नृप मित्रयु उत्पन्न हुआ था । वह मैत्रा  
 यण वर था धीर और इसके अनन्तर मंत्रेय कहा गया था ॥१३॥ ये  
 पश्यायति के पक्ष हैं जो क्षत्रपेता भार्गव थे । मंत्रेय के पुत्र का नाम चैध-  
 वर हुआ था ॥१४॥



अथचैद्यवरात् विद्वान् सुदासस्तस्यचात्मजः ।  
 अजमीढ.पुनर्जतिःक्षीणेवंशेतुसोमकः ॥१५  
 सोमकस्य सुतोजन्तुर्हते तस्मिन् शतं वर्षौ ।  
 पुत्राणामजमीढस्य सोमकस्य महात्मनः ॥१६  
 महिपीत्वजमीढस्य घूमिनो पुत्रवर्धिनी ।  
 पुत्राभावे तपस्तेपे शत वर्षाणि दुश्चरम् ॥१७  
 हुत्वाम्नि विधिवत् सम्यक् पवित्रीकृतभोजना ।  
 अग्निहोत्रक्रमेणैव सा सुष्वाप महाव्रता ॥१८  
 तस्यां वै घूमवर्णायामजमीढः समीयिवान् ।  
 ऋक्षं सा जनयामासघूमवर्णं शताग्रजम् ॥१९  
 ऋक्षात् सवरणोजज्ञे कुरुः सवरणात्ततः ।  
 यः प्रयागमयिक्रम्य कुरुक्षेत्रमकल्पयत् ॥२०  
 कृष्यतस्तु महाराजो वर्षाणि सुबहून्यथ ।  
 कृष्यमाणस्ततः शक्रोभयात्तस्मै वरन्ददौ ॥२१

इसके उपरान्त उस चैद्यवर से विद्वान् सुदास उसका पुत्र उत्पन्न हुआ था । अजमीढ पुनः क्षीण वंश में सोमक नाम से समुत्पन्न हुआ था । ॥१५॥ सोमक का पुत्र जन्तु हुआ था जो उसके हत हो जाने पर सौ वर्ष तक दीप्तिमान् रहा था । महात्मा अजमीढ सोमक के पुत्रों में यह ऐसा हुआ था ॥१६॥ अजमीढ की एक पत्नी घूमिनी थी जो पुत्र वर्धिनी थी : उसने पुत्रों के अभाव में सौ वर्ष पर्यन्त परम दुश्चर तपश्चर्या की थी । ॥१७॥ विधि-विधान के साथ भली भाँति अग्नि में हवन करके पवित्री-कृत भोजन वाली वह रहा करती थी । इस तरह अग्निहोत्र के क्रम से ही वह महान् व्रत वाला शयन करती थी ॥१८॥ उस घूम वर्ण में अजमीढ प्राप्त हो गया था और उसने घूम वर्ण शताग्रज ऋक्ष को प्रसूत किया था ॥१९॥ फिर उस ऋक्ष से सवरण ने जन्म प्राप्त किया था और सवरण से कुरु की समु-पत्ति हुई थी । जिसने प्रयाग भतिक्रमण करके

कुरुक्षेत्र की कल्पना की थी ॥२०॥ बहुत वर्षों तक महाराज कृष्य हुए थे इस प्रकार से जब कृष्यमाण हुए तो इन्द्र ने भय से उसको वरदान दिये थे ॥२१॥

पुष्पञ्चरमणं यञ्चकुरुक्षेत्रन्तु तत्स्तृतम् ।  
 तस्यान्वताय.सुमहान् यस्यानाम्नातुकीरवाः ॥२२  
 कुरोस्तु दयिताः पुत्राः सुधन्व. जहनु रेवच ।  
 परीक्षित्त्वमहातेजा.प्रजनश्चारिमदनः ॥२३  
 सुधन्वनस्तुदायाद.पुत्रो मतिमतावरः ।  
 च्यवनस्तस्य पुत्रस्तु राजा धर्मार्थितत्त्ववित् ॥२४  
 च्यवनस्य कृमि. पुत्र षट्शज्जज्ञे महातपाः ।  
 कृमे पुत्रो महावीर्य द्यात इन्द्रसमो विभुः ॥२५  
 चीद्योपरिचरा वीरो वसुर्नामान्तरिक्षग. ।  
 चीद्यो परिचराज्जज्ञे गिरिका सप्त वै सुतान् ॥२६  
 महारथा मगधराट् विश्रुतो यो बृहद्रथः ।  
 प्रत्यश्रवा. कुशश्चैव चतुर्थो हरिवाहनः ॥२७  
 पञ्चमश्च यजुश्चैव मत्स्य. कालीच सप्तमी ।  
 बृहद्रथस्य दामाद कुशाग्रो नामविश्रुतः ॥२८

परम पुष्पमय और अत्यन्त रमणीय वह कुरुक्षेत्र विस्तृत हुआ था । उसका वन भी बहुत विशाल था जिसके नाम से ये सब बीग्य हुए हैं ॥ २२ ॥ महाराज कुरु के प्रिय पुत्र सुधन्वा और जहनु थे । तथा मरुतान् तैजयुक्त परीक्षित और शत्रुओं का मर्दन करने वाला प्रजन था ॥ २३ ॥ उग सुधन्वा का पुत्र यतिमानो में परम श्रेष्ठ च्यवन हुआ जो धर्मार्थ तप का वेत्ता राजा हुआ था ॥ २४ ॥ च्यवन के पुत्र का नाम कृमि था जो महान् तपस्वी ऋक्ष से समुत्पन्न हुआ था । इस कृमि का पुत्र इन्द्र व ममन विभु और महावीर्य द्यात हुआ था ॥ २५ ॥ चिद्यो परिचर और वसु नाम वाला अन्तरिक्ष गामी था । चिद्य ने परिवर से

गिरिका सान सुतो को जन्म दिया था ॥ २६ ॥ मगधराट् महारथ था जो वृहद्रथ विश्रुत हुआ । प्रत्यश्रगा-कुश और चौथा हरिवाहन था ॥ २७ ॥ पाँचवाँ यजु तथा मत्स्य और काली सप्तमी सन्तनि थी । वृहद्रथ का पुत्र कुशाग्र नाम वाला विश्रुत हुआ था ॥ २८ ॥

कुशाग्रस्यात्मजश्चीव वृषभो नामवीर्यवान् ।  
 वृषभस्यतु दायादः पुण्यवान्नाम पार्थिवः ॥ २९ ॥  
 पुण्य पुण्यवत्श्चीव राजासत्यघृतिस्ततः ।  
 दायादस्तस्य धनुपस्यस्मात् सर्वश्चजज्ञिवान् ॥ ३० ॥  
 सर्वस्य सम्भवः पुत्रस्तस्माद्राजा वृहद्रथः ।  
 द्वे तस्य शकले जातेजरया सन्धितश्चसः ॥ ३१ ॥  
 जरया सन्धितो यस्माज्जरासन्धस्ततः ।  
 जेता सर्वस्य क्षत्रस्य जरासन्धो महाबलः ॥ ३२ ॥  
 जरासन्धस्य पुत्रस्तु सहदेवःप्रतापवान् ।  
 सहदेवात्मजःश्रीमान् सोमवित्स महातपाः ॥ ३३ ॥  
 श्रुतश्रवान्तु सोमादेर्मागधा परिकीर्तिताः ।  
 जहनुस्त्वजनयत् पत्रं सुरथ नामभूमिपम् ॥ ३४ ॥  
 सुरथस्यतु दायादो वीरो राजा विदूरथः ।  
 विदूरथसुतश्चापि सार्वभौम इप्ति स्मृतः ॥ ३५ ॥

इस कुशाग्र का पुत्र वृषभ नामधारी था जो अत्यन्त वीर्य वाला हुआ था । इस वृषभ का दायाद पुण्यवान् नाम वाला पार्थिव समुत्पन्न हुआ था । पुण्यवान् का पुत्र पुण्य हुआ और राजा सत्यघृति हुआ था । इसका जो दायाद हुआ था वह धनुष था और इससे सर्व ने जन्म प्राप्त किया ॥ २९, ३० ॥ सर्व के सम्भव सुत हुआ और फिर इससे राजा वृहद्रथ हुआ था । उसके दो खण्ड हो गये थे जरा से और सन्धि से हुए थे ॥ ३१ ॥ क्योंकि जरा और सन्धि से ऐसा हुआ था इसलिये वह जरा सन्धि नाम वाला हो गया था । यह समस्त क्षत्रियों को जीत लेने वाला

जरासन्ध महान् बलवान् हुमा या ॥ ३२ ॥ इस जरासन्ध का पुत्र प्रताप-  
शाली सहदेव उत्पन्न हुआ । सहदेव का आत्मज थोमान् सोमविद् या  
और वह महा सपत्नी या ॥ ३३ ॥ फिर सोमादि से श्रुतश्रवा हुआ या ।  
ये सब मागध नाम से ही परिकीर्तित हुए हैं । जहनु ने सुर्य नामक  
भूमिपति पुत्र को उत्पन्न किया था ॥ ३४ ॥ इस सुर्य का दावाद परम  
वीर राजा विदूरथ हुआ और विदूरथ का पुत्र मार्कभोम नाम से प्रसिद्ध  
हुआ ॥ ३५ ॥

सार्वभौमात् जयत् सेनो रुचिरस्तस्य चात्मजः ।  
रुचिरात्तु ततो भोमस्त्वरितायुस्ततोऽभवत् ॥३६  
अक्रोधनस्त्वायुसुतस्तस्माद्देवातिथिः स्मृतः ।  
देवातिथेस्तु दायदो दक्ष एव बभूव ह ॥३७  
भोमसेनस्ततोदक्षाद्दिलीपस्तस्यचात्मजः ।  
दिलीपस्यप्रतीरस्तुतस्यमुखाश्रय स्मृताः ॥३८  
देवापिः शन्तनुश्चोवते बाह्लोरुश्चोवते त्रयः ।  
बाह्लोकस्य तु दायदाः सप्त बाह्लोश्वरानृप ।  
देवापिस्तु ह्यपघ्यातः प्रजाभिरभवन् मृनि ॥३९  
प्रजाभिस्तु किमयं वै अपघ्यातो जनेश्वरः ।  
को दोषो राजनुशस्य प्रजाभि समुदाहृतः ॥४०  
किलासीद्राजपुत्रस्तुकुष्ठित नाभ्यपूजयन् ।  
भविष्यन्तीतंयिष्यामिशन्तनोस्तुनिबोधत ॥४१  
शन्तनुस्त्वभवद्राजा विद्वान् सो वै महाभिपक् ।  
इद चोदाहरन्त्यत्र श्लोरु प्रति महाभिपक् ॥४२

सार्वभौम से जयस्येन ने जन्म ग्रहण किया तथा फिर इसका पुत्र  
रुचिर उत्पन्न हुआ । रुचिर का पुत्र भोम और भोम का पुत्र त्वरिताय  
हुआ ॥ ३६ ॥ त्वरितायु का अक्रोधन और फिर इससे देवतिथि ने  
समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवतिथि का दावाद दक्ष नाम बासा हुआ

॥ ३७ ॥ उस दक्ष से भीमसेन ने जन्म प्राप्त किया था और इसका आत्मत्र दिलीप हुआ था । दिलीप का पुत्र प्रतीर उत्पन्न हुआ और इसके फिर तीन पुत्र बताये गये हैं ॥ ३८ ॥ वे तीन देशपि— शान्तनु और वाह्लोक ये थे । वाह्लोक के दायद हे नृप । सात वाहीश्वर हुए थे ॥ ३९ ॥ देशदि अप ध्यात होकर प्रजाओं से फिर मुनि हो गया । मुनिगण ने कहा — वह जनेश्वर प्रजाओं से किस प्रकार अपध्यात हो गया था । प्रजाओं ने उस राजपुत्र का कौनसा दोष बतलाया था ? ॥ ४० ॥ सूतजी ने कहा—वह राजपुत्र कुष्ठित था अतएव प्रजाओं ने उसका पूजन नहीं किया । मैं भविष्य का कीर्तन करूँगा अब शन्तनु के विषय में समझ लो ॥ ४१ ॥ शन्तनु जो राजा हुआ था परमोच्च कोटि का विद्वान् था और महान् भिषक् भी था । इस विषय में यह श्लोक उस महाभिषक् क सम्बन्ध में उदाहृत किया जाता है ॥४२॥

य यं कराभ्या स्पृशति जीर्णं रोगिणमेव च ।  
 पुनर्पुंवा च भवति तस्मात्त शन्तनुं विदुः ॥४३  
 तत्तस्य शन्तनुत्व हि प्रजाभिरिह कीत्यंते ।  
 ततो वृणुत भार्यायं शन्तनुर्जाह्नवी नपः ॥४४  
 तस्या देवव्रत नाम कुमारं जनयत् विभुः ।  
 काली विचित्रवीर्यन्तु शसेयोऽजनयद् सुतम् ॥४५  
 शन्तनोर्दंयितपुत्रं शान्तात्मानमकल्मषम् ।  
 कृष्णद्वैपायनो नाम क्षेत्रे वैचित्रवीर्यंके ॥४६  
 घृतराष्ट्रञ्च पाण्डुञ्च विदुरं चाप्यजीजनत् ।  
 घृतराष्ट्रस्तुगान्धार्या पुत्रानजनयत् शतम् ॥४७  
 तेषां दुर्योधनः श्रेष्ठः सर्वंक्षत्रस्य च प्रभुः ।  
 माद्री कुन्ती तथा चैव पाण्डोर्मर्या वभूवतुः ॥४८  
 देवदत्ताः मुताः पञ्च पाण्डोरर्थोऽभिजतिरे ।  
 धर्माद्युधिष्ठिरो जज्ञे मास्ताच्च वृकोदरः ॥४९

उस राजा शन्तनु मे ऐसी एक विशेषता थी कि वह जिस-जिसके शरीर का अपने करो से केवन स्पर्श ही करता था वह चाहे कैसा ही जीर्ण रोगी क्यों न हो सब रोगों से मुक्त होकर पुनः युवा हो जाया करता था । इसी कारण से इसका नाम शन्तनु यह कहा गया ॥ ४३ ॥ उस राजा के शन्तनु होने को उसकी प्रजाओं के द्वारा कीर्तित किया जाता था । इसके उपरान्त उस राजा शन्तनु ने अपनी भार्या बनाने के लिये आह्वनी का वरण किया था ॥ ४४ ॥ उस गङ्गा मे उस विष्णु ने देवप्रत नाम वाले कुमार को उत्पन्न किया था । काली ने विचित्र धीर्य को जन्म दिया था । जिसने दास मे सुन को जन्म दिया ॥ ४५ ॥ शन्तनु का पुत्र अत्यन्त प्रिय—शान्तामा और कर्मव रहित था । शृण्ण द्वैपायन न विचित्र धीर्य के क्षेत्र मे घृतराष्ट्र—पाण्डु और विदुर को उत्पन्न किया था । घृतराष्ट्र ने गान्धारी नाम वाली भार्या मे सो पुत्रो को जन्म दिया था ॥ ४६, ४७ ॥ उन एक ही पुत्रो मे दुर्वाधन ध्वंश था जो समस्त क्षत्रियों का प्रभु हुआ था । माद्रो जो कुन्ती मे ही भार्याए पाण्डु की हुई थी ॥ ४८ ॥ देवों के द्वारा दिये हुए पाँच पुत्र पाण्डु के धर्म मे समुपन्न हुए थे । धर्म से युि प्ठिर ने जन्म ग्रहण किया और मारुत से वृजोदर को समुत्पत्ति हुई थी ॥ ४९ ॥

इन्द्राद्धनञ्जयश्चैव इन्द्रतुल्यपराक्रमः ।

नकुल सहदेवश्च माद्रघनिवाभ्यामजीजनत् ॥१०

पञ्चानि पाण्डवेभ्यस्तु द्रौपद्या जज्ञिरेसुताः ।

द्रौपद्यजनयच्छेष्ठप्रतिविध्ययुधिष्ठिरात् ॥ १

श्रुतमेन भीमासेनाच्छ्रुतकीर्ति धनञ्जयात् ।

चतुर्थं श्रुतकर्माण सहदेवाद जायत ॥१२

नकुला-य शतानोक द्रौपदेया. प्रकीर्तिताः ।

तेभ्योऽपरे पाण्डवेया पदेवान्येमहारथाः ॥१३

हैडम्पो भीमसेनात्, पुत्रो जज्ञे घटोत्कचः ।

काशीवलधरात्भीमाज्जवंसर्वगसुतम् ॥५४  
 सुहोत्रं तनय माद्री सहदेवादसूयत ।  
 करेणुमत्या चैद्याया निरमित्रस्तुनाकुलिः ॥५५  
 सुभद्रायां रथी पार्थादभिमन्युर जायत ।  
 योधेय देवकीचैव पुत्रं यज्ञे युधिष्ठिरात् ॥५६

महाराज इन्द्रदेव से धनञ्जय का जन्म हुआ था जो पूर्णरूप से इन्द्र के समान ही पराक्रम वाला था । माद्री ने नकुल और सहदेव को भगिवाओ से जन्म दिया था ॥ ५० ॥ ये पाँच पाण्डवों से द्रौपदी में सुत समुत्पन्न हुए थे । द्रौपदी ने युधिष्ठिर से श्रेष्ठ पुत्र प्रतिविन्द्य को जन्म दिया था । भीमसेन से श्रुतसेन को और श्रुतिकीर्ति को धनञ्जय से तथा चौथे श्रुतकर्मा को सहदेव से एक शतानीक नामक सुत को नकुल से उत्पन्न किया था । ये सभी पुत्र द्रौपदेय कीर्तित हुए थे । इनमें भी दूसरे पद अन्य महारथ भी पाण्डवेय हुए थे ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ भीमसेन से हिडम्ब का पुत्र वैडम्ब घटोत्कच उत्पन्न हुआ । काशीवलधर भीम से सर्वग सुत ने जन्म ग्रहण किया था ॥ ५४ ॥ माद्री ने सहदेव से सुहोत्र नामक तनय को उत्पन्न किया था । करेणुमती चैद्या में नकुल से नाकुलि निरमित्र नामक पुत्र ने जन्म धारण किया ॥ ५५ ॥ पार्थ अर्जुन में सुभद्रा परनी में रथी अभिमन्यु ने समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवकी ने योधेय नामधारी पुत्र धर्मपुत्र युधिष्ठिर से जन्म दिया था ॥ ५६ ॥

अभिमन्योः परिक्षित्तु पुत्रः परपुरञ्जयः ।  
 जनमेजय. परिक्षित. पुत्रः परमधामितः ॥५७ -  
 ब्रह्माण कल्पशामाम सव वाजसनेयकम् ।  
 स वैशम्पायनेनैव शप्त. किन् महपिणा ॥५८  
 न स्थास्यतीहवृद्धे ! तवैतद्वचन भुवि ।

यावत् स्थास्यसि त्व लोकेतावदे प्रपत्स्यति ॥५६  
 क्षत्रस्य विजय ज्ञात्वा ततः प्रभृति सर्वशः ।  
 अभिगम्य स्थिताश्चैव नृपञ्च जनमेजयम् ॥६०  
 ततः प्रभृति शापेन क्षत्रियस्य तु याजिनः ।  
 उत्सन्ना याजिनो यज्ञे ततः प्रभृति सर्वशः ॥६१  
 सृष्टस्ययाजिनःकेचित् शापात्तस्यमहात्मनः ।  
 पीणमासेनहविषा इष्ट्वातस्मिन्प्रजापतिम् ॥  
 स वैशम्पायनेनैव प्रविशन् वारितस्तत ॥६२  
 परिक्षितः सुतः सो वै पीरवो जनमेजयः ।  
 द्विरश्वमेधमाहृत्य महावाजसनेयकः ॥६३

धनुंन के पुत्र अभिमन्यु से परञ्जय अर्थात् शत्रुओ के पुरी पर  
 विजय प्राप्त करने वाले परीक्षित नामक पुत्र का जन्म हुआ था । परीक्षित  
 से परम धार्मिक जनमेजय पुत्रने ज म धारण किया था ॥५७॥ उसने समस्त  
 वेद को वाचमनेयक कल्पित किया था । उसको महर्षि वैशम्पायन ने शाप  
 दे दिया था ॥५८॥ महर्षि ने यही शाप दिया थाकि हेदुष्ट बुद्धि वाले । यह  
 तेरा वचन भूमण्डल में स्थित नहीं रहेगा । जब तक तू इस लोक में स्थित  
 रहेगा तभी तक यह रहेगा ॥५६॥ क्षत्रिय की विजय को जानकर तभी से  
 लेकर सभी ओर से नृज जनमेजय के समीप में अभिगमन करके स्थित हो  
 गये थे ॥६०॥ तब स ही लेकर यज्ञ करने वाले क्षत्रिय के शाप से सभी  
 ओर से यात्रीगण यज्ञ में उत्पन्न हो गये थे ॥६१॥ कुछ क्षत्रिय के यात्री  
 उस महात्मा के शाप से पीणमास रवि के द्वारा उसमें प्रप्रापति का यजन  
 करके फिर वह वैशम्पायन के द्वारा ही प्रवेश करते हुए वाग्विस्त हुआ था  
 ॥६२॥ उस परीक्षित के पुत्र पीरव जनमेजय ने दो अश्वमेधो का आहरण  
 करके यह महावाजसनेयक होगया था ॥६३॥

प्रवतयित्वा त सर्वेमृषि वाजसनेयकम् ।

विवादे ब्राह्मणैः मार्धमभिज्ञप्तो वन यन् ॥६४



जनमेजयाच्छतानीकस्तस्माज्जज्ञे स वीर्यवान् ।  
 जनमेजयः शतानोकं पुत्रं राज्येऽभिपिक्तवान् ॥६५॥  
 अथाश्वमेधेनततःशतानीकस्यवीर्यवान् ।  
 जज्ञेऽघिसोमकृष्णाख्यःसाम्प्रत यो महायशाः ॥६६॥  
 तस्मिन् शासति राष्ट्रेतु युष्मामिरिदमाहृतम् ।  
 दुरापं दीघंसत्रं वै श्रीणि वर्षाणि पुष्करे ॥  
 वपद्वयं कुरुक्षेत्रे द्वपद्वत्या द्विजोत्तमाः ॥६७॥  
 भविष्य श्रातुमिच्छाम. प्रजा लोमहृपणे ।  
 पुर, किल यदेतद्वं व्यतीत कीर्तित त्वया ॥६८॥  
 येषुवं स्यास्यतेक्षत्रं उत्पत्स्यन्ते नृपाश्चये ।  
 तेषामायुः प्रमाणञ्चनामतश्चैव तान्नुपान् । ६९॥  
 कृतयुगप्रमाणञ्च त्रेताद्वापरयोस्तथा ।  
 कलियुगप्रमाणञ्च युगदोष युगक्षयम् ॥७०॥

उस सब वाजसनेयक को ऋषि में प्रकृत कराकर ब्राह्मणों के साथ विवाद में अभिशप्त होकर वह फिर वन में चला गया था ॥६४॥ उस जनमेजय से महान् वन वीर्य वाले शतानीक ने जन्म धारण किया था । जनमेजय ने उस अपने पुत्र शतानीक को राज्य का सिंहासन पर अभिपिक्त कर दिया था ॥६५॥ फिर शतानीक के अश्वमेध से वीर्यवान् अघिसोम कृष्ण नामधारी ने जन्म ग्रहण किया था जो इस समय में महान् यश वाला है ॥६६॥ उसी के द्वारा सम्पूर्ण इस राष्ट्र पर शासन करने पर ही अःप लोगो ने इस दुर्गाय दीघसत्र को तीन वर्ष तक पुष्कर में समाहृत किया था । हे द्विजोत्तमो ! दो वर्ष तक हृपद्वती में कुरुक्षेत्र में किया था ॥६७॥ मुनिगण ने कहा — हे सोम हर्षण ! अब हम उन प्रजाओं के भविष्य को श्रवण करने की इच्छा वाले हैं जिसको आपने पहिले व्यतीत कीर्तित किया है ॥६८॥ त्रिनमें भविष्य स्थित रहेंगे और जो नृप उत्सव न होंगे । उन सबकी आयु और प्रमाण तथा उन नृपों का नाम भी

वाकाने की वृग कीजिए । कृतयुग का प्रमाण तथा त्रेता और द्वापर का प्रमाण और कलियुग का प्रमाण भी बतलाइये युगों के दोष तथा युगों का लय भी कर्त्तने की अनुकम्पा कीजिएगा ॥६६, ७०॥

सुखदुःखप्रमाणञ्च प्रजादोष युगस्य तु ।  
 एतत्सर्वं प्रसह्याय पृच्छता ब्रूहि नः प्रभो ॥७१  
 यथा मे कीर्तितं पूर्वं व्यासेनाविलष्टकर्मणा ।  
 भाव्य कालयुगञ्चीव तथा म वन्तराणि च ॥७२  
 अनागतानिसर्वाणि ब्रूता मे निबोधत ।  
 अत ऊच्य प्रवक्ष्यामि भविष्या ये नृपास्तथा ॥७३  
 ऐडेइवाकान्वये च व पीरवे चाश्वयेस्तथा ।  
 येषु तस्यास्यये सख ऐडेइवाकुकुलशुभम् ॥  
 तान् सर्वान् कीर्तयिष्यामि भविष्ये कथितान्नुपान् ॥७४  
 तेभ्योऽपरेऽपियेत्वन्येह्युत्पत्स्यन्ते नृपाः पुनः ।  
 क्षत्रा पारशवा सूत्रास्तथान्येये महीश्वराः ॥७५  
 अन्धाःशका पुलिन्दाश्चचूलिकायदनास्तथा ।  
 कौवर्त्तमीरशवरायेचान्ये म्लेच्छमम्भवाः ॥  
 पर्यायतः प्रवक्ष्यामि नामतश्चीव तान्नुपान् ॥७६  
 अधिसोमकृष्णश्चतेषा त्रयमवर्त्तते नृपः ।  
 तस्यान्ववायेवक्ष्यामि भविष्येऽथितान्नुपान् ॥७७

सुख और दुःख का प्रमाण तथा युग का प्रजा का दोष—यह सभी कहकर हमका बोध दीजिए । हे प्रभो ! हम लोग सभी आपसे यह पूछ रहे हैं ॥७१॥ महर्षि सूतजी ने कहा जिस प्रकार से अविष्ट कर्म वाते श्री व्यासदेव ने पण्डिते मुझको बतलाया है । भाव्य कलियुग तथा मन्वन्तर जो कि सभी अब तक अनागत ही हैं उन सबको मैं बतला रहा हूँ आप मुझसे सभी जान लो । इनके भागे यह भी बतलाऊँगा जो नृप भविष्य में होंगे ॥७२॥ ७३॥ दशार्जुन के वंश में तथा पीरव वंश में

जिनमे सस्थित रहेगा वह एक्ष्वाकुन शुभ है । उन सभी भविष्य मे कथित नृपो को मैं बतलाऊंगा ॥७४॥ उन मे भी और दूसरे जो अन्य नृप पुनः उत्पन्न होग वे क्षत्रय—गरुड—शूद्र तथा अन्य जो भी महीश्वर भविष्य मे होंगे उन्हें भी बतला दिया जायगा ॥७५॥ ग्रन्थ—शक—पुलिन्द—चूलिक—यवन—कैवर्त—आमोर—शवर और जो अन्य मनेच्छ सम्भव हैं उन सबको मैं पर्याय से तथा नाम से नृपो को बतलाऊंगा ॥७६॥ इन सब मे अधिसोम कृष्ण प्रथम नृप है । अब उसके अन्वाय (वंश) मे भविष्य मे कथित नृपो को मैं आप लोगों को सब बतलाऊंगा आप लोग सब ध्यानपूर्वक श्रवण कीजिए ॥७७॥

अधिसोमकृष्णपुत्रस्तु विवक्षभंविता नृपः ।  
 गङ्गाया तु हृते तस्मिन् नगरे नागसाह्वये ॥७८  
 त्यक्तवा विवक्षुर्नगरकौशाम्ब्यान्तुनिवत्स्यति ।  
 भविष्याष्टौमृतास्तस्यमहाबलपराक्रमाः ॥७९  
 भूरिर्ज्येष्ठः सुतस्तस्यतस्यचित्ररथः स्मृतः ।  
 शुचिद्रवश्चित्ररथात् वृष्णिमाश्चशुचिद्रवात् ॥८०  
 वृष्णिमत सुपेणश्चभविष्यतिशुचिनृपः ।  
 तस्मात् सुपेणात्भवितासुनीथोनामपाथिवः ॥८१  
 नृपात् सुनीथाद्भविता नृचक्षुः सुमहायशाः ।  
 नृचक्षुःपस्तु दायादो भविता वै सुखीवलः ॥८२  
 मङ्गलीवलसुतश्चापि भावी राजा परिष्णवः ।  
 परिष्णवसुतश्चापि भविता सुतपा नृपः ॥८३  
 मेघावी तस्य दायादोभविष्यति न सशयः ।  
 मेघाश्विनः सुतश्चापि भविष्यति पुरञ्जयः ॥८४

अधिसोम कृष्ण का पुत्र विवक्षु नाम वाला नृप होगा । उस नागसाह्वय नगर मे गङ्गा के द्वारा हृत् हो जाने पर अर्थात् गङ्गा के नार का त्याग कर देने पर वह राजा विवक्षु उस अपने नगर का त्याग

करके फिर बीजाश्वी में निवास करेगा । उसके आठ पुत्र समुत्पन्न होंगे जो महान् बल और पराक्रम से समन्वित होंगे ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ उनमें सबसे ज्येष्ठ जो पुत्र होगा वह भूरि होगा । फिर इसका जो पुत्र होगा उसका नाम चित्ररथ होगा । उस चित्ररथ से शुचिद्रव जन्म लेगा । फिर उस शुचिद्रव से वृष्णिमान् समुत्पन्न होगा ॥ ८० ॥ वृष्णिमान् रा । का पुत्र परम शुचि नृप सुपेण जन्म ग्रहण करेगा । फिर उस सुपेण से सुनीष नाम वाला नृप समुत्पन्न होगा ॥ ८१ ॥ इसके अनन्तर उस सुनीष नामक नृप का पुत्र महान् यश से समुत्पन्न नृबधु होगा । इस नृबधु राजा का दायद सुधीबल जन्म ग्रहण करेगा ॥ ८२ ॥ सुधीबल का पुत्र भविष्य में होने वाला राजा परिष्णव उत्पन्न होगा । इस परिष्णव का पुत्र सुनया नाम वाला नृप होगा ॥ ८३ ॥ इस सुनया का दायद मेषावी उत्पन्न होगा—इसमें कुछ भी संशय नहीं है । मेषावी का पुत्र पुरञ्जय होगा ॥ ८४ ॥

उर्वोभाष्यः सुतस्तस्य तिग्माश्मा तस्य चात्मजः ।  
 तिग्मात बृहद्रथो भाष्यो वसुदामा बृहद्रथात् ॥ ८५  
 वसुदान्नः रातान को भविष्योदयनस्ततः ।  
 भविष्यते च दयनात् वीरो राजा बहीनरः ॥ ८६  
 बहीनरात्मजश्चैव दण्डपाणिर्भविष्यति ।  
 दण्डपाणे निरामित्रो निरामित्रात् क्षेमकः ॥ ८७  
 अस्मात्वंशश्लोकोऽयं गीतो विप्रैः पुरातनैः ।  
 ग्रह्याक्षत्रम्ययो योनिर्वंशो देवपिसत्कृत ।  
 क्षेमक प्राप्य राजान सस्थास्यति क्लृप्तौ युगे ॥ ८८  
 इष्येय पौरवो वंशो यथायदिह कीर्तितः ।  
 धीमतः पण्डितस्य अर्जुनस्य महात्मनः ॥ ८९

इस पुरञ्जय का भावी पुत्र उर्व उत्पन्न होगा और उसका भासमत्र तिग्माश्मा होगा । तिग्माश्मा का पुत्र बृहद्रथ जन्म लेगा और

वृहद्रथ से व सुदामा का पुत्र शतानीक जन्म धारण करेगा और फिर शतानीक से दयन पैदा होगा । इस दयन के पुत्र का नाम वीर राजा वहीं नर होगा । यही नर राजा का आत्मज दह पाणि समुत्पन्न होगा फिर दण्ड हाणि से निरामित्र पुत्र की उत्पत्ति होगी और निरामित्र से क्षीयक नाम वाला जन्म लेगा । यहां पर पुरातन विप्रों के द्वारा यह अनु वंश का श्लोक गाया गया है । ब्रह्मण और सत्रिय की जोयोति है वह वंश देवपियो के द्वारा सत्कृत है । क्षेमक राजा को प्राप्त करके इस कलियुग में संस्थित होगा ॥ =६, ८७, ८८ ॥ इस प्रकार से यह पौरव वंश यहां पर यथावत् कीर्तित कर दिया गया है जो धीमान् पाण्डु के पुत्र महान् श्राप्सा वाले अर्जुन का है ॥ =६॥

### २६- अग्नि वंश वर्णन

ये पूज्याःस्यूद्विजातीनामन्नयःसूत ! सवेदा ।  
 तानिदानी समाचक्ष्व तद्वंशं चानुपूर्वशः ॥१  
 योऽसावग्निभीमानी स्मृत स्वायम्भुवेन्तरे ।  
 ब्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात् स्वाहा व्यजीजनत् ॥२  
 पावक पवमानञ्चशचिरग्निश्च यः स्मृताः ।  
 निमय्यपवमानोऽग्निर्वैद्युतः पावकात्मजः ॥३  
 शुचिरग्निःस्मृत सौरः स्थावराश्चैवतेस्मृताः ।  
 पवमानात्मजो हाग्निहव्यवाहःस उच्यते ॥४  
 पावकिः सहरक्षस्तु हव्यवाहमुखः शुचिः ।  
 देवानां हव्यवाहोऽग्निः प्रथमो ब्रह्म सुतः ॥५  
 सहरक्ष सराणान्तु त्रयाणान्ते त्रयोऽनयः ।  
 एतेषा पत्रपौ-शाश्च चत्वारिंशत्सहैव च ॥६

प्रवक्ष्ये नामतस्तान्वैप्रतिभागेन तान् पृथक् ।

पावनोत्तौक्तिको ह्याग्निः प्रथमोऽन्नह्यणश्चयः ॥ ७

ऋषिगण ने कहा—हे सूतजी ! जो अग्निर्षी द्विजातियो की परम पूज्य है उनक विषय मे इस समय मे बतलाइये और उनका धरा की आनुपूर्वी के क्रम से कहने की कृपा कोजिये ॥ १ ॥ महर्षि श्री सूतजी ने कहा—जो यह अग्नि अभी मानी है जो कि स्वायम्भुव अन्तर मे कहा गया है वह तो ब्रह्मा का मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न पुत्र है फिर उसस स्वाहा ने जन्म ग्रहण किया था ॥ २ ॥ पावक-पवमान-शुचि और अग्नि ये नाम इसक कहे गये हैं । निर्मथ्य-पवमान अग्नि है तथा पावकात्मज वेद्युत अग्नि है ॥ ३ ॥ शुचि अग्नि सौर होता है । ये सब स्वावर ही कह गये हैं । पवमानारमज जो अग्नि है वह हव्यवाह कहा जाता है ॥ ४ ॥ पावक सहरस होता है और हव्यवाह मुख शुचि होता है । देवो का अग्नि हव्य ह होता है । प्रथम अग्नि ब्रह्मा का सुत था ॥ ५ ॥ सुरो का महश्च होता है । ये तीनों न तीन अग्निर्षी हैं । इन अग्निर्षी के पुत्र और पौत्र चालीन है । अब उनके नाम लेकर प्रतिभाग के द्वारा उनका पृथक् बतलायेंगे । लौकिक अग्नि पावन होता है जो प्रथम ब्रह्मा का सुत है ॥ ६, ७ ॥

ब्रह्मादनाग्निरतत् पुत्रोऽभरतो नाम विश्रुतः ।

वंश्वानरा हव्यवाहो बहू हव्यममारसः ॥८

समृतोऽयवणः पुत्रो मथित पुष्करोदधिः ।

योऽयर्षी लौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः स उच्यते ॥९

भृगो प्रजायताथर्षाद्विराथयणः स्मृतः ।

तस्यह्य गौविको ह्यग्निदक्षिणाग्निः ॥१०

अथ पवमानस्तु निर्मथ्योऽग्निः स उच्यते ।

गव वै गार्हपत्योऽग्निः प्रथमोऽन्नह्यणः स्मृतः ॥११

तत् सव्यायमथ्यो न सजत्यास्तो गुतापुभौ ।

ततः पाडशनद्यस्तु चरुमे हव्यवाहनः ॥  
 यः खल्वाहवनीलोऽग्निरभिमानी द्विजैः स्मृतः ॥१२  
 कावेरी कृष्णवेणीञ्च नर्मदां यमुनां तथा ।  
 गोदावरी वितस्ताञ्च चन्द्रभागामिरावतीम् ॥१३  
 विपाशां कौशिकीञ्चैव शतद्रूं सरयूंतथा ।  
 सीतां मनस्विनीञ्चैव हनदिनी पावतां तथा ॥ १४

जो ब्रह्मादीनाग्नि है उसका पुत्र भरत—इस नाम से विश्वरुत है ।  
 वश्वानर—हव्यवाह और हव्य को वहन करता हुआ ममारस और समृत  
 यह अथर्वण अग्नि होता है । मथित पुष्करी दधि पुत्र है । जो अर्वा है  
 वह लौकिक अग्नि है और वह दक्षिणाग्नि कहा जाया करता है । १८, ६॥  
 अथर्वा भृगु से प्रजात हुआ था और अथर्वण अङ्गिरा कहा गया है । उसका  
 अलौकिक अग्नि है वह दक्षिणाग्नि कहा गया है ॥१०॥ इसके अनन्तर  
 जो पवमान है वह निमथ्य अग्नि कहा जाता है । और वह गार्हपत्य अग्नि  
 है जो प्रथम ब्रह्मा का कहा गया है ॥११॥ इसके पश्चात् सम्य और अद-  
 सम्य ये दोनों सगनि के सुत थे । इसके अनन्तर हव्य वाहन ने षोडश  
 नदियों को पादविक्षिप्त किया था । जो आहव नील अग्नि है वह द्विजो  
 के द्वारा अभिमानी कहा गया है ॥१२॥ कावेरी—कृष्णवेणी—नर्मदा—  
 यमुना—गोदावरी—वितस्ता—चन्द्रभागा—इरावती—विपाशा—कौशिकी—  
 शतद्रू—सरयू—सीता—मनस्विनी—हनदिनी—पावला ये सोलह नदिया  
 हैं उनमें सोलह रूपों में आत्मा को पृथक् २ प्रविभक्त करके उस समय में  
 उन नदियों में विहार करते हुए वह विष्णवेच्छ हो गया था ॥१३॥  
 ॥१४, १५॥

तासुषोडशधात्मान प्रविभज्य पृथक्पृथक् ।  
 तदातु विहरंस्तासु विष्णवे-च्छःसत्रभूवह ॥१५  
 स्वाभिधानस्थिता विष्णवास्तामृत्पन्नाश्च विष्णवः ।  
 विष्णवेषु जज्ञिरे यस्मात् ततस्त विष्णव. स्मृताः ॥१६

इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्ण्येषु प्रतिपेदिरे ।  
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च ताञ्छृणु ॥  
 विभुः प्रवाहणोऽग्नीध्रस्तनस १ धिष्णवोऽपरे ॥१७॥  
 विहरन्ति यथास्थान पुण्याहे समुपक्रमे ।  
 अनिर्देश्यानिवार्याणामग्नीनां शृणुत क्रमम् ॥१८॥  
 वासवोऽग्निःकृशानुर्योऽद्वितीयोत्तरवेदिकः ।  
 सन्नाडग्निःसुतोह्यष्टावुपतिष्ठन्तिान्द्विजा ॥१९॥  
 पञ्चमः पावमानस्तुद्वितीयःसोऽनुदृश्यते ।  
 पानकोष्णःसमुह्यस्तुयोत्तरेसोऽग्निरु- यते ॥२०॥  
 हव्यसूदोह्यसमृज्यः शामित्रः सविभाध्यते ।  
 शतधामासुवाज्योति रीद्वंश्वर्यं स उ यते ॥२१॥

अपने अग्निघान में स्थित धिष्ण्य उनमें समुत्पन्न है और धिष्ण्य हैं ।  
 क्योकि उन्होंने धिष्ण्यो में जन्म ग्रहण किया था अतएव वे धिष्ण्य में  
 प्राप्तपन्न हुए थे । जो उनके विहरणीय तथा उपस्थेय हैं उनके विषय में  
 जो गुणतो । प्रवाहण अग्नीध्र विभु है और उसमें स्थित अर्ध धिष्ण्य है ।  
 ॥१७॥ किसी पुण्याह के समुपक्रम होने पर यथास्थान में विहार किया  
 करते हैं । अनिर्देश्य और अनिवाध्य अग्निवो का क्रम थवला बरो ॥१८॥  
 षष्ठ अग्नि—कृशानु और जो द्वितीय उत्तरवेदिक है । सन्नाड अग्नि है  
 द्विजगण में आठ उनका उपस्थान किया करते हैं ॥१९॥ पञ्चम — पावमान  
 वह द्वितीय अनुदृश्यमान हाता है । पावकोष्ण और समुह्य अग्नि उत्तर में  
 कहा जाता है ॥२०॥ इत्यसूद और असमृज्य शामित्र सविभादित  
 हाता है । शतधामा—सुवा ज्योति वह रीद्वंश्वर्यं कहा जाया करता  
 २ ॥ २१ ॥

शतधामासुवाज्योति रीद्वंश्वर्यं उच्यते ।  
 अजपादुभ्येय. म वै शात्तासुवागतः ॥-२



अनिर्देश्यो ह्यहिवुध्नो वहिरन्ते तु दक्षिणी ।  
 पुत्राह्येते तु सर्वस्य उपस्थेणाद्विजंः स्मृताः ॥२३॥  
 ततोविहरणोयांस्तुवक्ष्याम्यष्टीतुतान् सुतान् ।  
 होत्रियस्यसुतो ह्यग्निर्वंहिपो हव्यवाहनः ॥२४॥  
 प्रशंस्योऽग्निःप्रचेतास्तुर्द्वितीयःससहायकः ।  
 सुताह्यग्नेविश्ववेदाब्राह्मणाच्छसिरु यते ॥२५॥  
 अपायोनिःस्मृतःस्वाम्मःसेतुर्नामि विभाव्यते ।  
 धिष्ण्यआहृणाह्येतेसोमेनेज्यन्तर्वद्विजंः ॥२६॥  
 ततो यः पावको नाम्ना यः सद्भिर्योग उच्यते ।  
 अग्निःसोऽत्रमृथेज्ञेयोवरुणेन सहेज्यते ॥२७॥  
 हृदयस्य सुतो ह्यग्नेजंठरेऽसौ नृणा पचन् ।  
 मन्युमान् जाठरश्चाग्निर्विद्धाग्निः सतत स्मृत ॥२८॥

ब्रह्म ज्योति और वसुधामा अग्नि ब्रह्मस्थानीय कहा जाता है ।  
 अजैकपाद उपस्थेय है क्योंकि वह शालामुख होता है ॥२२॥ अनिर्देश्य —  
 अहिवुध्न वाहिर अन्त मे दक्षिण है ये सर्व क पुत्र है और द्विजो क द्वारा  
 उपस्थान करने योग्य कहे गये है ॥२३॥ इसक अनन्तर विहरणीय उन  
 आठ सुतो के विषय मे बतलाते है । होत्रिय का वहिप हव्य वाहन अग्नि  
 सुत है ॥२४॥ प्रशंस्य अग्नि प्रचेता दूसरा ससहायक होता है । विश्ववेदा  
 अग्नि का सुत है और ब्राह्मणाच्छसि कहा जाता है ॥२५॥ अपायोनि  
 स्वाम्म कहा गया है तथा सेतु नाम विभावित होता है । ये सब धिष्ण्य  
 आहरण है और द्विजो के द्वारा सोम से इज्यमान होते है ॥२६॥ इसके  
 पश्चात् जो पावक जो सत्पुरुषो क नाम से योग कहा जाता है यह अग्नि  
 अवभृत् मे ही जानना चाहिए यह वरुण क साथ इज्यमान होता है ॥२७॥  
 ओ मनुष्यो क अठर मे खाये हुए पदार्थो का पाचन करता है यह हृदय  
 की अग्निका सुत है । जाठर अग्नि वदा मन्युमान् है निरन्तर यह विद्धाग्नि  
 कहा गया है ॥२८॥

परस्परोत्थितो ह्यग्निभूतानीह विभुर्दहनम् ।  
 अग्नेर्मन्युतम. पुत्रो घोरः सम्वर्त्तिकः स्मृत. ॥२६  
 पिवन्नां न स वसति समुद्रे वडवामुखे ।  
 समुद्रवासांस्तान् पुत्रः सह रक्षो विभाष्यते ॥३०  
 सहर्षस्तुर्वेदामान्गृहेषवसतेनृणाम् ।  
 क्रव्यादग्निं सुतस्तस्य पुरपान्थोऽत्तिर्वपृतान् ॥३१  
 इत्येतेषावकस्यान्नेद्विजैः पुत्राः प्रकीर्त्तिताः ।  
 तत सुतास्तु सीवीर्यादिगन्धर्वैरमुरं हृताः ॥३२  
 मथितोयस्त्वरण्यान्तुसोऽनिरापसमिन्धनम् ।  
 आयुर्नाम्नातु भगवान् पशोयस्तुप्रणीयते ॥३३  
 आयुषो महिमान्पुत्रो दहनस्तु तत सुतः ।  
 पाकप्रज्ञप्यभीमानीदृत हव्यं भुनक्ति यः ॥३४  
 सवन्माद्द्रवतोऽगच्छ हव्यं कव्यं भुनक्ति यः ।  
 पुत्रोऽस्य सहितो ह्यग्निर्दभुत. समहायशा. ॥३५

परस्पर मे समुत्थित अग्नि यदा पर विभुभूतो ता वाह करता है  
 यः अग्निवा मन्युतम घोर पुत्र सम्वर्त्तिक रहा गया है । पीता हुआ वह  
 अग्नि समुद्र मे दक्ष के मुख मे वाग किया करता है । समुद्र मे वाग  
 करने जाने का वह पुत्र सहर्ष विभाषित होता है ॥२६, ३०॥ जो सह-  
 र्ष नाम वाला अग्नि है वह सप्त ऋषी को पूर्ण किया करता है और  
 मनुष्यों के पर मे ही निवास करता है । क्रव्याद नामक अग्नि उसका  
 पुत्र है जो मृत हुए मनुष्यों को खा जाता है अथान् जब को भस्मीभूत  
 जनावर कर दिया करता है ॥३१॥ ये इनने द्विजो क द्वारा शवक अग्नि  
 के पुत्रो का प्रकीर्त्तन किया गया है । इसके अनन्तर जो सुत हुए थे वे  
 सीवीर्य मे गन्धर्व और असुरो के द्वारा हत हो गये हैं ॥३२॥ जो अरणी  
 मे मथित करने समुत्थित हुआ अग्नि है वह आप समिन्धन होता है । यः  
 भगवान् अग्नि नाम मे आयु पाता है जो पशु मे प्रणीयमान होता है

॥३३॥ आयु नामक अग्नि का महिमात् नाम वाला पुत्र है और उसके अगे दहन उमका पुत्र होता है—ऐसा कहा गया है । पाक यज्ञो म अभीमानी अग्नि है जो हुन किये हुन हृद्य का भोग क्रिया करता है ।  
॥३४॥ जो सम्पूर्ण लोक से हव्य और कव्य को खा जाता है वह इसके सहित पुत्र अग्नि मद्भूत और सुमहान् यश वाला होता है ॥३५॥

प्रायश्चित्तेष्वभीमानी हुतकव्य भुनक्ति यः ।

अद्भुतस्य सुतो वीरो देवाशस्तुमहान्स्मतः ॥३६

विविधाग्निस्ततस्तस्यतस्यपुत्रोमहाकविः ।

विविधाग्निमुतादकादिग्नयोऽष्टौमुता स्मृताः ॥३७

काम्यास्विष्टिष्वभीमानी रक्षोहायतिकृचयः ।

सुरभिवंसुमान्नादोहय्यंश्व सोऽभवत्पुरा ॥३८

प्रवर्ग्यं क्षमवाश्चैव इत्यष्टौ च प्रकीर्तिताः ।

शु-यग्नेस्तु प्रजाहरेषा अग्नयश्च चतुर्दश ॥३९

इत्येते ह्यग्नय प्रोक्ता प्रणीता ये हि चाद्वरे ।

समतीते तु सर्गे ये यामं सहमुरोत्तमं ॥४०

स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानिनः ।

एते विहरणीयेषु चेतनाचेतनेष्विह ॥४१

स्थानाभिमानिनाऽग्नीध्राः प्रागासन्हृष्यवाहनाः ।

काम्यनैमित्तिकाद्यास्ते ये ते कम्मस्वस्थिताः ॥४२

जो पापो के दोषो के निवारणार्थ किये हुए प्रायश्चित्तो मे अभीमानी नामक अग्नि हुन और कव्य को खा लेता है । अद्भुत का पुत्र महान् वीर है जो महान् देवाश कहा गया है ॥३६॥ फिर उमसे विविध अग्नि होता है और इसका आत्मज महाकवि होता है । विविध नामक अग्नि के सुत प्रकं से आठ सुत अग्नियाँ कहे जाते हैं ॥३७॥ जो सकाम इष्टियाँ हैं उनमे अभीमानी रक्षोहा और यतिकृत् जो है वह पहिले सुरभि वसुमान् नाद और हयंश्व हुआ था ॥३८॥ प्रवर्ग्य और क्षेम

वान् ये ही आठ कीर्तित किये गये हैं । यह समस्त प्रजा शुभ्यग्नि का है और इस तरह से षोडश अग्नि हैं । इनने ये अग्नि बतला दिये गये हैं अ अष्वर मे प्रणीत होते हैं । सर्ग के समतीत होने पर जो सुरोत्तम यामो के सहित स्वायम्भुवअन्तर मे पूर्व मे अग्नि हैं वे सब अभोमाना हैं । ये विहार करने के योग्य चेतन और अचेतनो मे यहाँ पर स्थानाभिमानो हव्य वाहन अग्नीध्र पहिले थे ॥१६, ४०, ४१॥ सक्राम और नैमित्तिक आद्य वे है जो कर्मों मे समवस्थित रहा करते है ॥४२॥

पूर्वे मन्वन्तरेऽतीते शुक्रंयामैश्च तैः सह ।

एते देवगणैः साद्धं प्रथमस्यान्तरे मनोः ॥४३

इत्येता योनयो ह्येताःस्थानाख्याजातवेदसाम् ।

स्वारोचिवादिपुत्रेयाःसवर्णान्तेपुसप्तपु ॥४४

तरेवन्तु प्रसंख्यात साम्प्रतानागतेष्वह ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् ॥४५

मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानाह्यप्रयोजनैः ।

वत्त ते वर्त्तमानैश्च यामर्दवैः सहा नयः ॥४६

अनागतैः सुरैः साद्धं वत्स्यन्ता नागतास्त्वथ ।

इत्येष प्रचयोऽग्नीनामयाप्रोक्तोयथाक्रमम् ।

विस्तरेणानुपूर्व्या च किमन्यच्छानुमिच्छूय ॥४७

पूर्व मन्वन्तर के अतीत हो जाने पर उन शुक्र यामो के सहित प्रथम मनु के अन्तर मे ये सब देव गणो के साथ मे है ॥ ४३ ॥ इतनी से सब स्थान ह्य जात वेदाओ की योनियाँ बनल यी गई हैं वे सब सवर्णान्त सात स्वारोचिष आदि मे जाननी चाहिए ॥ ४४ ॥ इस प्रकार से उनके द्वारा ही प्रसख्यात हैं । इस समय मे यहाँ पर अनागत सब मन्वन्तरो मे न ना रूप वाले प्रयोजनो से युक्त और वर्त्तमान याम तथा देवो के साथ अग्नि है ॥ ४६ ॥ अनागत सुरो के साथ वे भी आगत नही हैं—इस प्रकार से यह अग्नियो का प्रचय मैने क्रम के अनुसार बतला दिया है जो

विस्तार के साथ और आनुपूर्वी के सहित ही कहा गया है । अब इसका भाग्य आप लोग मुझसे क्या श्रवण करना चाहते हैं ॥४७॥

### ३०—कर्मयोग वर्णन

इदानी प्राह यद्विष्णुः पृष्टः परममुत्तमम् ।  
 तमिदानी समाचक्ष्व धर्माधर्मस्य विस्तरम् ॥१  
 एवमेकार्णवे तस्मिन् मत्स्यरूपी जनार्दनः ।  
 विस्तारमादिसर्गस्य प्रतिसर्गस्य चाखिरम् ॥२  
 कथयामास विश्वात्मा मनवे सूर्यसूनवे ।  
 कर्मयोगञ्च साङ्ख्यञ्च यथावद्विस्तरान्वितम् ॥३  
 श्रोतुमिच्छामहे सूत ! कर्मयोगस्य लक्षणम् ।  
 यस्मादविदित लोके नकिञ्चित्तवसुव्रत ॥४  
 कर्मयोगञ्च वक्ष्यामि यथाविष्णुवभाषितम् ।  
 ज्ञानयोगसहस्राद्धि कर्मयोगःप्रशस्यते ॥५  
 कर्मयोगोद्भवं ज्ञान तस्मात्तत्परम्पदम् ।  
 कर्म ज्ञानोद्भव ब्रह्म नच ज्ञानमकर्मणः ॥६  
 तस्मात्कर्मण्युक्तात्मातत्त्वमाप्नोतिशाश्वतम् ।  
 वेदोऽखिलो धनमूलमाचारश्चैव तद्वितम् ॥७

ऋषिगण ने कह — हे भगवन् ! इस समय मे पूछे गये भगवान् विष्णु ने जो परम उत्तम कहा था उसी धर्म और अधर्म के विस्तार को आप हमको बतलाइये ॥ १ ॥ महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—इस प्रकार से जब सम्पूर्ण विश्व एकार्णव हो गया था अर्थात् यहाँ केवल एक समुद्र ही दिखलाई देता था उस समय मे भगवान् मत्स्य के स्वरूप धारण करने वाले जनार्दन प्रभु ने आदि सर्ग और सम्पूर्ण प्रतिसर्ग का विस्तार विश्वात्मा ने सूर्य के पुत्र मनु से कहा था और यथावत् विस्तार स युक्त

कर्म योग तथा साध्य योग को भी बतलाया था ॥ २, ३ ॥ ऋषिदण ने कहा—हे सूतजी ! हम इस समय में कर्म योग का लक्षण श्रवण करना चाहते हैं । हे मुनि ! कारण यह है कि आप तो सर्व ज्ञाता महान् पुरुष हैं फिर ऐसा अवसर हमको कब मिलेगा । ऐसी कोई भी बात नहीं है जिसको आप नहीं जानते हो ॥ ४ ॥ सूतजी ने कहा—जिस प्रकार से ठीक २ भगवान् विष्णु ने भाषित किया था । उसी कर्म योग को हम बतलाते हैं । कर्म योग की बड़ी प्रशंसा भी है । यह एक सदृश ज्ञानयोग से भी वही अधिक प्रशस्त माना जाता है ॥ ५ ॥ कर्मयोग से स्मृतपन्न जो ज्ञान है उसी से वह परम पद प्राप्त होता है । कर्म ज्ञान से उद्भूत होने वाला ब्रह्म है ज्ञान कर्म से उद्भूत होने वाला नहीं है ॥ ६ ॥ इस लिये कर्मयोग की उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है । जो मनुष्य कर्म में युक्त आत्मा वाला है वह शाश्वत तत्त्व को प्राप्त किया करता है । अखिल वेद मूल धन है और उसका हित करने वाला आधार भी है ॥ ७ ॥

अष्टावात्मगुणास्तस्मिन् प्रधानत्वेन सस्थिताः ।

इया सर्वेषु भूतेषु क्षान्तीरक्षातुरस्य च ॥८

अतसूया तथा लोके शौचमन्वाहद्विजाः ।

अनायासेषु कार्येषु माङ्गल्याचारमेव नम् ॥९

न च द्रव्येषु वापण्यमार्तेषु जितेषु च ।

तथा स्पृहा परद्रव्ये परस्त्रीषु च सर्वदा ॥१०

अष्टावात्मगुणा प्रोक्ता पुराणस्यतुकोविदैः ।

अयमेव क्रियायोगो ज्ञानयोगस्यसाधकः ॥११

कर्मयोग विना ज्ञानं न स्यच्चिन्नेह द्रश्यते ।

अथ तस्मिन्नुदितं धर्ममुपतिष्ठेत्प्रपन्नतः ॥१२

देवतानां पितॄणाञ्च मनुष्याणाञ्च सर्वदा ।

कुर्यादहरह्येज्जभूतपिगणतर्पणम् ॥१३

स्वाध्यायैरचयेच्चर्षीन् होमैर्विद्वान् यथाविधि ।

पितॄन् श्राद्धं रघ्नदानभूतान्बलिकर्माभिः ॥१४

आत्मा के आठ गुण हैं जो कि उम आत्मा में प्रधान रूप में संस्थित हैं । समस्त प्राणी मात्र पर दया और जो आतुर पुरुष हो उसका रक्षा करना भी आत्मा का एक प्रधान गुण है । ८। लोक में असूया ( किसा के भी गुण—दोषों का वर्णन करके बुराई न करना ) हे द्विजगण । बाहिर और अन्दर की शुचिता अिना ही अभ्यास ( श्रम ) के होने वाले कार्यों में मान्जल्य आचार का सेवन करना भी गुण है । जो आर्त्त हैं उनके विषय में उपाजित किये हुए धनो में कृपणता नहीं करनी चाहिए । यह उदार भाव भी एक विशेष गुण होता है । पराई स्त्री और पराया धन में कमी भूल कर भी स्पृहा नहीं करनी चाहिए । माता के समान पराई स्त्री और पराये सुवर्ण को भी मिट्टी के ढेले के समान ही देखना आत्मा का एक विशेष गुण है ॥ ६, १० ॥ इस प्रकार से पुराणों के विद्वानों ने ये आठ आत्मा के गुण बतलाये हैं—यही ज्ञानयोग का साधक क्रिया योग है ॥ ११ ॥ इस कर्मयोग के बिना यहाँ पर ज्ञान किसी को भी नहीं हुआ करता है जो कि दिखलाई देवे । अतएव श्रुति तथा स्मृति के द्वारा कहा गया जो धर्म है उसी पर प्रयत्न पूर्वक उपस्थित रहना चाहिए । १२ ॥ देवगणों का—वितृवर्गों का और फिर मनुष्यों का सर्वदा प्रति दिन यज्ञों के द्वारा भूत और ऋषिगण का तर्पण करना चाहिये । १३ ॥ ऋषियों का अर्चन वेदों के स्वाध्याय के द्वारा करना चाहिए और विद्वान् पुरुष को विधान के अनुसार होमों के द्वारा भी यजन करना परमावश्यक है । वितृगण अम्बर्चन थाढ़ों के द्वारा करे अन्न के दानों से तथा बलि कर्मों के द्वारा समस्त भूतों का समर्चन करना चाहिए ॥१४॥

पञ्चैते विहिता यज्ञाः पञ्चसूनापनुत्ताये ।

कण्डन पेपणी च्चुल्ली जलकुम्भो प्रमाज्जन्ती ॥१५

पञ्चमूना गृहस्थस्य तेन स्वर्गं न गच्छति ।

तत्पापनाशनायामौ पञ्चयज्ञाः प्रकीर्त्तिता ॥१६

द्वाविंशति तथाष्टौ च ये संस्काराः प्रकीर्त्तिताः ।  
 तद्युक्तोऽपि न मोक्षाय यस्त्वात्मगुणवर्जितः ॥१७॥  
 तस्मादात्मगुणोपेनः श्रुतिकर्म समाचरेत्  
 गोब्राह्मणानां वित्तेन सर्वदा भद्रमाचरेत् ॥१८॥  
 गोभूहिरण्यवासोभिर्गन्धमाल्योदकन च ।  
 पूजयेद् ब्रह्मविष्ण्वकद्रवस्वात्मक शिवम् ॥१९॥  
 ब्रतोपवासैर्विधिवत् श्रद्धया च विमरसः ।  
 योऽसावतीन्द्रिय भान्तः सूक्ष्मोऽव्यक्तः सनातनः ॥  
 वासुदेवो जगन्मूर्तिस्तस्य सम्भूतयोह्यमा ॥२०॥  
 ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् मात्तण्डो वृषवाहनः ।  
 अष्टौ च वसवस्तद्वदेकादशगणाधिपाः ॥  
 लोकपालाधिपालंश्च पितरो मातृस्तथा ॥२१॥  
 इमा विभूतयः प्रोक्ताश्चराचरसमन्विताः ।  
 ब्रह्माद्याश्चतुरो मलमव्यक्ताधिपतिः स्मृतः ॥२२॥

गार्हस्थ्य आश्रम में रहने वाले को प्रतिदिन स्वाभाविक स्वरूप से ही स्वतः पाँच प्रकार के पाप कर्म अनजान में बन जाया करते हैं । उन पाँच पाप कर्मों की अपनुक्ति के लिये ये पाँच प्रकार के यज्ञों के करने का विधान करना परमावश्यक है । वे पाँच पाप ये हैं—कण्डनी कर्म जो आवश्यक रूप से घरो में होता ही है । छानी से छानना ही कण्डनी कहा जान है । पेषणी चक्की आदि से पीसने का काम—चुल्ही चूल्हा जलाना—जलकुम्भी वह स्थल जहाँ पर जल आदि को रखा जाता है है और पाँचवा प्रमाजनी—बुझारी आदि परिष्कार करना । ये पाँच सून ( पाप या हत्या ) गृहस्थ का हुमा ही करते हैं । इसी से वह स्वर्ग की प्राप्ति नहीं किया करता है । उनका होने वाले पापों के नाश के लिये ही ये पाँच दैनिक प्रत्यावश्यक यज्ञ कीर्त्तित किये गये हैं ॥ १५ ॥ १८ ॥ बाईस और आठ जो आत्मा के संस्कार बताये गये हैं जिसे आत्मा की



पुद्धि हुआ जाती है इन मस्कारों से युक्त भी हो तो भी जो आत्मा के उक्त सद्गुणों से रहित होता है उसकी मोक्ष नहीं होती है । अतः यह सिद्ध है कि कल्याण के लिये अभीष्ट आत्मा के गुणों का होना परमावश्यक है ॥ १७ ॥ अतएव आत्मा के गुणों युक्त होकर श्रुतिविहित कर्मों का समाचरण करना चाहिए । जो धन पास में न्यायोपाजित हो उससे सर्वदा गौ और ब्राह्मणों का कल्याण कर्म करना चाहिए । १८ ॥ गौ—हिरण्य—वस्त्र—गन्ध—माला—जल आदि के द्वारा ब्रह्मा—विष्णु—सूर्य—रुद्र औ' धनु स्वरूप शिव का नित्य पूजन करना चाहिए ॥ १९ ॥ मत्सरता के भाव से रहित होकर परम श्रद्धा से विधि पूर्वक धन एवं उपवासों का समाचरण करे । जो इन्द्रियों की पहुँच से भी परे हैं—परम शान्त—सूक्ष्म स्वरूप वाला—अव्यक्त—सनातन—जगन्मूर्ति भगवान् दामुदेव हैं उन्हीं की ये सब सम्भूतियाँ हैं । २० ॥ ब्रह्मा—विष्णु—भगवान् मातृगण्ड—वृषवाहन—आठ वसुगण—एकादश गणों के अधिप—लोकपाल और अधिपालों के सहित पितृगण तथा मातृ वर्ग—ये सब चराचर से समन्वित विभूतियाँ बत ई गयी हैं । ब्रह्मा आदि चार मूल हैं जो अन्यक्त के अधिपति बताये गये हैं । २१, २२ ॥

ब्रह्मणा चाथ सूर्येण विष्णुनाथ शिवेन वा ।

अभेदात्पूजितेन स्यात्पूजित सचराचरम् ॥२३

ब्रह्मदाना परन्ध्याम त्रयाणामपि सस्थितिः ।

वेदमूर्तवितः पूषा पूजनीयः प्रयत्नतः ॥२४

तस्मादग्निद्विजमुखान् कृत्वा सपूजयेदिमान् ।

दानं व्रतोपवासश्च जपहोमादिना नरः ॥

इति क्रियायोगपरायणस्य वेदान्तशास्त्रस्मृतिवत्सलस्य ।

विकम्मभीतस्य सदा न किञ्चित् प्राप्तव्यमस्ताह परे च लाके ॥२६

ब्रह्मा—सूर्य—विष्णु और शिव ये सब एक ही हैं इनको अभेद समझ कर ही इनको पूजित करे ऐसा अभेद भाव से इनका समर्पण करने

पर सभी षड्वर का समर्चन हो जाया करता है ॥२३॥ ब्रह्मा आदि  
 तीनों की जहा सम्बन्धिता है वही परम धाम है । वेद मूर्ति पूषा का सदा  
 प्रयत्न पूर्वक पूजन करना चाहिए ॥२४॥ इसी लिये इन सबका पूजन कर  
 अग्नि और द्विजों को मुख बनाकर ही करना चाहिए अर्थात् अग्नि तथा  
 द्विजों के द्वारा ही इनका अर्चन हुआ करता है । दान—व्रत—उपवास—  
 जप और होम आदि के द्वारा मनुष्य को उक्त अभीष्ट देवों का समर्चन  
 करते रहना चाहिए ॥२५॥ इसी क्रियायोग में तत्पर तथा वेदान्त शास्त्र  
 और स्मृति से प्यार करने वाला और विकर्मों अर्थात् बुरे कर्मों से भीत  
 रहने वाले को सदा इस लोक और परलोक में कुछ भी प्राप्त करने के  
 योग्य नहीं होता है ॥२६॥

### ३१—-पुराणसंख्या वर्णन

पुराणसंख्यामाचक्ष्व सूत । विस्तरश क्रमात् ।

दानधम्ममशेषन्तु यथावदनुपूर्वशः ॥१॥

इदमेव पुराणेषु पुराणपुस्तकस्तदा ।

यदुक्तवान् स विश्वात्मा मनवे तन्निबोधत ॥२॥

पुराण सर्वशास्त्राणः प्रथम ब्रह्मणा स्मृतम् ।

अतन्तरञ्चवक्त्रेभ्यो वेदास्तस्यविनिगताः ॥३॥

पुण्यमेकमेवासीत् तदा कलान्तरऽनघ ।

त्रिवर्गसाधन पुण्य शनकादिप्रतिस्तरम् । ४

निर्दग्नेषु च लोकेषु वाजिरूपेण व मया ।

अङ्गानि चतुरो वेदा पुराण न्यायविस्तरम् ॥५॥

भोमासा धम्मशास्त्रञ्च परिगृह्य मयावृतम् ।

मत्स्यरूपेण च पुनः कलादावुदकाणवे ॥६॥

अशेषमेतत् कथितमुदान्तगतैः च ।

श्रुत्वा जगाद स मुनीन् प्रति देवान् चतुर्मुखः ॥७॥

मुनिगण ने कहा—हे सूतजी ! अब आप पुराणों की संख्या बतलाइये और विस्तार के साथ क्रम से कहने की कृपा कीजिए और यथावत् सम्पूर्ण दान धर्म आनुश्रुतियों के सहित बतलाइये ॥१॥ सूतजी ने कहा—उस समय में विश्व की आत्मा उन पुराण पुरुष ने यह ही जो पुराणों में मनु को कहा था उस को आप लोग समझ लीजिए ॥२॥ भगवान् ने कहा—ब्रह्माजी ने सप्त षास्त्रों में पुराण को ही सबसे प्रथम कहा था । इसके अनन्तर उनके मुखों से वेदों का निर्गमन हुआ था ॥३॥ हे प्रतप ! उस समय में कल्पान्तर में एक ही पुराण था । यह त्रिवर्ग का साधन—पुण्यमय और शतकोटि विस्तार वाला था ॥ ४ ॥ जब सब लोक निर्दग्ध हो गये थे तब मैंने वाजि रूप से चारों वेद—उनके अङ्ग शास्त्र—पुराण—न्याय का विस्तार—मीमांसा और धर्म शास्त्र परिगृहीत करके मैंने किये थे । फिर कल्प के आदि में उदकार्णव में मत्स्यरूप में यह अक्षेप उदक से अन्तर्गत रहते हुए कहे थे । इनका श्रवण करके चतुर्मुख ब्रह्माजी न मुनियों और देवों के प्रति इनको कहा था ॥ ५, ६, ७ ॥

प्रवृत्तिः सर्वंग स्वराणां पुराणस्याभवत्ततः ।

कालेनाग्रहणं दृष्ट्वा पुराणस्य ततो नृप ! ॥८

व्यासरूपमहं कृत्वा सहस्रानि युगे युगे ।

चतुर्लक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे सदा ॥९

तथाऽष्टादशधा कृत्वा नूलाकेऽस्मिन् प्रकाशयते ।

अद्यापि देवलोकेऽस्मिन् शतकाटिप्रविस्तरम् ॥१०

तदर्थोऽत्र चतुर्लक्षसंक्षेपेण विशेषितम् ।

पुराणानि दशाष्टौ च साम्प्रत तदिहोच्यते ॥११

नामतन्तानि वक्ष्यामि शृणुस्त्वं मुनिसत्तमाः ! ।

ब्रह्मणामिहितं पूर्वं यावन्मायं मरोचये ॥१२

ब्राह्मन्त्रिदशसाहस्रं पुराणपरिकीर्त्यते ।

लिखित्वा तच्च योदद्याज्जन्धेनुसमन्वितम् ॥

वैशाखपूर्णिमायाञ्च ब्रह्मलोके महीयते ॥१३

एतदेव यथा पद्मममूर्द्धैरण्मयं जगत् ।

तद्वृत्तान्ताश्रय तद्वत् पाद्ममित्युच्यते बुधैः ॥

पाद्म तत् पञ्च पञ्चाशत् सहस्राणीह कथ्यते ॥१४॥

फिर समस्त शास्त्रों की प्रवृत्ति पुराण से ही हुई थी ; फिर कुछ काल में पुराणों का ग्रहण न देखकर हे नृप ! मैं फिर व्यास रूप को धारण करके युग-युग में सहरण किया करता हूँ । सदा द्वार में चार लाख के प्रमाण से सहरण किया था ॥८॥६॥ फिर उन पुराणों के अठारह भेद करके इस लोक में प्रकाशित किया जाता है । इस समय में भी इस देव लोक में सौकरोड़ विस्तार है ॥२०॥ तदर्थ यहाँ पर चार लाख सक्षेत्र से विशेषित किया है ? ॥११॥ हे मुनि सत्तमो ! अब उनके नाम लेकर कहता हूँ । आप श्रवण कीजिए । पहिले ब्रह्माजी ने मरीचि के लिये यावन्मान कहा था ॥२२॥ ब्राह्म पुराण तेरह सहस्र परिकीर्तित किया जाता है । जो कोई उसको हाथ से लिखकर जलधेनु से संयुक्त करके वैशाख मास की पूर्णिमा तिथि में दान करता है वह अन्त में ब्रह्म लोक में जाकर प्रतिष्ठित होता है ॥१३॥ यह ही जैसे जगत् हैरण्मय पद्म हो गया था उसी के वृत्तान्त का आश्रय ग्रहण करके उसी की भाँति बुध लोगो के द्वारा 'पाद्मम'—यह नाम कहा जाता है । वह पञ्चपुराण यहाँ पर पधपन सहस्र कहा जाता है ॥१४॥

तत्पुराणञ्च यो दद्यात् सुवर्णकलशान्वितम् ।

ज्येष्ठेमासि तिस्र्युक्तमश्वमेधफललभेत् ॥१५

नाराटकल्पवृत्तान्तमधिकृत्य पराशरः ।

यत्प्राह धर्मान्खिलान् तद्युक्तं वर्णवं विदुः ॥ १

नदापाठे च यो दद्यात् घृतधेनुसमन्वितम् ।

षोणमास्याविपूतात्मा स पदयातिवारुणम् ॥

अयार्तिशक्तिमाहम् तद्व्यमाणं विदुर्बुधाः ॥१७

श्वेतकल्पप्रसङ्गेन धर्मान् वायुरिहाब्रवीत् ।  
यत्र तद्वायवीयस्यात् रुद्रमाहात्म्यसयुतम् ॥  
चतुर्विंशत्सहस्र।ण पुराण तदिहोच्यते ॥१८  
श्रावण्या श्रावणे मासि गुडघेनुममन्वितम् ।  
या दद्यात् वृषसंयुक्तं ब्राह्मणायकुटुम्बिने ॥  
शिवलाके स पुतात्मा कल्पमेक वसेन्नरः ॥१९ ॥  
यथाधिकृत्य गायत्री वण्यते धर्मविस्तरः ।  
घृत्वासुगवधोपेत तद्भागवतमु यते ॥२०  
सारस्वतस्य कल्पस्य मध्ये ये स्युर्नरोत्तमाः ।  
तद्वृत्तान्तोद्भव लोके तद्भागवतमुच्यते ॥२१

इस पुराण को जो कोई पुरुष सुवर्ण की कलश से युक्त करके तथा तिलो से समन्वित ज्येष्ठ मास में दान में देता है वह अश्वमेध रज के पुण्य - फल को प्राप्त किया करता है ॥१५॥ वाराह कल्प के वृत्तन्त का आश्रय लेकर पराशर ने जो समस्त धर्मों का कहा था उससे युक्त ब्रह्मण्य आनना चाहिए ॥ ६॥ उसी आषाढ मास में घृत घेनु से समन्वित करके पूर्णमासी तिथि में जो मनुष्य दान में देता है वह विशेष रूप से पूत आत्मा बाना होकर वारुण पद को प्राप्त किया करता है । ध्रुव लोग इस का प्रमाण तेईस सहस्र पुराण बताया करते हैं ॥१७॥ यहाँ पर वायुदेव ने श्वेत कल्प के प्रसङ्ग में धर्मों को बताया था । जिसमें इन धर्मों का कथन किया था वही वायववीय अर्थात् वायुपुराण हुआ था जो भगवान् रुद्र के महात्म्य से समन्वित था । यह पुराण चौबीस सहस्र श्लोकों की सह्या का प्रणाम वाला पुराण कहा जाता है ॥१८॥ श्रावण मास में श्रावणी षष्ठी तिथि में गुड और घेनु से समन्वित तथा घृष से संयुक्त करके जो कोई कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान में देता है वह मनुष्य पवित्र आत्मा वाला होकर एक कल्प पर्यन्त शिवलोक में निवास किया करता है ॥ १९ ॥ जिसमें गायत्री का अधिकार करके जो धर्म के विस्तार

का वर्णन किया जाता है वह वृत्रासुर के वध की कथा से युक्त भागवत पुराण कहा जाता है ॥ २० ॥ सारस्वन कल्प के मध्य में जो नरोत्तम हुए थे उनके वृत्तान्त के उद्भव वाले को लोक में उसी को भागवत कहा जाता है ॥ २१ ॥

लिखित्वा तच्च योद्धाद्धेमसिंहसमन्वितम् ।  
 पूणिमास्याप्रोष्ठपद्या स यातिपरमागतिम् ॥  
 अष्टादशसहस्राणि पुराण तत् प्रचक्षते ॥२२॥  
 यत्राह नारदा धर्मान् बृहत्कल्पाश्रयाणि च ।  
 पञ्चविंशत्सहस्राणि नारदीयं तदुच्यते ॥२३॥  
 तदिदं पञ्चदश्यान्तु दद्याद्धेनुसमन्वितम् ।  
 परमा सिद्धिमान्पात पुनरावृत्तिदुलभाम् ॥२४॥  
 यत्राधिकृत्य शकुनीन् धर्माधर्माविचारणा ।  
 व्याख्याता वैमुनिप्रश्ने मुनिभिर्धर्मचारिभिः ॥२५॥  
 मार्कण्डेयेन वक्षितं तत्सर्वं विस्तरेण तु ।  
 पूणिणं नवसाहस्रं मार्कण्डेयमिहोच्यते ॥२६॥  
 प्रतिलिख्य यो दद्यात् सौवर्णकारिसदुतम् ।  
 कार्त्तिकव्यापुण्डरीकस्य यज्ञस्य फलभाग्भवेत् ॥२७॥  
 यत्तदाशानक कल्प वृत्तान्तमधिकृत्य च ।  
 दशिष्ठायाम्निना प्रोक्तमाग्नेयं तत्प्रचक्षते ॥२८॥

इसको हाथ में लिखकर हेम के सिंह से समन्वित करके जो प्रोष्ठपदी पूणिमा तिथि में अर्थात् भाद्रपद मास की पूर्णिमा में दान किया करता है उस मनुष्य की परम गति हो जाया करती है । इस पुराण के अनुष्टुप श्लोको का प्रमाण अठारह सहस्र कहा जाता है ॥२२॥ जिसमें बृहत् कल्प का अर्थात् लेकर देवपि नारदजी ने धर्मों का वर्णन किया है । यह नारदीय अर्थात् नारद पुराण कहा जाता है । इसके श्लोकों का प्रमाण पचोत्स सहस्र है । इस पुराण को पूणिमा तिथि में

धेनु से समन्वित करके दान में दिया जाता है तो वह दानदाता पुरुष परम सिद्धि को प्राप्त किया करता है जो सिद्धि पुनरावृत्ति दुर्लभ होती है ॥ २३, २४ ॥ जिसमें शकुनियों को अधिकृत करके घर्म और सघर्म के विषय में विचार किया गया है और यह व्याख्यान मुनि के प्रश्न पर घर्मचारी मुनियों के द्वारा ही किया गया है ॥ २५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने वह सभी कुछ बड़े विस्तार के साथ कहा है । यह पुराण नौ सहस्र अनुष्टुप् श्लोक के प्रमाण वाला है और यहाँ पर यह-मार्कण्डेय पुराण के नाम से कहा जाता है ॥ २६ ॥ इस पुराण को हाथ से लिखकर सुवर्ण के निमित्त हाथी सहित जो इसका कोई दान दिया करता है और वह भी कार्तिकी पूर्णिमासी को दिया जाता है तो उस दान के दाता को पुण्डरीक यज्ञ के पुण्य का फल प्राप्त हो जाता है ॥ २ ॥ जो यह ईशानक कल्प का वृत्तान्त है उसको अधिकृत करके अग्निदेव ने महर्षि वसिष्ठ जी से कहा था वही पुराण आग्नेय नाम से प्रसिद्ध है अर्थात् इसी को अग्निपुराण कहा जाना है ॥२८॥

लिखित्वा तच्च यो दद्याद्धेमपद्मसमन्वितम् ।  
 मार्गशीर्ष्या विधानेन तिलधेनुसमन्वितम् ॥  
 तच्च षोडशसाहस्रं सर्वं क्रतुफलप्रदम् ॥२६  
 यत्राधिकृत्य माहात्म्यमार्णित्यस्य चतुर्मुखः ।  
 अघोरकल्पवृत्तान्तप्रसङ्गेन जगत्स्थितिम् ॥  
 मनवे कथयामास भूतग्रामस्य लक्षणम् ॥३०॥  
 चतुर्दशसहस्राणि तथा पञ्चशतानि च ।  
 भविष्यचरितप्राय भविष्यन्तदिहोच्यते ॥३१  
 तत्पौषेमासियोदद्यात् पौर्णमास्या विमत्सरः ।  
 गुडकुम्भसमायुक्तमग्निष्टोमफलमवेत् ॥३२  
 रयन्तरस्य कल्पस्य वृत्तान्तमधिकृत्य च ।  
 सावणिर्नारदाय कृष्णमाहात्म्यमुत्तमम् ॥३३

यत्र ब्रह्मवराहस्य चोदन्तं वर्णितं मूहुः ।  
 तदष्टादशसहस्रं ब्रह्मवैवर्तमुच्यते ॥३४  
 पुराण ब्रह्मवैवर्तं यो दद्यान्माघमासि च ।  
 पौर्णमास्या शुभदिने ब्रह्मलोके महीयते ॥३५

इसको हाथ से लिख कर जो हेमनिमित्तपत्र से समन्वित दान देता है । और मार्गशीर्ष मास की पूर्णिमा में धान पूर्वक तिल तथा धेनु से संयुक्त करके यह दान दिया जाता है तो समस्त ऋतुओं के पुण्यफल को प्रदान करने वाला होता है । इस पुराण के श्लोको का प्रमाण सोलह सहस्र है ॥३६॥ जिस पुराण में चतुर्मुख भगवान् ने आदित्य देव के माहात्म्य का आश्रय प्राप्त करने पश्चोर कल्प के वृत्तान्त के प्रसङ्ग से इस जगत् की स्थिति को भूतग्राम का संज्ञान महाराज मनु से कहा था । ॥३७॥ जिसका प्रमाण चौदह सहस्र पाँच सौ है और जिसमें बहुधा भविष्य में होने वाले चरित हैं उसको ही भविष्य पुराण कहा जाता है । ॥३८॥ उसको पौष मास की पूर्णिमा तिथि के दिन विगत मत्सरता वाला होकर दान दिया करता है और इसके साथ गुड कुम्भ भी होना चाहिए तो इस दाना को अग्निष्टोम याग का फल मिला करता है ॥३९॥ रथन्तर एक कल्प है उस कल्प में जो कुछ घटित हुआ उसी वृत्तान्त को अधिकृत करके सार्वणि ने देववि नागद के लिये सत्युत्तम वासुदेव कृष्ण का माहात्म्य बतलाया है जिनमें पुनः ब्रह्मवराह का प्रेरणा किये हुए को वर्णित किया है वह अठारह सहस्र अनुष्टुप् श्लोको के प्रमाण वाला पुराण ब्रह्मवैवर्त नाम से कहा जाता है ॥४०, ४१॥ माघ मास की पूर्णिमा तिथि के शुभ दिन में जो कोई इसका लिखकर दान दिया करता है वह ब्रह्मलोक में महान् प्रतिष्ठित पद पर अधिष्ठित हुआ करता है ॥४२॥

सन्नाग्निर्लिङ्गमध्यस्थः प्राह देवो महेश्वरः ।  
 घर्माथशाममादात्समाग्नेयमधिवृत्य च ॥४३  
 वल्लान्ते लङ्गमित्युषत पुराणप्रह्वणा स्वयम् ।



तदेकाशसाहस्रं फल्गुन्यायः प्रयच्छति ॥  
 तिलधेनुसमायुक्तं स याति शिवसाम्यताम् ॥३७  
 महावराहस्य पुनर्माहात्म्यमधिकृत्य च ।  
 विष्णुनाभिहितं क्षोष्यं तद्वाराहमिहोच्यते ॥३८  
 मानवस्य प्रसङ्गेन कल्पस्यमुनिसत्तमाः ।  
 चतुर्विंशत्सहस्राणि तत् पुराणत्रिहोच्यते ॥३९  
 काञ्चन गरुडं कृत्वा तिलधेनुसमन्वितम् ।  
 पूर्णमास्यां मघीदद्यात् ब्राह्मणायकुटुम्बने ।  
 वराहस्य प्रसादेन पदमप्नोति वैष्णवम् ॥४०  
 यत्र माहेश्वरान्धर्मानधिकृत्य च पणमुखः ।  
 कल्पे तत् पूरुष वृत्तञ्चरितंरुपवृंहितम् ॥४१  
 स्कन्द नाम पुराणञ्च ह्येकाशीति निगद्यते ।  
 सहस्राणि शतं चैकमिति मर्त्येषु गद्यते ॥४२

जिसमें अग्निलिङ्ग के मध्य में स्थित महेश्वर देव ने अग्नि को  
 अधिकृत करके धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष को कहा है कल्प के अन्त  
 में ब्रह्माजी ने स्वयं यह लैङ्ग पुराण है—ऐसा कहा है । इसका प्रमाण  
 वाराह सहस्र श्लोको का है । इसको लिखकर जो कोई फाल्गुन मास की  
 पूर्णमासी तिथि में तिल और धेनु से समायुक्त करके दान दिया करता है  
 वह निश्चय ही भगवान् शिव की साम्यता को प्राप्त हो जाया करता है ।  
 ॥३६, ३७॥ फिर महावराह के माहात्म्य को अधिकृत करके भगवान् ने स्वयं  
 पृथ्वी से कहा था उसी को वाराह पुराण इस नाम से कहा जाया करता  
 है ॥३८॥ हे मुनिसत्तमो ! मानव कल्प के प्रसङ्ग से यह कहा गया है  
 और इसके श्लोको का प्रमाण चौबीस हजार है ऐसा यह पुराण कहा है ।  
 ॥३९॥ एक सुवर्ण का गरुड निमित्त करके तिल धेनु से उसे समायुक्त  
 करके मघु मास की पूर्णमास के दिन किसी कुटुम्बी ब्राह्मण के लिये दान  
 देता है वह मनुष्य भगवान् वराह के प्रसाद से वैष्णव पद को प्राप्त किया

करता है ॥४०॥ जिसमें माहेश्वर धर्मों का अधिकार करके पण्मुख प्रभु ने कल्प में चरितों से उपवृद्धि पुरुष वृत्त का वर्णन किया है वही स्कन्द नाम वाला पुराण है जिसके अनुष्टुप् श्लोको का प्रमाण इनयासी हजार है ऐसा कहा जाता है । एक सौ एक सहस्र है—यह मनुष्यों में कहा जाता है ॥४१ ४२॥

परिलिख्य च यो दद्याद्धेमशूलमन्वितम् ।  
 शैव पदमवाप्नोति मीने चोपागते रवौ ॥४३  
 त्रिविक्रमस्य माहात्म्यमधिकृत्य चतुर्मुखः ।  
 त्रिवर्गमभ्यघातञ्च वामनं परिकीर्तितम् ॥४४  
 पराण दशसाहस्रं कूर्मं कल्पानुगं शिवम् ।  
 यं शरद्विपुत्रे दद्याद् वैष्णव यात्यसौपदम् ॥४५  
 यत्र धर्मार्थकामना मोक्षस्य च रसातले ।  
 माहात्म्यं कथयामास कूर्मरूपी जनार्दनः ॥४६  
 इन्द्रद्युम्नप्रसङ्गेन ऋषिभ्यः शक्रसन्निधौ ।  
 अष्टादशसहस्राणि लक्ष्मीकल्पानुपङ्गिकम् ॥४७  
 यो दद्यादयने कूर्मं हेमकूर्मसमन्वितम् ।  
 गोसुहृन्प्रदानस्य फलं सम्प्राप्नुयान्नरः ॥४८  
 श्रुतीनां यत्र कल्पादौ प्रवृत्त्यर्थं जनार्दन ।  
 मत्स्यरूपेण मनवे नरसिंहोपवर्णनम् ॥४९  
 अधिकृत्याऽप्रवीत्सप्तकल्पवृत्तमुनीश्वराः ।  
 तन्मात्स्यमितिजानीध्वं सहस्राणिचतुर्दश ॥५०

जो कोई हेम के शूल से समन्वित करके इसे लिखकर मीन नराशि पर रवि के आ जाने पर दान दिया करता है वह निश्चय ही शैव के पद को प्राप्त किया करता है ॥४३॥ भगवान् त्रिविक्रम के माहात्म्य का आश्रय ग्रहण करके चतुर्मुख प्रभु ने त्रिवर्ग का वर्णन किया है इसी को वामन पुराण कीर्तित किया गया है । यह कूर्म कल्प का अनुगमन करने

वाला परम शिव पुराण है जिसका प्रमाण दश सहस्र श्लोको का होता है । जो कोई पुरुष शरद् विपुव मे इसका दान दिया करता है वह वंष्णव पव की प्राप्ति किया करता है ॥४४, ४५॥ जिसमे भगवान् कूर्म रूप-घारी जनार्दन ने धर्म—अर्थ—कर्मों का और रसातल मे मोक्ष का साहा-त्म्य कहा है तथा इन्द्रद्युम्न के प्रसङ्ग से इन्द्र की सन्निधि मे ऋषिगण को बताया गया है वह लक्ष्मीकल्प का अनुपङ्क्ति है तथा इसका प्रमाण षठारह सहस्र माना गया है । इसको जो भी कोई सुवर्ण के द्वारा निर्माण कराये हुए कूर्म से युक्त कूर्म पुराण का दान किया करता है वह मनुष्य एक हजार गौओं के दान करने का पुण्य—फल प्राप्त किया करता है । ॥४६, ४७, ४८॥ जिस कला के आदि मे भगवान् जनार्दन ने श्रुतियों की प्रवृत्ति के लिये मत्स्य के स्वरूप से मनु के लिये नरसिंह भगवान् का वर्णन किया है । हे मुनीश्वरो ! सात कल्पों का हाल का आश्रय लेकर बोला है उसी को मात्स्य जान लो । इसका प्रमाण चौदह सहस्र होता है ॥४६, ५०॥

विपुवे हेममत्स्येन धन्वा चैव समन्वितम् ।  
योदद्यात्पृथिवी तेन दत्ताभवति चाखिला ॥५१  
यदाचगारुडेकल्पेविश्वाण्डात् गरुडोद्भवम् ।  
अधिकृत्याऽब्रवीत्कृष्णो गारुडंतदिहोच्यते ॥५२  
तदष्टादशकञ्चव सहस्राणीह पठ्यते ।  
सौवर्णं हससयुक्तं यो ददाति पुमानिह ॥  
स सिद्धिं लभते मुख्या शिवलोके च सस्त्यतिम् ॥५३॥  
ब्रह्मा ब्रह्माण्डमाहात्म्यमधिकृत्याब्रवीत् पुनः ।  
तच्चद्वादशसाहस्रं ब्रह्माण्डद्विशताधिकम् ॥५४  
भविष्याणाञ्च कल्पानां श्रूयते यत्र विस्तरः ।  
तद्ब्रह्माण्डपुराणञ्च ब्रह्मणा समुदाहृतम् ॥५५  
दद्यात्तद्व्यतीपाते पीतोष्णमिगसयुतम् ॥

राजसूयसहस्रस्य फलमाप्नोति मानवः ॥

हेमधेन्वा यतं त च ब्रह्मलोकफलप्रदम् ॥५६॥

जो कोई पुरुष विपुत्र में हेम का निमित्त मत्स्य और घेनु के सहित इसका दान दिया करता है उसका इतना बड़ा पुण्य होता है मानों उसने सम्पूर्ण पृथ्वी मण्डल का ही दान कर दिया हो ॥५९॥ जिस समय में गरुड कल्प में इस विश्वाण्ड से गरुड का उद्भव हुआ था उसी को अधि-  
श्रुत करके भगवान् श्री कृष्ण ने कहा उसी पुराण को गरुड पुराण कहा जाता है । वह भी अठारह सहस्र ही प्रमाण वाला पढ़ा जाना है इस लोक में जो कोई दानशील मानव सुवर्ण का एक हँस का निर्माण करके उसके साथ इस पुराण का दान देता है वह परम मुख्य सिद्धि को प्राप्त करता है और फिर शिव लोक में संस्थिति प्राप्त किया था ॥५२, ५३॥ ब्रह्मा जी ने ब्रह्माण्ड के माहात्म्य का अधिकार करके पुनः बोला है वह दो सौ बारह सहस्र प्रमाण वाला ब्रह्माण्ड पुराण है । भविष्य कल्पों का विस्तार जिसमें श्रवण किया जाता है । वह ब्रह्माण्ड पुराण साक्षात् स्वयं ब्रह्माजी ने ही उदाहृत किया है । इसको जो भी कोई पीत ऊन के युग से सयुक्त करके व्यतीयात में दान में देता है वह है वह पुरुष एक सहस्र राजसूय यज्ञों के पुण्य-फलों की प्राप्ति किया करता है । हेमकी घेनु के सहित उसका दान ब्रह्मलोक के फल को प्रदान करने वाला होता है ॥५४॥

॥५५, ५६॥

चतुर्लक्षमिदं प्रोक्तं व्य सेनाद्भुतकम्मणा ।

मत्पितुर्मम पित्रा च मया तुभ्य निवेदितम् ॥५७

इह लोकहितार्थं सक्षिप्त परमर्षिणा ।

इदमद्यापि देवेषु शतकोटिप्रविस्तरम् ॥५८

उपभेदान् प्रवक्ष्यामि लोके ये सम्प्रतिष्ठिताः ।

पादूमे पुराणे तत्रोक्तं नरसिंहोपवर्णनम् ॥

तच्चाष्टादशसाहस्रं नारसिंहमिहोच्यते ॥५९

नन्दाया यत्र माहात्म्यं कार्तिकेयेन वर्ण्यते ।  
नन्दीपुराणं तल्लोकराख्यात्मिति कीर्त्यते ॥६०

यत्र शाम्ब पुरस्कृत्यभविष्येऽपिकथानकम् ।  
प्रोच्यतेतत्पुनर्लोके शाम्बमेतन्मुनिव्रताः ! ॥६१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ।  
धन्यं पशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ॥  
एतमादित्यसंज्ञा च तत्रैव परिगद्यते ॥६२॥

अष्टादशभ्यस्तु पृथक् पुराणयत्प्रदिश्यते ।  
विजानीर्ध्वं द्विजश्रेष्ठा ! स्तदेतेभ्योविनिर्गतम् ॥६३

अद्भुत कर्मों वाले भगवान् कृष्ण द्वैपायन व्यास जी ने इसको चार लाख प्रमाण वाला बतलाया है, मेरे पितामह ने पिताजी को पिताजी ने मुझको मैंने आप से निवेदित कर दिया है ॥५७॥ परमहृषि ने लोक के ठित का सम्पारन करने के लिये इसको संक्षिप्त किया है । यह आज भी देवों में सौ करोड़ विस्तार से सम्पन्न है ॥५८॥ अब इसके उपभेदों को बतलाऊंगा जो कि लोक सम्प्रतिष्ठित हैं । वहाँ पाद्म पुराण में नरसिंह भगवान् का उपवर्णन किया गया है । उसका प्रमाण अठारह सहस्र है और यहाँ पर वह नारसिंह पुराण के नाम से कहा जाता है ॥५९॥ जिसमें नन्दा के माहात्म्य को स्वामी कार्तिकेय भगवान् के द्वारा वर्णन किया जाता है उसी को लोगो के द्वारा नन्दी पुराण नाम से कहा जाता है—ऐसा ही कीर्तन किया जाता है ॥६०॥ जिसमें भगवान् शाम्ब को पुरस्कृत करके भविष्य में कथानक है ऐसा कहा जाता है कि वह पुनः लोक में है मुनिव्रता ! शाम्ब—इस नाम वाला ही गया है । परम पुरातन कल्प के पुराणों को बुध पुरुष जानते हैं । यह पुराणों का अनुक्रम परम धन्य—आयु की वृद्धि करने वाला है । इस प्रकार से वही पर आदित्य संज्ञा भी कही जाती है ॥६१, ६२॥ अठारह पुराणों से पृथक् पुराण

जो भी कुछ प्रदिष्ट किया जाता है हे द्विज श्रेष्ठो ! उसे इन्ही पुराणों से विनिर्गत हुमा समस्त सेना चाहिए ॥६३॥

पञ्चाङ्गानि पुराणेषु आर्यानाकमिति स्मृतम् ।  
 सर्गंश्च प्रतिसर्गंश्च वशो मन्वन्तराणिच ॥  
 वशानुचरितञ्चैव पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥६४॥  
 ब्रह्मविष्णुकंरुद्राणा माहात्म्यं भुवनस्यच ।  
 ससंहारप्रदानाञ्च पुराणे पञ्चवर्णके ॥६५  
 धर्मंश्चार्यंश्च कामश्च मोक्षश्चवात्र कीत्यते ।  
 सर्वेष्वपि पुराणेषु तद्विरुद्धञ्चयत्फलम् ॥६६  
 सात्त्विकेषु पुराणेषु माहात्म्यमधिक हरेः ।  
 राजसेषुच माहात्म्यमधिक ब्राह्मणोविदुः ॥६७  
 तद्वदग्नेश्च माहात्म्य तामसेषु शिवस्यच ।  
 सकीर्णेषु सरस्वत्याः पितृणाञ्च निगद्यते ॥६८  
 अष्टादश पुराणानि कृत्वा सत्यवतीसुतः ।  
 भाग्याख्यानमखिलञ्चक्रे तदुपवृंहितम् ॥  
 लक्षणैकेन यत् प्रोक्त वेदार्थपरिवृंहितम् ॥६९  
 बाल्मीकिना तु यत् प्रोक्त रामोपाख्यानमुत्तमम् ।  
 ब्रह्मणाऽभिहित यच्च शतकोटिप्रविस्तरम् ॥७०

इन समस्त पुराणों के पाँच अङ्ग हुमा करते हैं जो आख्यातक कहा गया है । सर्ग—प्रतिसर्ग—वश और मन्वन्तर तथा वशो का अनुचरित जिनमें होता है—वही पुराण कहा जाता है और यही पुराणों का पंच लक्षण होना है ॥६४॥ ब्रह्मा—विष्णु—मूर्त्य और रुद्र इनका माहात्म्य और भुवनका ससंहार प्रदानों का वर्णन होना है जो भी उपर्युक्त पाँच वर्णों वाला पुराण होता है अर्थात् जिसके पाँचों लक्षण हो ऐसा पुराण होता है ॥६५॥ इसमें धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष का कीर्तन किया जाया करता है । सभी पुराणों में उसके विरुद्ध जो फल है सात्त्विक पुराणों

में हरिका माहात्म्य ही अधिक होता है। जो राजस पुराण होते हैं उनमें ब्रह्माजी का माहात्म्य अधिक होता है। उसी भाँति तामस पुराणों में अग्निका और शिव का माहात्म्य अधिकतम रूप से हुआ करता है। जो संकीर्ण पुराण हैं उनमें सरस्वती देवी का तथा पितृगण का माहात्म्य अधिक कहा जाया करता है ॥६६, ६७, ६८॥ सत्यवती के पुत्र भगवान् श्री कृष्ण द्वैपायन मुनि ने अठारह पुराणों की रचना करके उनसे समुपवृंहित सम्पूर्ण भारत के आख्यान का वर्णन किया है जो एक लक्षण से वेदों के अर्थ से परिवृंहित ही बनाया है अर्थात् कहा है ॥६६॥ वाल्मीकि महर्षि ने जो परमोत्तम श्रीराम का आख्यान कहा है और जो ब्रह्माजी ने कहा है वह सौ करोड़ विस्तार वाला है ॥७०॥

आहृत्य नारदायैव तेन वाल्मीकये पुनः ।

वाल्मीकिनाच लोकेषु धर्मकामार्थसाधनम् ॥

एवं सपादाः पञ्चैते लक्षा मर्त्ये प्रकीर्तिताः ॥७१॥

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ।

धन्य यशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ॥

यः पठेच्छृणुयाद्वापि स याति परमाङ्गतिम् ॥७२॥

इदं पवित्रं यशसो निधानं इदं पितॄणामतिवल्लभञ्च ।

इदञ्च देवेष्वमृतायितञ्च नित्यं त्विदं पापहरञ्च पुंसाम् ॥७३॥

उसका आहरण करके नारद के लिये और फिर उसने वाल्मीकि के लिये कहा था और फिर इसके पश्चात् आदि कवि महर्षि वाल्मीकि ने लोगों में इसको धर्म कामार्थ का साधन स्वरूप कहा था। इस प्रकार से ये सभी सवा पान लाख की संख्या वाले हैं जो हम मनुष्य लोक में प्रकीर्तित किये जाते हैं ॥ ७१ ॥ परम प्राचीन कल्प में जो भी पुराण हुए हैं उनको तो विद्वान् पुरुष ही जानते हैं। यह अवश्य ही है कि ऐसा यह पुराणों का जो अनुक्रम है वह परम धन्य है—आयु के वर्धन करने वाला तथा यश की वृद्धि प्रदान करने वाला है ॥ - २ ॥ इन पुराणों का

जो भी कोई भाग्यशाली पुरुष पठन किया करता है या इनका नेत्रलक्षण ही करता है वह निश्चित रूप से परम गति को प्राप्त करता है ॥७२॥ यह परम पवित्र है—यश की खान है और यह पितृगण का अत्यन्त प्यारा होता है । यह देवों में अमृतायित होता है और पुरुषों का यह नित्य ही पापों के हरण करने वाला होता है ॥७३॥

### ३२— नक्षत्रपुरुष नाम व्रत कथन

अतः परं प्रवक्ष्यामि दानधर्मानशेषत ।  
 व्रतोपवाससंयुक्तान् यथा मत्स्योदितानिह ॥१॥  
 महादेवस्य सवादे नारदस्य च घीमतः ।  
 यथा वृत प्रवक्ष्यामि धर्मकामार्थनाथकम् ॥२॥  
 कैलासशिखरासीनमपृच्छन्नारदः पुरा ।  
 त्रिनयनमउङ्गारिमनङ्गाङ्गदर हरम् ॥३॥  
 भगवन् ! देव ! देवेश ! ब्रह्मविष्णुवन्द्रनायक ! ।  
 श्रीमदारोग्यरूपायुर्भा यसौभाग्यसम्पदा ॥  
 सयुक्तस्तव विष्णोर्वा पुमान् भक्तः कथं भवेत् ॥४॥  
 नारीयाविघवासर्वगुणसौम्यसयुता ।  
 क्रमान्मुक्तिभदन्देव ! किञ्चिद्ब्रतमिहोच्यताम् ॥५॥  
 सम्यक् पृष्ट्वत्वयाब्रह्मन् ! सर्वं नोकहितावहम् ।  
 श्रुतमप्यत्र यच्छान्त्य तद्ब्रतशृणुनारद ॥६॥  
 नक्षसपु. प नाम व्रत नारायणात्मकम् ।  
 पादादि कुर्याद्विधिवत् विष्णुनामानुकीर्तनम् ॥७॥

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहा—इससे आगे अब हम दान के धर्मों को पूर्ण रूप से कहता हूँ जो कि व्रत और उपवासों से ही



समन्वित हैं । जिस प्रकार से भगवान् मत्स्य ने यहाँ पर कहे हैं '। १ ॥  
 धीमान् देवपि नारद के और महादेव के सम्वाद में जो जिस तरह से  
 धर्मार्थ काम का साधक हुआ था उसे ही मैं कहना हूँ ॥२॥ परम  
 प्राचीन समय की बात है जब कि देवपि नारद जी ने कैलास गिरि के  
 शिखर पर समासीन—तीन नेत्रों वाले—अनङ्ग को भस्म करने वाले  
 तथा अनङ्ग के भङ्गों का हनन करने वाले—भगवान् हर से पूछा था  
 ॥ ३ ॥ देवपि नारद जी ने कहा—हे भगवन् ! हे देव ! हे देवों के  
 स्वामिन ! आप तो ब्रह्मा—विष्णु और इन्द्र इन सबके नायक हैं तथा  
 श्रीमान्—आयु—प्रारोग्य—रूप—भाग्य और सौभाग्य की सम्पदा से  
 संयुक्त हैं । कृपया यह बतलाइये कि आपका तथा भगवान् विष्णु का भक्त  
 पुरुष कैसे होता है ? ॥ ४ ॥ हे देव ! नारी चाहे वह विधवा हो अथवा  
 सर्वगुण और सौभाग्य से सयुक्ता हो, आप ऐसा कोई व्रत बतलाइये जो  
 क्रम से मुक्ति के प्रदान करने वाला हो ॥५॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् !  
 आपने इस समय में यह बहुत ही श्रेष्ठ प्रश्न पूछा है । यह सभी लोकों  
 के हित का आवाहन करने वाला है । यहाँ पर शान्ति के लिये ऐसा  
 श्रुत भी किया है । हे नारद ! उसी व्रत का श्रवण करो ॥ ६ ॥  
 एक नक्षत्र व्रत नाम वाला व्रत है जो साक्षात् नारायण के स्वरूप से  
 परिपूर्ण है । इसका पादादि विधिपूर्वक विष्णु नामों का अनुकीर्तन  
 करे ॥ ७ ॥

प्रतिनां वासुदेवस्यमूनक्षादिपु चाचयेत् ।

चैत्रमासं समासाद्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥८

मूले नमो विश्वधराय पादौ गुल्फावनन्ताय च रोहिणीपु ।

जघ्नेऽभिपूज्य वरदाय चैव द्वे जानुनी वाश्विकुमार शृक्षे ॥९

पूर्वोत्तरापाठयुगे तथोरु नमः शिवायेत्यभिपूजनीयो ।

पूर्वोत्तराफल्गुनि युगमेके च मेढं नमः पञ्चशराय पूज्यम् ॥१०

कटि नमः शाङ्गधराय विष्णोः सपूजयेन्नारद ! कृत्तिकासु ।

यथाऽर्चयेत् भाद्रपदाद्वये च पार्श्वे नमः केशिनिपूदनाय ॥११

कुक्षिद्वय नारद ! रेवतीपु दामोदरायेत्यभिपूजनीयम् ।

श्रुक्षेऽनुराधासु च माघवाय नमस्तथोरस्थलमेष पूज्यम् ॥१२

पुष्ठं धनिष्ठासु च पूजनीयमधीषविध्वसकराय त-च ।

श्रीशङ्खचक्रासिगदाधराय नमो विशाखासु भुजाश्च पूज्याः ॥१३

हस्ते तु हस्ता मधुसूदनाय नमोऽभिपूज्या इति कंटभारेः ।

पुनर्वसावङ्ग लिपूर्वभागाः साम्नामधीशाय नमोऽभिपूज्याः ॥१४

मूल नक्षत्र आदि में भगवान् वासुदेव की प्रतिमा का अर्चन करना चाहिए । जब चैत्र मास आ जाये तो उसको प्राप्ता करके ही ब्राह्मणों का वाचन करना चाहिए । इसमें प्रत्येक नक्षत्र में भगवान् के प्रत्येक अङ्गों का अभ्यर्चन करे । मूल नक्षत्र में विश्वधर के लिए उनके धरणों को नमस्कार करे । अनन्त भगवान् के लिए उनके गुल्फों को रोहिणी नक्षत्रों में समर्पित करना चाहिए । अश्विनी नक्षत्र में वरद प्रभु के लिये उनकी दोनों जघाओं का तथा जानुओं का अभिपूजन करे ॥ ८, ९ ॥ पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् शिव के लिये उनके दोनों ऊरुओं का पूजन करना चाहिए । पूर्वा फाल्गुनी और उत्तरा फाल्गुनी—इन दोनों नक्षत्रों में पञ्चशर प्रभु के भेदू का पूजन करे ॥ १० ॥ हे नारद ! कृत्तिका आदि नक्षत्रों में शङ्खधर भगवान् विष्णु की कटि का अर्चन करना चाहिए । पूर्वा भाद्रपद और उत्तरा भाद्रपद इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् केशिनपूदन को नमस्कार करे और उनके दोनों पार्श्वों का पूजन करना चाहिए ॥ ११ ॥ हे नारद ! रेवती नामक नक्षत्र में भगवान् दामोदर की दोनों कुक्षियों का अर्पित करे । अनुगघा नक्षत्र में माघव प्रभु को नमस्कार कर उनके उरास्थल का अभिपूजन करना चाहिए ॥ १२ ॥ अशो के अधोष का विध्वंस करने वाले प्रभु के पृष्ठ भाग का यजन धनिष्ठाओं में करे । श्री शंख—चक्र—असि और गदा के धारण करने वाले प्रभु को नमन करके विशाखा नक्षत्र में

उनकी भुजाओं का पूजन करना चाहिए ॥ १३ ॥ हस्त नक्षत्र में कंटम के अरि प्रभु मधुसूदन के लिये नमस्कार कर हाथों का पूजन करे । सामो के अघोष प्रभु को नमस्कार पुनर्वसु नक्षत्र में उनके अगुलियों के पूर्व भागों का अभिजन करना चाहिए ॥१४॥

भुजङ्गनक्षत्रदिने नखानि संपूजयेन्मत्स्यशरीरभाजः ।

कूपंस्य पादौ शरणं व्रजामि ज्येष्ठासु कण्ठे हरिरर्चनीयः ॥१५

श्रोत्रे वराहाय नमाऽभिपूज्या जनार्दनस्य श्रवणेन सम्यक् ।

पुष्पे मुखं दानवसूदनाय नमो नृसिहाय च पूजनीयम् ॥१६

नमोनमः कारणवामनाय स्वातीषु दन्ताग्रमथार्चनीयम् ।

आस्य हरेर्भागवतन्दनाय संपूजनीयं द्विजधारणे तु ॥१७

नमोऽस्तु रामाय मघासु नासा संपूजनीया रघुनन्दनस्य ।

मृगोत्तमाङ्गे नयनेऽभिपूज्ये नमोऽस्तुते रामविघूर्णिताक्ष ! ॥१८

बुद्धाय शान्ताय नमो ललाट चित्रासु संपूज्यतम मुरारेः ।

शिरोऽभिपूज्यं भरणीषु विष्णोर्नमोऽस्तु वशवेश्वर ! कल्किरूपिणे ॥१९

आर्द्रासु केशा, पुरुषोत्तमस्य संपूजनीया हरये नमस्ते ।

उपोषिते नक्षत्रदिनेषु भक्तया द्वि-पूज्याः स्युः ॥२०

भुजङ्ग नक्षत्र के दिन में मत्स्य स्वरूप के धारण करने वाले भगवान् के नखाँ का पूजन करना चाहिए । भगवान् कूर्म के चरणों की शरणागति में जाता हूँ—यह निवेदन करते हुए ज्येष्ठा नक्षत्र में भगवान् हरि के कण्ठ का समर्पण करना चाहिए ॥ १५ ॥ श्रवण नक्षत्र में वराह के लिये नमन करके जनार्दन प्रभु के श्रोत्रों का भली भाँति पूजन करे । पुष्य नक्षत्र में दानवों के सूदन करने वाले प्रभु को प्रणाम करके और नृसिंह प्रभु को नमस्कार करके उनके श्रीमुख का पूजन करना चाहिए ॥ १६ ॥ स्वाती नक्षत्र में कारण के अर्ध वामन स्वरूप धारण करने वाले प्रभु को वारम्बार नमस्कार करके उनके दन्तों के अग्रभाग का पूजन करे । मृगोत्तम नक्षत्र के लिये नमन करके द्विज धारण में भगवान् हरि के

आस्य का भलो भाँति अर्चन करना चाहिए ॥ १७ ॥ राघवेन्द्र श्रीराम के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र का उच्चारण करके मघा नक्षत्र में श्री रघुनन्दन भगवान् की नासिका का पूजन करना चाहिए। हे विधूणित नेत्रो वाले श्रीराम ! आपके सेवा में नमस्कार समर्पित हो—यह प्रार्थना करते हुए मृगोत्तमाङ्ग में भगवान् के दोनो नयनों का पूजन करे ॥ १८ ॥ परम शान्त स्वरूप भगवान् बुद्ध के लिए नमस्कार है—यह कहकर चित्रा नक्षत्र में मुरारि प्रभु के सलाह का भलो भाँति पूजन करना चाहिए। हे विश्वेश्वर ! कल्कि रूप वाले आपके लिये नमस्कार है—यह मन्त्र उच्चारण करके मरणी नक्षत्र में भगवान् विष्णु के शिर का अभिपूजन करना चाहिए ॥ १९ ॥ भगवान् हरि के लिये नमस्कार है—यह कहकर आर्द्रा नक्षत्र में पुण्डरीक प्रभु के केशों का समर्चन करे। उपोषित होने पर ऋक्ष दिनों में भक्ति की भावना से द्विज श्रेष्ठों का अच्छी रीति से पूजन करना चाहिए ॥ २० ॥

### ३३ —आदित्य शयन व्रत कथन

उपवासेष्णशक्तस्य तदेव फलमिच्छतः ।  
 अनभ्यासेन रोगाद्वा किमिष्टं व्रतमुत्तमम् ॥१॥  
 उपवासेऽप्यशक्तानां नक्तं भोजनमिष्यते ।  
 यस्मिन् व्रते तदप्यत्र श्रूयतामक्षयं महत् ॥२॥  
 आदित्यशयनं नात यथावच्छङ्करार्चनम् ।  
 येषु नक्षत्रयागेषु पुराणज्ञा प्रचक्षते ॥३॥  
 यदा हस्तेन सप्तम्यामादित्यस्य दिन भवेत् ।  
 सूर्यस्य चाथ सकान्तिस्तिथिः सा सावकामिकी ॥४॥  
 उमामहेश्वरस्यार्चामर्चयेत् सूर्यनामभिः ।  
 सूर्यार्चां शिवलिङ्गे च प्रकुर्वन् पश्येद्यतः ॥५॥

उमापतेरवेर्वायि न भेदोद्वश्यते क्वचित् ।

यस्मात्तस्मान्मुनिश्रेष्ठ ! गृहे शम्भुं समर्चयेत् ॥६॥

हस्ते च सूर्याय नमोऽस्तु पादावर्क्य चित्रासु सु गुल्फदेशम् ।

स्वीतीषु जङ्घे पुरुषोत्तमाय घात्रे विशाखासु च जानुदेशम् ॥७॥

देवर्षि श्री नारद जी ने कहा—यदि कोई उपवास करने में प्रसमर्प हो और फल वही चाहता हो तो उसके लिये कौनसा व्रत इष्ट एवं उत्तम होता है । उपवास करने में प्रशक्तता अभ्यास के न होने से अथवा किसी भी रोग के कारण हो सकती है ॥१॥ ईश्वर ने कहा—जो दिन घर का पूरा उपवास न कर सकें उनको रात्रि में एक बार भोजन करना भी अभीष्ट हो जाता है । जो अहोरात्र के पूरे व्रत का फल होता है वही इसमें भी होना है । इसका अक्षय महत् श्रवण करा ॥२॥ आदित्य शयन नाम वाला व्रत यथारिति भगवान् शङ्कर की समर्चन है । पुराणों के साता विद्वान् जिन नक्षत्रों के योगों में यह होता है उसे कहते हैं ॥३॥ जिस समय में हस्त नक्षत्र के साथ सप्तमी तिथि में आदित्य का दिन होवे और सूर्य की सक्रान्ति होवे तो व्रत तिथि समस्त कामनाओं को पूर्ण करने वाली है । ४॥ उमा और महेश्वरी की भर्चा को सूर्य के नामों से अर्चित करना चाहिए । और सूर्य को अच को शिव के लिङ्ग में करता हुआ पूजना चाहिए ॥५॥ उमा के पति भगवान् शिव का और रविका कहीं पर भी कोई भेद नहीं दिखलाई देता है । इस कारण से हे मुनिश्रेष्ठ ! गृह में ही शम्भु का यजन करना चाहिए ॥६॥ हस्त नक्षत्र में भगवान् सूर्य के लिये नमस्कार हो यह उच्चांगण कर चरणों का पूजन करे । चित्रा नक्षत्र में अर्क के लिये नमस्कार हो—यह कहकर गुल्फ देश का अर्चन करना चाहिए । स्वाती में पुरुषोत्तम के लिये नमस्कार है—इसके द्वारा दोनों जङ्घाओं का पूजन करे और विशाखा में घाता के लिये नमस्कार हो—इससे जानु देश का यजन करे ॥७॥

तथानुराधासु नमोऽभिपूज्यम्, द्वयञ्चैव सहस्रभानोः ।

ज्येष्ठास्वनङ्गाय नमोऽस्तु गुह्यमिन्द्राय सोमाय कटी च मूले ॥८॥  
 पर्वोत्तरपाण्डयुगे च नाभित्वष्ट्रे नमः सप्ततुरङ्गमाय ।  
 तीक्ष्णाशवे च श्रवणे च कुक्षौ पृष्ठं घनिष्ठासु विकर्तनाय ॥९॥  
 चक्षुस्थल ध्वान्तविनाशनाय जलाधिपक्षे परिपूजनीयम् ।  
 पूर्वात्तराभाद्रपदाद्वये च बाहू नमश्चण्डकराय पूज्यौ ॥१०॥  
 साम्नामधीशाय करद्वयञ्च सपूजनीयं द्विज ! रेवतीषु ।  
 नखानि पूज्यानि तथाश्विनीषु नमोऽस्तु सप्ताश्वधुरन्धराय ॥११॥  
 कठोरधाम्ने भरणीषु कण्ठं दिवाकरायेत्यभिपूजनीया ।  
 ग्रीवाग्नि ऋक्षे धरमम्बुजेशे सपूजयेन्नारद ! रोहिणीषु ॥१२॥  
 मृगोत्तमाङ्गे दशना मुरारेः सपूजनीया हरये नमस्ते ।  
 नम रवित्रे रसना शङ्कुरे च नासाभिपूज्या च पुनर्वसौ च ॥१३॥  
 ललाटमम्भोरुहवल्लभाय पुष्पेलकात्रेदशरीरधारिणे ।  
 शर्षोऽय मोलि विबुधप्रियास मघासु कर्णावितिगो गणेशे ॥१४॥

तथा अनुराधा नक्षत्र मे नमस्कार करके सहस्रमानु के दोनो  
 ऊरुओ का अभिपूजन करना चाहिए । ज्येष्ठा नक्षत्र मे अनङ्ग के लिये  
 नमस्कार होवे—इसके द्वारा गुह्यका यजन करे । इन्द्र सोम के लिये  
 नमस्कार होवे—इससे जोटि और मूल मे पूजन करे ॥८॥ पूर्वाषाढा  
 और उत्तराषाढा इन दोनो मे स्वष्ठा के लिये तथा सप्ततुरङ्गमो वाले के  
 लिये नमस्कार होवे—यह उच्चारण करके नाभि का पूजन करे । श्रवण  
 मे तीक्ष्ण किरण वाले के लिये नमस्कार अपित होवे—इससे कुक्षि मे  
 पूजन करे तथा घनिष्ठा मे विकर्तन के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा  
 पृष्ठ भाग का अर्चन करना चाहिए ॥ ९ ॥ ध्वान्तर ( अन्धकार ) के  
 विनाश करने वाले के लिए प्रणाम समर्पित होवे—यह कहकर चक्षु स्थल  
 का पूजन करे और हम अर्चना को जलाधिप नक्षत्र मे करना चाहिए ।  
 पूर्वा भाद्रपदा मे और उत्तरा भाद्रपदा नक्षत्र मे चण्ड करके लिये नमस्कार  
 हो—इसके द्वारा दोनो बाहुओ का पूजन करना चाहिए ॥ १०॥ हे द्विज !

रेवती में सामों के अघोष के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र को कहकर दोनों करों का पूजन करना चाहिए । तथा अश्विनी में सात अश्वों से घुरन्धर को प्रणाम अर्पित हो—इसके द्वारा नखों का अभ्यर्चन करे ॥ ११ ॥ भरणी में कठोर घाम दिवाकर की सेवा में नमस्कार होवे—इसे कहकर कण्ठ का अभिपूजन करे और अग्नि नक्षत्र में प्रीटा का यजन करना चाहिए । हे नारद ! रोहिणी में अम्बुनेश को प्रणाम हो—इससे घर का पूजन करे ॥ १२ ॥ मृगोत्तमाङ्ग में हरि को नमन हो—इससे मुरारि के दशनों का यजन करना चाहिए । पुनर्वसु में सविता के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा रसना का तथा शङ्कर को नमस्कार हो—इससे नासिका का अभिपूजन करना चाहिए ॥ १३ ॥ अम्भोरुहो के बन्धन के लिये नमस्कार हो—इसके द्वारा पुष्य नक्षत्र में सलाट का पूजन करे । वेदों के शरीर को धारण करने वाले को प्रणाम होवे—इससे धृष्य में पूजन करे । विनुषो के प्रिय के लिये नमस्कार हो—इससे मोतिका यजन करे और मघा में गणेश को प्रणाम हो—इससे दोनों कानों का पूजन करना चाहिए ॥ १४ ॥

पूर्वासु गोब्राह्मणवन्दनाय नैष्ठाणि सम्पूज्यतमानि शम्भोः ।  
अथोत्तराफल्गुनि भे भ्रुवौ च विश्वेश्वरायेति च पूजनीये ॥१५॥  
नमोऽस्तु पाशङ्कुशशूलपद्मकपालसर्पेन्दुधनुर्धराय ।  
गजामुरानङ्गपुरान्धकाद्रिविनाशमृत्ताय नमः शिवाय ॥१६॥  
इत्यादि चास्त्राणि च नित्य विश्वेश्वरायेति शिराभिपूज्य ।  
भाक्तव्यमत्रं वगतलशाकममासमक्षारमभुक्त्रशेषम् ॥१७॥

पूर्वा फाल्गुनी में गौ और ब्राह्मणों के वन्दन के लिये नमस्कार है—इसे कहकर शम्भु के नेत्रों का शीर्षी मूर्ति से पूजन करे । इसके अनन्तर उत्तराफल्गुनी में विश्वेश्वर के लिये नमस्कार हो—इस मन्त्र के द्वारा दोनों भ्रुओं का पूजन करना चाहिए ॥ १५ ॥ पाश-अकुक्ष-शूल-यथ कपान-सर्प-इन्दु और धनुष धारण करने वाले तथा गज-

असुर-अनङ्ग-पुत्र-अन्धक आदि के विनाश करने के मूल भगवान् शिव के लिये नमस्कार समर्पित होवे—इस मन्त्र के द्वारा इत्यादि अदृशो का पूजन करके विश्वेश्वर के लिये प्रणाम है—इससे शिरा का अग्निपूजन करे और फिर यहाँ पर ही तैल शाक-भास और क्षार से रहित अशुक्त शेष का भोजन करना चाहिये ॥१६, १७॥

### ३४--रोहिणीचन्द्र शयन व्रत कथन

दीर्घायुरारोग्यकुलाभिवृद्धियुक्तः पुमान् भूपकुलायतः स्यात् ।  
 मुहुर्मुहुर्जन्मनि येन सम्यक् व्रत समाचक्ष्व तदिन्दुमौले ! ॥१॥  
 त्वया पृष्टमिदं सम्यक् उक्तञ्चाक्षय्यकारकम् ।  
 रहस्यं तव वक्ष्यामि यत्पुत्राणविदोविदुः ॥२॥  
 रोहिणीचन्द्रशयनं नामव्रतमिहोत्तमम् ।  
 तस्मिन्नारायणस्यन्यमिचयेदिन्दुनामभिः ॥३॥  
 यदा सोमदिने शुक्ला भवेत् पञ्चदशी वकचित् ।  
 अथवा ब्रह्मनक्षत्रे पौर्णमास्या जायते ॥४॥  
 तदा स्नानं नरः कुर्यात् पञ्चमव्येन सपत्नीः ।  
 आप्यायस्वेति तु जपेत् विद्वानष्टशतं पुनः ॥५॥  
 शूद्रोऽपि परया भक्त्यापापण्डलापवर्जितः ।  
 सोमाय वरदायाय विष्णवे च नमोनमः ॥६॥  
 कृतजप्यः स्वभवनादागत्य मधुसूदनम् ।  
 पूजयेत् फलपुष्पश्च सोमनामानि कौर्त्तयन् ॥७॥

देवर्षि नारद जी ने कहा—बार-बार जन्म में जिससे भली भाँति से पुरुष दीर्घ आयु वाला—स्वस्थता में सम्पन्न तथा कृमि की अग्निवृद्धि से युक्त और भूप के कुल से मधु होना है। हे इन्दु के मौलि मे धारण करने वाले ! उमा व्रत को आप कहने की दया कीजिए ॥१॥ श्री भगवान्



ने कहा—आपने यह बहुत ही अच्छा पूछ लिया है इसको अक्षय कारक बतलाया है । अब उसका जो रहस्य है उसे बतलाता हूँ जिसे पुराणों के ज्ञाता विद्वान् जानते हैं ॥२॥ रोहिणी चन्द्र शयन नाम वाला व्रत यहाँ पर एक अति उत्तम व्रत है । उस व्रत में भगवान् नारायण की अर्चा होती है जो इन्दु के नामों के द्वारा अर्चन करना चाहिए ॥३॥ जब भी किसी समय में सोमवार के दिन में मास के शुक्ल पक्ष की चतुर्विंशती पूर्णिमा) तिथि हो अथवा ब्रह्म नक्षत्र पूर्णमासी होता हो उस समय में मनुष्य की सर्प ( सरसों ) और पञ्जगण्य से स्नान करना चाहिए । फिर विद्वान् पुण्य को “ आप्यायस्व ”—इत्यादि मन्त्र का एक सौ आठ बार जप करना चाहिए ॥ ४, ५ ॥ यदि कोई शूद्र वर्ण वाला भी हो तो उसको भी पराकाटि की भक्ति से पापण्ड और आलाप से रति होकर “वरदान देने वाले सोम और विष्णु के लिये बारम्बार प्रणाम हूँ”—इसका जब करके अग्ने भवन आकर सोम के नामों का कीर्तन करते हुए फल-पुष्पों के द्वारा भगवान् मधुसूदन का पूजन करना चाहिए ॥६, ७॥

सोमाय शान्ताय नमोऽस्तु पादावनन्तघाम्नेति च जानुजघे ।  
 ऊरुद्वयञ्चापि जलोदराय सपूजगे-मेढमनन्तवाहवे ॥८  
 नमो नमः कामसुखप्रदाय कटिः शशाङ्कस्य सदाचर्नीया ।  
 तथोदरञ्चाप्यमृतोदराय नाभिः शशाङ्काय नमोऽभिपूज्या ॥९  
 नमोऽस्तु चन्द्राय मुखञ्च पूज्य दन्ता द्विजानामधिपाय पूज्याः ।  
 हास्यं नमश्चन्द्रमसेऽभिपूज्यमोष्ठौ कुमुदन्तवनप्रियाय ॥१०  
 नासा च नाथाय वनोपघाना आनन्दभूताय पुनर्भ्रुवो च ।  
 नेत्रद्वय पश्चिन्निमन्तयेन्दारिन्दीवग्ग्रामकराय शौरेः ॥११  
 नमः समन्ताञ्चरदन्दिताय कण्ठद्वय दैत्यनिपूदनाय ।  
 ललाटमिन्दोरुदधिप्रियाय त्रिणा सुपुग्नाधिपते पूज्याः ॥१२  
 शिरः शशाङ्काय नमो मुगारेविश्वेश्वरायेति नमः त्रिरीटिने ।  
 पद्मप्रिये रोहिणि नाम लक्ष्मी साक्षा यमोक्षामृतचारुताये ॥१३

देवी च संपूज्य सुगन्धपुष्पैर्नवेद्यपुष्पादिभिरिन्दुपत्नीम् ।

सुप्त्वाऽप्य भूमौ पुनरत्ययेन स्नात्वा च विप्राय हविष्यमुक्तः ॥१४॥

पूजन करने का क्रम और प्रत्येक अङ्ग तथा उनके अर्चन करने के मन्त्र २ मन्त्रों को बतलाने हुए कहते हैं—शान्त सोन के लिये प्रणाम है—इसे कहकर मधुसूदन के सर्व प्रथम चरणों का अभ्यर्चन करे । अनन्तघाम वाले को नमस्कार है—इससे जानु और जङ्घाओं का पूजन करे । जलोदर को नमन है—इसके द्वारा दोनों अरुओं को पूजे । अनन्त बाहुओं वाले की सेवा में प्रणाम है—इससे भेदू का अर्चन करे ॥१५॥ काम के सुख को प्रदान करने वाले के लिये वारम्बार नमस्कार है—इस मन्त्र से सर्वदा शशाङ्क की कटि का अर्चन करना चाहिए । अमृतोदर की सेवा में प्रणाम धरित है—इससे उदर का अभ्यर्चन करे और शशाङ्क के लिये नमस्कार है—इसे कहकर नाभि का पूजन करे ॥१६॥ चन्द्र की प्रणाम है—इससे मुख और द्विजों के अधिप के लिये नमस्कार है—इसके द्वारा दाँतों का पूजन करना चाहिए । चन्द्रमस को प्रणाम है—इससे हास्य कुमुदों के वन के परम प्रिय की वन्दना है—इसका उच्चारण करके दोनों हीरों का पूजन करना चाहिये ॥१७॥ वनोपधियों के नाथ की वन्दना है—इसके द्वारा तथा किर आनन्द स्वरूप को नमस्कार है—इससे पुनः दोनों भीरों का पूजन करे । इनीवर के समान श्याम करी वाले को प्रणाम है—इस । शौरिके तथा पद्मिनी के भर्ता—इन्दु के दोनों नेत्रों का अर्चन करे ॥१८॥ समस्त अश्वरो में वन्दित और दंत्यों के निपुदन करने वाले को प्रणाम है—इससे दोनों कर्णों को अर्चना करे । उदधि के परम प्रिय की सेवा में प्रणाम है—इस मन्त्र से इन्दु के ससाट का तथा सुपुम्ना के अधिपति क कशो का पूजन करना चाहिए ॥१९॥ शशाङ्क के लिये प्रणाम है—इससे शिरका पूजन करे तथा विद्वेश्वर किरौट धारों को नमस्कार है । इनस मुरारि का शिर का पूजन करे । हे पदमों की धारों ! हे रोहिणी ! जिनका नाम लक्ष्मी है । हे सोमाय और मीन्य

रुगी अमृत से घाह काया वाली ! ये कहते हुए सुगन्धित पुष्पो के तथा नैवेद्य आदि अन्य उचित पूजनोपचारों से इन्द्रु की पत्नी देवी का भली भाँति पूजन करना चाहिए और फिर भूमि में ही शयन करे और पुनः उठकर स्नान करे तथा हविष्य युक्त होकर विप्र के लिये प्रभातवेला में पापों के विनाश करने वाले को नमस्कार है—इससे सुवर्ण का निमित्त अन्न का कुम्भ दान करना चाहिए ॥१३. १४॥

यथा त्वमेव सर्वेषां परमानन्दमुक्तिदः ।

भुक्तिमुंक्तिस्तथा भक्तिस्त्वयि चन्द्रास्तु मेसदा ॥१५

ति संसारभीतस्य मुक्तिकामस्य चानघ । ।

रूपारोग्यायुषामेतद्विधायकमनुत्तमम् ॥१६

इदमेव पितृणा च सर्वदा वल्लभ मुने ! ।

त्रैलोक्यधिपतिभूत्वा सप्तकल्पशतत्रयम् ॥

चन्द्रलोकमवाप्नोति विद्युद् भूत्वा तु मच्यते ॥१७

नारी वा रोहिणीचन्द्रशयनं या समाचरेत् ।

साऽपितत्फलमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभम् ॥१८

इति पठति शृणोति वा य इत्य ।

मधुमयनार्चनमिन्दुरक्तंनेन नित्यम् ॥१९

मतिमपि च ददाति सोऽनि शौरेभवनगतः ।

पारपूज्यतेऽमरौघं ॥२०

इसके अनन्तर प्रार्थना करे—हे देव ! जिस प्रकार से आप ही सबको परम आनन्द और मुक्ति के प्रदान करने वाले हैं उसी तरह से हे चन्द्र ! मेरी सदा आप में भक्ति होवे और मुक्ति एवं मुक्ति भी मुझे प्राप्त होवे । हे अनघ ! यह व्रत संसार की बाधाओं से भीन और मुक्ति प्राप्त करने की कामना वाले को अतीव उत्तम है जो रूप-आरोग्य और आयु का करने वाला होता है ॥१५॥ हे मुने ! यही व्रत पितृगण को भी सर्वदा प्रिय होता है । इसको करने वाला पुरुष सम्पूर्ण त्रिलोकी का

स्वामी होकर तीन सौ सात कल्प तक चन्द्र लोक की प्राप्ति किया करता है तथा विद्युत् होकर ही मुक्त हुआ करता है ॥१६॥ चाहे कोई पुरुष हो या नारी हो जो भी इस रोहिणी चन्द्र शपथ नामक व्रत को समावरण करता है वह नारी भी पुनः धातृति अर्थात् संसार में जन्म ग्रहण करने को दुवारा आगमन से दुर्लभ यह व्रत है और उसी फल को प्राप्त किया करती है ॥१७॥ इस तरह से भगवान् मधु दैत्य के मथन करने वाले का अभ्यर्चन जो इन्दु के शुभ नामों के कीर्तन के द्वारा सम्पन्न किया जाता है उसका पठन या श्रवण मात्र किया करता है और अपनी बुद्धि को भी इसमें लगा देता है वह पुरुष भी भगवान् शीशु के ही भवन में पहुँच कर अमरों के समुदाय के द्वारा परिपूजित हुआ करता है ऐसा इस व्रत के श्रवण—पठन और मनन मात्र का ही माहात्म्य होता है ॥ १८, १९, २० ॥

### ३५—तडागारामकूपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन

जलाशयगतं विष्णुवाच रविनन्दनः ।  
 तडागारामकूपानां वापीषु नलिनीषु च ॥१॥  
 विधिं पृच्छामि देवेश ! देवतायतनेषु च ।  
 के तत्र चत्विजोनाथ ! वेदी वा कीदृशी भवेत् ॥२॥  
 दक्षिणावलयः काल स्थानमाचार्य्यैव च ।  
 द्रव्याणिकानि शस्तानिसर्वमाचष्टवत्त्वतः ॥३॥  
 शृणुराजन्महाबाहो ! तडागादिपुयो विधिः ।  
 पुराणेष्विहासोऽयं पठ्यते वेदवदिभिः ॥४॥  
 प्राप्य पक्ष शुभ शुक्लमतीते चोत्तरायणे ।  
 पण्येऽह्नि विप्रकार्षिते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥५॥  
 प्रागुदक्प्रवणे देशे तडागस्य समीपतः ।

चतुर्हस्तां शुभां वेदिं चतुरस्रां चतुर्मुखाम् ॥६

तथा षोडशहस्तः स्यान्मण्डपश्च चतुर्मुखः ।

वेद्याश्च परितोगर्ता रत्निमात्रास्ति मेखलाः ॥७

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहा—रवि के पुत्र ने एक बार जलाशय अर्थात् क्षार सागर मे गत अर्थात् शेष शम्पा पर सस्थित भगवान् विष्णु से कहा था—तालाब—आराम ( उद्यान ) और कूपो का तथा बावडी और नलिनियो के निर्माण करान की विधि में आपसे पूछता हूँ । हे देवेश्वर ! हे नाथ ! और देवो के आयतनो की रचना कराने मे यहाँ पर कौन ऋत्विज होने हैं और किस प्रकार की वेदी की रचना की जाया करती है ? दक्षिणाधनय—काल—स्थान और आचार्य कैसा कौन होना चाहिये तथा इसके सम्पादन करने के लिये प्रशस्त द्रव्य कौन से होते हैं ? यह सभी तात्त्विक रूप से कथन करने की कृपा कीजिए । ॥ १, २, ३ ॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—हे महान् बाहुओ वाले राजन् ! अब आप श्रवण करिये । तालाब आदि की रचना कराने मे जो भी कुछ ऋत्विजान है उसे बतलाया जाता है । पुराणो मे वेदो के वाद करने वाले विद्वानो के द्वारा यह इतिहास पढा जाया करता है ॥ ४ ॥ उत्तरायण के अनीत होने पर मास के परम शुभ शुक्लपक्ष को प्राप्त करके किसी भी विग्र के द्वारा बनाये गये परम पुण्य दिवस मे ब्राह्मण वाचन करे । ॥ ५ ॥ जो देश ऐसा हो त्रिसमे जन्म की अधिकता रहती है उस उदक् प्रवण देश मे तडाग के ही समीप मे एक शुभ वेदी को रचना करावे जो चार हाथ प्रमाण वाली हो—चौकोर और चार मुखो वाली होगी चाहिए ॥ ६ ॥ तथा यहाँ पर सोलह हाथ प्रमाण वाला एक चतुर्मुख मण्डप बनावे । और वेदी के चारो ओर गतं होवें तथा रत्नि प्रमाण वाली मेखला होनी चाहिए ॥ ७ ॥

नव सप्ताथ वा पञ्च नातिरिक्ता नृपात्मज ! ।

वितस्तिमात्रा योनिः स्यात् षट्सप्ताङ्ग लिविस्तृता । ८

गर्ताश्चतस्रःशस्ताःस्युस्त्रिपर्वोऽष्टमेखलाः ।  
 सर्वतस्तुसवर्णा.स्यःपताकाध्वजसंयुताः ॥६  
 अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षवटशाखाकृतानि तु ।  
 मण्डपस्य प्रतिदिश द्वाराण्येतानि कारयेत् ॥१०  
 शुभास्तशाष्ट हातारो द्वारपालास्तथाष्ट वै ।  
 अष्टौ तु जापका.कार्थ्या ग्राह्याणाधेदपारगाः ॥११  
 सर्वलक्षणसम्पूर्णो मन्त्रविद्विजितेन्द्रियः ।  
 कुलशीलसमायुक्तः पुरोधा.स्वादाद्विजोत्तमः ॥१२  
 प्रतिगर्तेषु कलशा यज्ञोपकरणानि च ।  
 व्यञ्जनञ्चामरे शुभ्रं ताम्रपात्रे सुविस्तृते ॥१३  
 ततस्त्वनेकवर्णा.स्यश्चरवः प्रतिदेवतम् ।  
 आचार्यं. प्रक्षिपेद्भूमावनुमन्त्य विषक्ष्ण ॥१४

है नृपाभज ! वह मेखला नी-साठ अथवा पाँच होनी चाहिए  
 इससे अतिरिक्त न होयें । छँ-सात अँगुलियों के समान विस्तृत एक  
 वितस्त्रि ( विलस्त ) प्रमाण उत बेड़ी की योजि होनी चाहिए ॥ ६ ॥  
 चार ही गर्त प्रशस्त होते हैं और तीन पर्वों के तुल्य उच्छ्रित मेखलायें  
 होनी चाहिये । सभी ओर से वर्णों से युक्त तथा पताका एवं ध्वजाओं से  
 युक्त होनी चाहिए ॥ ६ ॥ अश्वत्थ ( पीपल ) उदुम्बर ( गूलर ) प्लक्ष  
 ( पाखर ) और वट ( बट ) की शाखाओं के द्वारा बनाये गये प्रत्येक  
 दिशा में मण्डप के द्वार बनवाने चाहिए ॥ १० ॥ वहाँ पर आठ ही होता  
 परम शुभ हैं तथा आठ ही द्वारपाल होने चाहिए । अठ ही जप करने  
 वाले जापक रखे जो कि वेदों के पारगामो विद्वान् ग्राह्यण होने चाहिये  
 ॥ ११ ॥ इसका जो पुरोहित हो वह सभी लक्षणों से परिपूर्ण हो—  
 मन्त्रों का ज्ञाता-विजित इन्द्रियो वाला तथा कुल और शील से समन्वित  
 श्रेष्ठ द्विज होना चाहिए ॥ १२ ॥ प्रत्येक गर्त में कलश होवे और  
 यज्ञ के सभी उपकरण भी रहने चाहिए—व्यञ्जन—शुभ्रचार तथा

सुविस्तृत तथा ताम्र पात्र होवें ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त वहाँ पर अनेक वर्ण वाले प्रत्येक देवता के चरु होने चाहिए । विचक्षण अर्थात् परम कुशल भाचार्य को अनुमन्त्रित करके भूमि में प्रक्षेप करना चाहिए ॥१४॥

द्व्यरत्निमात्रोयूपःस्यात्क्षीरवृत्तविनिर्मितः ।  
यजमानप्रमाणोवासस्थाप्योभूतिमिच्छता ॥१५  
शुक्लमाल्याम्बरधरः शुक्लगन्धानुलेपनः ।  
सर्वोपधुदकैस्तत्र स्नापितो वेदपारगैः ॥१६  
यजमानः सपत्नीकः पृत्रपौत्रसमन्वितः ।  
पश्चिम द्वारमासाद्य प्रविशेद्यागमण्डपम् ॥१७  
ततो मङ्गलशब्देन भेरीणा निस्वनेन च ।  
अञ्जसा मण्डलं कुर्यात् पञ्चवर्णेन तत्त्वित ॥१८  
षोडशारन्ततश्चक्रं पद्मगर्भं चतुर्मुखम् ।  
चतुरस्रञ्च परितो वृत्ता मध्ये सुशोभनम् ॥१९  
वेद्याश्चोपरि तत् कृत्वा ग्रहान् लोकरुपतीस्ततः ।  
सन्यसेन्मन्त्रतः सर्वान् प्रतिदिक्षु विचक्षणः ॥२०  
कूर्मादि स्थापयेन्मध्ये वारुण्या मन्त्रमाश्रितः ।  
ब्रह्माणञ्चशिवविष्णुं तत्र वस्थापयेद्बुधः ॥२१

हीन अरत्नि के प्रमाण वाला वहाँ पर यूप होना चाहिये जो किसी ऐसे वृत्त से बनाया गया है जिसमें दूध रहता हो । अथवा मूर्ति की इच्छा रखने वाले को यूपका यजमान के तुल्य ही प्रमाण रखना चाहिए ॥ १५ ॥ यजमान को शुक्ल वर्ण के वस्त्र और माला धारण करने व सा रहना चाहिए । जो गन्ध का अनुलेपन किया जावे वह भी शुक्ल ही होना चाहिए । वहाँ पर जो वेदी का ज्ञान रखने वाले पारगामी मनीषी हैं उनके द्वारा सर्वोपधि समन्वित जलों के द्वारा ही उस यजमान को स्नापित कराना चाहिए ॥ १६ ॥ फिर वह यजमान अपनी

पत्नी के सहित तथा पुत्रभ्रातादि मे सयुक्त होकर जो मण्डप का पश्चिम दिशा मे द्वार है उसी से यज्ञ याग मण्डप मे प्रवेश प्राप्त करे ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर मङ्गलमग शब्दों की ध्वनि से तथा भेरियों के उद्घोष के साथ ही यजमान का प्रवेश होता है । तरबो के वेसा आचार्य को चाहिए कि तुरन्त ही मण्डल को पञ्चवर्ण से युक्त कर देवे ॥ १८ ॥ इसके पश्चात् सोलह घरो वाला चक्र करे जिसके गर्भ मे पद्म हो और चार मुखों से युक्त हो—घोकोर चारों ओर से वृत्त तथा मध्य मे शोभन होना चाहिए ॥ १९ ॥ फिर विद्वान् पुगोषा को वेदी के ऊपर समस्त ग्रहों तथा लोरुपतियों को स्थापित करे और प्रत्येक दिशाओं मे सत्र वा न्यास मन्त्रों के द्वारा ही करना चाहिए ॥ २० ॥ मन्त्रों का समाश्रय ग्रहण करने वाले को बाह्यी दिशा मे मध्य मे कूर्म आदि की स्थापना करनी चाहिए और बुध पुरुष का कर्तव्य है कि वही पर ब्रह्मा—शिव और भगवान् विष्णु की स्थापना भी कर देवे ॥ २१ ॥

विनायकञ्च विन्मस्य कमलामम्बिका तथा ।  
 शान्त्यर्थसवलाकाना भूतग्राम न्यसेत्ततः ॥२२  
 पुष्पभक्ष्यफलैर्मुषतमेवकृत्वाऽधिवासनम् ।  
 कुम्भान्सजलगर्मास्तान्वासाभिःपरिवेष्टयेत् ॥२३  
 पुष्पगन्धैरलङ्कृत्य द्वारपालान् समन्ततः ।  
 पठेत्तमिति तान् ब्रूयादाचार्यस्त्वभिपूजयेत् ॥२४  
 बह्वृची पूर्वतः स्थाप्यो दक्षिणेन यजुर्विदो ।  
 सामगो पश्चिमे तद्वदुत्तरेण त्वधर्वणो ॥२५  
 उदङ्मुखी दक्षिणतो यजमान उपाविशेत् ।  
 यजध्वमितितान्ब्रूयाद् होत्सिकान्पुनरेव तु ॥२६  
 उत्कृष्टान् मन्त्रजापेन तिष्ठेत्तमिति जापकान् ।  
 एवमादिश्य तान् सर्वान् पयुंक्ष्याग्निं स मन्सवित् ॥२७  
 जहुयाद्धारुणमंस्त्रं राज्यं च समिधस्तथा ।



ऋत्विग्भिश्चाथ होतव्यं वारुणरेव सर्वत ॥२८

वहाँ पर विघ्न विनाशक विनायक—कमला—अम्बिका का विशेष रूप से न्यास करे तथा सम्पूर्ण लोको की शान्ति-रक्षा के लिये भूतप्राण का भी न्यास वहाँ पर करे ॥ २२ ॥ पुष्प-भक्ष्य फलो से युक्त इस प्रकार से वहाँ अधिवास करे । जो कुम्भ वहाँ पर जलों से भरे—पूरे स्थापित हैं उनको बस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिए ॥ २३ ॥ सभी ओर से जो द्वारपाल हो उनको पुष्प और गन्धो से समञ्जत करके फिर उनसे आचार्य को निदेश देना चाहिए कि आप लौंग पाठ आरम्भ कर दें और उसे फिर अग्निपूजन करना चाहिए ॥ २४ ॥ ऋत्विजो से बहवृच हो उन्हो को पूर्व दिशा में स्थापित करे अर्थात् ऋग्वेद के ज्ञाताओं को पूर्व दिशा में रखे । यजुर्वेद के विद्वानो को दक्षिण में—मानवेद के ज्ञाताओं को पश्चिम में और जो अथर्व के विद्वान् हो उनको उत्तर दिशा में स्थापित करे ॥ २५ ॥ जो यजमान है उसको उत्तर की ओर मुख करके दक्षिण दिशा में उपविष्ट होना चाहिए । जब यह व्यवस्था पूर्ण होकर सभी यथास्थान स्थित हो जावें तो पहिले आचार्य को चाहिए कि उन सबको निदेश देवे कि यजन का आरम्भ कर दें फिर जो होत्रिक हो उनको भी आदेश देवे ॥ २६ ॥ जो वहाँ पर मन्त्रो के जापक ब्राह्मण हैं उनको भी ऐसा निदेश करना चाहिये कि आप लोग उत्कृष्ट मन्त्रो के जप का आरम्भ करने वाले सस्थित होवें । इस तरह से उन सबको यथोचित कर्मों के समारम्भ करने का आदेश देकर फिर उस मन्त्रो के वेत्ता आचार्य को अग्नि का पर्युक्षण करना चाहिए ॥ २७ ॥ फिर वारुण मन्त्रो के द्वारा धून और समिधाओ का हवन करे और जो ऋत्विक् होता वहाँ पर है उन सबको भी सब ओर से वारुण मन्त्रो के द्वारा ही हवन करना चाहिए ॥ २८ ॥

ग्रहेभ्यो विधिवद्बहुत्वान्त्रयेन्द्रायेश्वराय च ।

मरुद्भ्योलोकपालेश्याविधिव द्विष्वकर्मणे ॥२९

रात्रिसूक्तञ्च रौद्रञ्च पावमान सुमङ्गलम् ।  
 जपेयुः पौरुष सूक्त पूर्वतो बह्वृचाः पृथक् ॥३०  
 शाक्रं रौद्रञ्च सौम्यञ्च कूष्माण्ड जातवेदसम् ।  
 सौरसूक्त जपेन्मन्त्रं दक्षिणेन यजुर्विदः ॥३१  
 वैराज्य पौरुष सूक्त सौवर्णं रुद्रसहिताम् ।  
 शैशव पञ्च निघ्न गायत्रं ज्येष्ठसाम च ॥३२  
 वामदेव्य बृहत्साम रौरवं सरथन्तरम् ।  
 गवा व्रत च काण्वञ्च रक्षाघ्न वयसस्तथा ॥  
 गायेयुः सामगा राजन् ! पश्चिम द्वारमाश्रिताः ॥३३  
 अथर्वणश्चोत्तरतः शान्तिक पीप्लिक तथा ।  
 जपेयुर्मनसा देवमाश्रित्य वरुण प्रभुम् ॥३४  
 पूर्वद्वारमिनो रात्रावेव कृत्वाधिवासनम् ।  
 गजाश्वरथ्यावल्मीकात् सङ्गमाद्धदगोकुलात् ॥  
 मृदमादाय कु भेषु प्रक्षिपेन्नत्वरत्तया ॥३५

समस्त ग्रहा के लिए विधि के साथ हवन करके इन्द्र-ईश्वर  
 मरुद्गण-लोकपाल और विश्वकर्मा के सिधे विधान के अनुसार हो  
 आहुतियाँ देनी चाहिए ॥२६॥ पूर्व दिशा में जो बह्वृच स्थित हैं उनको  
 रात्रि सूक्त-रौद्र-पावमान-सुमङ्गल और पुरुष सूक्त का पृथक् जाप करना  
 चाहिए ॥३०॥ जो यजुर्वेद के जाता ऋत्विज दक्षिण दिशा में स्थित रहते  
 हैं उनको शाक्र ( इन्द्र का सूक्त )—रौद्र ( रुद्रदेव का सूक्त ) सौम्य  
 अर्थात् सोम का सूक्त—कूष्माण्ड—जातवेदस और सौर अर्थात् सूर्य के  
 मन्त्रों का जाप करना चाहिए ॥३१॥ पश्चिम दिशा को समलकृत  
 करके द्वार पर समाश्रित जो सामवेदी पारगामी ऋत्विज समवास्थित हैं  
 उन्हें वैराज्य-पौरुष सूक्त-सौवर्ण-रुद्रसहिता-शैशव—पञ्चनिघ्न-गायत्र-  
 ज्येष्ठ साम-वामदेव्य-बृहत्साम-रौरव-सरथन्तर-गौत्रो का व्रत-काण्व-  
 रक्षोघ्न तथा वयस इन सबका हे राजन् ! गाथन करना चाहिए ॥ ३२,

३३ ॥ उत्तर दिशा में अथर्ववेद के विशारद ऋत्विज स्थित हैं उनको शान्तिक और पौष्टि सूक्तों का जाप करना चाहिए तथा मन से प्रभु वरुण देव का समाश्रय ग्रहण करके ही जाप करने का विधान है । अतः ऐसा ही करना चाहिए ॥ ३४ ॥ पूर्व दिवस में सभी ओर से इस तरह रात्रि में अधिवासन करे तथा गज—अश्व—रथ्या—बल्मी—सङ्गम हृद—योकुल—इन स्थलों से मृत्तिका का ग्रहण करके तथा चत्वर से ग्रहण करके कुम्भों में प्रक्षेप उसका करना चाहिए ॥३५॥

रोचनाञ्च ससिद्धार्थां गन्ध गुग्गुलमेव च ।  
 स्नपनं तस्य कर्तव्यं पञ्चाभङ्गसमन्वितम् ॥३६  
 प्रदेकन्तु महामन्त्रं रेवं कृत्वा विधानतः ।  
 एवं क्षपातिवाह्याय विधियुक्तेन कर्मणा ॥३७  
 तत प्रभाते विमले सञ्जातेऽथ शत गवाम् ।  
 ब्राह्मणेभ्यः प्रदातव्यमष्टपष्टिश्च वा पुनः ॥  
 पञ्चाशद्वाथ षट्त्रिंशत् पञ्चाविंशतिरप्यथ ॥३८  
 ततः सान्वत्सरप्राक्ते शुभे लब्धे सुशोभने ।  
 वेदशब्दश्च गान्धर्वैर्वाधिश्च विविधः पुनः ॥३९  
 कनकालङ्कृतां कृत्वा जले गामवतारयेत् ।  
 सामगाय च सा देया ब्राह्मणाय विशाम्पते ॥४०  
 पात्रोमादया सौवर्वीं पञ्चरत्नममन्विताम् ।  
 ततो निक्षिप्य मकरमत्स्यादीश्चैव सर्वशः ॥  
 घृता चतुर्विधं विप्र वेदवेदाङ्गपारगैः ॥४१

सिद्धार्थ के सहित रोचना—गन्ध और गुग्गुल को भी प्रक्षिप्त करे । फिर उसका पञ्चभङ्ग समन्वित स्नान करना चाहिए ॥ ६॥ महामन्त्रों के द्वारा इन प्रकार से प्रत्येक का शिधान के साथ करके फिर विधियुक्त कर्म से उस रात्रि में इसी ऋत्विज अति वाहन करे ॥३७॥ इस अनन्तर जब यह अधिवास की रात्रि समाप्त होकर विमल प्रभात

वेना हो जावे तो उस समय में एक सौ अथवा अठसठ गौओ का दान ब्राह्मणों के लिये देना चाहिए । इतनी न हो सकें तो पचास अथवा छत्तीस या पच्चीस ही गौओ का दान अवश्य करना चाहिए ॥३८॥ इसके अनन्तर साम्बत्सर प्रोक्त अर्थात् वर्ष में कथित शुभ लग्न और शुभ दिन में वेदों के शब्दों की ध्वनियों से तथा अनेक प्रकार के गान्धर्व वाद्यों से सुवर्ण से समलंकृत करके गौ को जल में अवतारित कर । हे विशाम्पते ! फिर उस गौ को साम वेद के गायक ब्राह्मण के लिये दान में दे देनी चाहिए । ॥३९, ४०॥ सुवर्ण के द्वारा विनिर्मित तथा पाँच प्रकार के रत्नों से सयुक्त लेकर फिर सब मकर-मत्स्य आदि का निषेध कर के वेदों और वेदों के अङ्ग शास्त्रों के पारगामी विद्वान् चार प्रकार के विप्रों के द्वारा वह धारण कीजिये ॥४१॥

। महानदीजलोपेता दध्यक्षतसमन्विताम् ।

उत्तराभिमुखी धेनुं जलमध्ये तु ऋरयेत् ॥४२

आयवंगेन सस्नाता पुनर्मित्यथेति च ।

आपोहिष्ठेति मन्त्रेण क्षिप्त्वाऽऽगत्य च मण्डलम् ॥४३

पूजयित्वा सरस्तत्र बलि दद्यात् समन्ततः ।

पुनर्दिनानि होतव्यं चत्वारि मनिसत्तमाः ॥४४

चतुर्थी कर्म कर्तव्यं देया तत्रापि शक्तिः ।

दक्षिणा राजशार्दूल ! वरुणक्षमापनं ततः ॥४५

किसी महा नदी के जल से समुपेत तथा दधि अक्षतो से युक्त और उत्तर दिशा की ओर मुख करने वाली उस धेनु को जल के मध्य में करा देवे ॥४२॥ अथर्व वेद के "पुनर्मि" इत्यादि मन्त्र में सस्नान करके फिर "आपोहिष्ठा" इत्यादि मन्त्रों से क्षेपण करे और फिर मण्डल में आगमन करे ॥४३॥ वहाँ पर सर का पूजन करके सभी ओर बलि देनी चाहिए । हे मुनिश्रेष्ठो ! पुनः चार दिन पर्यन्त हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् चतुर्थी कर्म करना चाहिए वहाँ पर शक्ति पूर्वक दक्षिणा

भी देनी चाहिए । हे राज शार्ङ्गल ! इसके अनन्तर वरुण देव से क्षमापन करना चाहिए ॥४४, ४५॥

### ३६—सौभाग्य शयन व्रत कथन

तथैवान्यत् प्रवक्ष्यामि सर्वकामफलप्रदम् ।  
 सौभाग्यशयनं नाम यत्पुराणविदोविदुः ॥१॥  
 पुरा दग्धेषु लोकेषु भूमुर्वःस्वर्महादिषु ।  
 सौभाग्यं सर्वभूतानामेकस्थमभवत्तदा ॥  
 वैकुण्ठ स्वर्गमासाद्य विष्णोर्वक्षस्थलस्थितम् ॥२॥  
 ततः कालेन महता पुनः सर्गविधौ नृप ! ।  
 अहङ्कारावृते लोके प्रधानपुरुषास्विते ॥३॥  
 स्पर्धायाञ्च प्रवृत्ताया कमलासनकृष्णयोः ।  
 लिङ्गाकागममुद्भूता वह्नेर्ज्वालातिभीषणा ॥  
 तयाभितप्तस्य हरेर्वक्षसस्तद्विनि सृतम् ॥४॥  
 वक्षस्थलंसमाश्रित्यविष्णो सौभाग्यमास्थितम् ।  
 रसरूपन्ततोयावत्प्राप्नोतिवमुघ्रातलम् ॥५॥  
 उत्क्षिप्तमन्तरिक्षे तद्वह्नापुत्रेण धीमता ।  
 दक्षेण पीतमात्रन्तद्रूपलावण्यकारकम् ॥६॥  
 बलं तेजो महज्जात दक्षस्य परमेष्ठिनः ।  
 शेष यदपतद्भूमावष्टधा समजायत ॥७॥

मत्स्य भगवान् ने कहा— उसी प्रकार से एक अन्य समस्त मनोरथों के फलों का प्रदान करने वाले व्रत का वर्णन करता हूँ जिस व्रत का नाम सौभाग्य शयन है जिसे पुराणों के वेत्ता विद्वान् पुरुष भली भाँति जानते हैं ॥१॥ पुरातन समय में भू-भुव-स्व और महर्लोक आदि लोकों के

दग्ध हो जाने पर उस महान् भीषण काल में समस्त भूतों का सोभाग्य एक में ही स्थित हो गया था ।२। यह सोभाग्य बँकुण्ठ और स्वर्ग में पहुँच कर भगवान् विष्णु के वक्षस्थल में स्थित हो गया था । हे नृप ! इसके पश्चात् बहुत अधिक काल के हो जाने पर पुनः सर्ग की विधि प्राप्त हुई तो उस समय में यह लोक अहङ्कार से आवृत और प्रधान-पुरुष से सम-वित था ॥३॥ भगवान् श्री कृष्ण और कमलासन ब्रह्माजी इन दोनों में स्पर्धा की भावना की प्रवृत्ति उत्पन्न हो गई थी । ऐसी दशा में एक लिङ्ग के आकार वाली अग्निकी भीषण ज्वाला समुद्भूत हुई थी और अत्यन्त अमितप्त भगवान् हरि के वक्षस्थल से वह निःसृत हुई थी ॥ ४ ॥ इस वसुधा के तल में जो भी कुछ रस और रूप जितना भी प्राप्त होता है वह सभी भगवान् विष्णु के वक्षस्थल का समाध्य ग्रहण करके समस्त सोभाग्य वही पर समास्थित हो गया था ॥५॥ परम धीमान् ब्रह्माजी के पुत्र दक्ष ने पीतमात्र उस रूप सावण्य के करने वाले को अन्तरिक्ष में उत्क्षिप्त कर दिया था ॥६॥ परमेष्ठी दक्ष का बल और तेज महान् हो गया था । शेष जो भी कुछ भूमण्डल में गिरा या वह आठ प्रकार का हो गया था ॥७॥

ततो जनानां सञ्जाताः सप्त सोभाग्यदायकाः ।

इक्ष्वोरसराजाश्च निष्पावाजा जिघान्यकम् ॥८॥

विकारवच्च गोक्षरं कुसुम्भकुङ्कुमं तथा ।

लवणषाष्टमन्तद्वत् सोभाग्याष्टकमुच्यते ॥९॥

पीतं यत् ब्रह्मपुत्रेण योगज्ञानविदा पुनः ।

दुहिता साऽभवत्तस्य या सुतीत्यभिधीयते ॥१०॥

लावणान्तीत्य गालित्यात् ललिता तेन चोच्यते ।

त्रैलोक्यसुन्दरीमेनामुपयेमे पिनाकधृक् ॥११॥

या देवी सोभाग्यमयी भुवितभुवितभलप्रदा ।

तामाराध्य पुमान् भवतयानारीवाकिर्न विन्दति ॥१२॥

कथमाराधनं तस्या जगद्धात्र्या जनार्दन ! ।

तद्विधानं जगन्नाथ ! तत् सर्वञ्च वदस्व मे ॥१३॥

इसके उपरान्त जनो के सात सौभाग्य के देने वाले हुए थे—इष्टु ( ईश्व-गन्ना ) रसराज-निष्याव-अजाजि-धान्य-विकार वाला गौ का दुग्ध, कसुम्भ, कृंकुम और आठवाँ लवण । उसकी भाँति यह सौभाग्य का अष्टक कहा जाता है ॥८॥६॥ योग ज्ञान के वेत्ता ब्रह्मा जी के पुत्रने जो पी लिया था वह उसकी दुहिता हुई थी जो सती इस नाम से कही जाया करती है ॥१०॥ उस दस प्रजपति की पुत्री सती का लालित्य इतना अधिक था कि समस्त लोको के लालित्य को भी अतिक्रांति कर दिया था । इस लालित्य की अत्यन्ताधिकता के कारण ही उसका शुभ नाम ललिता लोक में कहा जाता है यह सती त्रैलोक्य की एक ही परम सुन्दरी थी । इसके साथ भगवान् विनाकधारी शङ्कर ने परिणय किया था । ११। जो देवी परम सौभाग्य से परिपूर्ण है और मुक्ति अर्थात् सासारिक सब प्रकार के सुखो उपभोग और मुक्ति वारम्बार समार में, जीवन-मरण के आवागमन से छुटकारा, इन दोनों के भल को प्रदान करने वाली है उसका आराधन भक्तिभाव से करके चाहे पुरान हो या नारी हो या कुष्ठ प्राप्त नहीं कर सकता है अर्थात् सभी कुष्ठ का लाभ हो जाता है ॥१२॥ मनु ने कहा—हे जनार्दन हे जगन्नाथ ! इस जट्ट की घात्री उस देवी का आराधन किस प्रकार में किया जाता है ? इसका जो भी विधान हो वह सम्पूर्ण कृपा करके मुझे बतलाइये ॥१३॥

वसन्तमासमासाद्य तृतीययां जनप्रिय । ।

शुक्लपक्षस्य पूर्वाह्णे तिलैः स्नानं समाचरेत् ॥१४॥

तस्मिन्नहनि सादेवी किल विश्वात्मना सती ।

पाणिग्रहणकैमं-त्रै रवसद्वरवर्णिना ॥१५॥

तथा सहैत्र देवेश तृतीयायामथाचंयेत् ।

फलं नानाविधैर्धूर्पैर्दीपनवेद्यमयुतं ॥१६॥

प्रतिमां पञ्चगव्येन तथा गन्धादकेन तु ।

स्नापयित्वाऽर्चयेत् गौरीमिन्दुशेखरसंयुताम् ॥१७  
 नमाऽऽनुपाटलायंतुपादौदेव्याःशिवस्यतु ।  
 शिवायेतिचसंकीर्त्यंजयायंगुल्फयोर्द्वयोः ॥१८  
 त्रिगुणायैति रुद्राय भवान्यं जंघयोयुंगम् ।  
 शिवः रुद्रेश्वराय च विजयायेति जानुनी ॥  
 सङ्कीर्त्यं हरिकेशाय तथोरू धरदे नमः ॥१९  
 ईशायंच कटि देव्या शङ्करायैति शङ्करम् ।  
 कुक्षिद्वयञ्च कोटव्यं शूलिने शूलपाणये ॥२०  
 मङ्गलायं नमस्तुभ्यमुन्दर चाभि पूजयत् ।  
 सद्योत्मने नमो रुद्रमीशान्यंच कुचद्वयम् ॥२१

मत्स्य भगवान् ने कहा—हे जन प्रिय ! वसन्त मास को प्राप्त करके शुक्ल पक्ष की तृतीया तिथि में पूर्वाह्न के समय में तिलो से स्नान करना चाहिए ॥१७॥ उस दिन में दर वणिनी यह देवी सती विजयारमा के साथ पाणिग्रहण के मन्त्रों में निवास करने वाली हुई थी ॥१८॥ वसी देवी के साथ ही तृतीया में देवेश का भी अर्चन करना चाहिये । फल जो अनेक प्रकार के हैं उनमें—धूप—दीप और नैवेद्य से समुत्त करके प्रतिमा का पञ्जगद्व्य से और गन्धोदक से स्नयन कराकर फिर इन्दुशेखर से समन्वित गौरी का अर्चन करना चाहिए ॥१९, २०॥ पाटला के लिये नमस्कार है—इस मन्त्र का उच्चारण करके देवी और शिव के चरणों का यजन करे । शिवाय नम—जयायं नमः—इन का संकीर्त्तन करके दोनों देवी देवों के दोनों गुल्फों का अर्चन करे ॥२१॥ त्रिगुण रुद्र का नमस्कार है—भवानी के लिये नमस्कार है—इन मन्त्रों से दोनों जघामों की अर्चना करनी चाहिए । शिवा रुद्रेश्वरा को तथा विजया को नमस्कार है—इनसे दोनों जानुओं का पूजन करे । हरिकेश और धरदा के लिये नमस्कार है—इनका संकीर्त्तन करके दोनों कुक्षों का यजन करे ॥२२॥ ईशा को नमस्कार है—इससे देवी की बतिका तथा शङ्कर के लिये प्रणाम



है—इससे भगवान् शंकर की कटिका पूजन करे । कोठवी तथा शूलपाणि शाली की सेवा मे प्रणाम अर्पित हो—इन से दोनों कृशियो का अर्चन करना चाहिये ॥२॥ मङ्गला आपके लिये नमस्कार है—इसका उच्चारण करके उदर का पूजन करे । सर्वात्मा के लिये नमस्कार है—इससे रुद्र का अर्चन करे तथा ईशानी की सेवा मे प्रणाम है—इससे देवी दोनों स्तनो का अभ्यञ्जन करना चाहिए ॥२१॥

शिवं वेदात्मने तद्ब्रुद्राण्यं कण्ठमर्चयेत् ।  
 त्रिपुरघ्नाय विश्वेशमनन्तायै करद्वयम् ॥२२  
 त्रिलोचनाय च हर वाहुकालानलप्रियं ।  
 सौभाग्यभवनायेति भूषणानि सदार्चयेत् ॥  
 स्वाहा स्वधायै च मुखमीश्वरायेति शूलिनम् ॥२३॥  
 अशोकमधुवासिन्यं पूज्यावांष्ठी च मूर्तिदौ ।  
 स्यागवेतु हरं तद्ब्रुदास्य चन्द्रमुखप्रिये ॥२४  
 नमाऽर्द्धनारीशहरमसिताङ्गीति नासिकाम् ।  
 नम उग्राय लोकगं ललितेति पुनघ्रुंवी ॥२५  
 शर्वयि पुरहन्तार वासयंतु तण्णकान् ।  
 नमः श्रोकण्ठनाथायै शिवकेशास्ततोऽर्चयेत् ॥  
 भामोग्रसमर्हपण्यै शिरः सर्व्वत्मने नमः ॥२६  
 शिवमभ्यच्यविधिघवत्सौभाग्याष्टकमग्रतः ।  
 स्यापयेद् घृतनिष्पावकुसुम्भक्षीरजीरकान् ॥२७  
 रसरजञ्च लवण कस्तुम्बरुमथाष्टकम् ।  
 दत्तं सौभाग्यमित्यस्मात् सौभाग्याष्टकमित्प्रतः ॥२८

वेदात्मा की प्रणाम है—इससे शिवका और रुद्राणी को प्रणाम है—इससे देवी के कण्ठ का पूजन करे । त्रिपुर के हनन करने वाले की प्रणाम है—इससे देवी के दोनों करो का पूजन करे ॥२२॥ त्रिलोचनाय नम. अर्थात् तीन लोचनो वाले की प्रणाम है—इस मन्त्र को पढ़कर

भगवान् हर का तथा हे वाहु कालानल प्रिये ! सौभाग्य भवना के लिये प्रणाम है—इस से सर्वदा भूषणों का अभ्यर्चन करना चाहिए । स्वाहा स्वधा को नमस्कार है—इससे देवी के मुख का और ईश्वर के लिए नमस्कार है—इससे शूलि की अर्चना करे ॥२३॥ अशोक मधुवासिनी को प्रणाम अर्पित हो—इस मन्त्र से देवी के मूर्ति प्रदान करने वाले ओष्ठों का पूजन करना चाहिए । उती भाति स्थणु ने लिए नमस्कार है—इससे हर का अर्चन करे । हे चन्द्रमुख प्रिये ! आपको नमस्कार है—इससे घास्य अर्चन करे अर्धनारीश हर को तथा आसिताङ्गी को नमस्कार है—इन मन्त्रों के द्वारा नासिका का अभ्यर्चन करे । उष के लिये प्रणाम है—इससे लोमेश का तथा ललिता को प्रणाम है—इससे देवी के दोनों भृकुटियों का अर्चन करना चाहिए ॥२४, २५॥ ‘शर्वाय नमः’ अर्थात् शर्व की सेवा में नमस्कार अर्पित है—इस मन्त्र से पुर के हनन करने वाले प्रभु का और ‘वासुभ्यं नमः’ अर्थात् वासुकी के लिये प्रणाम है—इससे देवी के अलको का अर्चन करे । ‘श्री कण्ठनायार्यं नमः’ अर्थात् श्री कण्ठ की स्वामिनी को नमस्कार है इससे देवी के केशों का और फिर शिव के केशों का पूजन करे । ‘मीमोष सम रुषिष्यं नमः’—इस मन्त्र से देवी के तथा ‘सर्वा-मने नमः’—इस मन्त्र से देवेश के शिर का पूजन करना चाहिए ॥२६॥ इस प्रकार से विधि के साथ भगवान् शिव का समर्पण करके उनके आगे फिर सौभाग्याष्टक की स्थापना करना चाहिए । उस सौभाग्य के आठ पदार्थों के नाम, धून, निष्पात, कुमुम्भ, क्षीर, जीरक, रमराज, लवण और तुम्बक ये हैं । इन्हीं का सबका समुदाय अष्टक होता है इस अष्टक से सौभाग्य का प्रदान किया था अतएव इसका नाम सौमाग्याष्टक ही गया है ॥२७, २८॥

एव निवेद्य तत्सर्वमग्रतः शिवयोः पुनः ।

राश्री शृङ्गोदकं प्राश्य तदद् भूमावस्तिन्दम् ! ॥२६

पुनः प्रभाने तु तथा कृतस्नानजपः जुक्ति ।

सपूज्य द्विजदाम्पत्य वस्त्रमाल्यविमूर्षणं ॥२७

सौभाग्याष्टकसंयुक्तं सुवर्णचरणद्वयम् ।  
 प्रीयतामत्र ललिता ब्राह्मणाय निवेदयत् ॥३१  
 एवंसम्ब्रह्मसंख्यावत्तृतीयायासदामना ! ।  
 कर्त्तव्यविधिवद्भक्तयासवसौभाग्यमोप्सुभिः ॥३२  
 प्राशने दानमन्त्रे च विशेषोऽयन्निवोधमे ।  
 शृङ्गोदकञ्चत्रमासे वंशाखे गोमय पुनः ॥३३  
 ज्येष्ठेमन्दारकुसुम विल्वपत्रं शुचोस्मृतम् ।  
 श्रावणेदधि सम्प्राश्य नभस्येचकुशोदकम् ॥३४  
 क्षीरमाश्वयुजेमासि कार्तिके पृषदाज्यकम् ।  
 मार्गमासेतु गामूत्रं पीये सप्राशयेद्घृतम् ॥३५

इस प्रकार से उस सबको शिव और शिवाके भागे निवेदन करके रात्रि में शृङ्गोदक का प्राशन करके उसी भाँति भूमि में अरिन्दम को कराये ॥ २६ ॥ पुनः प्रातःकाल की बेला में स्नान और जाप करके परम शुचि होकर वस्त्र—माला और भूषणों के द्वारा ब्राह्मण द पति का भली भाँति पूजन करना चाहिए ॥ ३० ॥ सौभाग्याष्टक से समन्वित सुवर्ण निमित्त दो चरणों को इसमें ललिता देवी प्रसन्न हो—यह उक्त्वारण करते हुए ब्राह्मण को दान देना चाहिए इसी प्रकार से एक वर्ष पर्यन्त हे मनो ! तृतीया तिथि में सदा निधि के सहित भक्ति की भावना से सर्व सौभाग्य के इच्छुक पुरुषों को इस व्रत को करना चाहिए ॥ ३१, ३२ ॥ प्राशन में और दान के मन्त्र में यह यहाँ पर विशेषता है उसे आप मुझसे समझ लो । चैत्र मास में शृङ्गोदक—वंशाख में गोमय का प्राशन करना चाहिये ॥ ३३ ॥ ज्येष्ठ मास में मन्दार का कुसुम और आषाढ में विल्व पत्र कहा गया है । श्रावण में दधि का सम्प्राशन करे और भाद्रपद में कुशोदक का प्राशन करना चाहिए ॥ ३४ ॥ आश्विन मास में क्षीर और कार्तिक में पृषदाज्य तथा मार्गशीर्ष में गोमूत्र का प्राशन करे । वीष मास में घृत का प्राशन करना चाहिए ॥३५॥

माघे कृष्णतिलतद्वत् पञ्चगव्यञ्ज फाल्गुने ।  
 ललाविजयता भद्राभवानी कुमुदाशिवा ॥३६  
 वामुदेवी तथा गौरी मङ्गला कमलासती ।  
 उमाच दानकालेतु प्रीयतामिति कीर्तयेत् ॥३७  
 मल्लिकाशोककमलं कदम्बोत्पलमालतीः ।  
 कुब्जक करवीरञ्च वाणमल्लामकुङ्कुमम् ॥३८  
 सिन्धुवारञ्च सर्वेषु मासेषु क्रमशः स्मृतम् ।  
 जापकुसुम्भकुसुम मालती शत पत्रिका ॥३९  
 यथालाभ प्रशस्तानि करवीरञ्च सर्वदा ।  
 एव सम्बत्सरं यावदुपोध्य विधिवन्नरः ॥४०  
 स्त्रीमक्ता वा कुमारी वा शिवमभ्यर्च्य भक्तितः ।  
 यतान्ते शयन दद्यात् सर्वोपस्करसयुतम् ॥४१  
 उमा महेश्वर हैम वृषभञ्च गवा सह ।  
 स्थापयित्वाऽथ शयने ग्राह्याणाय निवेदयेत् ॥४२

माघ मास में काले तिलो का नया फाल्गुन में पञ्चगव्य का  
 प्राशन करना चाहिए । बारहों मासों के दान काल के भी पृथक् २ नाम  
 हैं क्रम से समझ लना चाहिए—ललिता—वजया—भद्रा—भवानी—  
 कुमुदा—शिवा—वामुदेवी—गौरी—मङ्गला—कमला—सती और उमा  
 ये बारह नाम पूर्वोक्त क्रम से दान के समय में प्रत्येक नाम का उच्चारण  
 करके प्रसन्न हो ऐसा कीर्तन करो यथा “उमा प्रीयताम्” यही क्रम है ।  
 ॥ ३६ । ३७ ॥ इसी प्रकार से पुष्पो का भी एक क्रम है उसी के अनु-  
 सार ग्रहण करके अभ्यर्चन करे—मल्लिका—शक—कमल—कदम्ब—उत्पल  
 मालती—कुब्जक—करवीर—वाण—अम्लामकु कुम—सिन्धुवार इन पुष्पो से  
 सभी मासों में क्रमपूर्वक पूजन करना कहा गया है । तथा—कुसुम्भ कुसुम  
 मालती शत पत्रिका ये पष्प यथा लाभ ही प्रशस्त होने हैं । और करवीर  
 तो सभी समया में प्रशस्त है । इस तरह से एक वर्ष जब तक पूर्ण हो

मनुष्य को विधि के साथ उपवास करना चाहिए ॥ ३८, ३९, ४० ॥  
भक्त कोई स्त्री हो या कोई कुमारी हो भगवान् शिव का भाव से  
भजन करके जब व्रत की समाप्ति हो तो उस व्रत करने वाले को सभी  
उपस्करों से युक्त शम्भा का दान करना चाहिए । उमा और महेश्वर और  
धूम्र मुवर्ण के निमित्त कराकर गौ के साथ शयन में स्थापित कराकर  
ब्राह्मण को दान में देनी चाहिए ॥ १, ४२ ॥

अन्यान्यपि यथाशक्तया मिथुनान्यम्बरादिभिः

धान्यालङ्कारगोदानैरभ्यर्च्येह नसञ्चयं ॥

वित्तशाठ्येन रहितः पूजयेत् गतविस्मः ॥४३॥

एवं करोतियः सम्यक् सौभाग्यशयनव्रतम् ।

सर्वान् कामानवाप्नोति पदमत्यन्तमश्नुते ॥

फलस्यैकस्य त्यागेन व्रतमेतत्समाचरेत् ॥४४॥

य इच्छन् कीर्तिमाप्नोति प्रतिमासनराधिपः ।

सौभाग्यारोग्यरूपायुवंश्चालङ्कारभूषणैः ॥

न वियुक्तो भवेद्राजन् ! नवाबुं दशतत्रयम् ॥४५॥

यस्तु द्वादश वर्षाणि सौभाग्यशयनव्रतम् ।

करोति सप्त चाष्टौवा श्रीकण्ठभवनेऽमरैः ।

पूज्यमानो वसेत् सम्यक् यावत्कल्पायुतत्रयम् ॥४६॥

नारीवा कुरुते वापि कुमारीवा नरेश्वर ! ।

सापि तत्फलमाप्नोति देव्यनुग्रहलालिता ॥४७॥

शृणुयादपियश्चैव प्रदद्यादथवा मतिम् ।

साऽपि विद्याधरो भत्वास्त्रलोकंके चिरवमेत् ॥४८॥

इदमिह मनेन पूर्वमिष्ट शतघनुषा कृतवीर्यसूनुना च ।

कृतमथ वरुणेन नन्दिना वा किमु जननाथ ततो यदुद्भवस्यात् ॥४९॥

अन्य-अन्य भी मिथुनो को यथा शक्ति वस्त्र आदि के द्वारा  
तथा धान्य-अलङ्कार और गो-दानो एव व्रत के सचयों के द्वारा अभ्यर्चन

करे । पूजन वित्त की शठता से रहित होकर ही विस्मय से हीन रह कर ही करना चाहिए ॥ ४३ ॥ इस विधान से जो भी कोई इस शोभाग्य शयन व्रत को भली भाँति किया करता है वह सभी कामनाओं का फल प्राप्त कर लिया करता है और फिर अत्यन्त उन्नत पद का लाभ करता है एक फल के त्याग से इस व्रत का समाचरण करना चाहिए ॥ ४४ ॥ जो नराधिप चाहता है वह प्रतिमास कीर्ति की प्राप्ति किया करता है । हे राजन् ! इस व्रत को करने वाला पुरुष शोभाग्य—आयु—आरोग्य—स्व—सावण्य—वस्त्र—अनङ्कार और भूषणों से तीन सौ नव अर्बुद पर्यन्त कभी वियुक्त नहीं हुआ करता है ॥ ४५ ॥ जो पुरुष बारह वर्ष तक इस शोभाग्य शयन व्रत को करता रहता है अथवा सात या आठ वर्ष तक किया करता है वह अमर गणों के साथ भगवान् श्री नृप के भवन में पूज्यमान होकर तीन अयुत कल्प तक भ्रष्टी तरह निवास किया करता है ॥ ४६ ॥ हे नरेश्वर ! नारी हो या कुमारी हो जो भी कोई इस व्रत को करती है वह भी देवी के अनुग्रह से स्नाति होकर इसके फल को पूर्णतया प्राप्त कर लिया करती है ॥ ४७ ॥ जो कोई इस व्रत की कथा का श्रवण भी कर लेता है या इसमें अपनी मति को लगा देता है वह पुरुष भी विद्याधर होकर स्वर्गलोक में विरकास पर्यन्त निवास किया करता है ॥ ४८ ॥ इस व्रत को पूर्व से यहाँ पर मदन ने किया था फिर अत धनुषी वाले कृतवीर्य के पुत्र ने इसको किया था । इसके अनन्तर बरुण ने, नन्दी ने किया था । हे व्रतों के नाथ ! इससे जो कुछ भी उत्पन्न होता है उसके विषय में क्या कहाँ तक कहा जावे । तात्पर्य है कि कोई भी प्राप्तव्य शेष नहीं रहता है—यह इस महाव्रत का साहाय्य है ॥ ४९, ५० ॥

### ३७—अक्षय तृतीया और सरस्वती व्रत

- अथान्यामपि वक्ष्यामि तृतीयां सर्वकामदाम् ।  
यस्यां दत्तं हृतं जप्तं सर्वं भवति चाक्षयम् ॥१  
वैशाखशुक्लपक्षे तु तृतीया ये रूपोपिता ।  
अक्षयं फलमाप्नोति सर्वस्य सुकृतस्य च ॥२  
सा तथा कृत्तिकोपेता विशेषेण सुपूजिता ।  
तत्र दत्तं हृतं जप्तं सर्वमक्षयमुच्यते ॥३  
अक्षयासन्ततिस्तस्यास्तस्यासुकृतमक्षयम् ।  
अक्षतंस्तुनरा स्नाताविष्णोदत्त्वातथाक्षतान् ॥४  
त्रिप्रेषु दत्त्वा तानेव तथा सक्तून् सुसस्कृतान् ।  
यथान्नभुक् महाभागः फलमक्षयमश्नुते ॥५  
एकामप्युक्तवत् कृत्वा तृतीया विधिवन्नरः ।  
एतासामपि सर्वायातृतीयानां फलमवेत् ॥६  
तृतीयायां समभ्यक्ष्य सोपवासो जनार्दनम् ।  
राजसूयफलं प्राप्यगतिमग्र्याञ्च विन्दति ॥७

ईश्वर ने कहा—इसके अनन्तर मैं अक्षय तृतीया के व्रत का भी वर्णन करता हूँ जो सब कामनाओं को प्रदान करने वाला है। जिसमें दिया हुआ जो भी हो हवन-व्रत आदि सभी अक्षय हो जाया करते हैं ॥ १ ॥ वैशाख मास के शुक्ल पक्ष की जो तृतीया होती है उसका जिन पुरुषों ने उपवास किया है या किया करते हैं वे सभी सुकृत का अक्षय फल पाने का लाभ लिया करते हैं ॥ २ ॥ वह तिथि कृत्तिका से उपेत होती विशेष रूप से सुपूजित होती है। उसमें सभी दान किया हुआ—हवन किया हुआ और आप किया हुआ अक्षय कहा जाता है ॥ ३ ॥ उसकी सन्तति भी अक्षय अर्थात् कमी भी क्षीण न होने वाली होती है और उसमें किया हुआ सुकृत भी अक्षय होता है। अन्न-पानों से स्नान किये

हुए मनुष्य भगवान् विष्णु की सेवा में अक्षतों को समर्पित करके उन्हीं को सुसंस्कृत सतुआ कराकर विप्रों को दान में दिया करते हैं वे यथा धनमुक् महाभाग उसका अक्षय फल प्राप्त किया करते हैं ॥ ४, ५ ॥  
उक्त विधान के अनुसार मनुष्य एक भी तृतीया का व्रत किया करते हैं वे इन सभी तृतीयाओं का फल प्राप्त कर लिया करते हैं । तृतीया के दिन उपवास के सहित रह कर जो भगवान् जनार्दन का अभ्यर्चन करता है वह मनुष्य राजसूय यज्ञ का पुण्य फल प्राप्त करके अस्तुत्तम गति की प्राप्ति किया करते हैं ॥ ६, ७ ॥

मधुरा भारती केन व्रतेन मधुसूदन ! ।  
तथैव जनसौभाग्य मतिं विद्यासुकौशलम् ॥८  
अभेदश्चापि दम्पत्योस्तथा बन्धुजनेन च ।  
आयुश्च विपुल पुंसां तन्मे कथय माधव ! ॥९  
सम्यक् पृष्ट त्वया राजन् ! श्रुणुसारस्वतव्रतम् ।  
यस्य स तासनादेव तुष्यतीह संस्वती ॥१०  
यो यद्भक्तःपुमान् कुर्यात्तद्व्रतमनुत्तमम् ।  
तद्वासरादीसम्पूज्यक्षिप्रानेतानुसमाचरेत् ॥११  
अथवादित्यवारेण ग्रहतारावलेन च ।  
पायसं भोजयेद्विप्रान् कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥१२  
शुक्लवस्त्राणि दत्त्वा च सहिरण्यानि शक्तितः ।  
गायत्री पूजयेद्भक्त्या शकलमाल्यानुलेपनैः ॥१३  
यथा न देवि ! भगवान् ब्रह्मलोके पितामहः ।  
त्वा परित्यज्य सन्तिष्ठेतथा भव वरप्रदा ॥१४

मनु ने कहा—हे मधुसूदन ! यह मधुरा भारती किस व्रत से प्राप्त हुआ करती है ? तथा जनसौभाग्य-मति और विद्याओं से परमाधिक सुकौशल-दम्पति में किसी भी प्रकार के भेद-भाव का न होना तथा बन्धुजन के साथ भी भेद की भावना का अभाव-आयु की विपुलता ये सब



पुष्पों को कौन मे व्रत—विधान से हुआ करता है ? हे माधव ! वहा आप कृपा करके हमको बतलाइये ॥८, ९॥ भगवान् मत्स्य ने कहा—हे राजन् ! आपने यह तो बहुत ही अच्छा इस समय मे प्रश्न पूछा है । अच्छा तो अब सरस्वत व्रत का ध्वषण कीजिए जिसके करने की तो बात ही क्या है केवल कीर्तन मात्र के करने ही से देवी सरस्वती शोक मे परम सन्तुष्ट एवं प्रसन्न हो जाया करती हैं ॥१०॥ ओ इसका भक्त पुरुष इस परमोत्तम व्रत को करता है उसे उसका सर के आदि मे इन विप्रों का मली भाँति पूजन करके ही इस व्रत का समाचरण करना चाहिए ॥११॥ अथवा रविवार को ग्रहों के भीर ताराओं के बल से इसका आरम्भ करे । ब्राह्मण वाचन करके विप्रों को पायस का भोजन कराना चाहिए ॥१२॥ परमोज्ज्वल शुक्ल वसत्र और इनके साथ मे अग्नी शक्ति के अनुसार सुवर्ण भी देकर शुक्ल मास्य और शुक्ल ही अनुलेपन आदि उपचारों के द्वारा भक्तिकी भावना से गायत्री देवी का अभ्यर्चन करना चाहिए ॥१३॥ पूजन की बेना मे देवी से यही प्रार्थना करे—हे देवी ! जिस प्रकार से ब्रह्म लोक मे भगवान् पितामह आपका पण्डित्याग करके क्षण मात्र को भी सस्थित नहीं रहा करते हैं उसी प्रकार से आप बरदान देने वाली हो जाइये ॥१४॥

वेदाःशास्त्राणिसर्वाणिगीतनृत्यादिकञ्चयत ।

न निहीनत्वयादेवि । तथामेसन्तुसिद्धयः ॥१५

लक्ष्मामेघा घरापुण्ड्रिगौरीतुष्टाप्रभामतिः ।

एतामि. पाहि अष्टाभि स्तनूभिर्मा सरस्वती ॥१६

एव सम्पूज्यगायत्री वाणीक्षयनिवारिणीम् ।

शुक्लपुष्पाक्षतंभक्यासकमण्डलुपुस्तकाम् ॥

मानव्रतेन भुञ्जीत साय प्रातस्तु घम्मवित् ॥१७॥

वेद और सम्पूर्ण शास्त्र तथा गीत और नृत्य आदि सभी हे देवि ! आप से हीन न हों उसी प्रकार की मेरी सिद्धियाँ हो जानी चाहिए

॥१५॥ हे सरस्वती देवि ! आप लक्ष्मी, मेधा, धरा, पुष्टि, गौरी, सुष्टा, प्रभा, इन आठ तनुओ से संयुता होकर मेरी रक्षा करिए ॥१६॥ इस प्रकार से क्षय का निवारण करने वाली वाणी गायत्री देवी का भली भाँति प्रार्थन करके जो शुक्ल पुष्प और अक्षतों से समुत है और भक्ति के द्वारा कमण्डलु एवं पुस्तक को धारण करने वाला है फिर मोन व्रत पूर्वक घर्म के शांता पुरुष को सायकाल में और प्रातः काल में अशन करना चाहिए ॥१७॥

### ३८--चन्द्रादित्योपराग में स्नान विधि कथन

चन्द्रादित्योपरागेतु यत्स्नानमभिधीयते ।  
 तदहश्चातुमिच्छामि द्रव्यमन्त्रविधानवित् ॥१॥  
 यस्य राशिसमासाद्य भवेद्ग्रहणसप्लवः ।  
 तस्य स्नान प्रवक्ष्यामि मन्त्रीपद्यविधानतः ॥२॥  
 चन्द्रोपरागरुम्प्राप्य कृत्वाग्राह्यणवाचनम् ।  
 सपूज्यचतुरो विप्रान् शुक्लमाल्य नुलेपनं ॥३॥  
 पूषमेवोपरागस्य समासाद्योपघादिकम् ।  
 स्थापयेच्चतुरः कुम्भानवणान् सागरानिति ॥४॥  
 गजाश्वरथ्यावल्मीकसङ्गमाद्धदगोकुलात् ।  
 राजद्वारप्रदेशा च मृदमानोय चाक्षिपेत् ॥५॥  
 पञ्चगव्यञ्च कुम्भेषु शुद्धमुषताफलानि च ।  
 रोचना पद्मशङ्खौच पञ्चरत्नसमन्वितम् ॥६॥

मनु ने कहा—हे भगवन् ! आपके द्वारा चन्द्रमा और सूर्य के ग्रहण की वेला में जो स्नान कहा जाता है उसको द्रव्य-मन्त्र और विधान क जानने वाले आपसे मैं पूर्ण रूप से ध्वण करना चाहता हूँ ॥ १ ॥

मत्स्य भगवान् ने कहा—जिस राशि को प्राप्त करके ग्रहण का सप्लव होता है उसका स्नान मन्त्र और औषधि के विधान से मैं आपको बत-साता हूँ ॥ १, २ ॥ जब चन्द्रमा का उपराग ( ग्रहण ) सम्प्राप्त हो तो उस समय मे द्राह्मण वाचन करे और चार विप्रों का शुक्ल माल्या तथा शुक्ल अनुलेपनों के द्वारा भलो माँति पूजन करे । नव उपराग का आरम्भ हो उससे पूर्व ही औषधि आदि का समासादन करे । चार कुम्भों की स्थापना करे जो ब्रह्मों से रहित हों । ये कुम्भ सागर स्था-नीय होते हैं ॥ ३, ४ ॥ गजगामा—अश्वशास्ता—बल्मीक ( माँप की बामी ) सङ्गम—हृद—गोकुल ( गायों के बैठने तथा बँधने का खिरक ) राजद्वार का प्रवेश—इन स्थानों से मृत्तिका का आनयन करके उसका प्रक्षेप करना चाहिए ॥ ५ ॥ कुम्भो म पञ्चगव्य ( गी का दूध—दही—घृत मूत्र और गोमय—इन सबका सम्मिश्रण ) शुद्ध मुक्ताफल, रोचना, पद्म, शंख तथा पाँचों प्रकार के रत्न, स्फटिक, चन्दन श्वेत, तीर्थों का जल, सरसो, राज-दन्त, कुमुद उशीर । खम ) और गूगल इन समस्त पदार्थों को एवत्रित कर लेना चाहिए ॥ ६ ॥

स्फटिक चन्दन श्वेत तीर्थवारि ससर्पम् ।

राजदन्त सकुमुद तर्पवोशीरगुग्गुलम् ॥

एतत्सर्वं त्रिनिक्षिप्य कुम्भेष्ववावाहयेत् सुरान् ॥७

सर्व समुद्राः सरितस्तोथानि जलदा नदाः ।

आयान्तु यजमानस्य दुरितक्षपकारकाः ॥८

योऽसौ वज्रधरो देव आदित्यानां प्रभुर्मतः ।

सहस्रनयनश्चेन्द्रो ग्रहपीडा व्यपोहतु ॥९

मुखं यः सर्वदेवाना सप्ताचिरमितद्युतिः ।

चन्द्रोपरागसम्भूता अग्निः पीडा व्यपोहतु ॥१०

यः कर्मसाक्षी भूताना धर्मो महिषवाहनः ।

यमश्चन्द्रोपरागात्या ममपीडा व्यपोहतु ॥११

नागपाशधरो देवः साक्षान्मकरवाहनः ।

स जलाधिपतिश्चन्द्रग्रह पीडां व्यपोहतु ॥१२

प्राणरूपेण यो लोकान् पाति कृष्ण मृगप्रियः ।

वामुश्चन्द्रोपरागोत्था पीडांमत्र व्यपोहतु ॥१३

योऽसौ निधिपतिर्देवः खड्गशूलगदाधरः ।

चन्द्रोपरागकल्प घनदो मे व्यपोहतु ॥१४

उपर्युक्त पदार्थों का सबका उन कुम्भो में निक्षेप करके फिर उनमें सुरों का आवाहन करना चाहिए ॥७॥ आवाहन के समय में प्रार्थना करे— सब समुद्र, समस्त सरिताएँ, तीर्थ, जलद, नद यहाँ पर आने की वृषा करें जो कि यज्ञमान के दुरितों के क्षय करने में समर्थ हैं । ८। जो यह वर्ष के धारण करने वाले देव आदित्यों के प्रभु माने गये हैं वही सहस्र नेत्रों वाले इन्द्रदेव यहाँ की पीडा का व्यपोहन करें । ९। अपरिमित श्रुतिवाले सप्तार्चि समस्त देवों का मुख है । अग्नि, चन्द्र के उपराग से होने वाली पीडा का व्यपोहन करें जो भूतों के विदित कर्मों का ( बुरे-भले जैसे भी हो ) साक्षी है वह घमं महिष के वाहन वाला यमराज चन्द्र के उपराग से समुत्पन्न मेरी पीडा को दूर करे ॥१०, ११॥ नागों के पाश को धारण करने वाले साक्षात् मकर के वाहन वाले देव जल के अधिपति चन्द्रग्रह की पीडा का व्यपोहन करें । १२। कृष्ण मृग पर प्यार करने वाले वामुदेव जो प्राणों के रूप से समस्त लोकों का प्रतिपालन किया करते हैं यहाँ पर इस चन्द्रमा के उपराग से समुत्पन्न पीडा का निवारण कर दें । जो यह निधियों का स्वामी खड्ग, शूल और गदा के धारण करने वाले देव घनद है वे मेरे चन्द्रोपराग के कल्प को दूर करे ॥ १३, १४॥

योऽसौ विन्दुधरो देवः पिनाकी वृषवाहनः ।

चन्द्रोपरागजा पाडा विनाशयतुशङ्करः ॥१५

त्रैलोक्येयानिभूतानि स्थावराणिचराणि च ।

श्रुत्याविष्ण्वर्क्युक्तानि तानि पापदहन्तु वै ॥१६

एवमामन्त्रयते कुम्भैरभिषिक्तोगुणान्वितैः ।  
 ऋग्यजुः साममन्त्रैश्च शुक्लमाल्यानुलेपनैः ॥  
 पूजयेद्वस्त्रगोदानैर्ब्राह्मिणानिष्टदेवताः ॥१७॥  
 एतानेव ततोमन्त्रान् विलिखेत्करकान्वितान् ।  
 वस्त्रपट्टेऽ वा पद्मे पञ्चरत्नसमन्वितान् ॥१८॥  
 यजमानस्य शिरसि निदध्युस्तेद्विजोत्तमाः ।  
 ततोऽतिवाहयेद्वेलामुपरागानुगामिनीम् ॥१९॥  
 प्राङ्मुखः पूजयित्वा तु नमस्यन्निष्टदेवताम् ।  
 चन्द्रग्रहे विनिवृत्ते कृतगोदानमङ्गलः ॥  
 कृतस्नानायत पट्टं ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥२०॥  
 अनेन विधिना यस्तु ग्रहस्नान समाचरेत् ।  
 न तस्य ग्रहपोडा स्यान्नच वधुजनक्षयः ॥२१॥  
 परमां सिद्धिमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।  
 सूर्यग्रहे सूर्यनाम सदा मन्त्रेषु कीतयेत् ॥२२॥

जो यह बिन्दु के धारण करने वाले वृष के वाहन वाले विन की  
 देव मङ्कुर हैं वे मेरी चन्द्र के ग्रहण से उत्पन्न होने वाली पोडा का  
 विनाश कर देवे ॥ १५ ॥ इस तिलोरी मे जो भी स्थावर और धर  
 भूत हैं जो बह्मा, विष्णु और सूर्य से संयुक्त हैं वे सब पापों का दाह  
 करे ॥ १६ ॥ इस तरह से आमन्त्रित करके फिर गुणों से समन्वित उन  
 कुम्भों से अभिषिक्त होकर ऋक्-यजु और सामवेद के मन्त्रों के द्वारा  
 एव शुक्ल माल्य और अनुलेपनों से इष्ट देवों का अर्चन करे तथा वस्त्र  
 और गोदानों के द्वारा ब्राह्मणों का यजन करना चाहिए ॥ १७ ॥ फिर  
 इन्ही मन्त्रों को करकान्वित करके लिखे जो पाँच रत्नों से भी समन्वित  
 हों । इन मन्त्रों को किसी वस्त्र पट्ट पर अथवा पद्म पर लिखना चाहिए  
 ॥ १८ ॥ उत्तम द्विजों को यजमान के शिर पर उन्हें रखना चाहिए ।  
 फिर उस उपराग का अनुगामिनी वेला का अतिवाहन करे ॥ १९ ॥ पूर्व

दिशा की ओर मुख वाला होकर पूजन करे तथा अपने दृष्ट देवों को नमस्कार करे । जब यह चन्द्रमा का ग्रहण निवृत्त हो जाये तो गोदान और मङ्गल कर्म करने वाले को स्नान किये हुए ब्राह्मण के लिये उस पट्ट को निवेदिन कर देना चाहिये ॥ २० ॥ इस विधान के साथ जो ग्रह स्नान का समाचरण किया करता है उसको कभी भी ग्रहों की पाड़ा नहीं हुआ करती है और न कभी बन्धुजनों का ही क्षय होता है । वह मनुष्य पुनरावृत्ति दुर्लभ परम सिद्धि की प्राप्ति किया करता है । सूर्य ग्रह में सूर्य देव के नामों का सदा मन्त्रों में कीर्तित करना चाहिए ।  
॥ २१ ॥ २२ ॥

### ३६—सप्तमीस्नपन व्रत कथन

किमुद्वेगाद्भूते कृत्यमलक्ष्मीः केन हन्यते ।  
मृतवत्साभिषेकादि कार्येषु च किमिष्यते ॥१  
पुरा कृतानि पापानि फलन्त्यस्मिस्तपोधन ।  
रोगदीर्घत्यरूपेण तथैवेष्टवधेन च ॥२  
तद्विघाताय वक्ष्यामि सदा कल्याणकारकम् ।  
सप्तमीस्नपनं नाम जनपीडाविनाशनम् ॥३  
बालानां भरणं यत्र क्षीरपाना प्रदृश्य सत् ।  
तद्वत्तृद्धेतराणाञ्च यौवने चापिवर्तताम् ॥४  
शान्तये तस्य वक्ष्यामि मृतवत्साभिषेचनम् ।  
एतदेवाद्भूतोद्वेगचित्तभ्रमविनाशनम् ॥५  
भविष्यति च वाराहो यत्र कल्पस्तपोधन ! ।  
धैवस्वतश्च तथापि यदा तु मनुकृतमः ॥६  
भविष्यति च तत्रैव पञ्चविंशतिम यदा ।

कृतं नामयुगं तत्र हैश्यान्वयवर्द्धनः ॥

भविता नृतिवीरः कृतवीर्यः प्रतापवान् ॥७॥

देवपि श्री नारद जी ने कहा—उद्देग से अद्भुत दया के प्राप्त होने पर क्या कृत्य करना चाहिए ? किस कर्म के करने से यह अनङ्गी का हनन किये जाता है तथा मृतवत्सा आदि कायों में क्या इष्ट प्रद हुआ करता है ? श्री भगवन् ने कहा—हे तपोधन ! इस मनुष्य जीवन में पूर्व जन्मों में किये हुए पाप ही फल दिया करते हैं । इस जीवन में रोगों की उत्पत्ति—महा दुर्गति के स्वरूप से और इष्ट क वध हो । से अर्थात् जो भी कुछ अभीष्ट हो उसका विनाश के होने से मनुष्य को उन पूर्व कृत पापों का फल मिला करता ॥१, २॥ इन सब के विधात करने के लिये सदा कल्याण के करने वाले तथा जनो की पीडात् विनाश कर देने वाले सप्तमी स्नपन नाम वाले घत को बतलाते हैं ॥३॥ जहा पर दुषमुँहे छोटे २ बच्चों का मरण दिखलाई दिया करता है और उसी भाँति जो अभी वृद्धावस्था में प्राप्त नहीं हुए हैं ऐसे जीवन में रहने वाली का मरण होता है वहा पर शान्ति के सम्पादन करने के लिये मृतवत्सा-मिषेवन बतलाते हैं । यही अद्भुत उद्देग और चित्त के भ्रम का विनाश करने वाला होता है ॥४, ५॥ हे तपोधन ! जिस समय में वागह कल्प होगा और बही पर जब उत्तम वैवस्वत मनु हागा । वही पर जब पञ्ची-सर्वा कृत युग नाम वाला युग होगा और उस समय में हैश्य के वश की वृद्धि करने वाले महान् प्रताप वाला वीर कृतवीर्य नामक एक नृपते होगा ॥६, ७॥

सप्तद्विपमखिले पालयिष्यति भूतलम् ।

यावद्वपसहस्राणि सप्तसप्तति नारद ! ॥८॥

जातमात्रञ्च तस्यापि यावत् पूषशतं तथा ।

च्यवनस्यतु शापेन विनाशमुपयास्यति ॥९॥

सहस्रबाहुश्च यदा भविता तस्यैव सुतः ।

कुरङ्गनयनः श्रीमान् सस्मृतो नृपलक्षणः ॥१०  
 कृतवीर्यस्तदाराध्य सहस्रांशुं दिवाकरम् ।  
 उपवासंघ्नं तैदिक्योर्वेदसूक्तैश्च नारद ! ।  
 पुत्रस्य जीवनागलमेतत्स्नानमदाप्स्यति ॥११  
 कृतवीर्येण वै पृष्ट इदं वक्ष्यति भास्करः ।  
 अशेषदुष्टशमनं मदा कल्मषनाशनम् ॥१२  
 अलक्लेशेन महता पुत्रस्तव नराधिप ! ।  
 भविष्यति चिरञ्जीवो किन्तु कल्मषनाशनम् ॥१३  
 सप्तमी स्नपनं वक्ष्ये सर्वलोकहिताय वै ।  
 जातस्य मृतवत्साया सप्तमे मासि नारद ! ॥  
 अथवा शुक्लसप्तम्यामेतत् सर्वं प्रशस्यते ॥१४

यह राजा सानो द्वीपों के सहित समस्त भूतल का परिपालन करेगा । हे नारद ! सत्तर सहस्र वर्षं त्व्यन्तं यह पालन करेगा ॥१०॥ उसके भी उत्पन्न मात्र हुए एक ही पुत्र सबके सब ज्यवन काल में विनाश को प्राप्त हो जायेंगे ॥११॥ जिस समय में उसका पुत्र सहस्रबाहु होगा जो मृग के समान सुन्दर नेत्रों वाला—श्री से सम्पन्न और सम्पूर्ण नृप के लक्षणों से युक्त होगा ॥१०॥ उस समय में राजा कृतवीर्य सहस्रांशु भगवान् दिवाकर की आराधना करके जो कि उपवास-व्रत-और हे नारद ! दिव्य वेदों के सूक्तों के द्वारा की गयी थी—पुत्र के जीवन के लिए यह पर्याप्त स्नान प्राप्त करेगा ॥११॥ राजा कृतवीर्य के द्वारा पूछे गये भास्कर प्रभु इस व्रत को उसे बतलायेंगे । यह व्रत सम्पूर्ण कल्मषों का नाश करने वाला और अशेष दुष्टों का भी शमन करने वाला है ॥१२॥ भगवान् भुवन भास्कर ने कहा था—हे नराधिप ! अशेष यह महान् क्लेश मत करो आपका पुत्र चिरजीवी होगा किन्तु कल्मषों के नाश करने वाला सप्तमी स्नपन करना होगा जिसकी कि मैं सब लोगों के हित संपादन के लिये अभी बतला दूंगा । हे नारद ! मृतवत्सा स्त्री के समुत्पन्न



होने वाले के सातवें मास में अथवा शुक्ल पक्ष का सप्तमी तिथि में यह सब प्रशस्त होगा ॥१३, १४॥

ग्रहताराबलं लब्ध्वा कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।

बालस्य जन्मनक्षत्रं वजयेत्तां तिथिं बुधः ।

तद्बद्धवृद्धेतराणाञ्च कृत्यं स्यादितरेषु च ॥१५

गोमयेनानुलिप्तायां भूमावेकाग्निवत्तदा ।

तण्डुलैरक्तशालीयैश्चसगोक्षीरसंयुतम् ॥

निर्वपेत् सूर्यं रुद्राभ्यां तन्मन्त्राभ्यां विधानतः ॥१६

कीर्तयेत् सूर्यं देवत्यं सप्तचिं च घृताहुतोः ।

जुहुयाद्द्रसूक्तं न तद्बद्धद्राय नारद ! ॥१७

होतव्याः समिधश्चात्र तथैवाकपलाशयोः ।

यवकृष्णतिलहोमः कर्त्तव्याष्टशत पुनः ॥१८

व्याहृतीभिस्तथाज्येन तथैवाष्टशत पुनः ।

दृत्वा स्नानञ्च कर्त्तव्यं मङ्गलं यत्तद्योमता ॥१९

विप्रं ण वेदविदुषा विधिवहभंपाणिना ।

स्थापयित्वा तु चतुरः कुम्भान्कोणेषु शोभनान् । २०

ग्रहों के तथा ताराओं के बल को प्राप्त करके धरति जब सब ग्रह और तारा अपने अनुकूल घुम हो ऐसे समय में ब्राह्मण वाचा करावे । बुध पुरुष को चाहेए कि बालक के जन्म का नक्षत्र और उस तिथि को बज्रित कर देवे । इसी भाँति ओ वृद्धों से इतर अर्थात् युवा हैं उनका और इनकों का भी कृत्य होता है ॥१५॥ गोमय से अनुलिप्त भूमि में एकाग्नि के समान उस समय में अक्त शालीय तण्डुलों से गी के क्षीर से संयुत चरु का सूर्य रुद्र के उन मन्त्रों से विधान पूर्वक निर्वपन करना चाहिए ॥१६॥ सूर्यदेवत्य का कीर्तन करे तथा सप्तचिं को घृत की व्याहृतियों के द्वारा हवन करना चाहिए । हे नारद ! उसी प्रकार से रुद्र के लिये रुद्रसूक्त न हवन करे । १७॥ उसी प्रकार से अर्क (बाक) और पलाश (बाह) की समिधाओं का हवन करना चाहिए । फिर यव और काले तिलो

से अष्टोत्तर शत होम करना चाहिए ॥१८॥ तथा आज्य (घृत) के द्वारा व्याहृतियो से एक सौ आठ बार पुनः हवन करके मङ्गल स्नान करना चाहिए । वेदो के विद्वान् धीमान् दश हाथ मे रखने वाले विद्वान् के द्वारा चार परम शोभन कुम्भो को कोणो मे स्थापित कराकर विधि को सुन-मन्त्र करे ॥१९, २०॥

पञ्चमञ्च पुनर्मध्ये दध्यक्ष्णविमूर्षितम् ।  
 स्थापयेद्व्रण कुम्भ गण्चैनाभिमन्त्रितम् ॥२१॥  
 सीरेण तीर्थतोयेन पूर्णं रत्नसमन्वितम् ।  
 सर्वान्सर्वोपधैर्युक्तान् पञ्चगव्यसमन्विताम् ॥  
 पञ्चरत्नफलैः पुष्पैर्दशसोभिः परिवेष्टयेत् ॥२२॥  
 गजाश्वरथ्यावल्मीकारसङ्गमाद्घदगोकुलात् ।  
 सशुद्धा मृदमानीय सर्वेष्वेवविनिक्षिपेत् ॥२३॥  
 चतुर्ष्वपि च कुम्भेषु रत्नगर्भेषु मध्यमम् ।  
 गृहीत्वा ब्राह्मणस्तत्र सीरान्भन्त्रानुदीरयेत् ॥२४॥  
 नारीभिः सप्तसङ्ग्रामिरव्यङ्गाङ्गीभिरत्र च ।  
 पूजिताभिर्यथाशक्तया माल्यवस्त्रविभूषणैः ॥  
 सविप्राभिश्च कर्त्तव्यं मृतवत्साभिषेचनम् ॥२५॥  
 दोर्घायुरस्तु वालोऽयं जीवत्पुत्राच भामिनी ।  
 आदित्यश्चन्द्रम साद्धं ग्रहनक्षत्रमण्डलैः ॥२६॥  
 सशक्रा लोकपाला वं ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ।  
 एते चान्येच देवौघा. सदापान्तुकुमारकम् ॥२७॥  
 मित्रोशनिर्वा हृतभुक् ये च बालग्रहा. क्वचित् ।  
 पोडा कुवन्तु बालस्यमामातुर्जनकस्यवै ॥२८॥

फिर मध्य मे पाँचवें कुम्भ को दधि-अक्षत से विमूर्षित करके विना घ्रण वाले कुम्भ को सात ऋषाभो से अभिमन्त्रित करके स्थापित करना चाहिए ॥२१॥ सीर ऋचाओ से अभिमन्त्रित करके तीर्थों के जल से परिपूर्ण करे तथा रत्नो से समन्वित करे । सभी कुम्भो को सर्वविधि

से संयुक्त एव पञ्चगव्य से युक्त करके फिर पञ्चरत्न फलों और पुष्पों से समन्वित करके वस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिये ॥२१॥ गज—  
अश्व—रथ्या—बल्मीक—सङ्गम और हृद से तथा गोकुल में मृत्तिका को  
लाकर जो कि परम सशुद्ध हो उन समस्त कुम्भों में उसका विनिक्षेप  
कर देवे ॥२३॥ उन चारों रत्न मध्य में रहने वाले कुम्भों में से उस  
मध्य में रहने वाले कुम्भ को ग्रहण करके ब्राह्मण बहा पर सौर सूर्य  
सम्बन्धी मन्त्रों का उच्चारण करे ॥२४॥ सात सस्या वाली अभ्यङ्ग अर्गों  
वाली पूजित नारियों के द्वारा जो विप्रों के भी सहित हो यथा शक्ति से  
माला—वस्त्र और विभूषणों से उनका पूजन किया हुआ है, वे फिर  
उस मृतवत्सा नारी का अभिषेचन करें ॥२५॥ इस प्रकार ९ वे कहते  
हुए अभिषेचन करें—यह बालक दीर्घ आयु वाला होवे और यह भामिनी  
जोदित पुत्रों वाली होवे । यह नक्षत्रों के मण्डलों के मध्य आदित्य और  
चन्द्रदेव—इन्द्र के सहित सब लोकपाल तथा ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वर  
के सब देवगण तथा इनके अतिरिक्त दूसरे भी देव समुदाय इस कुमार  
की सदा रक्षा करें ॥२६, २७॥ मित्र अशनि ऋषवा हुत्सुक जो भी कहीं  
पर बालग्रह है जो बालक की पीडा किया करते हैं वे बालक—उसकी माता  
और उसके जनक किसी को भी न सतावें ॥२८॥

ततः शुक्लाम्बरधरा कुमारपतिसयुता ।

सप्तक पूजयेद्भक्त्या स्त्रीणामथ गुरु पुनः ॥२६

भूक्तवा च गुरुणा चेयमुच्चार्या मन्त्रसन्ततिः ।

दार्घ्यायुस्तु बालास्य यावद्वर्षशतसुखी ॥३०

यत् किञ्चिदस्यदुरितत्रत् क्षिप्तवडवानले ।

ब्रह्मरुद्रावसुः स्कन्दोविष्णुः शक्रोहुताशनः ॥२९

रक्षन्तु सर्वे दुष्टेभ्या वरदाः सन्तु सवदा ।

एवमादीनि वाक्यानि वदन्त पूजयेद्गुरुम् ॥३०

शक्तिः कर्पला दद्यात् प्रणम्य च विरुजयत् ।

चरुञ्च पुत्रसहिता प्रणम्य रविशङ्करी ॥३३  
 हृतशेष तदाशनीयादादित्याय नमोऽस्त्विति ।  
 क्षदमेवाद्भुताद्वेगदु स्वप्नेषु प्रणस्यते ॥३४  
 कर्तुं जन्मदिनक्षञ्च त्यक्तवा संपूजयेत् सदा ।  
 शान्त्यर्थं शुक्लसप्तम्यामेतत्कुर्वन् सीदति ॥३५

इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्र धारण करनी वाली कुमार और पति से ममन्वित भक्ति से स्त्रियों के सप्तक का पूजन करे पुनः इसके बाद गुरु का यजन करे ॥३६॥ इसके उपरान्त ताम्रपात्र के ऊपर स्थित घर्म-राज की सुवर्ण की प्रतिमा को करे और फिर उस गुहरी के लिये निवेदित कर देना चाहिये । ३०॥ विस की शठता से रहित होकर अर्थात् धन होते हुए कृपणता न करके उसी मूर्ति ब्राह्मणों का वस्त्र-सुवर्ण-रत्नों का समूह-भक्ष्य-पुन और गायस से पूजन करना चाहिए । ३१॥ पूजन करके गुरु को यह मन्त्रों की सन्तति का उच्चारण करना चाहिए—यह बालक दीर्घायु हो और सौ वर्ष तक सुखी रहे ॥३२॥ जो कुछ भी इसका दुरित (पप) हो उसको बड़वामस में क्षिप्त कर दिया जावे । ब्रह्मा-रुद्र-वसु-स्वन्द-विष्णु-शक्र-हस्ताशम ये सब दुष्टों से रक्षा करें और सर्वदा वरदान देने वाले हों—इस प्रकार के वाक्यों को बोलने वाले गुरु का अभ्यर्चन करे ॥३३॥ अपनी शक्ति के अनुसार एक कपिला गो का दान करे फिर प्रणाम करके गुरु का विसर्जन कर देना चाहिए । पुत्र के सहित रवि और भगवान् शक्र की प्रणाम करके उस घर को जो हून से शेष बचकर रह गया है उसको—“आदित्याय नमोऽस्तु”—इस मन्त्र के साथ उसी समय में प्राशन कर लेवे । यह ही अद्भुतोद्देगदुःस्वप्नों में प्रणस्त माना जाता है । ३४॥ कर्तृ का जन्म दिन और नक्षत्र का त्याग करके सदा ही पूजन करे । मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी में शान्ति के नियंत्रण करता हुआ मानव कभी दुःखित नहीं होता

सदग्नेन विधानेन दीर्घायुरभवन्नरः ।

सम्बत्सराणां प्रयुतं शशास पृथिवीमिमाम् ॥३६

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सप्तमीस्नपनं रविः ।

कथयित्वा द्विजश्रेष्ठ ! तत्रैवान्तरधीयत ॥३७

एतत् सर्वं समाख्यात सप्तमीस्नानमुत्तमम् ।

सर्वदुष्टोपशमनं बालानां परम हितम् ॥३८

आरोग्यं भास्करादिच्छेद्धुताशनात् ।

ईश्वराज्ज्ञानमिच्छेन्नच मोक्षमिच्छेज्जनादंनान् ॥३९

एतन्महापातकनाशनं त्वरं हितं बालविवर्द्धनञ्च ।

शृणोति यश्चैनमनयचेत्,स्तस्यापि सिद्धिं मुनयो वदन्ति ॥४०

इसी विधान से मनुष्य दीर्घायु हुआ है एक प्रयुत सम्बत्सरो तक इस पृथ्वी का शासन किया था ॥ ३६ ॥ भगवान् रविदेव इस परम पुण्यमय-महान् पवित्र और आयु की वृद्धि करने वाले सप्तमा स्नपन नामक व्रत को कहकर हे द्विज श्रेष्ठ ! वही पर अन्तर्हित होगये थे ॥ ३७ ॥ यह सब उत्तम सप्तमी स्नपन वर्णित कर दिया गया है जो सब दुष्टो के उपशमन करने वाला तथा बालों का परम हितप्रद है ॥ ३८ ॥ आरोग्य भास्कर देव से चाहे और यदि धन की इच्छा करे तो हुताशन देव से करे । ईश्वर से ज्ञान की इच्छा करनी चाहिए तथा जनार्दन प्रभु से मोक्ष की इच्छा करे ॥ ३९ ॥ यह सप्तमी स्नपन महान् पातको का नाश करने वाला है और परम हितकर तथा बालों का विशेष वर्धन करने वाला है । जो कोई अनन्य चित्त वाला होकर इसका श्रवण करता है उसकी भी सिद्धि होती है—ऐसा मुनिगण कहा करते हैं ॥ ४० ॥

## ४०—भीमडांशी व्रत कथन .

पुरा रथन्तरे कल्पे परिपृष्टो महात्मनः ।  
 मन्दरस्थो महादेवः पिनाकी ब्रह्मणा स्वयम् ॥१  
 कथमारोग्यमेश्वयंमनःतममरेश्वर ! ।  
 स्वल्पेन तपसा देव ! भवेन्मोक्षोऽप्यवा नृणाम् ॥२  
 किमज्ञात महादेव ! त्वत्प्रसादादधोक्षज ! ।  
 स्वल्पकेनाथ तपसा महत्फलमिहोपयताम् ॥३  
 एव पृष्टः स विश्वात्मा ब्रह्मणो लोकभावनः ।  
 उमापतिरुवाचेद मनसः प्रीतिकारकम् ॥४  
 अस्माद्रथन्तरात्कल्पात् त्रयोविंशत्पुनयदा ।  
 वार हो भविता कल्पस्तस्यमन्वन्तरे शुभे ॥५  
 वंस्वतास्ये सञ्जाते सप्तमे सप्तलोककृत् ।  
 द्वापरारुद्र युगतद्वदष्टाविंशतमञ्जगु ॥६  
 तस्यान्ते स महादेवो वासुदेवा जनादनः ।  
 भारान्तरणार्थं त्रिधा विष्णुमविष्यति ॥७

मरस्य भगवान् ने कहा - प्राचीन काल में रथन्तर नाम वाले कल्प में महान् व्याप्त्य वाले ब्रह्माजी के द्वारा मन्दरापस में समवस्थित पिनाकधारी महादेवजी से स्वयं पूछा गया था ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा था—हे अमरेश्वर हे देव ! अनन्त ऐश्वर्य और आरोग्य किस हुआ करता है जो कि अल्पेन स्वल्प तप से हा हो सकता हो अथवा मनुष्यों का आवागमन से छुटकारा मात्र किस प्रकार से होता है ? हे महादेव ! हे अधोक्षज ! आपका जब प्रसन्न हो जावे तो फिर क्या कुछ अज्ञात रह सकता है ? अर्थात् आपके प्रसाद से तो सभी का ज्ञान हो जाता है : मरस्यन्त सत्पुत्रपरचर्या से महान् फल का वर्णन अब आप कीजिए ॥२॥ ३॥ मरस्य प्रभु ने कहा - ५५ प्रकार से ब्रह्माजी के द्वारा वह विश्वात्मा पूछे गये थे

सो लोक भावन उमापति ने मनकी प्रीति को करने वाला यह वचन कहा था ॥४॥ ईश्वर ने कहा था—जिस समय मे इसके अनन्तर इस तैदिसर्वे रथन्तर कल्प से-बाराह कल्प होगा। उसके परम शुभ मन्वन्तर में सप्तम वैवस्वत नाम वाले के समुत्पन्न होने पर सप्तलोक कृत द्वापर नामक युग होगा जिसको अट्ठाईसवाँ कहते हैं ॥५॥६॥ उसके अन्त में यह महादेव वासुदेव जनादेन भार को अवतारण करने के लिये विष्णु के तीन प्रकार के स्वरूप होंगे ॥७॥

द्वैपायन ऋषिस्तद्वद्रोहिणेयोऽथ केशवः ।  
 कसादिदपंमथनः केशवः क्लेशनाशनः ॥८  
 पुत्री द्वारवती नाम साम्प्रत याकुशस्थली ।  
 दिव्यानुभावसंयुक्तामधिवासाय शार्ङ्गिणः ॥  
 त्वष्टा ममाज्ञया तद्वत् करिष्यति जगत्पतेः ॥९॥  
 तस्यां कदाचिदासीनः सभायाममितद्यतिः ।  
 भार्याभिवृष्णिमिहचैव भूभृद्भिर्भूरिदक्षिणैः ॥१०  
 कुम्भभिर्देवगन्धर्वैरभितः कंटभादेनः ।  
 प्रवृत्तासु पुराणासु धर्मममन्त्राधिनापु च ॥११  
 कथा-ते श्रीमसेनेन परिपृष्टः प्रतापवान् ।  
 तस्या पृष्टस्य धर्मस्य रहस्यस्यास्य भेदकृत् ॥१२  
 भविता स तदाग्रहान् ! कर्त्ताचिववृकोदरः ।  
 प्रवत कोऽस्य धर्मस्य पाण्डुपुत्रोमहाबलः ॥१३  
 यस्य ताक्ष्णो वृकानामजठरे हृद्यवाहनः ।  
 मया दत्तः स धर्मतिमा तेनचासीवृकादरः ॥१४

इसी भाँति से द्वैपायन ऋषि—रोहिणेय केशव और कंस आदि दुष्टों के क्षय का मन्थन कर देने वाले क्लेश के नाश करने वाले केशव होने ॥८॥ इन समय में द्वारवती नाम वाली पुरी जो कुशस्थली है उसको जो दिव्य अनुभावों से समुक्त है मेरी ही आज्ञा से त्वष्टा विश्वकर्मा

भगवान् षोडशी के अधिवात करने के लिये वो इस सम्पूर्ण जगत् का पति है उसी प्रकार से निर्मित करेगा ॥६॥ उस द्वारावता पुरी में किसी समय में समा में विराजमान अमित धृति वाले भार्याओ से—वृष्ण गणों से—भूरिदा क्षीण वाले भूमृत्तों से—कुरु गणों से—देवों से और गन्धर्वों से चारों ओर से कैटभादंत प्रभु घिरे हुए थे । उसी समय में घमं की बढाने वाली पुराणों की कथाएँ प्रवृत्त हो रही थी ॥१०॥११॥ उन कथा का अंत हो गया तो भीमसेन ने प्रतापवान् प्रभु से पूछा था । आपके द्वारा पूछे गये इस घमं के रहस्य का भेदकृत्न हे ब्रह्मन् ! उस समय में वृकोदर ही कर्ता होगा । इस घमं का प्रवर्तक महान् बलवान् पाण्ड पुत्र ही है । जिसके जठर में राम तीक्ष्ण वृक नाम वाला हृष्यवाहन है । मेरे ही द्वारा वह घमंत्मा दिवा गया है इसी से यह वृकोदर नाम से कहा जाता करता है ॥१२॥१३॥१४॥

मत्सिमान्दानशीलश्च नागायुतबलोमहान् ।  
 भविष्यत्परवाः श्रीमान् कन्दर्प इव रूपवान् ॥१५  
 घामिकस्याप्यशक्तस्य तीव्राग्निस्त्वादु शोषणे ।  
 इदं व्रतमशेषाणां व्रतानामधिक यतः ॥१६  
 कथयिष्यति विश्वात्मा वासुदेवो भगद्गुरुः ।  
 अशेषयज्ञफलदमशेषाघविनाशनम् ॥१७  
 अशेषदुष्टशमनशेषसुरपूजितम् ।  
 पवित्राणां पवित्रञ्च मङ्गलानाञ्च मङ्गलम् ।  
 भविष्यश्च भविष्याणां पुराणानां पुरातनम् ॥१८  
 षष्ठमी चतुर्दशयोद्वादशीष्वथ भारत । ।  
 अन्येष्वपि दिनर्क्षेषु न शक्तस्त्वमुपोषितुम् ॥१९  
 तत्त पुष्यान्तिथिमिमां सवपापप्रणां क्षतीम् ।  
 उपोष्यविधिनानेन गच्छावृष्णाः परमादम् ॥२०  
 माघमासस्य दशमी यदा शुक्ला भवेत्तदा ।



धृतेनाभ्यञ्जनं कृत्वा तिलैः स्नानं समाचरेत् ॥२१॥

मतिमान् - दान देने के शील स्वभाव वाला और एक अयुक्त नागों के बल से सुसम्पन्न महान्—श्रीमान् और कन्दर्प के तुल्य रूप लावण्य से परिपूर्ण अरजा होगा ॥ १५ ॥ परम धार्मिक था तो भी तीव्रानि के होने के कारण से उपोषण करने में असक्त था । उसके लिये ही यह व्रत कहा गया है जो कि अक्षेप अन्य व्रतों से यह अधिक है ॥१६॥ इस जगत् के गुरु विश्व की आत्मा भगवान् वासुदेव कहेंगे । यह अक्षेप यज्ञों के फलों का प्रदान करने वाला और समस्त प्रकार के अधों का विनाश कर देने वाला है ॥१७॥ सब दुष्टों के शमन करने वाला और समस्त सुरगण के द्वारा समर्पित है । सभी पवित्रों में यह महा पवित्र है और सब मङ्गलों में महान् मङ्गल स्वस्व है भविष्यों का भविष्य और पुराणों में परम पुरातन है ॥१८॥ भृगुव्रत वासुदेव ने कहा था—हे भारत ! यदि अण्मी, चतुदशी और द्वादशी इनमें तृया अन्य दिनों और नक्षत्रों में भी किसी में भी आप उपवास करने में समर्थ नहीं हैं ॥१९॥ तो परम पुण्यमयी और सब पापों का विनाश करने वाली इस तिथि का इस विधान से उपवास करो जिसमें विष्णु के परम पद को चले जाओ । ॥२०॥ माघ मस की दशमी तिथि जिस समय में शुक्ल पक्ष में हो उस समय में घृत से अभ्यञ्जन करके तिलों से स्नान का समाचरण करना चाहिए ॥२१॥

तथैव विष्णुमभ्यञ्च्य नमोनारायणेति च ।

कृष्णाय पादौ सम्पूज्य शिरः सर्वात्मनेनम ॥२२॥

बकुण्ठायेति बहुण्ठमुर. श्रीवत्सधारिणे ।

शखिने चक्रिणे तद्वद् गदिने वरदाय च ॥

सर्वे नारायणस्यैव स्रुज्याः वाहवः क्रमात् ॥२३॥

दामोदरायेत्युदरं मेढ्रं पञ्च शराय वै ।

ऊरु ताप. - नाथाय जानुना भूतधारिणे ॥२४॥

नमो नीलाय वैजघेपादो विश्वसृजे नमः ।  
 नतो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमश्चिथ्यै ॥ ५  
 नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै धृष्ट्यै हृष्ट्यैः नमोनमः ।  
 नमो विहङ्गनाथाय वायुवेगाय पक्षिणे ॥  
 विषप्रमाथिने नित्यं गरुडञ्चाभिपूजयेत् ॥२६  
 एव सपूज्य गोविन्द उमापतिविनायकौ ।  
 गन्धमाल्यैस्तथा धूपैर्मङ्क्ष्यैर्नानाविधैरपि ॥२७  
 गन्धेन पयसा सिद्धङ्कृसरामथ वाग्यतः ।  
 सर्पिणा सह भुक्तवा च गत्वाशतपद युधः ॥२८

उषी भाति "नमो नारायण"—इस मन्त्र के द्वारा भगवान् विष्णु

का अभ्यर्चन करना चाहिए । श्रीकृष्ण के लिए नमस्कार है—इससे कृष्ण के घराने का अच्छी तरह पूजन करके "सर्वारिभने नमः"—इससे शिर का मञ्जन करे । "वैकुण्ठाय नमः"—इससे वैकुण्ठ का तथा 'श्री वरस धारिणे नमः'—इससे उरः स्थलका पूजन करे । 'शस्त्रिणे नमः—' चक्रिणे नमः—'गदिने नमः—'शरदाय नमः"—इन चार मन्त्रों के द्वारा नारायण की सब बाहुओं का मली भाति क्रमसे पूजा करना चाहिए । ॥२२ ॥२३॥ 'दामोदराय नमः'—इससे उदार और 'पञ्जशराय नमः'—इससे भेड़ का पूजन करे । 'सोमायनादाय नमः'—इससे दोनों ऊरुओं का और 'भूतधारिणे नमः'—इस मन्त्र का उच्चारण कर दोनों जानुओं का अभ्यर्चन विधि सहित करना चाहिए ॥२४॥ "नीलाय नमः"—इससे दोनों जङ्घाओं का तथा 'विश्वसृजे नमः' अर्थात् इस सम्पूर्ण विशाल विश्व का सृजन करने वाले की सेवा में नमस्कार समर्पित है—इससे दोनों पादों की प्रार्थना करे । देवी का प्रणाम है—शान्ति के लिये नमस्कार है । सधर्म की प्रणाम है—धी के लिये नमस्कार है । पुष्टि के लिये—तुष्टि के लिये—धृष्टि की और हृष्टि के लिये चारम्बार नमस्कार है । दूसरी जिसे देवी—शान्ति—रुद्रमा—श्री—पुष्टि—धृष्टि और

हृष्टि --इन आठों देवियों का पूजन उक्त मन्त्रों का उच्चारण करके ही करना चाहिए । "विहङ्गनाथाय नमः--वायुवेगाय नमः--वायु वेगाय पक्षिणे नमः--विष प्रमाथिने नमः" --इन मन्त्रों के द्वारा नित्य ही गरुड का पूजन करना चाहिए ॥२१॥२६॥ इस तरह से श्री गोविन्द प्रभ का पूजन करके उमापति और विनायक का पूजन करे । मन्त्र-माल्य-धूप-मह्य जो अनेक प्रकार के हो--गन्ध पत्र से यजन करना चाहिए । फिर सिद्ध कृमरा को मौन रहकर घृत के साथ खाकर बुध पुरुष को सी कदम घ्रमण करना चाहिए ॥२७॥२८॥

नैयग्रोधं दन्तकाष्ठमथवा खादिर वृधः ।

गृहीत्वा धावयेद्दन्तानाचान्तः प्रागुदङ्मुखः ॥२९

ब्रूयात् सायन्तनी कृत्वा सन्ध्यामस्तमिते रवौ ।

नमोनारायणायेति त्वामह शरणङ्गतः ॥३०

एकादश्यानिहारःसमभ्य यंचकेशवम् ।

रात्रिञ्चशकलांस्थित्वास्नानञ्चपयसातथा ॥३१

सर्पिषा चापि दहनं हुत्वा ग्राह्यणपुङ्गवै ।

सहैव पुण्डरीकाक्ष ! द्वादश्यां क्षीरभाजनम् ॥

करिष्यामि यतात्माऽहं निविधनेनास्तु तच्च मे ॥३२॥

एवमुक्त्वा स्वपेद्मूमावितिहासकथा पुनः ।

श्रुत्वा प्रभाते सञ्जाते नदीगत्वा विशाम्पते ! ॥

स्नानं कृत्वा भूदा तद्वत् पाखण्डानभिवर्जयेत् ॥३३॥

उपास्य सन्ध्यांविधिवत् कृत्वा चपितृतर्पणम् ।

प्रणम्य च हृषीकेशसप्तलोकंकमीश्वरम् ॥३४

गृहस्य पुरतो भक्तया मण्डपं कारयेद् वृधः ।

दशहस्तमथाष्टौ वा करान् कुर्षद्विशांभते ! ॥३५

न्यग्रोध (वड़) का का दन्त काष्ठ (दातुन) अथवा खादिर का दातुन बुध को ग्रहण करके फिर उससे धावन करे अर्थात् दातुन करे ।

फिर आशान्त होकर अर्घत् आषमन करके पूर्व में उतर की ओर मुख वाला हो जावे । रवि के अस्ताचलगामी हो जाने पर सायन्तनी सद्योपमना करे और हे नारायण ! आपके निये मेरा ममस्कम् है—मैं तो अब आप ही शरणागति में सम्प्राप्त होगया हूँ । एकांशी में निराहार रहकर भगवान् केशव का ममभ्यचन करके तथा सम्पूर्ण रात्रि में स्थित होकर और पयसे स्नान और घृत से दहन में हवन करके हे पुण्डरीकाक्ष ! श्रेष्ठ ब्राह्मणों के ही साथ द्वांशी में धीर का भोजन कर्होगा । मैं यथात्मा होकर ही इसको करूंगा और वह मेरे लिए निर्विघ्नता के साथ हो जावे—यह इस प्रकार से कहकर रात्रि में भूमिपर सो जावे । हे विशम्भने ! इतिहास की कथा का श्रवण कर फिर प्रभु त के हो जाने पर नदी पर जाकर स्नान करके मृत्तिका से तद्वत् पाखण्डो का अभिर्घर्जन कर देवे ॥ २६ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ विधिपूर्वक सन्ध्या की उपासना करके पितृगण का तर्पण करे और फिर सातों लोकों के एक स्वामी भगवान् हृषीकेश को प्रणाम करे । गृह के आगे ही पुष्य पुरुष को शक्ति की भावना से मण्डप की रचना करानी चाहिए । हे विश्वाम्पते ! दश हाथ अथवा आठ हाथ का करना चाहिए । ॥३४॥३५॥

चतुर्हस्ता शुभां कुर्याद्विदीमरिनिपूदन ! ।  
 चतुर्हस्तप्रमाणञ्च विन्यसेत्तत्र तोरणम् ॥३६  
 प्रणम्य कलश तत्र माघ प)मात्रेण सयुतम् ।  
 छिद्रेण जलसम्पूर्णमथ कुण्णाजिनस्थितः ॥  
 तस्य धारा च शिरसा धारयेत् सकलाग्निशम् ॥३७  
 तथैव विष्णा. शिरसि क्षीरधारा प्रपातयेत् ।  
 अरत्निमात्र कुण्डञ्चकुर्यात्तत्र त्रिमेखलम् । ३८  
 योनिवक्त्रञ्च तत् कृत्वा प्राह्यणःपयसपिपी ।  
 तिलाश्चविष्णु देवत्येर्मन्त्रै रेकाग्निवत्तदा ॥३९

हुत्वा च वैष्णवंसम्यक्चरुंगोक्षीरसंयुतम् ।  
 निष्पावाद्धप्रमाणांवेधोरामाज्यस्यपातयेत् ॥४०  
 जलकुम्भान् महावीर्यं ! स्थापयित्वा त्रयोदश ।  
 भक्षयन्निविधैर्युक्तान् सितवस्त्रैरलङ्कृतान् ॥४१  
 युक्तानोदुम्बरैः पात्रैः पञ्चरत्नसमन्वितान् ।  
 चतुर्भिवहृच्चैर्होमस्तत्र काय्यं उदङ्मुखैः ॥४२  
 रुद्रजापश्चतुर्भिश्च यजुर्वेदपरायणैः ।  
 वैष्णवानि तु सामानि चतुरः सामवेदिनः ॥४३  
 अरिष्टवगंसहितान्यभितः परिपाठयेत् ॥४४

हे अरिनिषूदन ! चार हाथ प्रमाण वाली परम शुभ वाली, परम  
 शुभ वेदी बनावे और चार हाथ प्रमाण वाला तोरण का विन्यास करना  
 चाहिए । वहाँ पर कलश को प्रमाण करके जो माप मात्र से संयुक्त है  
 और जल से सम्पूर्ण है । कृष्णा जिन पर स्थित होकर छिद्र के द्वारा  
 पूरी रात्रि में उसकी धारा को शिर से धारण करे ॥ ३६, ३७ ॥ उसी  
 तरह से भगवान् विष्णु के शिर पर क्षीर की धारा का प्रपातन करे ।  
 वहाँ पर एक अरस्त्रि मात्र प्रमाण वाला तथा तीन मेखलाओं से समन्वित  
 एक कुण्ड की रचना करनी चाहिए । योनिवक्त्र वाला उसे करके फिर  
 ब्राह्मणों के द्वारा पय-घृत और तिलों का उस समय में एकाग्नि की तरह  
 विष्णु देवस्य मन्त्रों से हवन करे और सम्यक् वैष्णव चरु बनावे जो  
 गौ के क्षीर से संयुक्त होवे । निष्पावाद्ध प्रमाण वाली घृत की धारा का  
 प्रपातन करावे ॥ ३८, ३९, ४० ॥ हे महावीर्य ! वहाँ पर तेरह जल  
 के कुम्भों को स्थापित कराकर नाना भक्ति के मद्यों से उन्हें संयुक्त करे  
 और सफेद वस्त्रों से अलङ्कृत करे । उदुम्बर से निर्मित पात्रों से युक्त  
 तथा पाँचों रत्नों से समन्वित करे, वहाँ पर चार बहृच्चो के द्वारा अग्नि का  
 मुख उत्तर की ओर हो होम करना चाहिए । चारों के द्वारा रुद्र का  
 जाप करावे जो कि यजुर्वेद के परायण हो । वैष्णव सामों का चार

सामवेदो करे । अरिष्ट वर्गं सहितं सप्त ओं परिपाठं करानां च हि ए  
४१, ४२, ४३, ४४ ॥

### ४१ — कल्याण सप्तमी व्रत-कथन

भगवन् ! भव ! ससारसागरोत्तारकारक ! ।  
किञ्चिद्ब्रतसमाचक्ष्वस्वर्गारोग्यमुखप्रदम् ॥१॥  
सौर घर्मं प्रवक्ष्यामि नाम्ना कल्याणसप्तमीम् ।  
विशोकसप्तमीं तद्वत् फलाढ्यां पापनाशिनीम् ॥२॥  
शंकरासप्तमीं पुण्या तथा कमलसप्तमीम् ।  
मन्दारसप्तमीं तद्वच्छुभदा शुभसप्तमीम् ॥३॥  
सर्गान्तफला. प्रोक्ता. सर्वा देवपिपूजिता. ।  
विधानमासा वक्ष्यामि यथावदनुपूर्वशः ॥४॥  
यदा तु शुक्लसप्तम्यामादित्यस्य दिन भवेत् ।  
सातु कल्याणिना नामविजयाचनिगद्यते ॥५॥  
प्रातर्गण्ड्येन पयसा स्नानमभ्यासमाचरेत् ।  
ततः शुक्लाग्वरः पद्ममक्षताभिः प्रकल्पयेत् ॥६॥  
प्राडमुखोऽष्टदल मध्ये तद्वद्वृत्ताञ्च कर्णिकाम् ।  
पुष्पाक्षताभिर्देवेश विन्यसेत् सर्वानः क्रमात् ॥७॥

ब्रह्माजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भव ! आपतो इस संसार रूपी महार्णव से उत्तारण कराने वाले हैं । ऐसा कोई व्रत हमको बतलाइये जो स्वर्ग और आरोग्य तथा सब प्रकार का सुख प्रदान करने वाला हो ॥१॥ ईश्वर ने कहा—अब मैं सौर ( सूर्य से सम्बन्धित ) घर्म को बतलाता हूँ जो नाम से कल्याण सप्तमी व्रत कहा जाया करता है उसी प्रकार से विशोक सप्तमी भी होती है जो फलों से भाह्य है और समस्त पापों का नाश कर देने वाली होती है ॥२॥ उसी भाँति परम पुण्यमयी शंकरा

सप्तमी होनी है और कथन सप्तमी भी हुआ करती है तथा इसी भाँति मन्दार सप्तमी और शुभो का प्रदान करने वाली शुभ सप्तमी भी होती है ॥३॥ ये सभी सप्तमियाँ अनन्त फलो वाली होती हैं—ऐसा ही कहा गया है । सभी देवपियों के द्वारा पूजित हैं । अब हम इन ममस्त सप्तमियों का विधान बतलाते हैं जो ठीक २ यथावत् और आनुपूर्वी के सहित होगा ॥४॥ जिस समय में मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी में आदित्य का दिन होवे वही सप्तमी कल्याण करने वाली विजया नाम भी जिसका कहा जाता है इस सप्तमी के दिन में प्रातःकाल ही में गन्ध पत्र से स्नान करना चाहिए । इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्रधारी हाकर अक्षतों से पक्ष की कल्पना करनी चाहिये ॥ ५, ६ ॥ प्राङ्ग मुख होकर अष्ट दल वाले कमल के मध्य में उसी भाँति वृत्ताकार कणिका की रचना करे और सब ओर क्रम से पुष्प याक्षतों से देवेश का विन्यास करना चाहिए ॥७॥

पूर्वेण तपनायेति मात्तण्डायेति चानले ।  
याम्ये दिवाकरायेति विधान इति नैऋते ॥८  
पश्चिमे वरुणायेति भास्करायेति चानले ।  
सौम्यं वेकर्तनायेति रवये चाष्टमे दले ॥९  
आदावन्तेच मध्येच नमोऽस्तु परमात्मने ।  
मन्त्रं रेभिः समभ्यर्च्यं नमस्कारान्तदीपितैः ॥१०  
शुल्कवस्त्रैः फलभक्ष्यैर्धूपमाल्यानुलेपनैः ।  
स्थण्डिले पूजयेद्भक्त्या गुडेन लवणेन च ॥११  
ततो व्याहृतिमन्त्रेण त्रिसर्जद्विजपुङ्गवान् ।  
शक्तितः पूजयेद्भक्त्या गुडशीरघृतादिभिः ।  
तिलपात्रं हिरण्यं च ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥१२  
एव नियमकृत्सुप्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।  
कृतस्नानजपो विप्रैः सहैव घृतपायसम् ॥१३

भुक्तवा च वेदविदुषि विडालव्रतवजिते ।  
 घृतपात्रं सकनकं सोदकुम्भं निवेदयेत् ॥१४  
 प्रीयतामत्र भगवान् परमात्मा दिवाकरः ।  
 अनेन विधिना सर्वं मासिमासि घृतंचरेत् ॥१५

पूर्व दिशा में तपनाय नमः—इस मन्त्र से अग्निशोण में 'मार्त्त-  
 ष्ण्डाय नमः'—इससे—शाम्य दिशा में 'दिवाकराय नमः'—इससे—नैऋत्य  
 में 'विधात्रे नमः'—इससे पश्चिम में 'बहगाय नमः'—इस मन्त्र से—  
 अतिल दिशा में 'भास्कराय नमः'—इससे सोम्य दिशा में 'वैकते नमः'  
 इससे 'रवये नमः'—इससे अष्टम दल में पूजन करे ॥८, ९॥ आदि में  
 और अन्त में "परमात्मने नमोऽस्तु" इस मन्त्र से मध्यर्चन करे । इन  
 उपर्युक्त मन्त्रों से समभ्यर्चन करके जो अन्त में नमस्कार से दीपित  
 होने हैं फिर घुबन वस्त्रों के द्वारा फल-मद्य-धूप-माल्य और अनुलेपनों  
 से गुड और लवण से भस्मिभाव के साथ स्पण्डिल में पूजन करना चाहिए  
 ॥१०, ११॥ इसके अनन्तर व्याहृति मन्त्र से द्विजश्रेष्ठों का विसर्जन करे ।  
 शक्ति से भरसक पूर्णतया भक्ति पूर्वक गुड-शीर और घृत आदि पदार्थों  
 के द्वारा अर्चन करे । तिनो से परिपूर्ण पात्र और गुमणं ब्राह्मण की सेवा  
 में निवेदित करना चाहिए ॥ २॥ इस प्रकार से नियमों को करने वाला  
 पुण्य शयन करके प्रातः काल की घेना में उठकर खड़ा हो जावे । स्नान  
 और आप करके विदो के ही माय ही धूम और वायस का भोजन करे ।  
 वेदों का विद्वान् हो और विडाल व्रत से रहित हो ऐसे किसी योग्य  
 ब्राह्मण को सुवर्ण के सहित घृत का पात्र अर्थात् घृत से भरा हुआ पात्र  
 और जल से युक्त कुम्भ निवेदित करे । उस समय में यह कहे कि यहा  
 पर भगवान् परमात्मा प्रसन्न होंगे । इसी विधान से सब मास-मास में  
 इस व्रत का सनावरण करना चाहिये ॥१३, १४, १५॥

विशासस्यमो तद्ब्रह्ममि मुनिपुङ्गव ! ।

यामुप्योष्य नरः शाक न कदानिदिहाश्रुते ॥१६



माघे कृष्णतिलैः स्नात्वा पष्ठ्यां वै शुक्लपक्षतः ।  
 कृताहारः कृसरया दन्तधावनपूर्वकम् ॥  
 उपवासव्रत कृत्वा ब्रह्मचारी भवेन्निशि ॥१७॥  
 ततः प्रभात उत्थाय कृतस्नानजपः, शुचिः, ।  
 कृत्वा तु काञ्चनं पद्ममर्कयित्वा च पूजयेत् ॥१८॥  
 करवीरेण रक्तेन रक्तवस्त्रयुगेन च ।  
 यथा विशोकं भुवन त्वयंवादित्य ! सर्वदा ॥  
 तथा विशोकता मेऽस्तु त्वद्भक्तिः प्रतिजन्म च ॥१९॥  
 एव सपूज्यपष्ठ्यान्तु भक्तया सपूजयेद्द्विजान् ।  
 सुप्त्वासप्राश्य गोमूत्रमुत्थाय कृतनैत्यकः ॥२०॥  
 सपूज्य विप्रानग्नेन गुडपात्रसमन्वितम् ।  
 तद्वस्त्रयुग्मं पद्मञ्च ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥२१॥  
 अतललवणं भुक्तवा सप्तम्या मौनसंयुतः ।  
 ततः पुराणश्रवणं कृतव्यं भूतिमिच्छता ॥२२॥  
 अनेन विधिना सर्वभुभयोरपि पक्षयोः ।  
 कृत्वा यावत् पुनर्माघिशुक्लपक्षस्य सप्तमी ॥२३॥

ईश्वर ने कहा—हे मुनि पुङ्गव ! अब हम विशोक सप्तमी का  
 धर्षण उसी भाँति करते हैं जिसका उपवास करके यहाँ सप्तर में कदाचित्त  
 भी मनुष्य शोक को प्राप्त नहीं किया करता है ॥१६॥ माघ मास में  
 काले तिलो से शुक्ल पक्ष की पष्ठी तिथि में स्नान करे । दन्त धावन  
 पहिने करके कृसर से आहार का सम्पादन करे । इस उपवास के व्रत को  
 करके रात्रि में ब्रह्मचर्य्यं व्रत का पूर्णनया पालन करना चाहिए ॥१७॥  
 इसके अनन्तर प्रभात वेला में उठकर स्नान तथा जाप करके परम शुचि  
 हो जावे और मुक्ता का पद्म निर्माण कराकर भगवान् अर्क के लिये यह  
 पूजन करना चाहिये ॥१८॥ रक्त करवीर के पुष्प से तथा दो रक्त वर्ण  
 के वस्त्रों से अर्चना करे । हे आदित्य ! यह सम्पूर्ण भुवन सर्वदा आपके

ही हाथ शोक से रहित रहता है—यह प्रायश्चित्त करे । फिर यह भी निवेदन करे कि उसी प्रकार से मेरी भी विशेषता होवे अर्थात् मैं भी शोक से बिल्कुल रहित हो जाऊँ और प्रत्येक जन्म में आपके चरणों में मेरी सुदृढ भक्ति भी होवे ॥१६॥ इस प्रकार से पक्षी त्रिपि में पूजन करके फिर भक्ति पूर्वक द्विजगणों का अर्चन करे । गोमूत्र का प्राशन करके क्षयन करे और टठकर नैतिक कृत्य का सम्पादन करे ॥२०॥ विप्रों का अन्न से नली भोजन पूजन करके फिर गुड पात्र से समुक्त हो वस्त्र और वह पद्म आह्वान की सेवा में निवेदित कर देना चाहिए । ॥२१॥ सप्तमी में तेज और तवण से रहित भोजन करके सोन घन से समुक्त रहे फिर भूति की इच्छा रखने वाले को पुराणों का श्रवण करना चाहिए ॥२०॥ इसी विधि में दोनों पक्षों में सब करे जब तक माघ शुक्ल पक्ष की सप्तमी पुनः आवे करता रहे ॥- ३॥

### ४२—विशोक द्वादशी व्रत कथन

किमभीष्टवियोगशोकसघादलमुद्धतुं मुरोपणं घ्न वा ।  
 विमवोद्भवकारि भूतनेऽस्मिन् भवभीतेरपि सूदनञ्च पुंसः ॥१॥  
 परिपृष्टमिदं जगत् प्रियन्ते विबुधानामपि दुर्लभं महत्त्वात् ।  
 तत्र भक्तिमत्स्वयापि वक्ष्ये अनामिन्द्रानुग्मानवेषु गुह्यम् ॥२॥  
 पुष्पमाश्वमुजे मासि विशोऽद्वादशीव्रतम् ।  
 दशम्या लघुमुविद्वाना भेन्नियमेनतु ॥३॥  
 तदद्भुञ्च प्राद्भुञ्चा वा दन्नप्रातःपूर्वकम् ।  
 एरुदश्यानिराहारः समम्पर्यन्तुपूर्वकम् ॥  
 श्रियं वाऽभ्यर्च्यं विधिवद्भोजयामि त्वनरेऽह्नि । ४॥  
 एष नियमकृत्मुक्ता प्रातःश्राव मानव ।

स्नानं सर्वोषधैः कुर्यात्पञ्चगव्यजलेन तु ॥  
 शुक्लमाल्याम्बरधरः पूजयेच्छीशमुत्पलैः ॥१॥  
 विशोकाय नमः पादौ जंघे च वरदाय व । ॥  
 श्रीशाय जानुनी तद्वदूरु च जलशायिने ॥६॥  
 कन्दर्पाय नमो गुह्य माधवाय मनः कटिम् ।  
 दामोदरायेत्युदरम्पाश्व च विपुलाय वै ॥७॥

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! क्या कोई भूमण्डल में ऐसा व्रत और उपवास है जो अभीष्ट की सिद्धि करने वाला हो और वियोग तथा शोक के सघात से उद्धार करने के लिये समर्थ हो तथा वैभव के उद्भव को करने वाला हो तथा पुरुष के हृदय में जो एक इस संसार का भय घुमा हुआ है उसको नष्ट कर देने वाला भी हो ? ॥१॥ मत्स्य भगवान् ने कहा आप का यह पूछना पूर्ण जगत् के लिये प्रिय है और महत्त्व की दृष्टि में यह देवी के लिये भी परम दुर्लभ है । यह व्रत तो ऐसा ही सब कुछ कर देने वाला है और इन्द्र-असुर और मानवों में अति गोपनीय है तो भी क्योंकि आप भक्तिमान् हैं इसी लिये बता रहा हूँ । ॥२॥ अश्वयुज मास में परम पुण्यमय यह विशोक द्वादशी का व्रत होता है । दशमी तिथि में विद्वान् पुरुष अत्यन्त लघु भोजन करे और फिर नियम पूर्वक इसका समारम्भ कर देना चाहिए ॥३॥ उत्तर की ओर मुख वाला या पूर्व दिशा की तरफ मुख वाला होकर दन्तघ्रावन आदि दैनिक कृत्य को पहिले करते हुए एकादशी में निराहार रहकर पूर्व में समध्यर्षित करना चाहिए ॥४॥ पहिले विधि पूर्वक श्री का पूजन करके दूसरे दिन में भोजन करूँगा—ऐसे नियम का सकल्प करके शयन करे और प्रभात में उठकर साधक मानव को सर्वोषधियों से मिश्रित जल से और पञ्च गव्य के जल से स्नान करना चाहिए । फिर भक्ति शुक्ल दस्तन धारी होकर उत्तलों से श्रीश प्रभ का यजन करना चाहिए ॥५॥ 'विशो-काय नमः'—इससे चरमा का 'वरदाय नमः' इसमें दोनों जाँघों का पूजन

करे । 'श्रीशाय नमः' इससे जानुओं का, 'जलशायिने नमः' इससे अरुओ का पूजन करे ॥६॥ 'कन्दर्पाय नमः' इस मन्त्र से गुह्य का तथा 'माघवाय नमः'—इसका उच्चारण कर कटिका पूजन करना चाहिए । 'दामोदराय' इससे उदर का और 'विपुलाय नमः' इससे दोनों पायवों का भजन करे ॥७॥

नाभिञ्च पद्मनाभाय हृदयं मनन्याय व ।  
 श्रीधराय विभोवशः करो मधुजिते नमः ॥८  
 चक्रिणे वामबाहुञ्च दक्षिणङ्गदिने नमः ।  
 वैकुण्ठाय नम कण्ठमास्यं यज्ञमुख्याय वै ॥९  
 नासामशोकनिघये वासुदेवाय चाक्षिणी ।  
 सालट वामनायैति हरयेति पुनर्भ्रुवौ ॥१०  
 अलकान् माघवायैति किरीट विश्वरूपिणे ।  
 ततस्तु मण्डप कृत्वा स्यः ङिडलकारयेन्मुदा ॥१२  
 चतुरस्र समन्ताञ्च रत्निमात्रमुदकप्लवम् ।  
 श्लक्ष्ण हृद्य च परितो विप्रत्रयसमावृतम् ॥१३

'पद्म नाभाय नमः'—इससे नामका, 'यन्मयाय नम' इससे हृदय का, 'श्रीधराय नमः' इससे विष्णु के वश का और 'मधुजिते नमः' इससे प्रभु के दोनों करों का पूजन करना चाहिए ॥८॥ 'चक्रिणे नमः'—इस मन्त्र से वाम बाहु का 'गङ्गिने नमः' इससे दक्षिण बाहुका, 'वैकुण्ठाय नमः' । इससे कण्ठ का और 'यज्ञमुख्याय नमः'—इससे आस्य का पूजन करे ॥९॥ 'अशोक निघये नमः' इससे नासिका का, 'वासुदेवाय नमः'—इससे नेत्रों का, 'वामनाय नमः' इस मन्त्र से मलाट का और 'हरये नमः' इसके द्वारा भ्रुवों का यजन करना चाहिए ॥१०॥ 'माघवाय नमः'—इससे अलको का 'विश्वरूपिणे नमः' इसका उच्चारण कर किरीटका, 'सर्वात्मने नमः' इससे उची भाँति शिरका अभिपूजन करना चाहिए । ॥ ११ ॥ फल-पालथ और अनुनेपन आदि समुचित उपचारों के

द्वारा हम भौति गोविन्द का मनी भौति पूजन करके फिर इसके उपरान्त मण्डल का निर्माण कराकर मूर्ति का से स्थण्डिल की रचना करनी चाहिये ॥ १२ ॥ सभी ओर से चौकोर धीरे रस्तिमात्र उदकप्लव वाला-शलकण-हृद्य ( मनोहर ) दोनों और विप्रत्रय से समाधृत बनाना चाहिए ॥१३॥

अङ्गुलैः स्युः छता विप्रास्तद्विस्तारस्तु द्व्यङ्गुलः ।  
 स्थण्डिलस्योपरिष्ठाच्च भित्तिरष्टाङ्गुला भवेत् ॥१४॥  
 नदीवालुकयाशूर्पलक्ष्म्या प्रतिकृतिन्यसेत् ।  
 स्थाण्डितेशूर्पमारोप्यलक्ष्मीमित्यर्चयेद्बुधः ॥१५॥  
 नमो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै ।  
 नमःपुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै वृष्ट्यै हृष्ट्यै नमोनमः ॥१६॥  
 विशोकादुःखनाशाय विशोकावरदास्तु मे ।  
 विशोकाचास्तुसम्पत्त्यै विशोकासर्वसिद्धये ॥१७॥

एक अंगुल विप्र उच्छिन्न हो और उसका विस्तार दो अंगुल का होना चाहिए । स्थण्डिल के ऊपर जो भित्ति हो वह आठ अंगुल प्रमाण घाली रहनी चाहिये ॥१४॥ नदी की बालुका से निर्मित हुई लक्ष्मी की प्रतिकृति का न्यास शूर्प में करे । फिर उस स्थण्डिल में शूर्प का आरोप करके बुध पुरुष को इस तरह लक्ष्मी का अभ्यर्चन करना चाहिए ॥१५॥ अर्चना के समय में उच्चारण किये जाने वाले मन्त्र ये हैं—“देव्यै नमः, शान्त्यै नमः लक्ष्म्यै नमः, श्रियै नमः, पुष्ट्यै नमः, तुष्ट्यै नमः, हृष्ट्यै नमः, । हे देवि ! आप दुःखों का नाश करने के लिये विगत शोक वाली हैं । प्रार्थना है कि मुझ पर भी आप अब विशोका हो जावें । सम्पत्ति के लिये विशोका होवें और सब प्रकार की सिद्धि के लिये भी विशोका हो जावें ॥१६, १७॥

## ४३ —ग्रह शान्ति वर्णनम् .

वैशम्पायनमासीनमपृच्छञ्छोनकः पुरा ।  
 सर्वकामाप्तयेनित्यं कथंशान्तिकपोष्टिकम् ॥१॥  
 श्रीकामः शान्तिकामो वा ग्रहयज्ञ समारभेत् ।  
 वृध्यायु. पुष्टिकामो वा तथैवाभिचरन् पुनः ॥  
 येन ब्रह्मन् ! विधानेन तन्मे निगदतः शृणु ॥२॥  
 सवशास्त्राण्यनुक्रम्यसक्षिप्यग्रन्थविस्तरम् ।  
 ग्रहशान्तिप्रवक्ष्यामिपुराणश्रुतिनोदिताम् ॥३॥  
 पुण्येऽहिन विप्रकथिते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।  
 ग्रहान्ग्रहादिदेवाश्चस्थाप्यहोम समारभेत् ॥४॥  
 ग्रहयज्ञस्त्रिधा प्राक्तः पुराणश्रुतिकोवदः ।  
 प्रथमोऽपुतहाम स्याल्लक्षहोमस्ततःपरम् ॥५॥  
 तृतीयः कोटिहोमस्तु सवकामफलप्रदः ।  
 अयुतेनाहुतीनाञ्च नवग्रहमस्र. स्मृत ॥६॥  
 तस्य तावद्विधिं वक्ष्येपुराणश्रुतिभाषितम् ।  
 गतस्थात्तरपूर्वेण वित्तास्तद्व्ययधिस्रुताम् ॥७॥

महामहिम श्री सूतजी ने कहा—पुरातन समय में एक स्थल पर समासीन वैशम्पायन मुनि से शोनक जी ने पूछा था कि समस्त कामनाओं की प्राप्ति के लिये नित्य ही शान्तिक और पोष्टिक कैसे होगा अर्थात् इसका साधन किस प्रकार से किया जा सकता है—यह बतलाइये ॥१॥ भगवान् वैशम्पायन जी ने कहा—श्री की कामना करने वाला कोई पुरुष हो या शान्ति ही इच्छा रखे या ना कोई होये उन दोनों ही प्रकार के पुरुषों को यह यज्ञ करने का समारम्भ कर देना चाहिए । वृद्धि—प्रायु तथा द्रष्टि की कामना वाला हो तथा कोई अभिचार के करने की इच्छा वाला हो उसको भी वैना ही करना चाहिये । हे ब्रह्मन् ! शिव विधान

से करना है उसको रुवन करने मुक्तमे यज्ञ करना ॥२॥ समस्त शास्त्रों का अनुक्रमण करके और ग्रन्थ के विस्तार का सूक्ष्म करके पुगण और श्रुति के द्वारा कथित ग्रहों की शान्ति को बतलाते हैं ॥३॥ विप्रों के द्वारा बनाये हुए किसी भी पुण्य दिन में आश्विनियों का वाचन करके फिर ग्रहों को-ग्रहों के आदि देवों को स्थापित करके होम का समारम्भ कर देना चाहिए ॥४॥ पुराणों ने तथा श्रुति महा मनीषियों ने ग्रहयज्ञ तीन प्रकार का कहा है । प्रथम तो यह है जिस ग्रह यज्ञ में दश सहस्र आहुतियों का होम किया जाता है, द्वितीय वह होता है जिसमें ग्रह यज्ञ में एक लाख आहुतियों का होम किया जाता है ॥५॥ तीसरा जो इस ग्रह यज्ञ का भेद है उसमें एक करोड़ आहुतियों का होम होता है । यह तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला हुआ करता है । जिसमें दश सहस्र आहुतियाँ दी जाया करती है वह तत्रग्रह मन्त्र के नाम से कहा गया है ॥६॥ उसको जो त्रिषु पुगणों के तथा श्रुति के द्वारा स्थापित की गयी है उसे ही बतलाऊंगा । जो गर्त हो उसके उत्तर और पूर्व दिशा में दो विस्ति ( वात्सि ) क विस्तार वाली वेदी बनावे ॥७॥

वप्रद्वोयावृतावेदि दितस्त्युच्छ्रयसन्मिताम् ।  
 सस्थापनायदेवानाञ्चतुरस्त्रामुदङ्मुखाम् ॥८॥  
 अग्निप्रणयन कृत्वा तस्यामावाहयेत्सुरान् ।  
 देवतानातत स्थाप्याविशतिर्द्वादशाधिका । ९  
 सूथ्यं सोमस्तथा भीमोबुधजीवसिताकजाः ।  
 गृहः केतुरिति प्रोक्ता ग्रहा लोकहितावहाः ॥१०॥  
 मध्येतु भास्करं विन्द्याल्लोहित दक्षिणेन तु ।  
 उत्तरेण गुरुं विन्द्यान्द्बुधं पूर्वोत्तरेण तु ॥११॥  
 पूर्वेण भागव विन्द्यान् साम दक्षिणपूर्वके ।  
 पश्चिमेन शनि विन्द्याद्गुरुं पश्चिमदक्षणे ॥  
 पश्चिमोत्तरतः केतुं स्थाप्यं छत्रवतण्डुलः ॥१२॥

भास्करस्येश्वरं विन्द्यादुमाब्जशशिनस्तथा ।

स्कन्दमङ्गारकस्यापि बुधस्य च तथा हरिम् ॥१३

ब्रह्माण्डे च गुरोर्विन्द्याच्छुक्रस्यापि घचोपतिम् ।

शनिश्चरस्य तु यमं राहोः कालं तथैव च ॥१४

केतौ च चित्रगुप्तश्च सर्वेषामधिदेवताः ।

अग्निरापः क्षितिर्विष्णुरिन्द्र ऐन्द्री च देवताः ॥१५

उस वेदी को दो यज्ञो से आवृत करावे और एक वितस्ति ( विलादि ) उच्छृण ( ऊर्चाई ) से समित करे । यह देवगणों की स्थापना करने के लिये ही चौकोर और उत्तर की ओर मुख वाली निर्मित करानी चाहिए ॥८॥ अग्नि देव का प्रणयन करके उसी वेदी में सुरगणों का आवाहन करना चाहिए । वहाँ पर द्वादश अधिक विंशति अर्थात् बत्तीस देवताओं की स्थापना करनी चाहिए ॥९॥ सूर्य—सोम—मङ्गल—बुध—गुरु—शुक्र—शनि—राहु—केतु ये लोको के हित के करने वाले ग्रह कहे गये हैं ॥१०॥ उसमें मध्य भाग में भगवान् ॥स्कर की स्थापना करे जो लोहित वर्ण का होवे और दक्षिण दिशा की ओर ही रहना चाहिए । उसके उत्तर की ओर गुरु को स्थापित करे और पूर्वोत्तर में बुध ग्रह को स्थापित करना चाहिये ॥११॥ पूर्व दिशा में शुक्र को तथा दक्षिण पूर्व में सोम की स्थापना करे । पश्चिम में शनि को तथा पश्चिम दक्षिण में राहु को स्थापित करे । एक पश्चिम उत्तर भाग में केतु ग्रह की स्थापना शुक्ल तण्डुलों से करनी चाहिये ॥१२॥ भास्कर ग्रह का अधिदेवता ईश्वर है और स्कन्दा का उमा । भोम का स्कन्द अधिदेव होता है एक प्रधक्षा हरि है ॥१३॥ गुरु का अधि देवता ब्रह्मा है तथा शुक्र ग्रह का स्वामी शशिपति इन्दु है । शनिश्चर का अधिदेव यम और राहु का काल बताया गया है तथा केतु का अधिदेवता चित्रगुप्त है—इस प्रकार से सब ग्रहों के अधि देवता होते हैं । अग्नि—आप (जल)—क्षिति—विष्णु—इन्द्र और ऐन्द्री देवता हैं ॥१४, १५॥



प्रजापतिश्चसर्पश्च ब्रह्मा प्रत्यघिदेवताः ।  
 विनायकं तथा दुर्गां वायुराकाशमेव च ॥  
 आवाहयेद्ब्याहृतिभिस्तर्पैवाश्वि कुमारकी ॥१६॥  
 संस्मरेद्रक्तकार्दित्यमङ्गारकसमन्वितम् ।  
 सोमशुक्रौतथाश्वेतौ बुधजीवीचपिङ्गलो ॥  
 मन्दराहू तथा कृष्णौ घृम्भं केतुगण विदुः ॥१७॥  
 ग्रहवर्णानि देयानि वासांसि कुसुमानि च ।  
 घूपामोदोऽथ सुरमिरुपरिष्ठाद्वितानिकम् ॥  
 शोमन स्यापयेत्प्राज्ञः फलपुष्पसमन्वितम् ॥१८॥  
 गुडोदन रवेदंद्यात् सोमाय घृतपायसम् ।  
 अङ्गारकाय सयवं बुधाय क्षोरपष्टिके ॥१९॥  
 दध्यादनञ्च जीवाय शुक्राय च गुडोदनम् ।  
 शनैश्चराय कसरामओदञ्च राहवे ॥  
 चित्तोदनञ्च केतुभ्यः सर्वैर्मर्क्यैरथाचंयेत् ॥२०॥

प्रजापति और सर्प तथा ब्रह्मा ये प्रत्यघि देवता हैं । विनायक  
 तथा दुर्गा-वायु और आकाश का आवाहन करे तथा ब्याहृतियों के द्वारा  
 अश्विनी कुमारी का आवाहन करना चाहिए ॥१६॥ आदित्य ग्रह का  
 स्मरण रक्तवर्ण का करे जो अङ्गारक से समन्वित है अर्थात् रक्त ही वर्ण  
 सोम का भी होता है । सोम और शुक्र ये दो ग्रह शुक्ल वर्णो वाले होते  
 हैं । बुध और गुरु ये दो ग्रह पिङ्गल (पीले) वर्ण के होते हैं । शनि और  
 राहु ये दो ग्रह कृष्ण वर्ण वाले हैं और केतु का वर्ण घृम्भ कहा गया है ।  
 ॥१७॥ जिस प्रकार क ये ग्रहों के वर्ण बताये गये हैं वही वर्ण के वस्त्र  
 और कुसुम देने चाहिए । यहाँ पर परम सुरभि घूपामोद करे और  
 ऊपर की ओर इतान की रचना करनी चाहिए । प्राज्ञ पुरुष को चाहिए  
 कि फल पुष्पो से समन्वित अतीव शोमन स्थापना करे ॥१८॥ रवि का  
 रक्त वर्ण है अर्थात् उतनी गुडोदन समर्पित करना चाहिए जिसका वर्ण

भी तदनुकूल ही होना है । सोम के विदे घृत और पापन्न समर्पित करे ।  
मौन को समाव द्रवित करे और बुध के लिये क्षीर षष्टिक देवे ॥१९॥  
गुरु को दक्षि और ओदन देवे तथा शुक्र को गुडीदन अर्पित करे । शनि  
को कृसर राहु और केतु को वित्रीदन देवे । इस प्रकार से सबके जो  
मध्य पदार्थ हैं उही से सबका चर्चन करना चाहिये ॥२०॥

प्रागुनरेण तस्माच्च दध्यक्षत्रविभूषितम् ।  
चूतपल्लवसन्घ्न फलस्त्रयुगान्वितम् । २१  
पञ्चगत्तसमयुक्त पञ्चमङ्गलमन्वितम् ।  
स्थापयेदद्रण कुम्भवरण तत्र विन्यसेत् ॥२२॥  
गङ्गाद्या सरित सर्वाः समुद्राश्च सरासि च ।  
गजाश्वरथ्यावल्मीकसङ्गमाद्भृदगोकुलात् ॥२३॥  
मृदमानावविप्रेन्द्र ! सर्वापश्चिजलान्वितम् ।  
स्नानार्थविन्यसत्तत्र यजमानस्यधर्मोविन् ॥२४॥  
सर्वे समुद्राः सरितः सरासि च नदान्तथा ।  
आयान्तु यजमानस्यदुरितक्षयकारकाः । २५॥  
एवमावाहयेदेतानमरान् मुनिसत्तम ! ।  
होम समाारभेत् सपियत्रहीहितिलादिना ॥२६॥  
४ कं.पालाशखदिरावपामागोऽयपिप्पलः ।  
ब्रीदुम्बर घमीदूर्वाकुशाश्चसमिध क्रमात् ॥२७॥  
एकैकस्याष्टकशतमष्टाविरातिमेव वा !  
होतशामधुमपिभ्या दध्ना चैव समन्विता ॥२८॥

इसके पूर्व और उत्तर में दक्षिण-प्रसूते से विभूषित-आम के  
पल्लवों से मङ्गल-फल और दो वस्त्रों से नमन्वित-पौष प्रकार के रत्नों  
से युक्त और पञ्चमङ्गल से सयुक्त विनाश-गु वाला वरुण देवता ४ कुम्भ  
भी स्थापना कर विन्यास करना चाहिए ॥२१, २२॥ गङ्गा आदि सभी  
सर्गिताएँ—समुद्र और सरो को भी विन्यास करे । गज—श्वर की

शाला—रथ्या (गली)--बल्मीक ( सापिणी वामी )—सङ्गम—हृद और  
 गीओ के रहने की भूमि इनसे मृत्तिका का आहरण करे । हे विप्रेन्द्र !  
 वहा पर घर्म के ज्ञाता पुरुष को यजमान के स्नान के लिये सर्वोपधि और  
 जल से परिपूर्ण कृम्भ का विन्याम भी करना चाहिए ॥२३, २४॥ उस  
 समय मे निम्न प्रकार से सम्पूर्ण जलाशयों का आवाहन करे—सभी  
 समुद्र—सरिताएँ—मरोवर और नद यहाँ पर आवें जो यजमान के हारतो  
 ( पाप कर्मों ) के क्षय करने वाले है ॥ २५ ॥ हे मुनियो मे परम श्रेष्ठ !  
 इसी प्रकार स इन समस्त देवों का भी वहाँ पर आवाहन करना चाहिए  
 और इसके अनन्तर फिर घृत—यव—घीहि और निल आदि के शाकल्य से  
 होम का आरम्भ करे ॥२६॥ क्रम से समिधाएँ भी होंवें जो अकं (आक)  
 पलाश ( टाक ) खदिर—अपामार्ग—पीपल—गूलर—शमी ( छौंकर )—  
 इर्वा और कुशा ये होती हैं ॥ २७ ॥ एक-एक के लिये अष्टोत्तर शत  
 ( एक सौ आठ ) अथवा केवल अट्ठाईस ही आहुतियाँ मधु और  
 घृत से और दधि से समन्वित करके देनी चाहिए अर्थात् हवन  
 करे ॥ २८ ॥

प्रादेशमाहाअशिफा अशाखाअपलाशिनीः ।

समिध.वरूपयेत्प्राज्ञः सर्वकर्मसुसवदा ॥२६

देवानामपि सर्वंपामुपांशु परमार्थवित् ।

स्वेन स्वेनैव मन्त्रेण हातव्याः समिधः पृथक् ॥३०

होतव्य च घृताम्यक्तं चरु भक्षादिक पुनः ।

मन्त्रं दशाहुतीहुंत्वा होम व्याहृतिभिस्ततः ॥३१

उदङ्मुखाः प्राङ्मुखावाकुपुं ब्रह्मिणपुङ्गवाः ।

मन्त्रवन्तश्च कर्त्तव्याश्चरव प्रतिदेवतम् ॥३२

हुत्वा च तांतचरुन् सम्यक् ततो होम समाचरेत् ।

आकृष्णेति च सूर्याय होम. कार्यो द्विजन्मना ॥३३

आप्यायस्वेतिसोमायमन्त्रेण जुहुयात् पुनः ।

अग्निर्मूर्धादिवो मन्त्र इति भीमाय कीर्तयेत् ॥३४

अग्ने ! विवस्वदुपस इति सोमसुताय वै ।

बृहस्पते ! परिदीया रथेनेति गुरोर्मंत. ॥३५

सर्वदा सभी कर्मों में प्राज्ञ पुरुष को प्रादेश मात्र—अशिका—  
विनाशाखा वाली घोर पत्रों से रहित ही समिधायों की कल्पना करनी  
चाहिए ॥ २६ ॥ परमार्य के जसा पुष्ट्य को सभी देवों के लिये उपाश  
होते हुए ही अपने २ उनके मन्त्रों के द्वारा पृथक् २ समिधायों की आहु-  
नियाँ देनी चाहिए । ३० ॥ चरु घोर भद्र्यादि को घृत से अन्य करके  
ही हवन करना चाहिए । मन्त्रों के द्वारा द्वादश आहुतियों का हवन करके  
फिर व्याहृतियों के द्वारा होम करना चाहिए ॥ ३१ ॥ श्रेष्ठ व ह्यण या  
तो उत्तर की ओर मुखो वाले रहें या पूर्व की ओर मुख करने वाले होने  
चाहिए । जो मन्त्रों वाले हैं उनको प्रत्येक देव के चरु करने चाहिए ।  
उन चरुओं का हवन करके मती भाँति होम का समाचरण करे । द्विजन्मा  
के द्वारा 'आकृष्ण'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही सूर्य के लिये होम करना  
चाहिए ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ "आप्यापस्व"—इत्यादि मन्त्र से वज्रमा के लिए  
हवन करे । 'अग्निर्मूर्धादिवो' इत्यादि मन्त्र भीम के हवन के लिये  
उपचरित करे ॥ ३४ ॥ "अग्ने ! विवस्वदुपस" इत्यादि मन्त्र का प्रयोग  
सोम सुत बुध के लिए करे तथा 'बृहस्पते ! परिदीया रथेन' इत्यादि मन्त्र  
का प्रयोग गुरु के लिए माना गया है ॥ ३५ ॥

शुक्लंते अन्यदिनिच शुक्लस्यापि निगद्यते ।

शनैश्चरायेति पुनः शन्नो देवीत होमयेत् ॥

कथानश्चिन्न आभुव इति राहोरुदाहृतः ॥३६॥

केतुं कृष्वन्नपि ग्र्यात् वेतूनामपि शान्तये ।

आवो राजेति रद्रस्य बलिहोम समाचरेत् ॥

आपोहिष्ठेत्युमायाम्तु स्योनेयाति स्वामिनस्तथा ॥३७॥

विष्णोरिद विष्णुरित तमाशेति स्वयम्भुवः ।

इन्द्रमिद्देवतायेति इन्द्राय जुहुयात्ततः ॥३८  
 तथा यमस्यचायं गौरिति होमः प्रकीर्तितः ।  
 कालस्यब्रह्मयज्ञानमिति मन्त्रविदो विदुः ॥३९  
 चित्रगुप्तस्य चाज्ञातमिति मन्त्रविदो विदुः ।  
 अग्नि दूतं वृणीमहे इति वह्नेरुदाहृतः ॥४०  
 उदुत्तमं वरुणमित्यपां मन्त्रं प्रकीर्तितः ।  
 भूमिं पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेषु पठ्यते ॥४१  
 सहस्रशीर्षा पुरुष इति विष्णोरुदाहृतः ॥४२  
 इन्द्रायेन्दो मरुतात इति शक्रस्य शस्यते ॥४३

‘शुक्रते अन्यद्’—इत्यादि मन्त्र के लिये हवन करने में बोला जाया करता है । “शन्नोदेवी” इत्यादि मन्त्र का उच्चारण शानदेव के होम के लिये करना चाहिए और “कयानश्चित्तं आमृष” —इत्यादि मन्त्र से राहु के लिए होम बताया गया है । ३६ ॥ “केतुं कृष्वन्नापि” इत्यादि मन्त्र का उच्चारण केतुओं की शान्ति के लिये करना चाहिए । ‘आबोराज’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा रुद्र का वलि होम समाचरित । ‘आयोदिष्ठा’ — इत्यादि मन्त्र से उमादेवी का तथा ‘स्योन’ इत्यादि से स्वामि कार्तिकेय का वलि होम करे ॥ ३७ ॥ “इदविष्णु” इत्यादि मन्त्र से भगवान् विष्णु का तथा ‘तमीशेति’ इत्यादि के द्वारा स्वयम्भू का और ‘इन्द्रायिदेवताय’ इत्यादि से इन्द्रदेव के लिये हवन करना चाहिए ॥ ३८ ॥ यम के लिए ‘अयं गौरिति’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा होम करे—ऐसा कीर्तित किया है । ‘कालस्य ब्रह्मयज्ञानम्’ इत्यादि को काल के लिये मन्त्रों के वेत्ता लोग जानते हैं ॥ ३९ ॥ चित्रगुप्त के लिये ‘अज्ञातम्’ इत्यादि को मन्त्रों के ज्ञाता जानते हैं । ‘अग्निदूतं वृणीमहे’—इत्यादि को मन्त्र वह्निदेव के लिये बताया गया है ॥ ४० ॥ ‘उदुत्तमं वरुणम्’ इत्यादि अपो का मन्त्र कहा गया है और ‘पृथिव्यन्तं रिक्षम्’ इत्यादि मन्त्र को भूमि के लिये वेदों में पढ़ा जाया करता है ॥४१॥ ‘सहस्रशीर्षा पुरुष’—इत्यादि मन्त्र भगवान्

विष्णु के लिए कहा गया है और 'इन्द्रामेन्दो मरुत्रत' इत्यादि मन्त्र शक्त के लिए प्रशस्त माना जाता है ॥४२, ४३॥

उत्तापर्णे सुभगे इति देव्याः समाचरेत् ।  
 प्रजापतेः पुनर्होमः प्रजापतिरिति स्मृतः ॥४४  
 नमोऽस्तु सर्वेभ्य इति सर्पिणा मन्त्र उच्यते ।  
 एष ब्रह्माय ऋत्विज्य इति ब्रह्मण्युदाहृतः ॥४५  
 विनायकस्य चानूनमिति मन्त्रो बुधे स्मृतः ।  
 जातवेदसे मुनवामिति दुर्गामन्त्र उच्यते ॥४६  
 आदिप्रत्नस्य रेतस आकाशस्य उदाहृतः ।  
 प्राणाशिशुमहीनाञ्च वासोपन्त्रः प्रकीर्तितः ॥४७  
 एषो उपा अपूर्वादिष्यश्चनामन्त्र उच्यते ।  
 पूर्णाहुतिस्तु मूर्धानं दिवइत्यभिषातयेत् ॥४८

“उत्तापर्णे सुभगे” — इत्यादि मन्त्र का प्रयोग देवी के लिये करना चाहिए । प्रजापति का पुनः होय “प्रजा पति” इत्यादि के द्वारा बताया गया है ॥४४॥ “नमोऽस्तु सर्वेभ्यः” इत्यादि मन्त्र सर्पों का उदाहृत किया गया है । “एष ब्रह्माय ऋत्विज्य” इत्यादि मन्त्र को ब्रह्म के विषय में प्रयुक्त करना चाहिए । विनायक का ‘चानूनम्’ — इत्यादि मन्त्र है । जिसको बुध लोगो ने कहा है । जात वेदा के लिये ‘मुनवाम्’ इत्यादि दुर्गामन्त्र कहा जाता है । ‘आदि प्रत्नस्य रेतस’ इत्यादि मन्त्र आकाश का उदाहृत किया गया है । ‘प्राणा शिशु महीनाञ्च’ इत्यादि मन्त्र अश्विनी कुमारी के लिये कहा जाता है । इसके पश्चात् जो पूर्णा हुति ही हो जावे वह ‘मूर्धानं दिव’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही अभिषात करनी चाहिए ॥४५, ४६, ४७, ४८॥

## ४४-शिव चतुर्दशी व्रत कथन

भगवन् ! भूतभक्ष्येश ! तथान्यदपि यच्छ्रुतम् ।  
 भुक्तिमुक्तिफलायाल तत्पुनर्वक्तुमर्हसि ॥१॥  
 एत्रमुक्तोऽब्रवीच्छम्भुरयं वाङ्मयपारगः ।  
 मत्समस्तपसा ब्रह्मन् ! पुराणश्रुतिविस्तरैः ॥२॥  
 धर्मोऽय नृप रूपेण नन्दीनाम गणाधिपः ।  
 धर्मान् माहेश्वरान् वक्ष्यत्यतः प्रभृतिनारद ? ॥३॥  
 शृणुष्ववावहितो ब्रह्मन् ! वक्ष्येमाहेश्वरव्रतम् ।  
 त्रिपुलोकेषु विख्यात नाम्ना शिवचतुर्दशी ॥४॥  
 मार्गशीर्षे त्रयोदश्या सितायामेकमोजनः ।  
 प्रार्थयेद्देवदेवेश ! त्वामह शरण गतः ॥५॥  
 चतुर्दश्या निराहारः सम्पगभ्यर्च्यं शङ्करम् ।  
 सुवणवृषभ दत्त्वा भोक्ष्यामि च परेऽहनि ॥६॥  
 एव नियमकृत् स्तुत्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।  
 कृतस्नानञ्चपः पश्चादुमया सह शङ्करम् ॥  
 पूजयेत्कमलं शुभ्रं गन्धमाल्यानुलेपनैः ॥७॥

देवपि श्री नारदजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भूत भक्ष्य के ईश !  
 आपके मुखारविन्द से अन्य जो भी कुछ श्रवण किया है वह भुक्ति और  
 मुक्ति दोनों के फल प्राप्त करने के लिये पर्याप्त है उसे पुनः आप कहने  
 के योग्य होते हैं ॥१॥ इस प्रकार से जब भगवान् शम्भु से कहा गया तो  
 उन्होंने कहा था कि यह हे ब्रह्मन् ! पुराण और श्रुति के विस्तारों से  
 तथा तपश्चर्या से वाङ्मय का पारगामी मेरे ही समान है ॥२॥ हे  
 नारद ! नन्दियों का गणाधिप नृप रूप से यह धर्म है जो यहां से आगे  
 माहेश्वर धर्मों को बतायेगा ॥३॥ मत्स्य भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् !  
 जब आप पूर्णतया सावधान होकर श्रवण कीजिए । हम माहेश्वर व्रतो  
 के विषय में कहेंगे । यह शिव चतुर्दशी का व्रत तीनों लोकों में परम

विख्यात है ॥४॥ मार्गशीर्ष मास में सुवन पक्ष में त्रयोदशी के दिन केवल एक ही बार भोजन करे और शयना करनी चाहिये—हे देव देवेश ! मैं आपकी शरणागति में सम्प्राप्त हो गया हूँ ॥५॥ चतुर्दशी के दिन पूर्णतया भ्राहार से रहित होकर शकर का भणो भक्ति अर्घ्यर्जन कर के ही मैं सुवर्ण का निर्मित वृषभ का दान करके दूसरे दिन भोजन करूँगा—ऐसा मन में सक्त्प करे ॥ ६ ॥ इस प्रकार से निश्चय करने वाले पुरुष को स्तवन करके शयन करना चाहिए और प्रभात वेला में उठकर स्नान जप आदि सम्पूर्ण नैतिक कर्मों का सुसम्पादन करके फिर जगज्जननी उमा के सहित भगवान् शरर का शुभ्र ब्रह्मणो और गन्ध तथा माल्य एवं अनुलेपन आदि उचित उपचारों से पूजन करना चाहिये ॥७॥

पादो नम. शिवायेति शिर. सर्वात्मने नमः ।  
 त्रिनेत्रायेति नेत्राणि तनाट हरये नमः ॥८  
 मुखभिन्दुमुखायेति श्रीव ष्यायेतिकन्धराम् !  
 सद्योजाताय कर्णोतु वामदेवायवंभुजो ॥९  
 बघोरहृदयायैति हृदयञ्चाभिपू जयेत् ।  
 स्तनो तत्पुरपायैति तथेशानाय चोदरम् ॥१०  
 पादर्वे चानन्तधर्माय ज्ञानभूतायवै कटिम् ।  
 ऊरु चानन्तवैराग्यसिंहायैत्यभिपूजयेत् ॥११  
 अतःतंश्वर्य्यनाथाय जानुनीचाचंयै द्वुधुध. ।  
 प्रधानायनमोजघे गुल्फोध्योमात्मनेनमः । १२  
 ध्योमवेशात्मरुमायवेशान् पृष्ठञ्चपूजयेत् ।  
 तम.पृष्ठर्चनमस्तुष्ट्ये पावनीञ्चापिपूजयेत् ॥१३  
 ततस्तु वृषभ हैममुदकुम्भसप्तमन्वितम् ।  
 शुक्लमाल्याम्बरधर पञ्चरत्नसप्तमन्वितम् ॥  
 मक्षीर्नानाविधंयमुं क्त ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥१४



‘नमः शिवाय’—इससे चरणों का यजन करे । ‘सर्वत्मने नमः’ इस मन्त्र के द्वारा शिर का पूजन करे । ‘त्रिनेत्राय नमः’—इससे नेत्रों का ‘हरये नमः’—इससे तलाट का पूजन करना चाहिये । ‘इन्दुमुखाय नमः’—इसके द्वारा मुख का—‘त्रीकण्ठाय नमः’ इससे कण्ठ का—‘सधो जाताय नमः’—इससे कानों का ‘वाम देवाय नमः’—इस मन्त्र से भुजाओं का अर्चन करे । ‘अधोर हृदयाय नमः’—इससे हृदय का अभिपूजन करना चाहिए । ‘सत्यरुपाय नमः’—इससे स्तनों का यजन करे । ‘ईशानाय नमः’—इससे उदर का—‘अनन्त धर्माय नमः’ इससे पार्श्वों का ‘ज्ञानभूताय नमः’ इसके द्वारा कटिका—‘अनन्त वैराग्य सिंहाय नमः’—इससे अरुओं का अभिपूजन करना चाहिए । ‘अनन्तैश्वर्यं नायाम नमः । इससे बुध पुरुष को दोनों जानुओं का समर्चन करना चाहिए । ‘प्रधानाय नमः’—इसके द्वारा जाँघों का, ‘व्योमात्मने नमः । इसका उच्चारण कर गुल्फों का, ‘व्योमकेशात्मरूपाय नमः’ इससे केशों का और पृष्ठभाग का पूजन करे । ‘पृष्ठयं नमः—तुष्ठयं नमः’—इन मन्त्रों से पार्वती का भी पूजन करना चाहिए । इसके अनन्तर वृद्ध का यजन करे तथा सुवर्ण निमित्त कुम्भ को जन से पूर्ण करके शुक्ल माल्य और अम्यर को धारण करने वाला करके पञ्च रत्नों से युक्त करके तथा अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों से समन्वित करके ब्राह्मण के लिये दान देना चाहिए ॥८, ९॥

॥१०, ११, १२, १३, १४॥

ततोविप्रान् समाहूय तपयं द्भूक्तितः शुभान् ।

पृपदाज्यञ्च सप्राश्य स्वपेद्भूमावुदङ्मुखः ॥१५

पञ्चदश्यांततः पूज्य विप्रान् भुञ्जीतवाग्यतः ।

तद्वत् कृष्णचतुर्दश्यामितत् सर्वसमाचरेत् ॥१६

चतुर्दशीषु सर्वासु कुर्यात् पूर्ववदर्चनम् ।

ये तुमासेविशेषाः स्युस्तान्निबोधक्रमादिह ॥१७

मार्गशोर्पादिमासेषु क्रमादेतदुदीरयेत् ।

शङ्कराय नमस्तेऽनु नमस्ते करवीरक ! ॥१८  
 ह्यम्बकाय नमस्तेऽनु महेश्वरजतः परम् ।  
 नमस्तेऽनु महादेव ! स्थापवेच ततः परम् ॥१९  
 नमः पनुपते नाय ! नमस्ते शम्भवे पुनः ।  
 नमस्ते परमानन्द ! नमः सोमाद्धंघारिणे ॥२०  
 नमो भीमाय इत्येव त्वानह शरणं गतः ।  
 गोमूत्रं गोमय क्षीर दधिलपिःकुण्डकम् ॥२१  
 पञ्चगव्यं ततोविल्व कर्पूरस्त्रागुरुभवाः ।  
 तिला. कृष्णाश्च विधिवत्प्राशन क्रमशःस्मृतम् ॥  
 प्र तमान चतुर्दशारेकैक प्राशन स्मृतम् ॥२२॥  
 मन्दान्मालतीभिश्च तथा घृतूरकैरपि ।  
 सिन्दुवारैरशोर्कैश्च मलिनकामिश्च पाटलैः ॥२३  
 अर्कपुष्पैः कदम्बैश्च शतपद्मैः तथोत्पलैः ।  
 एवंकेन चतुर्दशोरचयेत्प्रावतीपतिम् ॥२४

इनके अनन्तर विप्रों का समाह्वान करके जो परम शुभ हों  
 भक्तिपूर्वक तृप्त करे । पृथग्य खाकर उत्तर ओर मुख बना होकर  
 भूमि में शयन करे । इसके पश्चात् पञ्चदशी के दिन में विप्रों का पूजन  
 कर मौन होकर मोक्षण करे । इसी तरह में कृष्ण चतुर्दशी में यह सब  
 समाचरित करे । सभी चतुर्दशी पूर्ण की भाँति अर्चन करना चाहिए ।  
 जो काम में विरोध हो उनको यही क्रम से आप समझ-बूझवो ॥११॥१६  
 ॥१७॥ माँगीर्ष आदि मानों में क्रम से यह उद्विस्त करना चाहिए ।  
 हे करवीरक ! शङ्कर के लिये मेरा प्रणाम अति होवे और आदमी भी  
 नमस्कार समर्पित होवे ॥ १८ ॥ ह्यम्बक आपक लिये नतकर हो ।  
 इनके आगे महेश्वर को नमस्कार होवे । हे महादेव ! स्थापु आपके लिए  
 मेरा प्रणाम होवे । हे पनुपते ! हे नाय ! शम्भु आपके सेवा में मेरा  
 प्रणाम निवेदिन होवे । हे परमानन्द ! सोमाद्धंघारी आपके लिये मेरा

प्रणाम अपित हीवे । भीम के लिए नमस्कार है—इस प्रकार से कहकर मन्त्र मे प्रार्थना करे कि मैं आपकी शरणागति मे प्राप्त हो गया हूँ । गोमूत्र-गोमय-भीर-—इति--घृत-कुशोदक—पञ्चमव्य—विष-कपूर-—मगुह-यव-कृष्ण तिल इनका विधिवत् क्रम से प्राशन कहा गया है । प्रति मास मे दोनो चतुर्दशियो मे एक-एक का प्राशन बताया गया है ॥ ६, २०, २१ -२॥ मन्दार-मालती-धतूर-सिन्धुवार अशोक-मल्लिका-पाटल-अर्क पुष्प-कदम्ब-शतपत्री के पुष्प-उत्पल-इन पुष्पो मे से क्रमशः एक-एक के द्वारा दोनो चतुर्दशियो मे पार्वती के स्वामी का अर्चन करना चाहिए ॥२३, २४॥

### ४५—फल त्याग माहात्म्य कथन

फलत्यागस्य माहात्म्यं यद्भूवेच्छ्रेणु नारद ! ।  
यदक्षयं पर लोके सर्वकामफलप्रदम् ॥ ।  
मार्गशीर्षे शुभे मासि तृतीयायां मने । व्रतम् ।  
द्वादश्यामथवाष्टम्यां चतुर्दश्यामथापि वा ।  
आरभेच्छ्रवणपक्षस्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥२॥  
अन्ये ऽपि हि म सेषु पुण्येषु मुनिसत्तम ! ।  
सदक्षिणाम्पायसेन भोजयेच्छक्तितोद्विजान् । ३  
अष्टादशानां धान्यानमवद्य फलमूलकैः ।  
वर्जयेदब्दमेकान्तु ऋते औषधकारणम् ॥  
सबृष काञ्चन रुद्रं धर्मराजञ्च कारयेत् ॥४॥  
कूष्माण्डं मातुलिङ्गञ्च वार्ताकम्पनसतथा ।  
आम्नाम्नातकपित्थानि कलिङ्गमथवालुकम् ॥५  
श्रीफलाश्वत्थवदरञ्जम्बीरं कदलीफलम् ।  
काश्मरन्दाडिमं शुकतया कालघौताानपोडश ! ॥६

मूलकामलकं जम्बूतिन्त्रिङ्गीकरमर्दकम् ।

कङ्कालंलाकतुण्डीरकरीर कुटजं शमी ॥७

नन्दिकेश्वर ने कहा—हे नारद ! फल के त्याग करने का जो माहात्म्य होता है उसका श्रवण करो । जो लोक में परम बक्षय होता है और सब कामों के फल का प्रदान करने वाला है ॥ १ ॥ हे मुने ! यह मार्गशीर्ष शुभ मास में तृतीया-द्वादशी-अष्टमी अथवा चतुर्दशी तिथि में होना है । ग्राह्यण वापन करके शुक्ल पक्ष में इसका समारम्भ करना चाहिए ॥ २ ॥ हे मुनिसत्तम ! अन्य पुष्य मासों में भी दक्षिणा के सहित यथा शक्ति पायस से द्विजों को भोजन कराना चाहिए ॥ ३ ॥ औषध के कारण वे बिना अठारह घान्यों के अवघता का वर्जन कर देना चाहिए और एक वर्ष तक फल मूलों से रहे । वर्ष के सहित सुवर्ण का रत्न और धर्मराज निमित्त करावे ॥ ४ ॥ कूष्माण्ड—मातुलिङ्ग—वर्तक—आम्रातक विन्ध—कलिङ्ग—प्रातुक—धीफल—अश्वत्थ—वदर—जाम्बोर—कदली फल—काशमर दाडिम इन सोलह को शक्ति पूर्वक कलघोत (सुवर्ण) के करावे ॥ ५, ६ ॥ मूली—आवला जम्बू—तिन्त्रिङ्गी—करमर्दक—कङ्काल—एलाक—तुण्डीर—करीर—कुटज—शमी—और दुम्बर—नालिकेर—द्राक्षा—दोनो बृहती इन षोडश फलों को शक्ति के अनुसार रौप्य अघात् चाँदी से निमित्त करावे ॥ ७ ॥

औदुम्बरं नालिकेरं द्राक्षाय बृहतोद्वयम् ।

रौप्यानि कारयेच्छ्वर्या फनानीमानिषाडश ॥८

ताम्र तालपल कुट्टादिगस्तिफलमेव च ।

विण्डीरशिम्यफल तथा सूरणकन्दवम् ॥९

रक्तालुकाकन्दकञ्च कन्दराह्वञ्च । चाभटम् ।

चित्रवल्लीफल तद्वत्कटशालमलिजम्फलम् ॥१०

आम्रनिष्पावमधुकबट्टेमुद्गपटोलकम् ।

ताम्राणि षोडशतानि कारयेच्छ्विनतोनर ॥११

उदुम्भद्वयवुर्ष्याद्वान्योपरि सवस्त्रकम् ।

- ततश्च कारयेच्छ्रिया यथोपरि सुवाससो ॥१२  
भक्ष्यपात्रत्रयोपेत यमरुद्रवृपान्वितम् ।

धेन्वा सहैव शान्ताय विप्रायाथ कुटुम्बिने ॥

सपत्नीकाय सपूज्य पुण्येऽह्नि विनिवेदयेत् ॥१३

ताल फल और मगसि फल को ताम्र से निमित्त करावे ।

पिण्डार काश्मर्य फल—सूरण कन्द—रक्तालुक कन्द—कनकाहन—घिमिट  
चित्रवल्ली फल—इसी भाँति बूटशाल्मलित्र फल—आम्र निष्पाव—मधुक—  
घट—मुद्ग—पटोनक इन सोलह को मनुष्य क द्वारा शक्ति पूर्वक ताम्र  
के निमित्त करना चाहिये ॥ ८, ९, १, ११ ॥ घान्य के ऊपर दो जल  
से पूर्ण कुम्भो को बस्त्र के सहित स्थापना करे । इसके अनन्तर सुन्दर  
वस्त्रो से समन्वित शय्या ऊपर करावे ॥ १२ ॥ तीन भक्ष्य पात्रो से उसे  
सयुन करे और यम-रुद्र तथा वृप से समुक्त करे तब धेनु के सहित किसी  
परम शान्त स्वभाव वाले कुटुम्बा पत्नी के सहित विप्र का मली भाँति  
अर्चन करके किसी भी पुण्य दिवस में उसको ये सब विनिवेदित कर देना  
चाहिए ॥ १ ॥

यथा फलेषु सर्वेषु वसन्त्यमरकोटयः ।

तथा सर्वफलत्यागप्रताद्भक्तिः शिवेऽस्तु मे ॥१४

यथा शिवश्च धम्मश्च सदानन्तफलप्रदौ ।

तद्युक्तफलदानेन तौ स्याता मे वरप्रदौ ॥१५

यथा फलानन्यनन्तानि शिवभक्तेषु सर्वदा ।

तथानन्तफलावाप्तिरस्तु जन्मनि जन्मनि ॥१६

यथा भेदनपश्यामि शिवविष्णवकंपद्मजान् ।

तथा ममास्तु विश्वात्माशङ्करःशङ्करःसदा । १७

इति दत्त्वा च तत्सर्वमलकृत्य च भूपणैः ।

शक्तिश्चेच्छ्रियं दद्यात्सार्वापस्करसंयुतम् । १८

अशक्स्तु फलान्येव यथोक्तानि विधानतः ।

तथोदकुम्भसयुक्तौ शिवधर्मौ च काञ्चनी ॥१६

विप्राय दत्त्वा भुञ्जीत वाग्यतस्तैलवर्जितम् ।

अन्यान्यपि यथा शक्त्या भोजयेच्छवित्ततो द्विजान् ॥००

जिस प्रकार से सब फलों में अमरी की कोटिया निवास किया करती है उसी भाँति सब फलों के त्याग करने से मेरी भगवान् शिव में भक्ति होवे ॥ १४ ॥ जिस तरह से भगवान् शिव और धर्म सदा अनन्त फलों के प्रदान करने वाले हैं सो युक्त फलदान के द्वारा वे दोनों मुझे वरदान करने वाले होवे ॥ १५ ॥ जिस भाँति शिव के भक्तों में सर्वदा अनन्त फल होते हैं उसी तरह से मुझे जन्म - जन्म में अनन्त फलों की प्राप्ति होवे ॥ १६ ॥ जिस रीति से शिव-विष्णु सूर्य और ब्रह्मा के भेद को नहीं देखता हूँ अर्थात् इनमें कुछ भी भेद भाव नहीं समझता हूँ उसी प्रकार से मेरे लिए विश्व-आत्मा शङ्कर सदा शङ्कर हावे अर्थात् कल्याणकारी होवे ॥ १७ ॥ यह कहकर वह सब भूषणों से समसकृत करके दान करे और भक्ति हो तो विधान से यथोक्त फलों का ही दान करे तथा जल से सयुगाशिव और मं काञ्चन के निर्मित करावे । विप्र को दान करके मोन व्रत पूर्वक तैल से रहित पदार्थों का भोजन करे । अपनी शक्ति के अनुसार और दूसरे भी द्विजों को भोजन कराना चाहिये ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥

### ४६—आदित्यवार व्रत कथन

यदाराम्यकर पुंसां यदनन्तफलप्रदम् ।

यच्छान्तये च मर्यादा वद नन्दीश तद्ब्रतम् ॥१

यत्तद्विषयात्मनो धाम परं ब्रह्मसनातनम् ।

सूर्याग्निचन्द्ररूपेण तत्त्रिधाजगति स्थितम् ॥२

तदाराध्य पुमान् विप्र प्राप्नोतिकुशलं सदा ।  
 तस्मादादित्यवारेण सदा नक्ताशनोभवेत् ॥ ३  
 यदा हस्तेन सयुक्तमादित्यस्य च वासरम् ।  
 तदा शनिदिने कुट्यदिकभुक्त विमत्सरः ॥४  
 नक्तमादित्यवारेण भोजयित्वा द्विजोत्तमान् ।  
 पत्रं द्विदिशसंयुक्तं रक्तचन्दनपङ्कजम् ॥५  
 विलिख्य विन्यसेत्सूर्यं नमस्कारेण पूर्वतः ।  
 दिवाकरं तथाग्नेय विवस्वन्तमतः परम् ॥६  
 मगन्तु नैऋते देव वरुणं पश्चिमे दले ।  
 महेन्द्रमनिले तद्वदादित्यञ्च तथोत्तरे ॥७

देवपि नारद जी ने कहा—हे नन्दीश ! जो भी पुत्रों को आरोग्य के करने वाला हो और जो अनन्त फलों का प्रदान करने वाला हो तथा जो मनुष्यों को शान्ति के लिये हो उसी व्रत को कृपा करके कहिए । ॥१॥ नन्दिकेश्वर ने कहा—जो विश्वात्मा का ब्रह्म सनातन परम धाम है वह सूर्य—अग्नि और चन्द्र के रूप से इस जगत् में तीन प्रकार का स्थित है । हे विप्र ! उसकी आराधना करके पुष्ट्य सदा कुशल की प्राप्ति किया करता है । इसलिये सदा आदित्य के वार के दिन अर्थात् रविवार को रात्रि में ही अशन करन वाला होना चाहिए ॥२, ३॥ जिस समय में हस्त से युक्त सूर्य का वार होवे उस समय में शनिवार के दिन मत्सरता से रहित रहकर एक वार ही भोजन करना चाहिए ॥४॥ रविवार के दिन में रात्रि के समय में द्विजों को भोजन कराकर पत्रों से रक्त चन्दन के पङ्क में वारह से सयुक्त लिखकर सूर्य का विन्यास करे नमस्कार से पूर्व में दिवाकर को विन्यस्त करना चाहिए 'दिवाकराय नमः'—यह उच्चारण करते हुए ही विन्यास करे । इसके उत्तरान्त आग्नेय दिशा में विवस्वाम् को—नैऋत्य में मग को—पश्चिम दल में वरुण देव को—अनिल कोण में महेन्द्र को तथा उर्ध्व प्रकार से उत्तर दिशा में आदित्य को विन्यस्त करना चाहिए ॥५, ६, ७॥

शान्तमं शानभागे तु नमस्कारेणविन्यसेत् ।  
 कर्णिका पूर्वपत्रे तु सूर्यस्यतुरगात्न्यसेत् ॥८  
 दक्षिणेऽयमनामान मार्तण्ड पश्चिमे दले ।  
 उत्तरे तु रवि देव कर्णिकायाञ्च भास्करम् ॥९  
 रक्तपुष्पोदकेनाध्यं सतिलारुणचन्दनम् ।  
 तस्मिन् पद्मे ततो दद्यादिमं मन्त्रमुदीरयेत् ॥१०  
 कालात्मा सर्वभूतात्मावेदात्मा विश्वतोमुखः ।  
 यस्मादग्नीन्द्ररूपस्त्वमत.पहिदिवाकर । ॥११  
 अग्निमीले नमस्तुभ्यमिषेत्वोर्जेचभास्करः ।  
 अग्नि आयाहि वरद । नमस्तेज्योतिषाम्पते ! ॥१२  
 अध्यं दत्त्वा विसृज्याथनिशितैलविवर्जितम् ॥१३

ईशान दिशा के भाग की ओर शान्त को नमस्कार के सहित  
 विन्यस्त करना चाहिए । कर्णिका के पूर्व पत्र में सूर्य देव के घरवो का  
 विन्यास करना चाहिये ॥८॥ दक्षिण में अर्धमान नाम वाले का तथा  
 पश्चिम दल में मार्तण्ड का, उत्तर में रवि देवका और कर्णिका में भास्कर  
 का न्यास करके रक्त पुष्पों के सहित जल से जिसमें तिल, अरुण चन्दन  
 भी हो उस पद्म में तिस्र मन्त्र का उच्चारण करते हुए अध्यं देना  
 चाहिए ॥९, १०॥ वह मन्त्र यह है—‘हे दिवाकर’ आप काल की  
 आत्मा हैं या काल स्वरूप ही हैं तथा समस्त भूतो क आत्मा हैं— वेदों  
 की आत्मा और आप विश्वतोमुख हैं क्योंकि आप अग्नि इन्द्र रूप वाले  
 हैं अतएव आप मेरी रक्षा करो ॥११॥ अग्निमीले आपके लिये नमस्कार  
 है । हे भास्कर ! इषेत्वोर्जे आपके लिये प्रणाम है । हे वरद ! आप यहाँ  
 पर पधारिये । हे ज्योतिषो के स्वामिन् ! आपके लिये प्रणाम समर्पित  
 है । इस प्रकार से सूर्य देव को अध्यं देवे और फिर विसर्जन करके रात्रि  
 में नैमीय पदार्थों से रहित भोजन करना चाहिये ॥१२, १३॥



## ४७—विभूति द्वादशी व्रत कथन

श्रुणु नारद । वक्ष्यामि विष्णोर्ब्रतमनुत्तमम् ।  
 विभूतिद्वादशी नाम सर्वदेवनमस्कृतम्  
 कार्तिके चैश्रवंशाखे मागंशोर्षे च फाल्गुने ॥१  
 आपाढे वा दशम्यान्तु शुल्कायांलघुभुङ्गरः ।  
 कृत्वासायन्तनीसन्ध्या गृह्णीयान्नियमंबुधः ॥२  
 एकादश्यां निराहारःसमभ्यर्चं जनार्दनम् ।  
 द्वादश्याद्विजसयुक्तः करिष्ये मोजन विभो ! ॥३  
 तद्विघ्नेन मे, यातु, सफल, स्य, न्न केशवा ! ।,  
 नमो नारायणायेति, वा, यञ्च स्वपत्ता निशि ॥४  
 ततः प्रभात उत्थायसाविल्यष्टशतञ्जपेत् ।  
 पूजयेत् पुण्डरीकाक्ष शुक्लमाल्यानुलेपनैः ॥५  
 विभूतयेनम.पादावशोकायच जानुनी ।  
 नम.शिवायेत्यरूच विश्वमूर्ते ! नम. कटिम् ॥६  
 कन्दर्पयिननीमेढ्र फल मारायणायच ।  
 दामादराप्रत्युदरं वासुदेवाय च स्तनौ ॥७

तन्दिश्वर प्रभु । कथा—हे नरद ! आप ध्वन कीजिए । अब हम भगवान् विष्णु का सर्वोत्तम व्रत के विषय में वर्णन कर रहे हैं । इस व्रत का शुभ नाम विभूति द्वादशी है और यह व्रत ऐसा उत्तम है कि सभी देवगणों के द्वारा वन्द्यमान होता है ॥१॥ इस व्रत को कई मासों में आरम्भ किया जा सकता है । कार्तिक-चैत्र-वैशाख या फाल्गुन मास में करे अथवा आपाढ मास में करे । जब भी इसका समाचरण करे उस समय शुक्ल पक्ष की छठी दशमी में अन्यन्त ही स्वल्प हलका मोत्रन करना चाहिये । मनुष्य जो भी करना चाहे उसे सायङ्कालीन सन्ध्या की वारासना करके बुध की इसक नियम को ग्रहण करना चाहिये ॥१॥

एकादशी के दिन बिल्कुल भी आहार न करके भगवान् जनार्दन का अर्चन करेगा और द्वादशी के दिन द्विजों से संयुक्त होकर ही हे विभो ! मैं फिर भोजन करूँगा—इस प्रकार संकल्प करके नियम ग्रहण करे और फिर प्रार्थना करे हे केशव ! सो यह व्रत मेरा निश्चिन्त सफल हो जावे । इनके श्रवात् “नमो नारायणाय”—अर्थात् नारायण प्रभु के लिये नमस्कार है—इसका मुख से उच्चारण करके रात्रि में शयन करे ॥३॥ ४॥ इसके उपरान्त प्रभान वेला में उठकर भगवती सावित्री का अष्टोत्तर शत आय करना चाहिये और भगवान् पुण्डरीकाक्ष का शुक्त माल्य एव अनुसेपन आदि समुचित उपचारों से पूजन करना चाहिये ॥५॥ ‘विभूतये नमः’—इस मन्त्र का उच्चारण कर घरघो का पूजन करे “अशोकानमः”—इससे जानुशों का—“नमः शिवाय”—इसके द्वारा अरुओं का दैविकमूर्तों ! सुम्य नम” इनमें कटिका अर्चन करना चाहिए ॥६॥ “कन्दर्वाय नमः”—इससे भेड़ू का तथा ‘नारायणाय नमः’ इसके द्वारा फल का पूजन करे । ‘नमो दामोदराय’—इस मन्त्र से उदर का—‘व सुदेवाय नमः’—इससे दोनों स्तनों का अर्चन करना चाहिए ॥७॥

माघवायेत्युरोविष्णोः कण्ठमृतकण्ठिनेनमः ।

श्रीधरायमुखकेशान् केशव,यंतिनारद ! । =

पृष्ठशाङ्गधरायतु श्रवणा वरदाय वै ।

स्वनाम्ना शङ्खचक्रासिगजजलजपाणये ॥६

शिरः सर्वात्मने ब्रह्मन् । नमइत्यभिपूजयेत् ॥६

अल्पवित्तो यथाशक्त्या स्तोक स्तोक समाचरेत् ॥१०

य. चाप्यतीवनि.स्व स्याद्भक्तिमान्माघवप्रति । .

पुष्पाचंनविधानेन स कुर्याद्वत्सरद्वयम् ॥११

अनेन विधिना यस्तुविभूतिद्वादशव्रतम् ।

कुर्यान् पापविनिमुक्त पितृणा सारयेच्छतम् ॥१२

जन्मना शतसाहस्र न घोवफलभागभवेत् ।

न च व्याधिर्भवेत्तस्य न दारिद्रं न बन्धनम् ॥१३

वैष्णवोवाथ शवोवा भवेज्जन्मनि जन्मनि ॥१४

यावद्युगसहस्राणां शतमष्टोत्तरं भवेत् ।

तावतस्वर्गं वसेद्ब्रह्मन् ! भूपतिश्च पुनर्भवेत् ॥१५

“माघवाय नमः—इस मन्त्र के द्वारा विष्णु के उरः स्थल का ‘उस्कण्ठिने नमः’ इससे कण्ठ का—‘श्रीधराय नमः’ इसका उच्चारण करके मुख का और हे नारद ! “केशवाय नमः”—इसके द्वारा केशो का अर्चन करे ॥८॥ “णाङ्गधराय नमः” इस मन्त्र को बोलकर पृष्ठ भाग का, ‘वरदाय नमः’ इससे धवनों का पूजन करना चाहिये । अपने नाम से ‘शंख चक्र अस्ति गदा जलज पाणये ‘सर्वात्मिने नमः’ इससे हे ब्रह्मन् ! प्रभु के शिर का अर्चन करना चाहिए ॥९॥ जिसके पास बहुत ही थोड़ा सा धन है उसको थोड़ा-थोड़ा ही दान आदि से इस व्रतके मङ्गो का सम्पादन करना चाहिए और अपनी शक्ति के अनुसार ही करे ॥१०॥ जो अत्यन्त ही धनहीन हो और जिसके पास कुछ भी साधन न हो वह भी निर्धन इसको कर सकता है । उसे तो केवल भगवान् माघव के प्रति भक्ति होनी चाहिये और वह केवल पुष्पो के द्वारा ही अर्चन का विधान करके दो वर्ष पूर्ण करे ॥११॥ इस विधि से जो भी कोई इस विभूति द्वादशी का व्रत किया करता है वह समस्त पापों से निमुक्त होकर अपने शत-शत पितृगणों का उद्धार कर दिया करता है ॥१२॥ सौ सहस्र जन्मों तक भी उसको कभी भी शोक का फल नहीं होता है और उसे कोई भी व्याधि नहीं होती है । न कभी दरिद्रता होती है और न बन्धन ही हुआ करता है । १३॥ वह जन्म-जन्म में या तो वैष्णव होता है या शिवका भक्त शैव ही हुआ करता है ॥१४॥ हे ब्रह्मन् ! इस व्रत का बहुत बड़ा माहात्म्य है जब तक एक सहस्र युगों की अष्टोत्तर शत सख्या सम्पूर्ण नहीं होती है तब तक वह स्वर्ग में निवास किया करता है और यहाँ पर राजा के यहाँ जन्म ग्रहण कर भूपति होता है ॥१५॥

## ४८—स्नान महत्त्व वर्णनम्

नमस्य भावशुद्धिश्च विना स्नानं न विद्यते ।  
 तस्मान्मनोविशुद्धयर्थं स्नानमादौ विधीयते ॥१॥  
 अनुद्ध तं रुद्ध तं र्था जलं स्नानं समाचरेत् ।  
 तीर्थञ्च कल्पयेद्विद्वान्मन्त्रेण मन्त्रवित् ॥  
 नमो नारायणायेति-मूलमन्त्र उदाहृतः ॥२॥  
 दर्भपाणिस्तु विधिना आचान्तः प्रयतः शुचः ।  
 चतुर्हस्तसमायुक्तं चतुरस्रं समन्ततः ॥  
 प्रकल्प्यावाहयेद्गङ्गामेभिर्मन्त्रं विचक्षणः ॥३॥  
 विष्णोः पादप्रसूता सर्वेष्णवो विष्णुदेवता ।  
 ब्राह्मिणस्त्वेन सस्तस्मादाजन्ममरणान्तिकात् ॥४॥  
 तिस्रः कोटयोऽर्द्धकोटी च तीर्थानावायुरग्रधीत् ।  
 दिविभूम्यन्तरिक्षे च तानिते सन्तु जाह्नवि ॥५॥  
 नन्दिनीत्येव ते नाम देवेषु नलिनीति च ।  
 दक्षा पृथ्वी च विहगा विश्वकायाऽमृताशिवा ॥६॥  
 विद्याधरी सुप्रशान्ता तथा विश्वप्रमादिनी ।  
 क्षेमा च जाह्नवी चैव शान्ताशान्तिप्रदायिनी ॥७॥  
 एतानि पुण्यनामानि स्नानकाले प्रकीर्तयेत् ।  
 भवेत्सान्निहिता तत्र गङ्गा त्रिपथगामिनी ॥८॥

भगवान् नन्दिकेश्वर ने कहा—स्नान के किये बिना निर्मलता और भावों की शुद्धि नहीं हुआ करती है । इसलिये मन की विशुद्धि के लिये सबसे आदि में मानव को स्नान करना चाहिये ॥१॥ जल या तो कन आदि से उद्भूत किये गये हो या किसी अलाशय के अनुद्भूत जल हो उन्हीं से स्नान का समाधरण करे । विद्वान् पुरुष को जो कि मन्त्रों का पूर्ण ज्ञाता है उसे मूल मन्त्र के द्वारा उन्हीं जनों में तीर्थ की वक्षणा

कर लेनी चाहिये ॥२॥ “नमो नारायणाय” यही मूल मन्त्र बताया गया है । विचक्षण पुरुष को हाथ में दर्भ का ग्रहण करके विधि पूर्वक आचान्त होकर परम प्रयत्न और शुचि हो जाना चाहिये । चार हाथ के प्रमाण से समायुक्त और सभी ओर से चौकोर स्थल की प्रकल्पना करके नीचे दिये हुए मन्त्रों से भागीरथी गङ्गा का आवाहन करना चाहिए ॥३॥ आवाहन मन्त्र ये हैं—हे हन्धि ! आप भगवान् विष्णु के चरणों से प्रसूत हुई हैं । आप परम वैष्णवी और विष्णु के ही देवता वाली हैं । इससे मेरे जन्म मरणान्तिक पाप से मेरी रक्षा कीजिए ॥४॥ भगवान् वसुदेव ने कहा है कि आप साढ़े तीन करोड़ तीर्थों का निवास स्थल हैं । दिवलोक—भूमि और अन्तरिक्ष में वे सब आप में रहते हैं ॥५॥ हे देवि ! आपका देवों में नन्दिनी और नलिनी यह नाम है । आपके अन्य भी बहुत से परम पुण्यमय शुभ नाम हैं—जैसे—दक्षा—पृथ्वी—विश्वकाया—ममृता—शिवा—विद्याधारी—सुप्रशान्ता—विश्व प्रसादिनी—क्षेमा—शान्ता—शान्ति प्रदायिनी और जाह्नवी हैं । इन परम पुण्यमय नामों का स्नान के समय में कीर्तन करना चाहिए । इस कीर्तन के करने से वही पर भागीरथी गङ्गा जो त्रिपथों में गमन करने वाली है अर्थात् स्वर्ग—भूमि और पाताल तल में जाने वाली है स्वयं सन्निहित हो जाया करती है ॥६, ७, ८॥

सप्तवाराभिजप्तेन करसपुटयोजितः ।

मूर्ध्नि कुर्याज्जल भूयस्त्रिचतुः पञ्चसप्तकम् ॥

स्नान कुर्यान्मृदा तद्वदामन्व्य तु विधानतः ॥६॥

अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते वसुधरे ।

मृत्तिके ! हर मे पाप यन्मयादुष्कृतकृतम् ॥१०

उद्धृतासि वराहेण कृष्णेन शतबाहुना ।

नमस्ते सर्वलोकानां प्रभवारणि सुव्रते ॥११

एवं स्नात्वा ततः पश्चादाचम्य च विधानतः ।

इत्याय नाससी शुक्ले शुद्धे तु परिधाय वै ॥

ततस्तु तर्पणं कुर्प्यात्त्रिं लोक्याप्यायनाय वै ॥१२  
 देवायक्षास्तथानागागन्धर्वाप्सरसः सुराः ।  
 क्रूराः सर्पाः सुपर्णाश्चतस्रवोजम्बुका खगाः ॥१३  
 वाय्वाधारा जलाधारास्तथैवाकाशगामिनः ।  
 निराधाराश्च ये जीवा येतु धर्म्मरतास्तथा ॥१४  
 तेषामाप्यायनायैतद्दीयते सलिल मया ।  
 कृतोपवीतीं देवैः यो निवीतो च भवेत्ततः ॥१५

हाथों के सम्पुट में जल को योजित करके सत बार अभिजाप  
 करे और फिर मूर्द्धा में जल को डाले । फिर तीन-चार-पाँच और सात  
 बार स्नान करना चाहिए । इसी भीति विधान के साथ आमन्त्रित करके  
 मृत्तिका से स्नान करे । अभिमन्त्रित करने का मन्त्र यह है—हे मृत्तिके !  
 आप भ्रष्टों के खुरों से क्रान्त होने वाली हैं—रथों के चक्रों के द्वारा भी  
 क्रान्त होती हैं । आप विष्णु भगवान् के द्वारा क्रान्त है । हे वसुन्धरे !  
 जो भी मैंने दुष्कृत किये हो उस सम्पूर्ण पाप का आप सहर्षण कर दो ।  
 ॥६, १०॥ हे सुव्रते ! शत बाहुओं वाले वराह श्रीकृष्ण ने आपका  
 सहर्षण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है । समस्त लोको के प्रभव  
 ( जन्म ) के लिये अरणी के समान विनाश करने वाली आप हैं । तात्पर्य  
 यह है कि अन्म-मर्ग्य के घाटागमन को छुटाकर मोक्ष प्रदान किया  
 करती हैं ऐसी आपकी सेवा में मेरा नमस्कार अर्पित है । इस प्रकार से  
 स्नान करके पीछे विधिपूर्वक आचमन करे और स्नान से उठकर फिर  
 परम शुद्ध एव शुक्ल वस्त्रों को धारण करना चाहिए । इसके अनन्तर  
 त्रिलोक्य की सत्त्विक के लिये तर्पण करना चाहिए ॥११, १२॥ देव—  
 यक्ष—नाग—गन्धर्व—अप्सरार्य—गुर—क्रूर—सर्व—सुपर्ण—सहगण—  
 जम्बुक—पद्म—वायु के आधार चारों प्राणी—जल का आश्रय ग्रहण करने  
 वाले जीव—आकाश में गमन करने वाले प्राणी और ऐसे जीव जिनका  
 कोई भी आधार ही नहीं होता है तथा धर्म्म में रति रखने वाले जीव

उन सबकी तृप्ति के लिये मेरे द्वारा यह जल दिया जाता है । देवों के लिये कृतोपवीती होकर तर्पण करे और फिर निधीती हो जाना चाहिए ॥१३, १४, १५॥

मनुष्यास्तर्पयेद्भक्तया ब्रह्मपुत्रानृषीस्तथा ।  
सनकश्च सनन्दश्च तृतीयश्च सनातनः ॥१६  
कपिलश्चामुरिश्चैव वोढुः पञ्चशिखस्तथा ।  
सर्वे ते तृप्तिमायान्तु मद्दत्तेनाम्बुनासदा ॥१७  
मरीचिमत्र्यङ्गिरसं पुलस्त्यं पुलहं क्रतुम् ।  
प्रचेतसं वशिष्ठञ्च भृगुन्नारदमेव च ॥  
देवब्रह्मऋषीन् सर्वास्तर्पयेदक्षतोदकैः ॥१८  
अपसव्य ततः कृत्वा सव्य जान्वाच्च भूतले ।  
अग्निष्वात्तास्तथा सौम्या हविष्मन्तस्तथोष्मपाः ॥१९  
सुकालिनो वह्निपदस्तथान्ये वाज्यपाः पुनः ।  
सन्तर्प्यं पितरो भक्तयासतिलोदकचन्दनैः ॥२०  
यमाय घर्मराजाय मृत्यवे चान्तकाय च ।  
वैवस्वताय कालाय सर्वभूतक्षयाय च ॥२१  
औदुम्बराय दधनाय नीलाय परमेष्ठिने ।  
वृकोदराय चित्राय चित्रगुप्ताय वै नमः ॥  
दभपाणिस्तु विधिना पितॄन् सन्तर्पयेद् बुधः ॥२२॥

भक्ति की भावना से मनुष्यों का तर्पण करे—ब्रह्मा के पुत्रों का तथा ऋषियों का तर्पण करे । सनक-सनन्द और तीसरे सनातन, कपिल, आसुरि, वोढु, पञ्चशिखये सभी मेरे द्वारा प्रदत्त किये हुए जल से सदा तृप्ति प्राप्त करें ॥१६, १७॥ मरीचि अत्रि, अङ्गिरा, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, प्रचेता, वशिष्ठ, भृगु और नारद इन देवर्षि और ब्रह्मर्षि सबको अक्षतो से मिश्रित जलो से तर्पण करना चाहिए ॥१८॥ इसके पश्चात् अपसव्य करके सव्य जानु भूतल में टेककर अग्निष्वात्ता—वह्निपद—अथ

भाज्यप पितरो का भक्ति भाव से तिलोदक चन्दन के द्वारा भली भाँति तर्पण करना चाहिए । फिर घमेंराज, मृत्यु, अन्नक, वैवस्वत, कान सर्वभूत लय—घोदुम्बर—पद्म—नील—परमेष्ठी—वृकोदर—चित्र और चित्रगुप्त के लिये नमस्कार है । छाम हाथ में ग्रहण करने वाले बुध पुरुष को विधि के साथ पितृगणों का तर्पण करना चाहिए ॥ १६, २०, २१, २२ ॥

पित्रादीन्नामगोत्रेण तथा मातामहानपि ।

सन्तर्प्यं विधिना भवतया इम मन्त्रमुदीरयेत् ॥२३

ये बान्धवा बान्धवेया येऽन्यजन्मनि बान्धवाः ।

ते तृप्तिमखिला यान्तु यश्चास्मत्तोऽभिवाञ्छति ॥२४

ततश्चाचम्य विधिवदालिखेत्प्रथमगतः ।

अक्षताभिः सपुष्पाभिः सजलारणचन्दनम् ॥

अर्घ्यं दद्यात्प्रयत्नेन सूर्यनामानि कीर्तयेत् ॥२५॥

पिता आदि का नाम और गोत्र का उच्चारण करके तथा माता-मह आदि का भी नाम गोत्र कहकर विधि पूर्वक भली भाँति तर्पण करके भक्ति के साथ इस मन्त्र को उच्चारित करे । २३॥ जो मेरे बान्धव और बान्धवेय हो तथा जो मेरे अन्य जन्म में बान्धव रहे हो वे सब तृप्ति को प्राप्त हो और वह भी सन्तुष्ट हो ज वे जो मुझसे अर्थात् मेरे द्वारा दिये हुए जन प्राप्त करने की इच्छा रखना हो ॥ २४॥ इसके पश्चात् आचमन करके विधिपूर्वक आगे पद्म का विवेक न करे । पुण्डो के सहित बदती में अरण चन्दन से समन्वित जल का अर्घ्य देना चाहिये तथा प्रयत्न सूर्य के नामों का कीर्तन करे ॥ २५ ॥

नमस्ते विष्णुरूपाय नमो विष्णुमुखाय वै ।

सहस्ररश्मये नित्यं नमस्ते सर्वतेजसे ॥ २६

नमस्तेशिव ! सर्वेश ! नमस्तेसर्ववत्सल ।

जगत्स्वामिन्ममस्तेऽस्तु दिव्यचन्दनभूषित ॥२७



पद्मासन ! नमस्तेऽस्तु कुण्डलाङ्गदभूषित ।  
 नमस्ते सवलोकेश ! जगत्सर्वं ।वबोधसे ॥२८  
 सुकृतं दुष्कृतं चैव सर्वं पश्यसि सर्वंग ।  
 सत्यदेव ! नमस्तेऽस्तु प्रसीद मम भास्कर ॥२९  
 दिवाकर ! नमस्तेऽस्तुप्रभाकर ! नमोऽस्तुते ।  
 एवंसूर्य्यंनमस्कृत्यत्रिःकृत्वाथप्रदक्षिणम् ॥  
 द्विजङ्गां काञ्चनं स्पृष्ट्वा ततो विष्णुहं द्रजेत् ॥३०॥

विष्णु के रूप वाले आपके लिये नमस्कार है । विष्णुमुख आपके लिये प्रणाम है । सहस्र किणो वाले के लिये नमस्कार है । सबके तेज स्वरूप आपके लिये नमस्कार है ॥२६॥ हे शिव ! आपके लिये नमस्कार है । हे सर्वेश्वर ! हे सब पर वास्तव्य रखने वाले ! आपके लिये नमस्कार है । हे जगत् के स्वामिन् ! दिव्य चन्दन से भूषित ! आपकी सेवा मे नमस्कार है । हे पद्मासन ! आपको प्रणाम है । हे कुण्डलो और अङ्गदो से भूषित ! आपको नमस्कार है । हे सब लोको के ईश ! आपकी सेवा मे प्रणाम है । आप ही इस सम्पूर्ण जगत् का विशेष बोधन दिया करते हैं । आप ही सुकृत और दुष्कृत सबको हे सर्वत्र गमन करने वाले ! देखा करते हैं । हे सत्यदेव ! हे भास्कर ! आपकी सेवा मे नमस्कार है । आप मेरे ऊपर प्रसन्न होइए । हे दिवाकरदेव ! आपको नमस्कार है । हे प्रभाकर ! आपकी सेवा मे प्रणाम है । इस प्रकार से सूर्य्य को नमस्कार करके तीन बार प्रदक्षिणा करनी चाहिए । फिर किसी द्विज को तथा गौ का एवं काञ्चन का स्पर्श करके फिर विष्णु गृह को जाना चाहिए । अर्थात् विष्णु भगवान् के मन्दिर मे गमन करे ॥ २७ ॥

२८ ॥ २९ ॥ ३० ॥

## ४६—प्रयाग माहात्म्य वर्णनम्

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामिपुत्रकल्पेयथास्थितम् ।  
 ब्रह्मणादेवमुख्येनयथावत्कथितमुने । १  
 कथं प्रयागे गमनं नृपाणां तत्र कीदृशम् ।  
 मृतानांकागतिस्तत्रस्नातानातत्रकिम्फलम् ॥  
 ये वसन्ति प्रयागे तु ब्रूहि तेषां च किम्फलम् ॥२॥  
 कथयिष्यामितेवत्स ! यच्छ्रेष्ठंनक्षयत्फलम् ।  
 पुराहिसर्वंविप्राणाकथ्यमानंमयाश्रुतम् ॥  
 आप्रयागप्रतिष्ठानादापुराद्वासुकेह्लादात् ।  
 कम्बलाश्वतरौ नागौ नागश्च बहुमूलकः ॥३॥  
 एतत्प्रजापतेः क्षेत्रं क्षिपु लोकेषु विश्रुतम् ॥४॥  
 तत्र स्नात्वा दिव यान्ति ये मृतास्ते पुनर्भवाः ।  
 ततो ब्रह्मादयो देवा रक्षा कुर्वन्ति सङ्गता ॥५॥  
 अन्ये च बहवस्तीर्थ्याः सवपापहराः शुभाः ।  
 न शक्याःकथितुंराजन् ! बहुवर्षशतैरपि ॥  
 संक्षेपेण प्रवक्ष्यामि प्रयागस्य तु कीर्तनम् ॥६॥  
 पष्टिर्धनुःसहस्राणि यानि रक्षन्ति जाह्नवीम् ।  
 यमुना रक्षति सदा सवितासप्तवाहनः ॥७॥

घर्मराज युधिष्ठि- ने कहा—हे भगवन् ! पुरातन मे जो यथा स्थित हो उसका मैं श्रवण करना चाहता हूँ । हे मुने ! देवो मे मुख्य ब्रह्माजी ने यथावत् कथन किया है ॥ १ ॥ प्रयाग मे गमन किस प्रकार से है और वह नरो का किस प्रकार का है ? वहाँ पर जो निवास करके मृत हो जाते हैं उनकी क्या गति होती है और जो वहाँ पर पढ़ेच कर स्नान किया करते हैं उनको क्या फल मिला करता है जो सर्वदा प्रयाग मे निवास किया करते हैं उनका क्या फल हुआ करता है ? जो हुषा

करता है ? ॥ २ ॥ महर्षि प्रवर मार्कण्डेयजी ने कहा—हे षट्स ! वहाँ पर जो भी श्रेष्ठतम फल हुआ करता है उसको मैं आपको बतलाऊँगा । पहिले प्राचीन समय में समस्त विप्रों का कथ्यमान ( कहा हुआ ) मैंने श्रवण किया है ॥ ३ ॥ प्रयाग के प्रतिष्ठान से लेकर और वासुकि के हृद से पुर के पर्यन्त तक कम्बल और अश्वतर दो भाग हैं और बहुमूलक नाग है । यह ही प्रजापति का क्षेत्र है जो तीनो लोकों में विस्तृत है ॥ ३, ४ ॥ वहाँ पर मनुष्य स्नान करके दिवलोक क' चले जाया करते हैं और त्रिनकी वहाँ पर मृत्यु हो जाती है उनका पुनर्भव नहीं होता है । इसके बाद में ब्रह्मा आदि देव सब सङ्गत होकर रक्षा किया करते हैं ॥ ५ ॥ हे राजन् ! अन्य भी बहुत से तीर्थ हैं जो समस्त पापों के हरण करने वाले और परम शुभ हैं । उन सबको कहा नहीं जा सकता है चाहे सैकड़ों ही वर्षों तक क्यों न वर्णन कोई करता रहे । अब मैं भक्ति संक्षेप से प्रयाग का कुछ महात्म्य कीर्तित करूँगा ॥ ६ ॥ जो साठ धनु सहस्र हैं वे जाह्नवी की रक्षा किया करते हैं और सप्त वाहन सवितादेव यमुना की रक्षा किया करते हैं ॥ ७ ॥

प्रयागं तु विशेषेण सदा रक्षति वासवः ।

मण्डलं रक्षति हरिर्देवतैः सह संगतः ॥८

तं वट रक्षतिसदा शूलपाणिमहेश्वरः ।

स्थान रक्षन्ति वै देवा सर्वपापहर शुभम् । ६

अघर्मेणावृतो लाकेनैव गच्छति तत्पदम् ।

स्वल्पमल्पतर पापं यदा ते स्यान्नराधिप ॥

प्रयाग स्मरमाणस्य सर्वमायाति संक्षयम् ॥१०

दशनात्तस्य तीर्थस्य नाम संङ्कीर्तनादपि ।

भृत्तिका लम्भनाद्वापि नरः पापात्प्रमुच्यते ॥११

पञ्चकुण्डानि राजेन्द्र ! तेषां मध्ये तु जाह्नवी ।

प्रयागस्यप्रवेशेतुपापनश्यतितत्क्षणात् ॥१२

योजनानां सहस्रेषु गगायाः स्मरणान्तरः ।  
 अपि दुष्कृतकर्मा तु लभते परमांगतिम् ॥१३  
 कीर्त्तनान्मुच्यते पापाद् दृष्ट्वाभद्राणिपश्यति ।  
 अवगाह्यचपीत्वातुपुनात्यासप्तमङ्गलम् ॥१४

विशेषता के साथ वासव देव सदा प्रयाग ही रक्षा करते हैं ।  
 उस सम्पूर्ण मण्डल की रक्षा देवों के साथ सङ्गत होकर भगवान् हरि  
 किया करते हैं ॥ ८ ॥ उस वट की सदा शूलपाणि महेश्वर रक्षा करते  
 हैं । समस्त पापों का हरण करने वाले परम शुभ स्थान की रक्षा देवगण  
 किया करते हैं ॥ ९ ॥ प्रथम से लोक से आवृत्त ही उस पद को घला  
 जाया करता है । हे नराधिप ! जिस समय में स्वल्प और स्वल्पतर  
 आपका पाप होता है तो वह जब भी प्रयाग का स्मरण प्राप्त करेंगे उसी  
 समय तुरन्त सब सक्षय को प्राप्त हो जायगा । प्रयाग के केवल स्मरण  
 मात्र का ही इतना महान् फल होता है ॥१०॥ उस महान् तीर्थ के दर्शन  
 से तथा उस तीर्थ के नाम का सङ्कीर्त्तन करने से भी एव वहा पर केवल  
 मृत्तिका के लम्बन मात्र से भी मनुष्य पाप से मुक्त हो जाया करता है  
 ॥ ११ ॥ हे राजेन्द्र ! वहाँ पर पञ्चकुण्ड हैं उनके मध्य में जाह्नवी है ।  
 प्रयाग के अन्दर प्रवेश करने पर उसी क्षण में तुरन्त पापों का नाश हो  
 जाया करता है । सहस्रो योजनों पर रहते हुए ही गङ्गा के स्मरण करने  
 में दुष्कृतों के करने वाला भी मनुष्य परम मद्गति की प्राप्ति किया  
 करता है ॥ १२, १३ ॥ गङ्गा के शुभ नाम का कीर्त्तन करने से पापों से  
 मुक्त हो जाता है और दशन करके भद्रों का देखा करता है अर्थात् दर्शन  
 से भल इयाँ दिखलाई देती हैं । अवगाहन करके तथा पान करके सात पुत्र  
 एक को पवित्र कर दिया करता है ॥१४॥

सत्यवादी जितक्रोधा ऋहिसायाभ्यर्वाश्रयतः ।  
 धर्मानुसारात्स्वज्ञीगोब्राह्मणहितैरत ॥१५  
 गगायमुनयोमध्येस्नात्तोमु येतकित्विपात् ।

मनसाचिन्तयन्कानामाप्नोति सुपुष्कलान् ॥१६॥  
 ततो गत्वा प्रयाग तु सर्वदेवाभिरक्षितम् ।  
 ब्रह्मचारी वसेन्मासं पितृन्देवांश्चतुर्षु ॥  
 ईप्सितान् लभते कामान् यत्र यत्राभिजागते ॥१७॥  
 तपनस्य सुता देवा त्रिषु लोकेषु विश्रुता ।  
 समागता महाभागा यमुना तत्रनिम्नगा ॥  
 तत्र सन्निहितो नित्य साक्षाद्देवो महेश्वरः ॥१८॥  
 दुष्प्राप्य मानुषं पुण्यं प्रयागन्तु युधिष्ठिर ।  
 देवदानवगन्धर्वा ऋषयः सिद्धचारणाः ॥  
 तदुपस्पृश्य राजेन्द्र ! स्वर्गलोकमुपासते ॥१९॥

सत्य बोलने वाला—क्रोध को जीतने वाला—अहिंसा में व्यवस्थित—  
 धर्म का अनुसरण करने वाला—तस्वो का ज्ञाता—गौ और ब्राह्मणों  
 में रति रखने वाला गङ्गा और यमुना के मध्य में स्नान किया हुआ पुरुष  
 किल्बिष से मुक्त हो जाता करता है । मन के द्वारा चिन्तन किये हुए  
 कामनाओं को जो बहुत ही अधिक हैं प्राप्त किया करता है ॥१६, १६॥  
 इसके अनन्तर प्रयाग में पहुँच कर जो सठ देवों के द्वारा अभिरक्षित है,  
 ब्रह्मचारी को एक मास पर्यन्त वहीं पर निवास करना चाहिये । जहाँ-  
 जहाँ पर अभिजात होता है ईप्सित कामों अर्थात् मनोरथों को प्राप्त किया  
 करता है ॥ १७ ॥ तपन अर्थात् सूर्य को पुत्री देवी तीनों लोकों में परम  
 विश्रुत है । वह महाभागा यमुना नदी वहाँ पर समागता हुई है । वहाँ  
 पर साक्षात् देव महेश्वर नित्य ही सन्निहित रहा करते हैं ॥ १८ ॥ हे  
 युधिष्ठिर ! मनुष्यों के द्वारा दुष्प्राप्य पुण्य वाला प्रयाग है देव-दानव-  
 गन्धर्व-ऋषिगण-सिद्ध और चारण हे राजेन्द्र ! उसका उप स्पर्शन करके  
 स्वर्गलोक की उपासना किया करते हैं ॥ १९ ॥

## ५० — भारतवर्ष वर्णन

यदिद भारतवर्षं यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।  
 चतुर्दशैव मनवः प्रजासर्गं ससजिरे ॥१॥  
 एतद्वेदितुमिच्छामः सकशात्तव सुव्रत !  
 उत्तरश्रवण भूयः प्रन्नूहि यदतां वर ! ॥२॥  
 एतच्छ्रुत्वा ऋषीणां तु प्राब्रवीत्लीमहर्षणिः ।  
 पौराणिकस्तदासत ! ऋषीणां भावितात्मनाम् ॥३॥  
 बुद्ध्या विचार्य्यं बहुधा विमृश्य च पुन पुनः ।  
 तेभ्यस्तु कथयामास उत्तरश्रवणं तदा ॥४॥  
 अथाह वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजाः ।  
 भरणान्प्रजनां चैव मनुमंरत उच्यते ॥५॥  
 निरुक्तवचनेश्चैव वर्षे तद्भारत स्मृतम् ।  
 यतः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चापि हि स्मृतः ॥६॥  
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमिकर्षविधिः स्मृतः ।  
 भारतस्यास्य वपस्य नवभेदान्निबोधत ॥७॥

ऋषिगण ने कहा—जो यह भारतवर्ष है जिसने स्वायम्भुव  
 आदि मुनिगण अर्थात् मनु भीरह ही हुए हैं जिन्होंने प्रजाओं के सर्ग की  
 रचना की थी ॥ १ ॥ हे सुव्रत ! मैं आपके सकाश से यह जानना चाहता  
 हूँ । हे बोलने वाले में परमश्रेष्ठ ! आप उत्तर श्रवण को पुनः बोल लिये  
 ॥ २ ॥ ऋषियों के इस वचन को सुनकर उस समय में लीमहर्षणि  
 पौराणिक सूनजी भविता-मा ऋषियों से कहा ॥ ३ ॥ बुद्धि से बहुत बार  
 विचार करके और पुनः पुनः विमर्श करके उस समय में उनसे उत्तर  
 श्रवण को कहा था ॥ ४ ॥ सूनजी ने कहा—इसके अनन्तर इस भारत-  
 वर्ष में प्रजाओं का मैं वर्णन करूँगा । भरण करने से और प्रजनन करने  
 से मनु मरत इस नाम से कहा जाता है ॥ ५ ॥ निरुक्त वचनों के द्वारा

ही यह वर्ष भारत कहा गया है क्योंकि यहाँ स्वर्ग—मोक्ष और मध्यम कहा गया है ॥ ६ ॥ अन्य किसी भी स्थान में भूमि में मनुष्यों को कर्म विधि नहीं कही गयी है । इस भारतवर्ष के नौ भेदों को समझ लो ॥ ७ ॥

इन्द्रद्वीपः केसरश्च ताम्रपर्णी गमस्तिमा ।  
 नागद्वीपस्तथा सौम्योगन्धवस्त्वथवारुणः । ८  
 अयं तु नवमस्तेषां द्वीपः सागरसंवृतः ।  
 योजनानां सहस्रन्तु द्वीपोऽयं दक्षिणोत्तरः ॥ ९ ॥  
 आयतस्तु कुमारीतो गङ्गायाः प्रवहावधिः ।  
 तिर्यग्द्वन्तुविस्तीर्णं सहस्राणि दशं च तु ॥ १० ॥  
 द्वीपोऽह्युपनिविष्टोऽयं म्लेच्छैरन्तेषु सर्वशः ।  
 यवनाश्च किंशोश्च तस्यान्ते पूर्वपश्चिमे ॥ ११ ॥  
 ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्या मध्ये शूद्राश्च भागशः ।  
 इन्द्रायुतवणिज्यादि वर्तयन्तो व्यवस्थिताः ॥ १२ ॥  
 तेषां सव्यवहारोऽयं वर्तनन्तु परस्परम् ।  
 घर्मार्थकामसयुक्तो वर्णान्तु स्वक्रमसु ॥ १३ ॥  
 सङ्कल्पपञ्चमानान्तु आश्रमाणा यथाविधि ।  
 इह स्वर्गार्थं प्रवृत्तिरिह मानुषे ॥ १४ ॥

इन्द्रद्वीप—केसर—ताम्रपर्णी—गमस्तिमान्—नागद्वीप—सौम्य—  
 गन्धर्व—वारुण—यह उनमें सागर में सकृत् नवम द्वीप है । यह द्वीप दक्षि-  
 णोत्तर एक सहस्र योजनो वाला है । इसका आयतन कन्या कुमारी से  
 गङ्गा के प्रवह की अवधि है । तिर्यक् और ऊर्ध्व में दश सहस्र विस्तार से  
 युक्त है ॥ ९, १० ॥ द्वीप यह उपनिविष्ट है और सब ओर अन्त भागों  
 में म्लेच्छों के निरा हुश्रा है । यवन और किशत उसके अन्त में पूर्व

पश्चिम में हैं । मध्य में भाग से ब्राह्मण--अत्रिय वैश्य और शूद्र हैं । इज्या युन वाणिज्य आदि का वर्तन करते हुए व्यवस्थित हैं ॥११, १२॥ उनका यह सव्यवहार है और परस्पर में वर्तन है । वर्णों का अपने कर्मों में धर्म-अर्थ और काम से संयुक्त है । सकल्प पञ्चमो आश्रमो की यहा पर यथाविधि स्वर्ग और अवर्ग के लिये मानुष जीवन में प्रवृत्ति होती है ॥१३, ४॥

यस्त्वय मानवो द्वीपस्त्रियंग्यामः प्रकीर्तितः ।  
 य एनं जयते कृत्स्न स सम्राडिति कीर्तितः । १५  
 अय लोकस्तु वै सम्राडन्तरिक्षजिता ।  
 स्वराठसौ स्मृतो लोकः पुनर्वक्ष्यामि विस्तरात् ॥१६  
 सप्त चास्मिन् महावर्षे विश्रुताः कुलपर्वताः ।  
 महेन्द्रो मलयः सह्य शक्तिमान् ऋक्षवानपि ॥१७  
 विन्ध्यश्च पारियात्रश्च इत्येते कुलपर्वताः ।  
 तेषा सहस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपतः ॥१८  
 अभिज्ञातस्ततश्चान्ये विपुलाश्चित्र सानवः ।  
 अन्येतेभ्य परिज्ञाता ह्रस्वा ह्रस्वोपजीविनः ॥१९  
 तैर्विमिश्रा जानपदा आर्या म्ले छाश्च सर्वतः ।  
 पिवन्ति बहुला नद्यो गङ्गासिन्धुः सरस्वती ॥२०  
 शतद्रूश्चन्द्रमागा च यमुना सरयू तथा ।  
 ऐरावती वितस्ता च विशाला देविका कुहू ॥२१  
 गोमती घोन ापा च वाहुदा च द्वपद्वती ।  
 कौशिकी तु तृतीयाचनिश्चलागण्डकी तथा ॥  
 इक्षुनीहितमित्येता हिमवत्पारश्वनिःसृता ॥२२॥

जो यह मानव द्वीप है वह त्रियंग्याम कीर्तित किया गया है । जो इस मम्मूग को जीत लेता है वही सम्राट् इस नाम से कहा जाता करता है ॥१५॥ इस लोक का तो सम्राट् होता है और अन्तरिक्ष का भी



जीत लेता है वह लोक में स्वराट् कहा जाना है। अब पुनः विस्तार पूर्वक कहूंगा ॥१६॥ इस महावर्ष में सात कुल पर्वत प्रसिद्ध हैं। उन सातों के नाम ये हैं—महेन्द्र, मलय, सहय, शक्तिमान्, ऋषवान्, विन्ध्य, पारिमात्र, ये ही सात कुल पर्वत कहे जाते हैं। उन कुल के सहस्रों समीप में अन्य पर्वत भी होते हैं। इनके पश्चात् वे अन्य वन्य वन्य से विचित्र शिखरों से अमितात हैं। उनसे भी अन्य ह्रस्व और ह्रस्वों के उपजीवी परिज्ञात हैं ॥१७, १८, १९॥ उनसे मिले हुए जनपद हैं जो सब ओर आर्य घोर म्नेच्छ हैं। गङ्गा, सिन्धु और सरस्वती इन बहुत-सी नदियों का दान किया करते हैं ॥ ७॥ शन्द्रु, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू ऐरावती विठस्ता, विशाला, देविका, कूह, गोमती, घोनपापा, काहुश, द्रपदती, कीरिणी, तृतीया, निश्चला, गण्डकी, क्षुमीनीहित, ये इतनी नदियाँ हिमवान् के पार्श्व भाग से निःसृत हुई हैं ॥२१, २२॥

वेदस्मृतिवेत्रवती वृतघ्नी सिन्धुरेव च ।

पर्णाशा नमदा चव कावेरी महती तथा ॥२३

पारा च घन्वतीरूपा विदुपादेणुमत्यपि ।

शिप्राह्यवन्तो कुन्ती च पारिपात्राश्रिताः स्मृताः ॥२४

मन्दाकिनीदशार्णा च विश्रक्टा तथैव च ।

तमसापिप्लीश्येनी तथा चित्रोत्पलापि च ॥२५

विभला चञ्चलाचैव तथा च ध्रुतवाहिनी ।

शुक्तिमन्तो शुनी लज्जामृकुटाह्लदिकापि च ॥

ऋष्यवन्तप्रसूतःस्तानथामलजलाः शुभाः ॥२६॥

तापपीयाण्णा निविन्ध्याक्षिप्रा च ऋषभा नदी ।

वेणावंतरणी चैव विश्वमालाकुमुद्वती ॥२७

तोया चैव महागोरीदुगमातुशिला तथा

विन्ध्यपादप्रमृतास्ताः सर्वाःशोतजला शुभाः ॥२८

गोदावरी भोमरयो वृष्णवेणी च वञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा वाह्याकावेरी चैव तु ॥

दक्षिणापथनद्यस्ता सह्यपादाद्विनिःसृताः ॥२६

वेदस्मृति, क्षेत्रवती, घृत्रष्वी, सिन्धु पर्णाशा, नमंदा, कावेरी, महती, पारा, घवन्तीरूपा, विदुशा, वेणुमती, शिप्रा, अवन्ती, कुन्ती, ये समस्त नदिया पारियात्र नाम वाले कुल पर्वत के आश्रित रहने वाली हैं ऐसा ही कहा गया है ॥२३, २४॥ मन्दाकिनी, दशाणी, चित्रकूटा, तमसा, विष्पली, श्येनी, चित्रोत्पला, विमला, चञ्चला, घृत, वाहिनी, घुषित-मन्ती, घुनी, सज्जा, मुकुटा, हृदिका, ये सब नदियों का उद्गम स्थल ऋष्यशान् कुल पर्वत होता है । इनके जल बहुत ही अमल और शुभ हैं ॥२५, २६॥ तापी, पयोष्णी, त्रिविन्ता, शिप्रा, ऋषिभा, वेणा, वैतरिणी, विश्वमाला, कुमुदती, तोया, महदगोरी, दुर्गमा, शिला, ये समस्त नदियाँ विन्ध्य कुल पर्वत से उत्पन्न हुई हैं । ये सब परम शीतल और शुभ जल वाली होती है ॥२७, २८॥ गोदावरी, भीमरघो, कृष्ण वेणी, वज्रुसा, तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, वाह्या कावेरी, ये समस्त नदियाँ दक्षिणापथ वाली हैं और सह्याद्रि कुल पर्वत के पाद से विनिस्तु हुई हैं ॥२९॥

घृतमाला ताम्रपर्णी पुष्पजा ह्युत्पलावती ।

मलयप्रसूता नद्यः सर्वाः शीतजलाः शुभाः ॥३०

त्रिभागा ऋषिकुल्या च इक्षुदा त्रिदिवाचला ।

ताम्रपर्णी तथा मूली शरवाविमला तथा ॥

महेन्द्रतनया सर्वाः प्रख्याताः शुभगामिनीः ॥३१॥

काशिकासुकुमारो च मन्दगामन्दवाहिनी ।

कृपा च पाशिनीचैव शुक्तिमन्तात्मजास्तुताः ॥३२

सर्वाः पुष्पजलाः पुष्पाः सवगाश्च समुद्रगाः ।

विश्वस्य मातरः सर्वाः सर्वपापहराः शुभाः ॥३३

तासां नद्युपनद्यश्च शतशोऽप्यसहस्रशः ।

तास्वमे कृत्वाञ्चाला शाल्वाश्चैव सजाङ्गलाः ॥३४

शूरसेना भद्रकारा वाह्याः सहपटच्चराः ।  
 मत्स्याः किराताः कुल्याश्च कुन्तलः कशिकोशलाः ॥  
 आवन्ताश्च कलिङ्गाश्च मूकाश्चोवान्धकैः सह ।  
 मध्यदेशाजनपदाः प्रायशः परिकीर्तिताः ॥३६

कृनमाला—ताम्रपर्णी-पुष्पजा- उत्पलावती—ये सब नदियाँ मलय  
 प्रादि प्रसूत होने वाली हैं और ये सभी भूति शीतल एव परम शुभ जल  
 वाली है ॥३०॥ त्रिभागा, ऋषि, कुल्या, इक्षुदा, त्रिदिचला, ताम्रपर्णी, मूली,  
 शरवा, विमला ये सब नदियाँ महेन्द्र गिरि से समुत्पन्न होने वाली हैं  
 और शुभगमन करने वाली प्रख्यात हैं ॥३१॥ काशिका सुकुमारी, मन्दगा  
 मन्द वाहिनी, कृना-पाशिनी ये सब नदियाँ शुक्तिमन्त कुल पर्वत से प्रसव  
 प्राप्त करने वाली हैं । ये सभी पुण्य जलवाली, पुण्यमयी, सर्वत्रगमन  
 करने वाली और समुद्र गामिनी हैं । ये सभी इस विश्व की माताएं हैं  
 और सब पापों के हरण करने वाली तथा परम शुभ हैं ॥३२, ३३॥  
 इन सरिताओं के जिनके नामों का यहाँ पर अभी उल्लेख किया गया है  
 इनको संकष्टों और सहस्रों ही अन्य नदियाँ तथा उपनदियाँ हैं । इनमें ये  
 कुक—गान्वाल—शाल्व—सजाङ्गल—शूरसेन—भद्रकार—वाह्य—सहपरच्चर—  
 मत्स्य—किरात—कुल्य—कु तल—काशिकोशल—अवन्त कलिङ्ग—मूक—  
 अन्धाक ये सब मध्यदेश के जानपद परिकीर्तित किये गये हैं ॥ ३४,  
 ३५, ३६ ॥

सह्यस्यानन्तरे नीते तत्र गोदावरी नदी ।  
 पृथिव्यामपि कृत्स्नाया स प्रदेशो मनोरमः ॥३७  
 यत्र गोवर्धनो नाम मन्दरो गन्धमादनः ।  
 रामप्रियार्थं स्वर्गीयावृक्षादिव्यास्तयोपधीः ॥३८  
 भरद्वाजेन मुनिना प्रियार्थं भवतारिताः  
 ततः पुष्पवरो देशस्तेन जज्ञे मनोरमः ॥३९  
 वाल्हीका वाटधानाश्च आभीराः कालतोयकाः ।

पुरन्धाश्चैव शूद्राश्च पल्लवाश्चात्सखण्डिकाः ॥४०  
 गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसौवीरमद्रकाः ।  
 शकाद्रुह्या पुलिन्दाश्चनारदाहारमूर्त्तिकाः ॥४१  
 रामठाःकण्टकाराश्च कंकेया दशनामकाः ।  
 क्षत्रियोपनिवेशाश्च वैश्याः शूद्रकुलानि च ॥४२  
 अश्रयोऽथ भरद्वाजाः प्रस्थलाः सुदसेरकाः ।  
 लम्पकास्तलगानाश्च सैनिकाः सह जाङ्गलैः ॥  
 एते तेषा उदीच्यास्तु प्राच्यान्देशान्निबोधतः । ४३॥

ये सभी सहा अद्रि के अनन्तर में हैं वही पर गोदावरी नदी है ।  
 सम्पूर्ण पृथ्वी में यह प्रदेश परम सुन्दर है ॥३७॥ जहाँ पर गोवर्द्धन  
 नाम वासा मन्दर और गन्ध मादन है तथा धीराम प्रियार्थ स्वर्गीय  
 वृक्ष तथा दिव्य औषधियाँ हैं ॥३८॥ भरद्वाज मुनि के द्वारा प्रियार्थ  
 अवनत किये गये हैं । इनके परधान उमने पुष्पवर एक मनोरम देश  
 उत्पन्न किया था ॥३९॥ बाह्योक्त-वाटघान आनीर-हालनोयक-परन्ध्र-  
 शूद्र-पल्लव-प्रात्तरखण्डक-गन्धार-यवन-सिन्धु सौवीर मद्रक-शक-द्रुह्य-  
 पुलिन्द पारदा हारमूर्त्तिक-रामठ-कण्टकार-कंकेय दशनामक क्षत्रियों  
 के उपनिवेश के योग्य तथा वैश्य और शूद्र कुल हैं ॥ ४०, ४१, ४२ ॥  
 अश्र-भारद्वाज-प्रस्थल-महेशरक-लम्पक-तलगान और जाङ्गलो  
 के साथ सैनिक ये सब उदीच्य ( उत्तर दिशा में होने वाले ) हैं । अथ  
 जो प्राची ( पूर्व दिशा में होने वाले ) देश है उनको भी समझ  
 लो ॥ ४३ ॥

अङ्गा वङ्गा मद्रगुरका अन्तगिरिवह्निगिरी ।  
 मुह्यात्तरा प्रविजयाः मार्गवागेयमालवाः ॥४४  
 प्राग्ज्योतिषाश्च पुण्ड्राश्च विदेहास्ताम्रलिप्तकाः ।  
 सालवमागधगोनदः प्राच्या जनपदा स्मृताः ॥४५  
 तेषा परे जनपदा दक्षिणाथवामिनः ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्चौ चोलाः कुल्यास्तथैव च ॥४६  
 सेतुका.सूतिकाश्चव कुपयावाजिवासिकाः ।  
 नवरराष्ट्रामाहिपिकाःकलिङ्गाश्चैवसर्वशः ॥४७  
 कारुपाश्चसहैपीका आटव्याःशवरास्तथा ।  
 पुलिन्दाविन्ध्यपुपिका वैदर्भा दण्डकैःसह ॥४८  
 कुलीयाश्च सिरालाश्च रूपसास्तापसैःसह ।  
 तथातैत्तिरिकाश्चैव सर्वे कारस्कारास्तथा ॥४९

अङ्ग-वङ्ग-मदगुरक-अन्तगिरि-वाहगिर-सुह्योत्तर-अविजय-  
 मार्गवागेय मालव--प्राग्ज्योतिष--पुण्ड्र--विदेह--तामूलिप्तक--शाल्व-  
 मागधा-गोनर्द-ये सब प्राच्य अर्थात् पूर्व दिशा मे होने वाले जनपद  
 कहे गये हैं ॥ ४४, ४५ ॥ उनसे भी पर जनपद दक्षिण पथवासी हैं ।  
 पाण्ड्य-केरल चोल-कुल्य-सेतुक-सूतिक और कुपयावाजि, नासिक  
 ये नव राष्ट्र माहिपिक हैं और कलिङ्ग सभी ओर हैं ॥ ४६, ४७ ॥  
 कारुप-सहैपीक-आटव्य-शवर-पुलिन्द-विन्ध्यपुपिक-वैदर्भ-  
 दण्डक कुलीय-सिराल-रूपस-तापस-तैत्तिरक तथा सब कार-  
 स्कार हैं ॥ ४८, ४९ ॥

वासिकाश्चौ च ये चान्ये ये चैवान्तरनम्मदाः ।  
 भारुमच्छा.समाहेया.सह सारस्वतस्तथा ॥५०  
 काच्छीकाश्चैवसौराष्ट्रा आनताब्जुदे.सह ।  
 इत्येतेअपरान्तास्तुशृणु ये विन्ध्यवासिनः ॥५१  
 मालवाश्चकरुपाश्चमेकलाश्चोत्कलै.सह ।  
 औण्ड्रामापादशाणश्चमोजा.किष्किन्धकैःसह ॥५२  
 स्तोशला कोसलाश्चैव त्रैपुरा वैदिशास्तथा ।  
 तुमुरास्तुम्बराश्चौ पद्गमा नैपथं. सह ॥५३  
 अरुपाःशोण्डिकेराश्च वीतिहोत्रा अवन्तयः ।  
 एते जनपदाख्याताविन्ध्यपृष्ठनिवासिनः ॥५४

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये ।  
 निराहाराः सर्वगाश्चकुपथा अपथास्तथा ॥५५  
 कुथप्रावरणाश्चैव ऊर्णादिर्वा सशुद्धमकाः ।  
 त्रिगर्ता मण्डलाश्चैव किराताश्चामरैः सह ॥५६  
 चत्वारि भारतेवर्षे युगानि मुनयोऽब्रुवन् ।  
 कृत द्रोता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुर्युगम् ॥  
 तेषा निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्टाञ्च कृत्स्नशः ॥५७॥

जो अन्य वासिक हैं और जो मर्मदा के अन्तर में हैं—म हक्च्छ—  
 समाहेय—सारस्वत—वाच्छोक—सौराष्ट्र—आनर्त अर्षुदः—ये सब  
 ऊपर हैं । सब उनका ध्वज करो जो विन्ध्यवासी हैं—मालव परुष—  
 मकेन—ठरकस—मोन्द—माष—दशार्ण भोज—किष्किन्धक—स्तोशल—कोमल  
 हीपुर—गीदिश—सुमुर—सुम्बर—पद्गम—नैपथ—अरूप—शीण्डकेर—  
 धीतिहोत्र—अवन्नि ये सब जासपद विन्ध्याचल के पृष्ठ भाग पर निवास  
 करने वाले रथात हुए हैं ॥ ५०, ५१ ५२, ५३, ५४ ॥ इसके अन्तर  
 इन देशों को बतलाता है जो पर्वतो का अथय ग्रहण करने वाले हैं ।  
 निराहार—पर्वत—कुपथ और अपथ हैं अर्थात् कुछ बिना आहार वाले—  
 और कुछ बुरे मार्ग वाले—बिना मार्ग वाले हैं । कुथ के आवरण करने  
 वाले—ऊर्णादिर्वा—समुद्रक—त्रिगर्त—मण्डल—किरात और चामर हैं ।  
 ५५, ५६ ॥ मुनिगण ने इस भारतवर्ष में चार युगों का वर्णन किया है ।  
 वे चार युग ( सत्ययुग ) होना—द्वापर और त्रयोपथ कलियुग है—इस तरह  
 से चार युग हैं । अब मैं उनका पूर्णतया ऊपर से ही निसर्ग बतला-  
 ऊंगा ॥ ५७ ॥

एतच्छ्रुत्वा तु श्रुत्वा उत्तरं पुनरेव ते ।

शुभ्रपवस्तमूचुस्ते प्रथम लोमहर्षणिम् ॥५८

यच्च किम्पुरुषवर्षं हरिवर्षं तथैव च ।

आचक्ष्व मे यथातत्त्व कीर्तितं भारत त्वया ॥५९

जम्बूखण्डस्य विस्तारं तथान्येषांविदाम्बर ! ।  
 द्वीपानां वासिनांतेषांवृक्षाणां प्रब्रवीहि नः ॥६०  
 पृष्टस्त्वेवं तदा विप्रैययाप्रश्न विशेषतः ।  
 उवाच ऋषिभिर्द्विष्टं पुराणाभिमतं यथा ॥६१  
 शुश्रूपवस्तु यद्विप्राः शुश्रूपध्वमतन्द्रिताः ।  
 जम्बूवर्षःकिंपुरुषः सुमहोन्नन्ददोषमः ॥६२  
 दशवर्षसहस्राणि स्थितिः किम्पुरुषे स्मृता ।  
 जायन्ते मानवास्तत्र सुतप्तकनकप्रभाः ॥६३

मत्स्य भगवान् ने कहा—उन ऋषियो ने यह श्रवण करके पुनः उत्तर श्रवण करने की इच्छा वाले उन ऋषियों ने लौमहृषि से अच्छी तरह से कहा ॥ ५८ ॥ ऋषियो ने कहा—हे भगवन् ! आपने भारत का वर्णन तो कर दिया है । अब जो किम्पुरुष वर्ष तथा हरिवर्ष है उनका भी वर्णन यथातथ्य करने की कृपा कीजिये ॥ ५९ ॥ हे विदाम्बर ! जम्बू खण्ड का विस्तार तथा अन्य द्वीपों का भी विस्तार उनके वासियों के एवं वृक्षों के विषय में हमको बतलाईये ॥ ५९, ६० ॥ उस समय में विप्रों के द्वारा इस प्रकार से पूछे गये महृषि ने विशेष रूप से प्रश्नों के अनुसार ही जसा कि ऋषियो ने देखा था और जो पुराणों में अभिमत था कहा था ॥ ६१ ॥ महृषि प्रवर श्री सूतजी ने कहा—हे विप्र प्रवरो ! आप लोग सब जो भी श्रवण करने की इच्छा वाले हो उसको अब श्रुतन्द्रित होकर श्रवण कीजिए । जम्बू वर्ष और किम्पुरुष सुमहान् और नन्दन के समान हैं । दस सहस्र वर्ष तत्र किम्पुरुष में स्थिति कही गई है । वहां पर भली भांति तपाये हुए सुवर्ण की कान्ति के समान कान्ति वाले मानव उत्पन्न हुआ करते हैं ॥६२, ६३॥

वर्षे किंपुरुषे पुण्ये प्लक्षो मधुवहः स्मृतः ।  
 तस्य किंपुरुषाः सर्वे पिबन्तो रसमुत्तमम् ॥६४  
 अनामया ह्यशाकाश्च नित्यं मुदितमानसाः ।

सुवर्णवर्णश्चनराः स्त्रिश्चाप्सरसःस्मृताः ॥६३  
 ततः परं किम्पुरुषात् हरिवर्षं प्रचक्षते ।  
 महारजतसङ्काशा जायन्ते यत्र मानवाः ॥६६  
 देवलोकन्युताः सर्वे बहुरूपारच सर्वशः ।  
 हरिवर्षे नराः सर्वे पिबन्तीक्षुरसं शुभम् ॥६७  
 न जरा बाधते तत्र तेन जीवन्ति ते चिरम् ।  
 एकादशसहस्राणि तेषामायुः प्रकीर्तितम् ॥६८  
 मध्यमं तन्मया प्रोक्तं नाम्ना वर्षमिलावृतम् ।  
 न तत्र सूर्यस्तपति नच जीवन्ति मानवाः ॥६९  
 चन्द्रसूर्यो सनक्षत्रावप्रकाशाविलावृते ।  
 पद्मप्रभाः पद्मवर्णाः पद्मपद्मनिभेक्षणाः । ७०

परम पुण्यमय किम्पुरुष वर्ष में एक मधु के बहन करने वाला  
 पक्ष को बतलाया गया है । उस पक्ष ६ अत्युत्तम रस को सभी किम्पुरुष  
 पान करने वाले हैं ॥६४॥ वे सभी घामय ( रोग से रहित—शोक से  
 वञ्चित और नित्य ही धरम मुदित मन वाले हैं । वहा के तर सुवर्ण के  
 तुल्य वर्ण वाले हैं और स्त्रियाँ भी इतनी अधिक सुन्दरी हैं कि वे सब  
 अप्सराएँ ही कही गयी हैं ॥६५॥ उससे आगे अर्थात् किम्पुरुष के पीछे  
 हरि वर्ष कहा जाता है जहा पर महान् रजत के तुल्य मानव समुत्पन्न  
 हुआ करते हैं । ६६॥ सभी वहा के मनुष्य देव लोक च्युत हुए हैं और  
 सब सभी घोर बहुत रूख वाले हैं । उस हरि वर्ष में सब मनुष्य परम धुम  
 दधु का रस पीया करते हैं ॥६७॥ उन मनुष्यों को वृद्धता कुछ भी बाधा  
 नहीं दिया करती है इसीलिये वे लोग चिरकाल तक जीवित रहा करते  
 हैं । उन पुरुषों की आयु ग्यारह सहस्र वर्ष की बनलायी गयी है ॥६८॥  
 मध्यम जो हमने बतलाया है वह इलावृत वर्ष नाम वाला है । वहा पर  
 कभी भी सूर्य का तार नहीं रहता है और वहा मानव भी जोड़ित नहीं  
 रहा करते हैं ॥६९॥ इलावृत वर्ष में नक्षत्रों के सहित सूर्य और चन्द्र



दोनो ही प्रकाश रहित रहते हैं और वहां के रहने तत्प उत्पन्न होने वाले मानवो की पद्म के सदृश प्रभा होती है—पद्म के तुल्य ही उनका वर्ण होता है और पद्म पत्र के समान ही उनके नेत्र हुआ करते हैं ॥७०॥

पद्मगन्धाश्च जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

जम्बूफलरसाहाराःअनिष्पन्दाः सुगन्धिनः ॥७१

देवलोकच्युताः जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

त्रयोदशसहस्राणि वर्षणान्ते नरोत्तमाः ॥७२

आयुःप्रमाण जीवन्ति ये तु वर्षहलावृते ।

मेरोस्तु दक्षिणे पार्श्वे निपद्यस्योत्तरेण वा ॥७३

सुदर्शनी नाम महान् जम्बूवृक्षः सनातनः ।

नित्यपुष्पफलोपेतः सिद्धचारणसेवितः ॥७४

तस्य नाम्ना समाख्यातो जम्बूद्वीपो वनस्पतेः ।

योजनानांसहस्रञ्च शतधाचमहान्पुनः ॥७५

उत्सेधो वृक्षराजस्य दिवमावृत्य तिष्ठति ।

तस्य जम्बूफलरसो नदी भूत्वा प्रसर्पति ॥७६

मेरुं प्रदक्षिणं कृत्वा जम्बूमूलगता पुनः ।

तं पिबन्ति सदा हृष्टा जम्बूरसमिलावृते ॥७७

जम्बूफलरसं पीत्वा न जरा वाघ्तेऽपि तान् ।

न क्षुधा न क्लमो वापि न दुःखञ्च तथाविधम् ॥७८

इसावृत्त मे जो भी उत्पन्न हुआ करते हैं उन सुर्मा मनुष्यो मे पद्म के समान गन्ध हुआ करती है । वे सब जम्बू फलो ने रस का आहार करने वाले—निष्पन्दन से रहित और सुगन्ध वाले होते हैं ॥७१॥ वे सब देव लोक से ही च्युत होने वाले हैं और महान् रजत के वस्त्र धारी हैं । उन नरोत्तमो की आयु तेरह सहस्र वर्षों की हुआ करती है ॥७२॥ जो इसावृत्त मे रहते हैं वे सब अपनी पूर्ण आयु तक जीवित रहा करते हैं

अर्थात् मध्य मे किसी की भी मृत्यु का अवसर वहा धर आता ही नहीं है । मेरु पर्वत के दक्षिण पार्श्व मे और निषध के उत्तर की ओर एक महान् सुदन्त नाम वाला जामुन का वृक्ष है जो हमेशा से चले आने वाला सनातन है । उस वृक्ष पर नित्य ही पुण्य और फल रहा करते हैं । ॥७३, ७४॥ उनी वनस्पति के नाम से जम्बूद्वीप समाख्यात हो गया है । उस वृक्ष का महान् उत्सेध ( ऊचाई ) है जो एक सहस्र एक सौ योजन है । यह वृक्षराज दिव लोक को समावृत क-के ही वहा पर स्थित रहता है । उसके जम्बूकल भी बडे ही विशाल होते हैं जो कि उनके रस से एक सरिता की रचना होकर वह प्रसर्पण किया करती है । वह नदी मेरु को प्रदक्षिणा करके उस जम्बू के मूल मे पुन-गई थी । इमावृत मे वहा के प्राणी सर्वदा प्रसन्न होते हुए उस जम्बू रस का पान किया करते हैं ॥७५॥ ॥७६, ७७॥ उस जम्बू वृक्ष के रस को पीकर उ-हे फिर बृढता कभी बाधा नही किया करती है । उ-हे न तो कभी क्षुधा ही सताती है और न कोई वमन ही हुआ करता है तथा उस प्रकार का कोई दुःख ही हुआ करता है ॥७८॥

तत्र जाबूनद नाम फनकं देवभूषणम् ।  
 इन्द्रगोपकसङ्काश जायते भासुरञ्च यत् ॥७६॥  
 स्वधेया वर्षवृक्षाणा शुभ फलरसस्तु सः ।  
 रसमन्तु काञ्चन शुभं जायते देवभूषणम् ॥७७॥  
 तेषा मूत्रं पुरंष वा दिक्ष्वष्टासु च सर्वराः ।  
 ईश्वरात् प्रहाद्भूमिर्मृताश्च ग्रसतेतु तान् ॥७८॥  
 रक्तः पिशाचा यक्षाश्च सर्वे हेमवतास्तु ते ।  
 हेमकूटेतु विज्ञेया गन्ध-र्वा साप्सरोगणाः ॥७९॥  
 सर्वेनागा निषेवन्ते शेषवासुकितक्षकाः ।  
 महामेगौ त्रयस्त्रिंशत् श्रीहन्ते यज्ञिया शुभा ॥८०॥  
 गीनवैदूर्ययुक्तेऽरिगन् सिद्धाद्ब्रह्मपंयोऽवमन् ।

दैत्यानां दानवानाञ्च श्वेतः पर्वत उच्यते ॥८४  
 शृङ्गवान् पर्वतश्रेष्ठः पितॄणां प्रतिसञ्चरः ।  
 इत्यतानि मयोक्तानि नव वर्षाणि भारते ॥८५  
 भूतैरपि निविष्टानि गतिमन्ति घ्रुवाणि च ।  
 तेषां बुद्धिर्वहुविधा दृश्यते देवमानुषैः ॥८६  
 'अशक्या परिसख्यातु' श्रद्धेया च विभूयता ॥८६॥

वहाँ पर जाम्बूनद नाम वाला सुवर्ण देवो का रूपण होता है जो इन्द्रगोप के सदृश और मासुर हुआ करता है ॥७६॥ वह फलो का रस सब वर्ष के वृक्षो का परम शुभ होता है । जब स्कन्न होता है तो वह शुभ्र देव काञ्चन हो जाता है ॥८०॥ उनका मूत्र और पुरीष पाठी दिशाओ में सब ओर जाता है । ईश्वर के अनुग्रह से भूमि मृत उनकी प्रसा करती है ॥८१॥ राक्षस — पिशाच — यक्ष सब वे हेमदत हैं । हेम कूट में गन्धर्व और अप्सरा गण जानने चाहिए अर्थात् गन्धर्व और अप्सरायें रहा करते हैं । शेष—वासुकि और तक्षक आदि सब नाग उसका सेवन किया करते हैं । महा मेरु में तैतीस याज्ञिय ऋद्धा किया करते हैं । ॥८२, ८३॥ नीलमणि और वंदूर्यमणि से युक्त इसमें सिद्ध और ब्रह्मपि गण निवास किया करते थे । दंत्यो का और दानवो का पर्वत श्वेत कहा जाता है ॥८४॥ शृङ्गवान् श्रेष्ठ पर्वत पितृगण का सञ्चर स्थल है । ये मने भारत में नौ वर्ष बतला दिये हैं ॥८५॥ ये भूतो के द्वारा भी निविष्ट हैं—गतिमान् हैं और घ्रुव हैं । उनकी बुद्धि देव मानुषो के द्वारा बहुत प्रकार की देखलाई दिया करती है । वह परिसख्या करने में अशक्य है—थदा करने के योग्य है और विभूयत है ॥८६॥

## ५१—हिमवद् वर्णनम्

आलोकयन्नदी पुण्यान्तत्समीपहतश्रमः ।  
 स गच्छन्नेव दृष्ट्वा हिमवन्त महागिरिम् ॥१॥  
 खमृल्लिङ्गिबहुमिष्टृतं शृङ्गस्तु पाण्डुरैः ।  
 पक्षिणामपि सञ्चारंविना सिद्धगतिं शुभम् ॥२॥  
 नदीप्रवाहसञ्जातमहाशब्दः समन्ततः ।  
 असंश्रुतान्प्रशब्दन्त शीततोयं मनोरमम् ॥३॥  
 देवदारुवनैर्नीलं कृताधोवसनं शमम् ।  
 मैघोत्तरीयकं शैल इदमे स नराधिपः ॥४॥  
 श्वेतमैघकृतोष्णीष चन्द्राकंमुकुटं क्वचित् ।  
 हिमानुलिप्तसर्वाङ्गं क्वचिद्वातुविमिश्रितम् ॥५॥  
 चन्दनेनानुलिप्ताङ्गं दत्तपञ्चाङ्गुलं यथा ।  
 शीतप्रदं निदाघेऽपि शिलाविन्दसङ्कटम् ॥  
 सालत्तकैरप्सरसा मुद्रितं गारणं क्वचित् ॥६॥  
 क्वचित्संपृष्टसूर्यांशुं क्वचिच्च तमसावृतम् ।  
 वरीमुखं क्वचिद्भीमं पिथतं सलिलं महत् ॥७॥

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—परम पुण्यमयी नदी का भव  
 लोचन करता हुआ उमरु समीप में हतश्रम वाला होकर बह जाता हुआ  
 ही महान् गिरि हिमवान् को देखता था ॥१॥ यह हिमवान् पाण्डुर वर्ण  
 वाले—प्राकाश को छने वाले बहुत से शिखरो से वृत्त है और पक्षियों के  
 सञ्चारों के बिना परम शुभ और सिद्धगति वाला है ॥२॥ नदियों के  
 प्रवाह के कारण समुत्पन्न महान् घोर शब्दों से सभी ओर अन्य कोई भी  
 शब्द वहा सुनाई नहीं देगा है और वह परम मनोरम तथा शीतल जल  
 वाला है ॥ ३ ॥ देवदारु के नील वर्ण वाले वन जो उसके  
 नीचे वाले भाग में हैं वेही मानो उमका अतीव सु. अधोवसन

है और जो उसके ऊपर मेघों का घिराव रहता है वही उसका उत्तरोप-  
 वस्त्र है ऐसा वह मूल एक राजा ही की भाँति दिखलाई देता था ॥४॥  
 श्वेत धर्षण का जो मेघ है वही मानो उसके मस्तक की पगड़ी है । कहीं  
 पर चन्द्रमा और सूर्य ही उसके मुकुट की शोभा दिया करते हैं । हिमालय  
 सर्वदा हिम से अनुलिप्त समस्त अङ्गों वाला है और कहीं पर धातु से  
 भी विमिश्रित है । अर्थात् हिमालय में जहाँ-तहाँ धातुएँ भी दिखलाई  
 दिया करती हैं ॥५॥ दत्त पञ्चागुल को मात चन्दन से अनुलिप्त अङ्गों  
 वाला है और ग्रीष्म ऋतु में भी भीत प्रदान करने वाला है तथा विकर  
 विशाल शिलाओं से सङ्कीर्ण है । कहीं पर अलक्त जिनमें लगा हुआ है  
 ऐसे अप्सराओं के चरणों से भी चिह्नित है ॥६॥ हिमालय ऐसा एक  
 परम विशाल पर्वत है कि कहीं पर तो उसमें सूर्य की किरणों का सस्पर्श  
 होता है और कहीं पर एक दम अन्धकार से ही समावृत रहा करता है ।  
 किसी स्थल पर ऐसी विशाल गुफाएँ हैं जो महान् भीषण दिखलाई दिया  
 करती हैं और उनके द्वारा सलिल का पान अत्यधिकता के साथ किया  
 करता है ॥७॥

क्वचिद्विद्याधरगणं. क्रीडिद्विमरुपशोभितम् ।

उपगौत तथ मुख्यैः किन्नराणाङ्गणं. क्वचित् ॥८॥

आपानभूमौ गलितगन्धर्वाप्सरसां क्वचित् ।

पृष्यैः सन्तानकादीनां दिव्यैस्तमुपशोभितम् ॥९॥

सुप्तोत्थिताभिः शय्याभिः कृसुमानां तथा क्वचित् ।

मृदिताभिः समाकीर्णं गन्धर्वाणां मनोरमम् ॥१०॥

निरुद्धपवनैर्दशनीलशाद्वलमण्डितैः ।

क्वचिच्च कुसुमैर्युक्तमत्यन्तरुचिरं शुभम् ॥११॥

सपस्विशरणं शैलं कामिनामतिदुलभम् ।

भृगैर्यथानुचरितन्दन्तिभिन्तमहाद्रुमम् ॥१२॥

यत्र सिंहनिनादेन प्रस्ताना भैरव रवम् ।

दृश्यते न च सभ्रान्तं गजानामाकुलं कुलम् ॥ १३

तटाश्च तापसंयत्र कुञ्जदेशोरलङ्घिताः ।

रत्नैर्यस्यममुत्पन्नैस्त्रैलोक्यसमलङ्कृतम् ॥ १४

इस हिमालय पर्वत राज पर कही पर कुछ ऐसे भी स्थल विद्यमान हैं जो ब्रीडा करने वाले विद्याजर गणों के द्वारा उपशोभित रहा करते हैं और किसी स्थान पर मुख्य किनारों के गण गीतों का गायन किया करते हैं ॥१३॥ कही पर आपान भूमि में गन्धर्व और अप्सराओं के गलित ( गिरे हुए ) सन्तानक आदि देव वृत्तों के पुण्यो से वह उपशोभित रहता है । १४॥ कुछ स्थल ऐसे भी इस हिमालय में हैं जो गन्धर्वों की सोमर उठाई हुई पुत्रों की मृदित शय्याओं से समाकारण और मनोरम हैं ॥१०॥ कही पर ऐसे भी स्थल हैं जो नील वर्ण की शादल ( घास ) से विभूषित और जिनमें पवन का एकदम निरोध रहता हो ऐसे देशों से तथा कुमुदों से युक्त और अत्यन्त ही रुचिर एवं शुभ हैं । ११॥ यह पवन विभव नू तास्वितो की पूर्णतया रक्षा करने वाला है और जो काम वासना वाले लोग हैं उन को तो अत्यन्त ही दुर्लभ है । यह हाथियों के द्वारा भिन्न महा द्रुमों वाला है तथा मृगों की भीति अनु चरित है । १२॥ यह हिमवान् ऐसा गिरि है जिससे सिंहों की गर्जना की मख ( भयावह ) ध्वनि नहीं होती है जिससे कि भयभीत मन्य जतु कोई भीति सूचक शब्द किया करे । वहा पर हाथियों का समुदाय सभ्रान्त और समाकुल नहीं दिखल ई दिया करता है ॥१३॥ जिसमें कुञ्जदेश तापसों से तट मयलकृत रहा करते हैं । हिमालय में अनेक अद्भुत महा मूल्यवान् रत्न समुत्पन्न हुआ करते हैं जिनसे यह सम्पूर्ण त्रैलोक्य विभूषित होता है ॥१४॥

अहीनारण नित्यमहीनजनसेवितम् ।

अहीनः पशति गिरि महोन रत्नसम्पदा ॥ १५

अल्पेन तापसा यत्र सिद्धि प्राप्स्यन्ति तापसा ।

यस्य दर्शनमात्रेण सर्वकल्मषनाशनम् ॥ १६

महाप्रपातसम्पातप्रपातादिगताम्बुभिः ।

वायुनीनैः सदा तृप्तिकृतदेशं क्वचित् क्वचित् ॥१७

समालब्धजलैः शृङ्गैः क्वचिच्चापि समुच्छ्रितैः ।

नित्यकंतापविषमं रगम्यं मनसा युतम् ॥१८

देवदारुमहावृक्षत्रजशाखानिरन्तरैः ।

वंशस्तम्बवनाकारैः प्रदेशैरुपशोभितम् ॥१९

हिमच्छत्रमहाशृङ्गं प्रपातशतनिर्भरम् ।

शब्दलभ्याम्बुविषम हिमसरुद्धकन्दरम् ॥२०

दृष्टैव तं चारुनितम्बभूमि महानुभावः स तु भद्रनाथ ।

वभ्राम मन्त्रं व मुदा समेतस्थान तदा किञ्चिदथाससाद ॥ २१ ॥

यह हिमवान् नित्य ही-अहीनो का शरण अर्थात् आश्रय तथा रक्षक होता है और अहीनो के द्वारा ही मनी मांति सेवित रहा करता है । जो अहीन होता है वही इस गिरि को देखना है तथा यह सबदा रत्नो की सम्पत्ति से अहीन ही रहता है ॥१५॥ इसमें बहुत ही स्वल्प तपश्चर्या से तापस लोग सिद्धि की प्राप्ति कर लिया करते हैं जिसके केवल दर्शन से ही सब प्रकार के कल्मषो का तुरन्त ही विनाश हो जाया करता है । ॥१६॥ महान् प्रपातो ( सरनो ) के सम्पात से अन्य प्रपात-आदि में गत जलो के द्वारा जो कि वायु के द्वारा इधर-उधर किये जाते हैं यह कही-कही पर पूर्णतया तृप्ति युक्त प्रदेश वाला रहता है । कहीं पर तो इसकी घोटियाँ ऐसी हैं जहाँ जल समालब्ध रह करता है और कहीं पर ये ही सिखरे अत्यन्त ऊँची हैं जो नित्य ही सूर्य के ताप से विषमना युक्त हैं एव अगम्य हैं । इसी प्रकार से यह वनसे युक्त है ॥१७, १८॥ इस गिरि रात्र में ऐसे प्रदेश हैं जहाँ पर देवदारु के महान् विशाल वृक्षों का समुदाय रहता है और उनकी शाखायें ऐसी फँसी रह करती हैं कि कुछ भी अवकाश नहीं रहता है अर्थात् एक दूसरे वृक्ष से घमाघस है । वांशो के बड़े २ स्तम्बों से विषम वनो वाले प्रदेश में यह शोभा युक्त है । १९॥

धुंफं के ही छत्र से युक्त इस की महान् शिखरें विराजमान रहा करती हैं और संकटो ही प्रपातो का निर्झरण इसमे होता रहता है । शब्द के द्वारा ही प्राप्त करने के योग्य जल से यह अत्यन्त विषम है और इसकी जो कन्दरायें हैं वे भी सर्वदा हिम ( बर्फ ) से संकट रहा करती हैं ॥ १ ॥ अत्यन्त सुन्दर निम्बो की भूमि वाले उस गिरिराज का देख कर ही वह महानुभाव भद्र नाथ वही पर बहुत ही आनन्द के साथ भ्रमण किया करते थे और उस समय मे कोई समेत स्थान उन्होने प्राप्त कर लिया था ॥ २१ ॥

## ५२-कैलास वर्णन

तस्याश्रमस्योत्तरस्त्रिपुरगिरिनिवेवितः ।  
 नानारत्नमयैः शृङ्गैः कल्पद्रुमसमन्वितैः ॥१॥  
 मध्ये हिमवतः पृष्ठे कैलासो नाम पर्वतः ।  
 तस्मिन्निवसति श्रीमान् कुबेरः सह गुह्यकैः ॥२॥  
 अप्सरोऽनुगतो राजा मोदते ह्यलकाधिपः ।  
 कैलासपादसम्भूत रम्य शीतजल शुभम् ॥३॥  
 मन्दारपुष्परजसा पूरित देवसाम्प्रमम् ।  
 तस्मात् प्रवहते दिव्या नदी मन्दाकिनी शुभा ॥४॥  
 दिव्यञ्च नन्दन तत्र तस्यास्तीरे महद्भनम् ।  
 प्रागुत्तरेण कैलासाद्दिव्य सौगन्धिकगिरिम् ॥५॥  
 सवधातुमय दिव्य सुवेल पर्वत प्रति ।  
 चन्द्रप्रभो नाम गिरिः स शुभो रत्नसन्निभः ॥६॥  
 तत्समीपे सरो दिव्यमच्छोद नाम विश्रुतम् ।  
 तस्मात् प्रवहते दिव्या नदी ह्यच्छोदिका शुभा ॥७॥



सूतजी ने कहा — उनके आश्रम से उत्तर दिशा की ओर भगवान् त्रिपुरारि शिव के द्वारा निषेवित तथा कल्पद्रुमों से संयुक्त एवं अनेक प्रकार के रत्नों से परिपूर्ण शिखरो से समन्वित हिमवान् के मध्य में पृष्ठ पर कैलास नाम वाला पर्वत है उसमें कुवेर अपने गुह्यकों को साथ में लेकर निवास किया करते हैं ॥१, २॥ वहाँ पर मलका पुरी का स्वामी कुवेर राजा सर्वदा अप्सराओं से अनुगत होकर प्रसन्नता का अनुभव किया करते हैं । वहाँ कैलास के पाद से समुत्पन्न परमरम्य एव शुभ घीतल जल है ॥३॥ जो जल मन्दार नाम वाले देववृक्ष के रज पराग से पूरित रहा करता है और देव के ही सदृश है । उसी जल से एक मन्दाकिनी नाम वाली सरिता जो परम दिव्य है और अत्यन्त शुभ है बहना किया करती है ॥४॥ उस नदी के तीर पर ही वहाँ पर असीव दिव्य एव महान् वन है जिसका शुभ नाम नन्दन है । कैलास गिरि से पूर्वोत्तर में एक अति दिव्य सौगन्धिक गिरि है ॥५॥ यह समस्त धातुओं से परिपूर्ण-दिव्य और पर्वत के प्रति सुन्दर बेल' वाला है । एक चन्द्रप्रभ नाम वाला भी वहाँ पर पर्वत है जो परम शुभ्र और रत्न के सुलभ है ॥ ६ ॥ उसके ही समीप में एक परम दिव्य अच्छोद नाम से प्रसिद्ध सरोवर है । उस सट से एक शुभ अच्छोदिका नाम वाली नदी उत्पन्न होती है ॥ ७ ॥

तस्यास्तीरे वनं दिव्यं महन्नीश्वरस्य शुभम् ।  
 तस्मिन् गिरौ निवसति मणिभद्रः सहानुगः ॥५  
 यक्षसेनापतिः क्रूरो गुह्यकैः परिवारितः ।  
 पुण्या मन्दकिनी नाम नदी ह्यच्छोका शुभा ॥६  
 महीमण्डलमध्ये तु प्रविष्टे तु महोदधिम् ।  
 कैलासदक्षिणे प्राच्या शिवं सर्वोपधि गिरिम् ॥१०  
 मनःशिलामयं दिव्यं सुबेलं पर्वतं प्रति ।  
 लोहितो हेमभृङ्गस्तु गिरिः सूर्यप्रभो महान् ॥११

तस्यपादे महद्दिव्यं लोहितं सुमहत्सरः ।  
 तस्मान् गिरी निवसति यक्षोमणिधरोवशी ॥१२  
 दिव्यप्रारण्य विशोकञ्चतस्य तीरे महद्दनम् ।  
 तस्मिन् गिरी निवसति यक्षोमणिधरोवशी ॥१३  
 सौम्यैः सुधामिकैश्चैव गुह्यकैः परिवारियः ।  
 कैलासात् पश्चिमोदीच्या ककुक्षानोपधी गिरिः ॥१४

उस अच्छोदिका सरिता के तट पर एक अत्यन्त शुभ—दिव्य और महान् चंद्ररथ नाम वाला वन है । उसमें गिरि पर अपने अनुचरो के साथ मणिमद्र निवास किया करते हैं ॥ १२ ॥ यह यक्षों का अत्यन्त क्रूर सेनापति है जो सर्वेश गुह्यको से परिवारित रहा करता है और वहाँ पर परम पुण्यमयी मन्दाकिनी नाम वाली अच्छोदिका शुभ नदी बहा करती है ॥ १३ ॥ मही मण्डल के मध्य में महोदधि में प्रविष्ट होने पर कैलास के दक्षिण पूर्व में शिव सर्वोपिधि गिरि है ॥ १० ॥ मैनासल से परिपूर्ण पर्वत के प्रति सुबेल और दिव्य—हेम की शिखर वासा—लोहित नाम वाला एक महान् सूर्य प्रम गिरि है जिसकी प्रभा सूर्य के समान है । उस पर्वत के निचले भाग में महान् दिव्य लोहित नाम वाला ही एक सर है । उसी सर में लोहित्य नाम वाला एक विशाल नद बहन किया करता है ॥ ११, १२ ॥ उस नद के तीर पर एक अति महान्—दिव्य विशोक रूप है । उसमें पर्वत पर वशी यक्ष मणिधर निवास किया करता है । यह परम सौम्य और सुधामिक गुह्यको से भारी और में घिरा हुआ रहा करता है । कैलास पर्वत से पश्चिमोत्तर दिशा में ककुद्मान् नाम वाला औपधियो का गिरि है ॥ १३, १४ ॥

ककुक्षति च रुद्रस्य उत्पत्तिश्च ककुक्षिनः ।  
 तदजनन्त्रैः ककुद शीलन्त्रिककुद प्रति ॥१५  
 सर्वघातुमप्रस्तप्रसुमहान् वंद्युतो गिरिः ।  
 तस्य पादे महद्दिव्य मानस सिद्धसेवितम् ॥१६

तस्मात् प्रभवते पुण्या सरयूलोकपावनी ।  
 तस्यास्तीरे वनं दिव्यं वैभ्राज नामविश्रुतम् ॥१७  
 कुवेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतितनयो वशी ।  
 ब्रह्मघाता निवसति राक्षसोऽनन्तविक्रमः ॥१८  
 कैलासात् पश्चिमामाशां दिव्यःसर्वोपधिगिरिः ।  
 अरुणपर्वतश्रेष्ठो रुक्मघातुर्विभूषितः ॥१९  
 भवस्य दयितःश्रीमान्पावन्तोहैमसन्निभः ।  
 शतकौम्भमयैर्दिव्यैःशिलाजालैःसमाचितः ॥२०  
 शतसंख्यैस्तापनीयैः शृङ्गैर्दिवमिवोल्लिखन् ।  
 शृङ्गवान् सुमहादिव्यो दुर्गः शैलोमहाचित ॥२१  
 तस्मिन् शिरो निवसति गिरिशो धूम्रनोचनः ।  
 तस्य पादात् प्रभवति शैलोद नाम तत्सरः । २२

उस ककुद्मान् मे ककुद्मी रुद्र की उत्पत्ति होती है । वह बिना  
 जन वाचा त्रिककुद के प्रति त्रैककुद शैल है ॥ १५ ॥ वही पर सम्पूर्ण  
 धातुओं से परिपूर्ण एक अत्यन्त महान् वैद्युत नाम वाचा गिरि है । उस  
 पर्वत के पाद मे एक अत्यन्त दिव्य मानस नाम वाला सरोवर है जो सदा  
 सिद्धों के द्वारा सेवित रहा करता है ॥ १६ ॥ उस सरोवर से परम  
 पुण्यमयी सोरो को पावन कर देने वाली सरयू नाम वाली नदी समुत्पन्न  
 हुआ करती है । उसके तट पर एक अत्यन्त विशाल वैभ्राज नाम से  
 प्रसिद्ध दिव्य वन है ॥ १७ ॥ वहाँ पर कुवेर का अनुचर वशी प्रोहित  
 का पुत्र ब्रह्मघाता निवास किया करता है वह राक्षस अनन्त विक्रम वाला  
 था ॥ १८ ॥ कैलास पर्वत से पश्चिम दिशा मे एक अतिदिव्य सर्वोपधि  
 गिरि है । यह पर्वत सम्पूर्ण पर्वतों मे श्रेष्ठ-अरुण वर्ण वाला और रुक्म  
 ( सुवर्ण ) धातु से विभूषित होता है ॥ १९ ॥ यह शतकौम्भ मय  
 दिव्य शिखार्यों के जालों से चारों ओर समावित है और हेम सट्टा श्री  
 सम्पन्न यह पर्वत भगवान् भव का अत्यन्त प्यारा है ॥ २० ॥ संकड़ों की

संख्या वाले तापनीय शिखरो से दिवलोक का मन में उल्लेख न करता हुआ—महान् दिव्य शृङ्गवान् महाचित्त शंस दुर्गं के समान है ॥ २१ ॥ उस शृङ्ग पर धूम्रलोचन गिरिश निवास करते हैं। उस पर्वत पाद भाग से शैलोद नाम वाला एक सरोवर का प्रभव ( उत्पत्ति ) होता है ॥ २२ ॥

तस्मात् प्रभवतेपुण्या नदीशैलोदकाशुभा ।  
 सा चक्षुसी तयोर्मध्ये प्रविष्टापश्चिमोदधिम् ॥२३॥  
 अस्त्युत्तरेण कलासाच्छिवः सर्वोपधोगिरिः ।  
 गौरन्तु पर्वतश्रेष्ठ हरितालमय प्रति ॥२४॥  
 हिरण्यशृङ्ग सुमहान् दिव्योपधिमयो गिरिः ।  
 तस्यपादे महद्दिव्य सरःकाञ्चनवालुकम् ॥२५॥  
 रम्य विन्दुसरो नाम यत्र राजा भगीरथः ।  
 गङ्गार्थे स तु गर्जपिहवास बहुलाः समाः ॥२६॥  
 दिव यास्यन्तु मे पूर्वे गगातीयाप्नुतास्थिकाः ।  
 तत्र त्रिपथगा देवी प्रथम तु प्रतिष्ठिता ॥२७॥  
 सोमपादात् प्रसूता सा सप्तधा प्रविभज्यते ।  
 यगामणिमयास्तत्र विमानश्च हिग्णमयाः ॥२८॥  
 तसेष्ट्वा ऋतुभि सिद्ध शक्र सुगर्गणसह ।  
 दिव्यच्छायापयस्तत्रनक्षत्राणान्तुमण्डलम् ॥२९॥

उम सर से परम पुण्यमयी और अत्यन्त शुभ शैलोदका नाम वाली नदी समुत्पन्न होकर बहती है। यह उन दोनों के मध्य में चक्षुवी पश्चिम सागर में प्रविष्ट होती है ॥ २३ ॥ कलास के उत्तर भाग में सर्वोपधि शिव गिरि है। यह श्रेष्ठ पर्वत गौर है और हरिताल मय ही होता है। हिरण्य शृङ्ग बहुत ही महान् और दिव्योपधिमो से परिपूर्ण गिरि है। उसके चरणों के भाग में एक महान् दिव्य सर है जिसकी बालुका काञ्चन मयी है। वहाँ पर एक परम रम्य विन्दुसर नाम वाला

सरोवर है जहाँ पर गङ्गा के लाने के लिये तपश्चर्या करता हुआ राजवि  
राजा भगीरथ बहुत से वर्षों तक रहा था ॥ २४, २५, २६ ॥ राजवि  
का कथन था कि पहिले गङ्गा के पवित्र जल में प्लुन मेरी अस्थियाँ दिव-  
लोक को चली जावेँ । वही पर त्रिपथ गामिनी देवी सर्व प्रथम प्रतिष्ठित  
हुई थी ॥ २७ ॥ सोमपाद से समुत्पन्न हुई वह सात भागो मे प्रविभक्त  
की जाती है । वहाँ पर मणियों परिपूर्ण भूप है और सुवर्ण से परिपूर्ण  
अर्थात् स्वर्ण निर्मित विमान हैं ॥ २८ ॥ वही पर सुगणो के सहित इन्द्र-  
देव ऋतुओ के द्वारा यजन करके सिद्ध हुआ था अर्थात् सिद्धि प्राप्ति  
की थी । वहाँ पर नक्षत्रो का मण्डल दिवलोक का दिव्य छाया पथ  
है ॥ २९ ॥

दृश्यते भासुरा रात्रौ देवी त्रिपथगा तु सा ।  
अन्तरिक्षं दिवं चैव भावयित्वाभुवगता ॥३०  
भवोत्तमागे पतिता संरुद्धा योगमायया !  
तस्या ये विन्दवःकेचित्क्रुद्धायाः तिताभुवि । ३१  
कृतन्तु तैर्बहुसरस्ततो विन्दुसरः स्मृतम् ।  
ततस्तस्या निरुद्धाया भवेन सहसा रूपा ॥३२  
ज्ञात्वा तस्या ह्यभिप्रायं क्रूर देव्याशिवकोपितम् ।  
भित्वा विशामि पातालं श्रौतसा गृह्य शङ्करम् ॥३३  
अथावलेपतं ज्ञात्वा तस्याः क्रुद्धन्तु शङ्करः ।  
तिरोभावयितु बुद्धिरासीदङ्गेषुता नदीम् ॥३४  
एतस्मिन्नेव काले तु द्रष्ट्वा राजानमग्रतः ।  
घमनीसन्ततंक्षीण क्षुधाव्याकुलितेन्द्रियम् ॥३५

रात्रि के समय मे वह देवी त्रिपथगा भासुर दिखलाई दिया करती  
है । वह अन्तरिक्ष और दिवलोक को भावित करके पीछे भू लोक में गई  
थी ॥३०॥ आरम्भ मे जब यह इस भूलोक में आई थी भगवान् शिव के  
मस्तक पर पतित हुई थी और वही पर योग माया के द्वारा यह सरुद्ध

हो गई थी। उस समय मे संरोध होने के कारण इसको महान् क्रोध उत्पन्न हो गया था। उस क्रुदावस्था वाली उसकी जो कुछ बिन्दु इस भू मण्डल में पतित हुई थी। उनसे यहाँ पर बहुत से सरो की रचना हो गई थी। इसके पश्चात् यह बिन्दुसर कहा गया है। इसके अनन्तर धीमद ने निरुद्ध हुई उसका सहस्र क्रोध से युक्त देवी के क्रूर अभिप्राय समझ लिया था। उसका यहो चिकीपित था कि शिव के मस्तक का भेद न करके अपने स्त्रोन के द्वारा शङ्कर का ग्रहण करके पाताल लोक में प्रवेश कर जाऊँगी ॥३१, ३२, ३३॥ इसके उपरान्त भगवान् शङ्कर उसके क्रोध युक्त इस प्रकार के अवचेपन (नीच घमण्ड) को जानकर उनकी ऐसी बुद्धि हो गई थी कि उस नदी को अपने ही अङ्गो में तिरो-भूत कर लिया जावे ॥३४॥ इसी बीच में उस राजपि भगीरथ को भगवान् शिव ने अपने समक्ष ही में खड़ा हुआ देख लिया था जो घमानदी से मन्तत सीःण वह था और क्षुभ से व्याकुलित इन्द्रियो वाला हो रहा था ॥ ३३ ॥

अनेन तोषितश्चाहं नद्यर्थे पूर्वमेव तु ।

बुध्वास्य वरदानन्तु ततः कोप न य छत ॥३६

अह्यणो वचन श्रुत्वा यदुक्तं धारयन्नदीम् ।

ततो विसर्जयामास सरुद्धा स्वेन तेजसा ॥ ७

नदी भगीरथस्यार्थे तपसोग्रेण नोपनतः ।

ततो विसर्जयामास सप्तस्रोतासि गङ्गया ॥३८

श्रीणि प्राचीमभिमुख प्रतीचीन्त्रीण्यथैव तु ।

स्रोतामि त्रिपथायाम्नु प्रत्यपद्यन्तसप्तधा ॥३६

नलिनी ह्लादिनी चैव पावनी चैव प्राच्यगा ।

सीता चभ्रश्च सिन्दुश्च तिरुस्ता वै प्रती-यगाः ॥४०

सप्तमी त्वनुगा तासा इक्षिणेन भगीरथम् ।

तस्मात् भागीरथी सा वै प्रदिष्टा दक्षिणोदधिम् ॥४१

शिवने जैसे ही उसकी देखा उनको उसी समय ध्यान हो आया था कि इस राजपि ने तो अत्यधिक समय तक तपस्या करके इसी नदी के यहां लाने के लिये ही मुझे पूर्णतया प्रसन्न एवं तुष्ट कर लिया था कि मैंने सब इसको वरदान भी दिया था—यह सब स्मरण पथ में लाकर फिर जो क्रोध उस समय मे उन्हें आया था वह शान्त हो गया था ॥३६॥ ब्रह्माजी का कथित वचन का श्रवण करके इस नदी को धारण कर रहे थे । इसके पश्चात् उस सहृद हृई नदी को अपने ही क्षेत्र में विसर्जित कर दिया था ॥३७॥ राजा भगीरथ के लिये उसकी अत्युत्तम तपस्या से नदी को छोड़ देने को भवान् शिव तोषित हो गये थे । और फिर गङ्गा के द्वारा सात स्रोतों का विसर्जन वर दिया गया था ॥३८॥ उनमें से तीन तो प्रची की ओर हुए थे और तीन पश्चिम दिशा की ओर चल दिये थे । इस तरह से इस त्रिपयगा गङ्गा के स्रोत सात भागों में उत्पन्न हो गये थे ॥३९॥ उन स्रोतों में नलिनी—लादिनी—पावनी ये ती प्राच्यगा अर्थात् पूर्व की ओर गमन करने वाले थे । सीता—चक्षु और सिन्धु ये तीन उसके स्रोत पश्चिम की ओर गमन करने वाले थे ॥ ४० ॥ इस प्रकार से ये छे स्रोत तो उक्त दिशाओं में गमनशील हुए थे और उन सातों में जो सातवाँ स्रोत था वह दक्षिण की ओर राजा भगीरथ का अनुगमन करने वाला हुआ था । इसीलिये उसका नाम भगीरथी गङ्गा हुआ था और वह फिर दक्षिण सागर में प्रविष्ट हो गई थी ॥ ४१ ॥

सप्त चेताः प्लावयन्ति वपन्तु हिमसाङ्ख्यम् ।

प्रसूताः सप्त नद्यस्तु शुभा विन्दुसराद्भवाः ॥ ४२

तान्देशान् प्लावयन्ति स्म भ्लेच्छप्रायांश्च सर्वशः ।

सर्शलान् कुकुरान् रौद्रान् बवंरान् यवनान् खसान् ॥४३

पूलिकांश्च कुलत्थांश्च अङ्गलोवद्यान्वरांच यान् ।

कृत्वा द्विधा हिमवन्तं प्रविष्टा दक्षिणोदधिम् ।४४

अथ वीरभरुंश्चीव कालिकाश्चौवशूलिकान् ।  
 तुषारान् बर्बरानङ्गान्यगृह्णात्पारदान्शकान् ॥४५  
 एतान् जनपदाश्चक्षः प्लावयित्वोदधिङ्गता ।  
 दरदोर्जगुण्डाश्चैव गान्धारानौरसान्कुहून् ॥४६  
 शिवपौरानिन्द्रमरुन् वसतीन् समतेजसम् ।  
 सन्धवानुवंसान् ववर्षान् कुपथ्रान् भीमरोमकान् ॥४७  
 शुनामुखाश्चोदंमरन् सिन्धुरेताग्निषेवते ।  
 गन्धर्वान् किन्नरान्यक्षान् रक्षोविद्याधरारगान् । ४८  
 कलापग्रामकाश्चैव तथा किपुष्यान्तरान् ।  
 किराताश्च पुलिन्दाश्च कुरुन् वै भारतानपि ॥४९  
 पाञ्चालान् कौशिकान् मत्स्यान् मागधाङ्गास्तथैव च ।  
 ब्रह्मात्तराश्च वङ्गाश्च ताम्रलिप्तास्तथैव च ॥५०  
 एतान् जनपदानार्यान् गङ्गा भावयते शुभा ।  
 ततः प्रतिहता विन्ध्येप्रविष्टादक्षिणोर्दधिम् ॥५१

ये सातो सोत हिम साहवय वर्यं को प्नावित कर दिया करते हैं ।  
 फिर विन्दु सगोवर से उदमव प्राप्त करने वाली परम शुभ सात सरितायें  
 समुत्पन्न हुई थीं ॥४२॥ वे सब ओर से म्लेच्छप्राय उन देशों को  
 प्लावित कर रही थीं । इनो के सहित वे देश कुकुर-रोधु-वर्बर-यवन-  
 खस-पुलिक और कुलत्य ये तथा जो वर अङ्गलाक्य ये । उस सरिता  
 ने हिमवत् की भागी में करके फिर वह मग्न में दक्षिण सागर में प्रवेश  
 कर गयी थी । ४३, ४४॥ इनके उपरान्त वीर भरु-कालिका-शूलिक-  
 तुषार-वर्बर-अनङ्ग-पारद और शकी को ग्रहण किया था । इन उक्त  
 जनपदों को चक्षु ने प्लावित करके वह चक्षु भी उदधि में चली गयी थी ।  
 दरदोर्जगुण्ड-गान्धार-अनौरस-कुहू-शिव पौर-इन्द्र मरु-वसन्ती-  
 समतेजस-सन्धव-उषस-ववं-कुपथ्र-भीम रोमक-शुनामुख और उदं-  
 मरु-इन देशों को सिन्धु सधन किया करता है । गन्धर्व-किन्नर-यक्ष-



राक्षस--विद्याघर--द्वारा कलाप धामक-किम्पुरुष-नर-किरात-पुलिन्द-  
मत्स्य-कुरु-भारत-पाञ्चाल-कौशिक-मामघ-ग्रह्योत्तर-वज्र और ताम्र  
लिप्त - इन देशों को जो आर्य्य हैं उनको शुभा गङ्गा भावित किया  
करती है । फिर वह विन्ध्य में प्रतिहत होती है और अन्त में दक्षिण  
उदधि में प्रवेश कर गयी है ॥ ४५ । ४६ । ४७ । ४८ । ४९ ।  
५० । ५१ ॥

ततस्तु हृत्नादिनी पुण्या प्राचीनाभिमुखा ययी ।  
प्लावयन्त्युपकारश्चैव निपादानापि सर्वशः ॥५२  
धीवरान्पिकाश्चैव तथा नीलमुखानपि ।  
केकरानेककर्णाश्च किरातानपि चैव हि ॥५३  
कालिन्दगतिकाश्चैव कुशिकान्स्वर्गभौमकान् ।  
सामण्डले समुद्रस्यतीरेभूत्वातुसर्वशः ॥५४  
ततस्तु नलिनीचापि प्राचीमेव दिश ययी ।  
कुपथान् प्लावयन्तो सा इन्द्रद्यम्नसरास्यपि ॥५५  
तथा खरपथान् देशान् वेप्रशङ्खुपथानपि ।  
मध्येनोज्जानकमरुन् कुयप्रावरणान् ययी ॥५६  
इन्द्रद्वीपसमीपे तु प्रविष्टा लवणोदधिम् ।  
ततस्तु पावनी प्रायात् प्राचीमाशाञ्जवेन तु ॥५७

इसके पश्चात् परम पुण्यमयी हृत्नादिनी नाम वाली सरिता जो  
सातो भागों में से एक थी वह प्राचीनाभिमुखी होकर चली गयी है । वह  
सब ओर उपक और निपादों का प्लावन करती हुई ही गयी है ॥५२॥  
धीवर-ऋषिक-नील मुख-केकर-एक कर्ण-किरात-कालिन्द गतिक-  
कुशिक-स्वर्ग भौमक-इन जन पत्नी का भी प्लावन करती हुई वह मण्डल  
में समुद्र के तीर पर सब ओर से होकर प्रवेश किया करती है ॥ ५३ ॥  
॥५४॥ इसके पश्चात् नलिनी नाम वाली भी पूर्व दिशा को ही गयी थी ।  
वह कुपथों को और इन्द्रद्यम्न सरो को भी प्लावन करती हुई उसी भाँति

छरपय देशों को—वेत्र मक्षु पयो को—मध्य मे नोज्ज्वानक सहओ को  
और कृष प्रावरणो को चली गयी थी । ॥५५, ५६॥ फिर वह इन्द्रद्वीप  
के समीप में लवणोदधि मे प्रवेश कर गयी थी । इसके उपरान्त यावनी  
नाम काला बड़े वेग से पूर्व दिशा को चली गयी थी ॥५७॥

तोमरान् प्लावयन्ती घहसमार्गान् सपृहकान् ।  
पूर्वान्देशश्चसेवन्ती भित्वासा बहुधा गिरिम् ॥  
कर्णप्रावरणान् प्राप्य गता साश्वम्खानपि ॥५८॥  
सिक्त्वा पर्वतमेरुं सा गत्वा विद्याघरानपि ।  
शीमिमण्डलकोष्ठन्तु सा प्रविष्टा महत्सरः ॥५९॥  
तासा नद्युपनद्योऽन्याः शतशोऽप्य सहस्रशः ।  
उपगच्छन्तिता नद्यो यतोवपति वासवः ॥६०॥  
तोरे वशोकसारायाः सुदभिर्नाम तद्वनम् ।  
हिरण्यशृङ्गा वसतिविद्वान् कौशरयो वशी ॥६१॥  
यज्ञादपेत सुमहानमितीजा सुविक्रम ।  
तत्रागस्त्यै. परिवृता विद्वद्भिर्ब्रह्म गक्षसैः ॥६२॥  
कुबेरानुचरा ह्येते चत्वारस्तत्समाश्रिताः ।  
एवमेव तु विज्ञेया सिद्धि. पर्वतयासिनाम् ॥६३॥

इह पावनी सरिता का स्रोत जो उन उपयुक्त सात स्रोतों मे  
से एक थी तोमर देशों का प्लावन करती हुई हस मार्गों को—सपृहको  
को और पूर्व देशों का सेवन करती हुई वह प्रायः गिरिओ का भेदन करके  
कर्ण प्रावरणो मे पहुँच कर वह अश्व मुखो को चली गयी थी ॥५८॥ वह  
मेरु पर्वत का सेवन करके फिर विद्याघरों मे पहुँच कर अन्त मे शीमि  
मण्डल को ठ महान् सर मे प्रवेश कर गयी है । उन सारों नदियों मे से  
अन्य सँकटों और सहस्रो ही नदियाँ तथा उप नदियाँ उप गमन किया  
करती हैं । वे ऐसी नदियाँ हैं जिन से इन्द्र देव वर्षा किया करते हैं ।  
वशीरु ताज के तट पर गु नि नाम वाला एक विशाल वन है । वहाँ

पर हिरण्य शृङ्गवशी विद्वान् कौवरक निवास किया करता है । वह यज्ञ से अपत-सुमहान्—अपरिमित ओष वाला—सुन्दर बलविक्रम से सम्पन्न है । वहाँ पर अगस्त्यो के द्वारा परिवृत तथा विद्वान् ब्रह्म राक्षसों से परिवृत ये चार कुबेर के अनुचर हैं जो उसके समाश्रय में रहा करते हैं । इसी प्रकार से पर्वतों में निवास करने वालों की सिद्धि की साज लेना चाहिये ॥५६।६०।६१।६२।६३॥

परस्परेण द्विगुणा घर्मन्तः कामतोज्यन्तः ।

हेमकूटस्य पृष्ठे तु सर्पिणा नक्षर स्मृतम् ॥६४

सरस्वती प्रभवति तस्माज् ज्योतिष्यती तु या ।

अवगाढे ह्युभयतः समुद्री पूर्वपश्चिमी ॥६५

सर्गे विष्णुपदं नाम निपद्ये पर्वतात्तमे ।

यस्मादग्रे प्रभवति गन्धर्वानुकुले च ते ॥६६

मेरोः पार्श्वे प्रभवति ह्यदश्चन्द्रप्रभो महान् ।

जम्बुश्च नदी पुष्या यस्या जाम्बूनद स्मृतम् ॥६७

पयोदस्तु ह्यदो नीलः स शुभः पुण्डरीकवान् ।

पुण्डरीकात् पयोदाच्च तस्माद् वै सम्प्रसूयताम् ॥६८

सरसस्तुसरस्त्वेतत् स्मृतमुत्तरमानसम् ।

मृग्याच मृगकान्ताव तस्माद्द्वेसम्प्रसूयताम् । ६९

ह्यदाः कुरुषु विख्याताः पद्ममीनकुलाकुलाः ।

नाम्ना ते वैजयानाम द्वादशोदधिसन्निभाः ॥ ७०

वह सिद्धि परस्पर में घर्म-अर्थ और काम से द्विगुण हुआ करती है । हेमकूट के पृष्ठ पर जो सर है वह सर्पों का बनाया गया है । उस सर में सरस्वती की उत्पत्ति हुआ करती है जो कि ज्योतिष्यती है अवगाढ में दोनों ओर पूर्व सागर और पश्चिम समुद्र हैं ॥६४, ६५॥ पर्वतों में अत्युत्तम गिरि निपद्ये में विष्णु पद नाम वाला सर है जिससे आगे वे गन्धर्वानुहूय प्रसूय होते हैं ॥६६॥ मेरु गिरि के पार्श्व भाग से चन्द्रप्रभ-

एक महान् हृद प्रसून होता है और परम पुण्यशालिनी जम्बूनदी है जिसे जाम्बूनद कहा गया है ॥६७॥ पयोद नीन हृद है और यह परम शुभ तथा पुण्डरीकवान् है । पुण्डरीक और पयोद से पैदा होता है ॥६८॥ सरस्त यह सरोवर है और इसको उत्तर मानस कहा गया है । उस सर से मृग्या और मृग कान्ता ये दो नदियाँ प्रसूत हुई हैं । पद्मो और मीनो से समाकीर्ण हृद कुरु देशो मे विख्यात हैं । नाम से वे वैजय कहे जाते हैं और वे बारह है जो उदधि के ही तुल्य हैं ॥६९, ७०॥

तेभ्यः शान्तीच मध्वीच द्वेनद्यो सम्प्रसूयताम् ।  
 किंपुरुपाद्यग्नि यान्यष्टीतेपुदेवोनवपंति ॥७१॥  
 उद्भिदान्युदकान्यत्र प्रवहन्ति सरिद्वराः ।  
 बलाहकश्च ऋषभो चक्रो मैनाक एव च ॥७२॥  
 विनिविष्टाः प्रतिदिश निमग्नालवणाम्बुधिम् ।  
 चन्द्रकान्तस्तथा द्रोणःसुमहाश्चशिलोच्चयः ॥७३॥  
 उद्गायता उदीच्यान्तु अवगाढा महोदधिम् ।  
 चक्रो बधिरवश्चैव तथा नारदपवतः ॥७४॥  
 प्रतीचीमायतास्ते वै प्रतिष्ठास्ते महोदधिम् ।  
 जीमूतो द्रावणश्चैव मैनाकश्चन्द्रपवंतः ॥७५॥  
 आयतास्ते महाशैलाः समुद्र दक्षिणम्प्रति ।  
 चक्रमैनाकयोर्मध्ये दिवि सद्दक्षिणापथे ॥७६॥  
 तत्रसंवर्तको नामसोऽग्निः पिबति तज्जलम् ।  
 अग्निः समुद्रवासस्तु और्वोऽसौवह्वामुखः ॥७७॥

उन हृदो से शान्ती और मध्वी दो नदियाँ प्रसून हुई हैं । उनमें किंपुरुष आदि जो आठ हैं वे ही रहा करते हैं और उनमे देव वर्षा नहीं करता है ॥७१॥ वे ऐसे ही स्थल हैं जहाँ पर उदक उद्भिद ही होते हैं तथा श्रेष्ठ नदियाँ बहा करती हैं जिनके नाम बलाहक—ऋषभ—चक्र और मैनाक हैं । ये प्रत्येक दिशा में विशेष रूप निविष्ट हैं और अस्त में

क्षार सागर में निमग्न हो जाते हैं । चन्द्र कान्त—द्रोण और सुमहान् गिलोच्चय उत्तर दिशा में उद्गमन करने वाले हैं तथा महा सागर में भवगीढ होते हैं । चक्र-गधिरक और नारद पर्वत ये पूर्व दिशा में प्रायत है और वे महोदधि में प्रतिष्ठित हैं । जीमूत-द्रावण मैनाक और चन्द्र पर्वत ये महान् विशाल शैल हैं जो अति विस्तृत हैं तथा दक्षिण समुद्र के प्रति रहते हैं और चक्र एवं मैनाक के मध्य में दिवलोक में दक्षिणापथ में हैं ॥ ७२, ७३, ७४, ७५, ७६ ॥ वहाँ सर्वात्मक नाम वाला है और वह अग्नि उसके जल को पी जाया करता है । समुद्र में निवास करने वाला अग्नि और होता है जो कि वड़वामुख नाम वाला है ॥ ७७ ॥

इत्येते पर्वताविष्टाश्चत्वारो लवणोदधिम् ।  
 छिद्यमानेषु पक्षेषु पुरा इन्द्रम्य वं भयात् ॥७८  
 तेषान्नु दृश्यते चन्द्रे शुक्ले कृष्णे समाप्लतिः ।  
 ते भारतस्य वर्षस्य भेदा ये न प्रकीर्त्तिताः ॥७९  
 इहोदितस्य दृश्यन्ते अन्ये त्वन्यत्र चोदिताः ।  
 उत्तरोत्तरमेतेषा वर्षमुद्गिन्यते गुरौ ॥८०  
 अःराग्यायु प्रमाणाभ्या धर्मन्तः तामतोऽर्थकः ।  
 समञ्चितानि भूतानितेषु वर्षेषुभागशः ॥८१  
 नसन्ति नानाजातीनि तेषु सर्वेषु तानि वं ।  
 इत्येतद्वारयद्विद्वेषु पृथ्वी जगदिद स्थिता ॥८२

ये चारो पर्वत लवणोदधि को आविष्ट किये हुए हैं । प्राचीन समय में इन्द्रदेव के द्वारा पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया गया था जिससे उड़कर स्वेच्छया न जा सकें तो पक्षों के छिद्यमान होने पर वे इन्द्र के भय के कारण ही समुद्र में समाविष्ट हो गये हैं ॥७८॥ उनके चन्द्र में धुलक में और कृष्ण पक्ष में समाप्लुति दिखलायी दिया करती है । वे भारत वर्ष के भेदा हैं अतएव प्रकीर्त्तित नहीं किये गये हैं ॥७९॥ यहाँ

पर उदित के दिखलाई दिया करते हैं और जो अन्य हैं वे क्षय स्थान में प्रेरित होते हैं । उत्तरोत्तर (आगे से आगे में) इनके वर्ष गुणों के द्वारा उदित कहे जाते हैं । आरोग्य और और आयु के प्रमाणों से धर्म-काम और अर्थ से उन वर्षों में भागशः प्राणों समन्वित हुआ करते हैं । उन सब में वे अनेक प्रकार की जातियाँ निवास किया करती हैं । इन सबको विश्व धारण किया करता है और यह जगत् जो है वही पृथ्वी स्थित है ।

॥८०॥८१॥८२॥

### ५३—पृथिवी परिमाण वर्णन

अत उर्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोगंतिम् ।  
 सूर्याचन्द्रमसावेतो आजन्तोयावदेवतु ॥१  
 सप्तद्वीपसमुद्राणा द्वीपाना भाति विस्तरः ।  
 विस्तराद्धं पृथिव्यास्तु मथेदत्यत्र वाह्यतः ॥२  
 पर्यासपरिमाणञ्च चन्द्रादित्यो प्रकाशतः ।  
 पर्यासवारिमाप्यात्तु बुधेस्तुल्यं दिवः स्मृतम् ॥३  
 श्रीन् लोकान् प्रातिसामान्यात् सूर्यो यात्यविलम्बतः ।  
 अचिरात् प्रकाशेन अवनात्तु रविः स्मृतः ॥४  
 भूयो भूमः प्रवक्ष्यामि प्रमाणं चन्द्रसूर्ययोः ।  
 महितत्वान्महच्छब्दो ह्यस्मिन्नर्थे निगद्यते ॥५  
 अस्य भारसवर्षस्य विष्कम्भात्तुल्यविस्तृतम् ।  
 मण्डलभास्करस्याथयोजनस्तन्निबोधत ॥६  
 नवयोजनसाहस्रो विस्तारो मण्डलस्य तु ।  
 विस्तारत्रिगुणश्चापिपरिणाहोऽत्र मण्डले ॥७

महर्षि श्री सूतजी ने कहा—अब हमसे आगे हम सूर्यदेव और चन्द्रमा की गति का वर्णन करेंगे । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जितनी दूर

तक भाजमान हुआ करते हैं ; सातों द्वीपों के समुद्रों का तथा द्वीपों का महान् विस्तार शोभित एवं दीप्त होता है । इस विस्तार का आधा भाग पृथ्वी का अग्र्यत्र और बाह्य हुआ करता है ॥ १, २ ॥ पर्याप्त के परिमाण तक चन्द्र और सूर्य प्रकाश दिया करते हैं । पर्याप्त के परिमाण से बुधों के द्वारा दिवलोक के तुल्य बड़ा गया है ॥ ३ ॥ प्रति सामान्य से बिना विलम्ब किये हुए सूर्य्यं तीन लोकों को जाया करता है । शीघ्र ही प्रकाश देने के कारण से तथा अवन करने से यह रवि कहा गया है ॥४॥ मैं बारम्बार चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहूंगा । महितत्व होने से महत्-यह शब्द इम अर्थ में निगदित किया जाता है ॥ ५ ॥ इस भारतवर्ष के विष्कम्भ से तुल्य विस्तृत भगवान् भुवन भास्कर मण्डल है । इसके अनन्तर अब योद्धों के परिमाण में भी उसका ज्ञान प्राप्त कर लो । नौ सहस्र योद्धन मंडल का विस्तार है और विस्तार से तिगुना परिणाह भा इस मंडल में होता है ॥ ७ ॥

१ विष्कम्भान् मण्डलाच्चैव भास्कराद् द्विगुणः शशी ।  
 अतः पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाणं योजनः पुनः ॥८  
 सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलस्य तु ।  
 इत्येतदिह संख्यातं पुराणे परिमाणतः ॥९  
 तद्वक्ष्यामि प्रसंख्याय साम्प्रतञ्चाभिमानिमिः ।  
 अभिमानिनी ह्यतीता ये तुल्यास्ते साःप्रतस्त्वह ॥१०  
 देयदेवरतीतास्तु रूपैर्नामिभिरेव च ।  
 तस्माद्देवैर्वक्ष्यामि वसुधातलम् ॥११॥  
 दिव्यस्य सन्निवेशोर्व साम्प्रतरेवकृत्स्नशः ।  
 शताद्धंकोटि विस्ताःपृथिवीकृत्स्नशःस्मृता ॥१२  
 तस्याश्चाद्धं प्रमाणञ्च मेरोश्चैवोत्तरम् ।  
 मेरोमध्ये प्रतिदिश कोटिरेका तु सा स्मृताः ॥१३  
 तथा शतसहस्राणामेकोननवतिः पुनः ;

पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्यद्वंस्य विस्तरः ॥१४

विष्कम्भ और मण्डल से भास्कर से दुगुना शशि है । इससे पुनः योजनो के द्वारा पृथिवी के प्रमाण के बतलाऊंगा ॥ ८ ॥ सात द्वीप और सात समुद्रों वाली के मंडल का विस्तार यहाँ पर यह इतना ही सख्यात पुराण में परिमाण से किया गया है ॥ ९ ॥ उसको प्रणख्यात बतलाऊंगा । जो इस समय में अभिमानियो के द्वारा किया गया है । जो अभिमानी गण व्यतीत हो गये है वे यहाँ पर इस समय में होने वालों के ही तुल्य हैं ॥ १० ॥ देवदेव रूप श्रीर नामो से अतीत हो चुके हैं । इसी कारण से इस समय में होने वाले देवों से उमुधा तल को बइलाता हू ॥ ११ ॥ साम्प्रतो के द्वारा दिव्य का सन्निवेश कृत्स्न नहीं है । पूर्ण रूप से यह पृथिवी शत के अर्ध कोट विस्तार वाली पूर्णतया बतलाई गयी है ॥ १२ ॥ उस पृथिवी का अर्ध प्रमाण उत्तरोत्तर मेरु का ही है । मेरु के मध्य में प्रत्येक दिशा में एक करोड़ यह बही गई है । इस प्रकार से सौ सहस्र नवासी श्रीर फिर पचास सहस्र पृथिवी के अर्ध भाग का विस्तार है ॥ १३, १४ ॥

पृथिव्या विस्तर कृत्स्नं योजनैस्तन्निबोधत ।

तिस्र. कोट्यस्तु विस्तारात् सख्यातास्तु चतुर्दिशम् ॥१५

तथा शतसहस्राणामेकोनाशातिरुच्यते ।

सप्तद्वीपसमुद्रायाः पृथिव्याः स तु विस्तरः ॥१६

विस्तारत्रिगुणञ्चैवपृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

गणितयोजनानान्तुकोट्यस्त्वेकादशस्मृताः ॥१७

तथा शतसहस्राणा सप्तत्रिंशदधिकास्तु ताः ।

इत्येतद्वैप्रसंख्यात पृथिव्यन्तरमण्डलम् ॥

तारकासन्निवेशस्य दिवि यावत्तु मण्डलम् ।

पर्याप्तसन्निवेशस्य भूमेस्तावत्तु मण्डलम् ॥१८

पर्याप्तपरिमाणञ्च भूमेस्तुल्य दिवः स्मृतम् ।



मेरोःप्राच्यांदिशायान्तुमानसोत्तरमूर्धानि ॥१६

वस्त्वेकसारामाहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ।

दक्षिणेन पुनर्मैरोर्मानसस्य तु पृष्ठतः ॥ ०

वैवस्वतो निवसति यमः संयमने पुरे ।

प्रतीन्यान्तु पुनर्मैरोर्मानसस्य तु मूर्धानि ॥२१

अब पृथिवी का पूर्ण विस्तार योजनों के द्वारा समझ लो । चारों दिशाओं में विस्तार से तीन करोड़ संख्यात हैं ॥ १५ ॥ इस भाँति से सात द्वीप समुद्रों वाली पृथिवी का वह विस्तार सौ सहस्र अन्यासी कहा जाता है ॥ १६ ॥ पृथिवी का अन्तर मण्डल का विस्तार त्रिगुण है । योजनों का गणित किया गया है जो एकादश करोड़ कहा गया है । इस रीति से सौ सहस्र और सैतास अधिक वे हैं — इतना ही यह पृथिवी का अन्तर मण्डल होता है ॥ १७ ॥ दिन में तारकाओं के सन्निवेश का त्रितना मंडप है उतना ही पर्याप्त सन्निवेश वाली भूमिका मण्डल है ॥ १८ ॥ दिव का पर्याप्त परिमाण भूमि के ही तुल्य कहा गया है । मेरु से पूर्व दिशा में मानसोत्तर मूर्धा में वस्त्वेक सार वाली पुण्य महेन्द्री हेम से परिष्कृत है । पुनः मेरु के दक्षिण में और मानस के पृष्ठ भाग में संयमनपुर में वैवस्वन यम निवास किया करना है । पुनः मेरुके पश्चिम में और मानस के मूर्धा में वरुण देवकी पुरी है ॥ १९, २०, २१ ॥

सुपा नाम पुरी रम्या वरुणस्यापि धीमतः ।

दिश्युत्तरायां मेरोस्तु मानसस्यैव मूर्धानि ॥२२

तुल्या महेन्द्रपुर्यापि सोमस्यापि विभावरी ।

मानसोत्तरपृष्ठे तु लोरुपालश्चतुर्दिशम् ॥२३

स्थिता घमंन्यवस्थायं लोकसंरक्षणाय च ।

लोकपालोपरिष्ठात् सर्वतोदक्षिणाग्रने ॥२४

काष्ठागतस्य सूर्यस्य गतिस्तत्र निबोधत ।

दक्षिणोपक्रमे सूर्यः क्षिप्तेपुरिव सर्पति ॥२५

ज्योतिषाञ्चक्रमादाय सततं परिगच्छति ।

मध्यगश्चामरावत्या यदा भवति भास्करः ॥२६

वैवस्वते सयमने उद्यन् सूर्यः प्रदृश्यते ।

सुपायामद्धं रात्रस्तु विभावर्यास्तमेति च ॥२७

वैवस्वते सयमने मध्याह्ने तु रविर्यदा ।

सुपायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥२८

उस घीमान् ऋणदेव की पुरी का नाम सुपा है जो परम रम्य है जो मेरु के उत्तर दिशा में और मानस के भूर्धा में है । महेन्द्र की पुरी के तुल्य ही सोम की भी विभावरी हैं । मानस के उत्तर पृष्ठ में चारों दिशाओं में लोकपाल हैं जो धर्म की व्यवस्था करने के लिये तथा लोको के संरक्षण करने के लिये ही हैं । इन लोकपालों के ऊपर सब ओर दक्षिण अयन में सूर्य की गति के विषय में ज्ञान प्राप्ति करते हैं ॥ २२, २३, २४ ॥ वहाँ पर दिशाओं में गमन करने वाले भगवान् सूर्यदेव की जो गति होती है उसको समझ लेना चाहिए । दक्षिण के उपक्रम में सूर्य क्षिप्त द्यु की ही भाँति प्रसर्पण किया करते हैं ॥ २४ ॥ जिस समय में भगवान् भास्करदेव अमरावती में मध्य में गमन करने वाले होते हैं उस समय में ममस्त ज्योतिषियों के चक्र को लेकर सतत परिगमन किया करते हैं ॥ २५ ॥ वैवस्वत सयमन में उदित होते हुए सूर्य दिखलाई दिया करते हैं । सुपा में अर्ध रात्रि वाला है और विभावरी में अस्तता को प्राप्न होता है ॥ २६, २७ ॥ जिस समय में वैवस्वत सयमन में मध्याह्न की वेला में रवि हुआ करते हैं उस समय में वारुणी जो सुपा पुरी है उसमें उदित होते हुए वे दिखलाई दिया करते हैं ॥ २८ ॥

विभावर्यामद्धं रात्रं माहेन्द्र्यामस्तमेव च ।

सुपायामथ वारुण्या मध्याह्ने तु रविर्यदा ॥२९

विभावर्या सोमपुत्र्या उत्तिष्ठति विभावसुः ।

महेन्द्र स्यामरावत्यामुद्गच्छति दिग्भाकरः ॥३०

अर्द्धरात्रं संयमने वारुण्यामस्तमेति च ।  
 स शीघ्रमेव पर्येति भानुरालातचक्रवत् ॥३१॥  
 अमन् वं अममाणनि ऋक्षाणणि चरते रविः ।  
 एवं चतुर्षु पार्श्वेषु दक्षिणां तेषु सर्पति ॥३२॥  
 उदयास्तभये वाऽसावुतिष्ठति पुनः पुनः ।  
 पूर्वाह्णे चापराह्णे च द्वौ द्वौ देवालयौ तु सः ॥३३॥  
 पतत्येकन्तु मध्याह्ने भाभिरेव च रश्मिभिः ।  
 उदितो वर्द्धमानामिमध्याह्ने तपते रविः ॥३४॥  
 अतः परं ह्यसन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ।  
 उदयास्तमयाभ्या च स्मृते पूर्वापरे तु वै ॥३५॥

विभावरी में अर्ध रात्रि का समय होता है और माहेन्द्री में अस्त-  
 गत हो जाया करते हैं जब कि वरुण की पुरी सुपा में मध्याह्न में सूर्य  
 होते हैं ॥ २६ ॥ सोम की पुरी विभावरी में विभावसु उदित होता है  
 और महेन्द्र देव की अमरावती में दिवाकर उदगत हो जाया करते हैं ।  
 ॥ ३० ॥ सयमन में अर्ध रात्रि होती है तथा वारुणी पुरी में अस्तगन  
 हुआ करते हैं । वह भानु एत आलात के चक्र की मूर्ति ( आलात-जलती  
 हुई लकड़ी के अङ्गार के सदृश) शीघ्र ही परिगमन किया करता है ॥ ३१ ॥  
 अममाण ऋक्षों ( नक्षत्रों ) के समीप में भ्रमण करता हुआ रवि विचरण  
 किया करता है । इस प्रकार में उन चारों पार्श्वों में दक्षिणा को वह  
 प्रसरण किया करता है ॥ ३२ ॥ उदय और अस्त के समय में यह पुनः  
 पुनः उत्तिष्ठमान हुआ करता है । पूर्वाह्न ( दोपहर का प्रथम भाग ) और  
 अपराह्न ( दोपहर का पिछला भाग ) में वह दो-दो देवालयों में पतन  
 किया करता है ॥ ३३ ॥ अपनी प्रभासों के द्वारा मध्याह्न में एक को  
 पतन करके प्रकाशित किया करता है तथा वर्द्धमान अपनी रश्मियों  
 ( किरणों ) के द्वारा यह रवि मध्याह्न की घेला में तपता है ॥ ३४ ॥  
 इसके पश्चात् ह्यास को शनैः शनैः प्राप्त होने वाली किरणों के द्वारा

अस्ताचल गामी हो जाया करता है । इसके उदयकाल और अस्तकालों के द्वारा ही ये पूर्व तथा पर बताया गये हैं ॥३५॥

यादृक् पुरस्तात्तपति यादृक् पृष्ठे तु पाश्वयोः ।  
 यत्रोदयस्तु दृश्येत तेषासु उदय स्मृतः ॥३६  
 प्रणाश गच्छते यत्र तेषामस्तः स उच्यते ।  
 सर्वेषामुत्तरे मेरुलोहालोकस्य दक्षिणे ॥३७  
 विदूरभावादिकस्य भूमेरेषा गतस्य च ।  
 थयन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते ॥३८  
 ऊर्ध्वं शतसहस्रांगु स्थितस्तत्र प्रदृश्यते ।  
 एव पुष्करमध्ये तु यदा भवति भास्करः ॥३९  
 त्रिंशद्भागञ्च मेदिन्या मुहूर्त्तेन स गच्छति ।  
 योजनाना सहस्रस्य इमासख्या निबोधत ॥४०  
 पूर्णं शतसहस्राणा एरुत्रिंशच्च सास्मृता ।  
 पञ्चाशच्च सहस्राणितथान्यान्यधिकानि च ॥४१  
 मौहूर्त्तिकी गतिर्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ।  
 एतेन क्रमयोगेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् ॥४२  
 परिगच्छति सूर्योऽसौ मास काष्ठामुदक् दिनात् ।  
 मध्येन पुष्करस्याथ भूमते दक्षिणाने ॥४३

जिस प्रकार का पहिले तपना है और जैसा पाश्वर्तों के पृष्ठ भाग में होता है । जहाँ पर इसका उदय दिखलाई दिया करता है उनका वह उदय कहा गया है ॥ ३६ ॥ जहाँ पर यह विनाश को प्राप्त हो जाया करता है उनका वह अस्तकाल कहा जाता है । सब वर्षों के उत्तर में मेरु होता है और लोहालोक पर्वत के दक्षिण में है ॥ ३७ ॥ इस भूमि से सूर्य के विदूर भाग होने के कारण यह गत हुए की रश्मियों का सेवन किया करते हैं । इसी कारण से उसके दर्शन रात्रि में नहीं हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥ यह शत सहस्रांगु ऊर्ध्व भाग में स्थित होता है वहाँ पर

दिखलाई दिया करता है । इस रीति से जिस समय में भास्कर पुष्कर के मध्य में होता है वह मेदिनी के त्रिशत् गण की मुहूर्त्त मात्र में चला जाया करता है । यह संख्या सहस्र योजनों की समस्त लो ॥३६,४०॥ वह सौ सहस्र और इकत्तीस कही गई है तथा पचास सहस्र और अधिक है ॥४१॥ सूर्य की यह गति मोहूर्त्तिकी की जाती है । इसी क्रम के योग से जिस समय में यह दक्षिण दिशा में परिगमन किया करता है तो यह सूर्य दिन से उत्तर दिशा में एक मास रहता है और पुष्कर के मध्य के द्वारा दक्षिणायन में भ्रमण किया करता है ॥४२, ४३ ॥

मानसात्तरमेरोस्तु अन्तरं त्रिगुणं स्मृतम् ।  
 सर्वतो दक्षिणायान्तुकाष्ठायांतन्निबोधत ॥४४  
 नवकोट्यः प्रसख्याता योजनैः परिमण्डलम् ।  
 तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्चच ॥४५  
 अहोरात्रात् पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ।  
 दक्षिणादिर्निवृत्ताऽसौ विपुवस्थोयदारविः ॥४६  
 क्षीरोदस्य समुद्रस्योत्तरताऽपि दिशं चरन् ।  
 मण्डलं विपुवचापियोजनैस्तन्निबोधतः ॥४७  
 तिस्रः कोट्यस्तु सम्पूर्णं विपुवस्यापि मण्डलम् ।  
 तथा शतसहस्राणि विशत्येकाधिकानि तु । ४८  
 श्रावणे चोत्तरां काष्ठां चित्रमानुयंदा भवेत् ।  
 गोमेदस्य परद्वीपे उत्तराञ्च दिशं चरन् ॥४९

मानस के उत्तर मेरु का अन्तर त्रिगुण कहा गया है । सब ओर से उसको दक्षिण दिशा में जान लो ॥ ४४ ॥ योजनों के द्वारा परिमण्डल नौ करोड़ प्रसख्यात है । तथा सौ सहस्र और पैंतालीस है ॥ ४५ ॥ एक प्रहोरात्र से सूर्य की यह गति कही गयी है । जिस समय में यह रवि दक्षिण दिशा में निवृत्त होकर विपुव में स्थित होता है क्षीर सागर के उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ विपुवत् मण्डल में आता है उसको

भी योजनो के द्वारा ही समझनो ॥ ४६, ४७॥ विषुव का मण्डल सम्पूर्ण तीन करोड़ तथा शत सहस्र और बीस अधिक है ॥ ४८ ॥ श्रावण में जिस समय में उत्तर दिशा में चित्र भागु होता है तो गोमेद के परद्वीप में उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ होता है ॥ ४९ ॥

उत्तरायाः प्रमाणन्तु काष्ठाया मण्डलस्य तु ।  
 दक्षिणोत्तरमध्यानि तानि विन्द्याद्यथाक्रमम् ॥५०॥  
 स्थान जरद्गखं मध्ये तथैरावतमुत्तरम् ।  
 वैश्वानरं दक्षिणतो निर्दिष्टमिह तत्त्वतः ॥५१॥  
 नागवीथ्युत्तरा वीथी ह्यजवीथिस्तु दक्षिणा ।  
 उभे आपाढमूलस्तु अजवीथ्यादयस्त्रयः ॥५२॥  
 अभिजित् पूर्वत स्वातिन्नागवीथ्युत्तरास्त्रयः ।  
 अश्विनीकृत्तिकायाम्यानागवीथ्यस्त्रयः स्मृताः ॥५३॥  
 रोहिण्यार्द्रा मृगशिरो नागवीथिरिति ।  
 पुष्याश्लेषा पुनर्वसुर्वीथी चैरावती स्मृता ॥५४॥  
 त्रिसस्तु वीथयो ह्येता उत्त । मार्गं उच्यते ।  
 पूर्वोत्तरफल्गुन्यो मघा चैवार्पणी भवेत् ॥५५॥  
 पूर्वोत्तरप्रोष्टपदौ गोवीथी रेवती स्मृता ।  
 श्रवणञ्च घनिष्ठा च वारुणञ्च जरद्गवम् ॥५६॥

उत्तर दिशा के मण्डल का प्रमाण उनको यथाक्रम दक्षिणोत्तर मध्यो को ही जानना था ॥ ५० ॥ मध्य में जरद्गख स्थान है तथा उत्तर में ऐरावत है । यहाँ पर दक्षिण में तत्त्वतः वैश्वानर निर्दिष्ट किया गया है ॥ ५१ ॥ नागवीथी उत्तरा वीथि है और अजवीथि दक्षिणा है । ये दोनों आपाढ मूल और अजवीथि आदि तीन हैं ॥ ५२ ॥ पूर्व में अभिजित्—स्वाति और नागवीथि ये तीन उत्तरा हैं । अश्विनी—कृत्तिका—याम्या तीन नागवीथी कही गयी हैं ॥ ५३ ॥ रोहिणी—मृगशिरा और भार्द्रा—यह नागवीथी कही गयी है । पुष्य—अश्लेषा और पुनर्वसु की वीथि ऐरावती

कही गयी है ॥५४॥ ये तीनों धीधियां उत्तर मार्ग कहा जाता है । पूर्वा और उत्तरा फाल्गुनी तथा मघा ये भाग भी होते हैं ॥५५॥ पूर्वा और उत्तरा प्रोष्ठपदा दोनों तथा रेवती गोधीधी कही गयी हैं । श्रवण— धनिष्ठा और वारुण जरङ्गव हैं ॥५६॥

एतास्तु वीथयस्तिस्त्रो मध्यमोमार्गं उच्यते ।  
हस्तचित्रातथास्वातीह्यजवीथिरितिस्मृता ॥५७  
ज्येष्ठा विशाखा मंत्रञ्च मृगवीधी तथाच्यते ।  
मूल पूर्वोत्तरापाढे वीथीवश्वानरी भवेत् ॥५८  
स्मृतास्तस्त्रस्तु वीथ्यस्ता मार्गं वे दक्षिणेपुनः ।  
काष्ठयोरन्त उच्यंतद्वक्ष्येयोजनैःपुनः ॥५९  
एतच्छतसहस्राणामेकत्रिंशत्तुवं स्मृतम् ।  
शतानि त्रीणि चायानि त्रयस्त्रिंशत्तथैव च ॥६०  
काष्ठयोरन्तर ह्येतद्याजनाना प्रकीर्तितम् ।  
काष्ठयोर्लेखयोश्चैव अयने दक्षिणोत्तरे । ६१  
ते वक्ष्यामि प्रसंख्याय योजनंस्तु निबोधत ।  
एकंकमन्तर तद्वद्युक्तान्येतानि सप्तभिः ॥६२  
सहस्रेणातिरिक्तो च ततोऽन्या पञ्चविंशतिः ।  
लेखयोः काष्ठयोश्चैव बाह्याभ्यन्तरशयोश्चरन् ॥६३  
अभ्यन्तर स पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे ।  
बाह्यता दक्षिणेनैव सतत सूच्यमण्डलम् ॥६४

ये तीनों धीधियां मध्यम मार्ग कहा जाया करता है । हस्त—चित्रा तथा स्वाती—यह अन्वीधी—इस नाम से कही गयी है ॥ ५७॥ ज्येष्ठा—विशाखा और मंत्र इनके, मृगवीधी कही जाती है । मूल—पूर्वा और उत्तरा आपाढा वश्वानरी धीधी होती है । ये तीनों धीधियां दक्षिण मार्ग में बनायी गयी हैं । दिशाओं का जो अन्तर है उसको पुनः योजनो के द्वारा बतलायेंगे । यह अन्तर एक सहस्र इकतीस

योजन का कहा गया है। तीन सौ और अन्य तेतीस दिशाओं में योजनों का अन्तर कीर्तित किया गया है। दिशाओं में—लेखों में और दक्षिणोत्तर अयन में जो अन्तर है उसको प्रमख्यात् करके योजनों के द्वारा समझिये। एक-एक का अन्तर है और उसी की तरह सातों से ये युक्त हैं। एक सहस्र में अतिरिक्त अय पच्चीस योजन चाह्य और आभ्यन्तर लेखों और दिशाओं में विचरण करता हुआ वह अभ्यन्तर में मण्डलों को जाया करता है। उत्तरायण में बाह्य में और दक्षिण से ही निरन्तर सूर्य मण्डल विचरण किया करता है ॥५८॥५९॥६०॥६१॥६२॥६३॥६४॥

चरन्सावुदी याञ्च ह्यशीत्या मण्डलान् शतम् ।  
 अभ्यन्तर स पर्येति क्रमने मण्डलानि तु ॥६५॥  
 प्रमाण मण्डलस्यापि योजनानान्निबोधत ।  
 योजनाना सहस्राणि दश चाष्टौ तथा स्मृतम् ॥६६॥  
 अधिकायष्टपञ्चाशद्याजनानि तु वै पुनः ।  
 विष्वग्मो मण्डलस्यैव त्रियक् स तु विधीयते ॥६७॥  
 अहस्तु चरतेनाभे सूर्यो वै मण्डलक्रमात् ।  
 कुनालत्रक्रपयन्तो यथा चन्द्रो रविस्त ॥६८॥  
 दक्षिणे चक्रवत् सूर्यस्तथाशीघ्रं निवर्त्तते ।  
 तम्पात्रनृष्टा भूमि तु कालेनाल्पेनगच्छति ॥६९॥  
 सूर्यो द्वादशभिः शोघ्रं मुहूर्त्तैर्दक्षिणायने ।  
 स्योदशाद्धंमृक्षाणा मृये चरति मण्डलम् ॥७०॥

इस प्रकार से विचरण करता हुआ यह उत्तर में एक सौ अस्सी मण्डलों में अन्तर परिगमन किया करता है और मण्डलों में क्रमण करता है ॥६५॥ मण्डल का भी प्रमाण योजनों के रूप में समझ लो। एक सहस्र अठारह योजन बनाये गये हैं और अट्ठावन योजन और भी अधिक पुन. बड़े गये हैं। वह मण्डल का विकासभ गिर्यंर किया जाता है। ॥६६ ६७॥ दिन में सूर्य क्रम से गर्भि में मण्डल का वरण किया



करता है । कुनाल ( कुम्हार वर्तन बनाने वाला )-के चाक पर्यन्त जिस प्रकार से चन्द्रमा है उसी भाँति रवि भी होता है । दक्षिण में चक्र की ही तरह सूर्य उस भाँति शीघ्रता से निवृत्त हुआ करता है कि प्रकृष्ट अर्थात् प्रति दूर में रहने वाली भी मूर्ति की अति उत्पन्न बाल में चला जाया करता है । ६८, ६९॥ यह सूर्य दक्षिणायन में अत्यन्त शीघ्र ही त्रयोदश के बारह मुहूर्तों से आधे ऋक्षो के मध्य में मण्डल का चरण किया करता है ॥७०॥

मुहूर्तस्तानि ऋक्षाणि नक्तमष्टादशेश्वरन् ।  
 कुनालचक्रमध्यस्थो यथा म दं प्रसपति ॥७१  
 उदराने तथा सूर्य मरते मन्दविक्रमः ।  
 तस्माद्दीर्घेण कालेन भूमि सोऽऽना प्रसपति ॥  
 सूर्योऽष्टादशभिरहनो मुहूर्तैर्दगायने ॥७२  
 त्रयोदशाना मध्ये तु ऋक्षाणा चरते रविः ।  
 मुहूर्तस्तानि ऋक्षाणि रात्रौ द्वादशभिश्चरन् ॥७३  
 तत्रा मन्दतरं ताभ्या चक्रन्तु भ्रमते पुनः ।  
 मृत्पिण्ड इव मध्यस्था भ्रमतेऽपौध्रुवस्तथा ॥७४  
 मुहूर्तरिन्शता तावद्दहोगत्र ध्रुवो भ्रमन् ।  
 उमयोः नाष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मण्डलानि तु ॥७५  
 उत्तरक्रमणेऽकंश्च दिवा मन्दगतिः स्मृता ।  
 तस्यैव तु पुनर्नक्तं शास्त्रा सूच्यंभ्य वै गतिः ॥७६  
 दक्षिणप्रक्रमे चापि दिवा शीघ्र विधीयते ।  
 गतिः सूर्यस्य वै नक्तं मन्दा चापि विधीयते ॥७७  
 एव ग तविष्टेपेण विभ्रजन् गत्यहानि तु ।  
 अजबोथ्या दक्षिणायां लोकालोकस्य चोत्तरम् ॥७८

रात्रि के समय में उन नक्षत्रों को अठ रह मुहूर्तों में विचरण करता हुआ कुनाल के चक्र के मध्य में स्थित होने की भाँति मन्द प्रसर्पण

किया करता है ॥ ७१ ॥ उत्तर की ओर गमन करने में सूर्य मन्द विक्रम वाला होकर ही गमन किया करता है । इसी मन्दगति होने के कारण से वह बहुत अधिक सम्वे समय से बहुत ही अल्प भूमि का प्रसर्पण किया करता है । उदगायन अर्थात् उत्तरायण में दिन को अठारह मुहूर्तों में सूर्य त्रयोदश ऋतुओं के मध्य में चरण किया करता है और उन्हीं ऋतुओं को रात्रि में बारह मुहूर्तों में चरण करता है ॥ ७२, ७३ ॥ इसी से उन दोनों से चक्र अधिक मन्द भ्रमण किया करता है । एक मिट्टी के पिण्ड को घाति ही मध्य में स्थित यह ध्रुव की भाँति भ्रमण करता है । तीस मुहूर्तों में एक अहोरात्र में ध्रुव भ्रमण करना हुआ दोनों दिशाओं के मध्य में मण्डलों का भ्रमण करता है ॥ ७४, ७५ ॥ सूर्य को उत्तर क्रमण में दिन में मन्द गति कही गयी है । उसी सूर्य की फिर रात्रि के समय में शीघ्रता वाली गति हो जाया करती है । दक्षिण के प्रक्रमण करने में भी दिन में शीघ्रता का विधान कहा जाता है और रात्रि में सूर्य की गति मन्द हो जाया करती है । इस प्रकार से रात और दिन को अपनी गति की विशेषता के द्वारा विभाजन करता हुआ दक्षिण अजत्रीषी में लोका-लोक के उत्तर में चरण किया करता है ॥ ७६, ७७, ७८ ॥

लोकसन्तानतोह्येष वैश्वानरपथाद्बहिः ।  
 द्युष्टिर्यावत् प्रभा सीरी पुष्करात् सप्रवर्त्तते ॥७६  
 पार्श्वेभ्यो बाह्यतस्तावत्लोकालोकश्च पर्वतः ।  
 योजनाना सहस्राणि दशोद्ध्वं चोच्छ्रितो गिरिः ॥८०  
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च पर्वतः परिमण्डलः ।  
 नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहास्तारागणः सह ॥८१  
 अभ्यन्तरे प्रकाशन्ते लोकाः लोकस्य वै गिरेः ।  
 एतावानेवलोकस्तु निरालोकस्तत परम् ॥८२  
 लोक आलोचने धातुनिरालोकस्त्वलोकता ।  
 लोकालोको तु सधत्ते तस्मात्सूर्यपरिभ्रमन् ॥८३

तस्मात्सन्ध्येतितामाहुरुपाव्युष्टैर्यथान्तरम् ।

उपारात्रि स्मृताविप्रंव्युष्टिश्चापिअहःस्मृतम् ॥८४

लोक सन्तान से यह वैश्वानर पथ से बाहिर ही भ्रमण करता है । जब तक पुष्टि होती है यह सूर्य की प्रभा पुष्कर से संप्रवृत्त हुआ करती है ॥ ७६ ॥ पार्श्वों से बाहिर के भाग मे लोकालोक नाम वाला महान् पर्वत है । यह गिरि एक सहस्र दश योजन ऊर्ध्व मे उच्छ्रिन है ॥ ८० ॥ यह परिमण्डल पर्वत प्रकाश और अप्रकाश वाला है । नक्षत्र-चन्द्र और सूर्य यह तारा गणों के साथ लोकालोक पर्वत के अभ्यन्तर मे ही प्रकाश दिया करते हैं । इतना ही लोक होता है उसके आगे शेष तो सब निरालोक अर्थात् प्रकाश रहित ही हुआ करता है । लोक आलोकम में घातु है और निरालोक आलोकता है । इसी से सूर्य परिभ्रमण करता हुआ लोक और अलोक दोनों का सन्धान किया करता है ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ इसी कारण उसको सन्ध्या—इस नाम से कहते हैं । यथान्तर व्युष्टों से उपा कही जाती है । उपा रात्रि कही गई है और विप्रो के द्वारा व्युष्टि दिन कहा गया है ॥ ८४ ॥

त्रिंशत्कलो मुहूर्तस्तु अहस्ते दशपञ्च च ।

ह्यसो वृद्धिरहर्भागदिवसाना यथा तु वै । ८५

सन्ध्या मुहूर्तमात्राया ह्यासवृद्धी तु ते स्मृते ।

लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहूर्तगते तु वै ॥-६

प्रातःस्मृतस्तनःकालोभागाश्चाहृश्च पञ्चच ।

तस्मात् प्रातर्गतात्कालान्मुहूर्तासङ्गदस्रयः ॥८७

मध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्तुतस्मात्कालादनन्तरम् ।

तस्मान्मध्यन्दिनात्कालादपराह्णइतिस्मृतः ॥८८

त्रय एव मुहूर्तस्तु काल एपस्मृतौ बुधैः ।

अपराह्णव्यतीताञ्च कालः सायं स उच्यते ॥८९

दशपञ्च मुहूर्तान्नो मुहूर्तस्त्रि एव च ।

दशपञ्च मुहूर्तं वै अहस्तु विपुत्रे स्मृतम् ॥९०

वर्धस्यतो ह्यपश्येव अयने दक्षिणोत्तरे ।

अहस्तु ग्रसते रात्रि रात्रिस्तु ग्रसते अहं ॥६१॥

तीस कला वाला मुहूर्त और पन्द्रह का दिन होता है । दिवसों के भागों से दिव्य में ह्रास और वृद्धि भी यथा रीति हुआ करते हैं । मुहूर्त मात्र में सन्ध्या होती है और वे ह्रास तथा वृद्धि बताये गये हैं । तीन मुहूर्त समागत प्रादिव्य में तेखा प्रभृति होती है । फिर वह काल प्रातः कहा गया है और पाँच भाग बहें गये हैं । उस गत काल से तीन सङ्ग व मुहूर्त होत है । मध्य हन जो होता है वह तीन मुहूर्तों का होता है फिर उस काल के अनन्तर उस मध्य दिन के काल से अपराह्न कहा गया है ॥ ८५, ८६, ८७, ८८ ॥ बुध लोगो न इस काल को तीन ही मुहूर्त बताया है । उक्त अपराह्न कथ्यतीत होने से जो काल होता है उसी को मायङ्काल कहा जाता है ॥ ८९ ॥ पन्द्रह मुहूर्त वाले दिन का तीन मुहूर्त ही सय होता है । विषुव में यह दिन दश और पाँच मुहूर्त वाला ही कहा गया है ॥ ९० ॥ इसी कारण से दक्षिणायन और उत्तरायण में यह दिन बढ जाता है और कम भी हो जाया करता है अर्थात् दिन बड़े छोटे हुआ करते हैं । दिन वा रात्रि का ग्रस कर जाता है और रात्रि दि को ग्रस जाया करती है । तात्पर्य यही है कि दिन छोटे हैं तो रात्रि बड़ी हो जाती है और रात्रि छोटी होती है तो दिन बढा हो जाया करता है ॥६१॥

शरद्वसन्तयोमध्य विषुवतुर्विधीयते ।

आलोकान्त स्मतोलोको लोकाश्चालोक उ यते ॥६२॥

लोकपाला स्थितास्तत्र लोकालोकस्य मध्यतः ।

षट्पारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूतसंप्लवम् ॥६३॥

सुग्रामा चैव वैराजः कदमश्च प्रजापति ।

हिरण्यरोमापजन्म. वेतुमान् राजसश्च सः ॥६४॥

निद्वन्द्वा निरभीमाना निस्तग्द्वा निष्परिग्रहाः ।

सौमपाला स्थिताम्वेते लोकालोके चतुर्दिशम् ॥६५॥

उत्तरं यदगस्त्यस्य शृङ्गं वेदपिसेवतम् ।

पितृयानः स्मृतः पन्था वैश्वानरपथाद्वहिः ॥६६॥

तत्रासते प्रजाकामा ऋपयो येऽग्निहात्रिणः ।

लोकस्य सन्तानकराःपिनृत्यानेपथिस्थिताः ॥६७॥

भूतारम्भकृत कर्म आशिपश्चविशाभ्यते ! ।

प्रारम्भन्ते लोककामास्तेपापन्थाःसदक्षिणः ॥६८॥

शरदू और वसन्त के मध्य में विषुव का विधान किया जाता है ।

यह लोक आलोकान्त कहा गया है और लोक आलोक कहा जाया करता है ॥ ६२ ॥ उस लोकालोक के मध्य में वहाँ पर लोकपाल समवस्थित रहा करते हैं । ये महान् मात्माओ वाले लोकपाल चार हैं जो जब तक भूत-सप्लव होना है तब तक वहाँ पर स्थित रहा करते हैं ॥ ६२ ॥ इन चारों में सुधामा वैराज होता है — प्रजापति कर्दम है — हिण्यरोमा पर्जन्य है और चौथे वह राजस केतुमान् होता है ॥ ६४ ॥ ये लोकालोक पर्वत में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थिति रक्खा करते हैं । ये चारों ही बड़े निद्वन्द्व—अभिमान से रहित—तन्द्रा शून्य और विना परिग्रह वाले हुआ करते हैं ॥ ६५ ॥ उत्तर दिशा में जो शिखर है जिसका देवगण सेवन किया करते हैं । वह वैश्वानर पथ से बाहिर पितृयान मार्ग बताया गया है ॥ ६६ ॥ वहाँ पर प्रजा को कामना रखने वाले ऋषिगण रहा करते हैं जो कि अग्निहोत्र करने वाले हुआ करते हैं । ये इस लोक की वृद्धि करने वाले हैं और पितृयान क पथ में स्थित रहा करते हैं ॥ ६७ ॥ हे विशाभ्यते! ये लोक को कामना रखने वाले भूतों के आरम्भ के लिये किया हुआ कर्म और आशीर्वादों का प्रारम्भ किया करते हैं और उनका पन्था सदक्षिण होता है ॥ ६८ ॥

चलितन्ते तुनघर्मं स्थापयन्ति युगे युगे ।

सन्तप्ततपसा च व मर्यादाभिः श्रुतेन च । ६९

जायमानास्तु पूर्वं वै पश्चिमानां गृहेषु ते ।

पश्चिमार्ष्वैव पूर्वेषां जायन्तै निघनेष्विह ॥१००  
 एवमावतंमानाम्ते वर्तन्त्याभूतसंप्लवम् ।  
 अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणां गृहमेधिनाम् ॥१०१  
 सवितुर्दक्षिण मार्गमाश्रित्याभूतसप्रावम् ।  
 क्रियावता प्रसंख्यंषा ये श्मशानानि भेजिरे ॥१०२  
 लोकमव्यवहारार्थं भूतारम्भकृतेन च ।  
 इच्छाद्वेषरताञ्चैव मैथुनोपगमाञ्च वै ॥१०३  
 तथा कामकृतेनेह सेवनाद्विषयस्य च ।  
 इत्येतैः कारणैः सिद्धाः श्मशानानीह भेजिरे ॥१०४  
 प्रजंषिणः सप्तऋषयो द्वापरेष्विह जज्ञिरे ।  
 सन्ततिन्ते जुगुप्सन्ते तस्मान्मृत्युजितस्तु तैः ॥१०५

वे लोग युग युग में जो धर्म चलित हो जाया करता है उस धर्म  
 को पुनः स्थापित किया करते हैं और धर्म की संस्थापना भली भाँति किए  
 हुए तप से--मर्दादाओ से और श्रुत के द्वारा ही किया करते हैं ॥६६॥  
 पहिले होने वाले वे पीछे हो। वानो के गृहो में जायमान (समुत्पन्न)  
 हुआ करते हैं और जो पश्चिम अर्थात् पीछे होने वाले हैं वे पूर्व पुरुषो के  
 निघन हो जाने पर यहाँ पर जन्म ग्रहण किया करते हैं। इस रीति से  
 आवर्तमान होने वाले अर्थात् एक दूसरे के पीछे इस सत्तार में जन्म ग्रहण  
 करने की पुनः पुनः आवृत्ति करने वाले वे भूत संप्लव जब होता है तब  
 तक यहाँ पर वर्तमान रहा करते हैं। यह इन ऋषियों की संस्था जो  
 गृहमेधी है अष्टाशी सहस्र है ॥ १००। १०१ ॥ ये सविता के दक्षिण  
 मार्ग का समाश्रय ग्रहण करके ही भूत संप्लव जब होता है तब तक क्रिया  
 वाले रहा करते हैं इनकी संस्था यही है जो उपर्युक्त है। ये श्मशानो  
 का भी सेवा किया करते हैं। लोक के सम्यवहार के लिए और भूतारम्भ  
 कर्म के द्वारा वे इच्छा तथा द्वेष में भी रति रखने वाले हैं तथा मैथुन  
 का भी उपगम अभीष्ट भी सिद्धि के लिए किया करते हैं। इस रीति से

कामना के होने के कारण से ये विषयो का सेवन किया करते हैं। यही कुछ कारण हैं अिनके द्वारा ये सिद्ध लोग शमघानो का सेवन किया करते थे। यहाँ पर प्रजा की इच्छा वाले सात ऋषि द्वापर में समुत्पन्न हुए थे। फिर उन्होंने सन्तति की निन्दा की थी और इसी कारण से उन्होंने मृत्यु को जीत लिया था ॥ १०२, १०३, १०४, १०५ ॥

अष्टाशीतिसहस्राणि तेषामप्यूर्ध्वंरेतसाम् ।

उदक् पन्थानपर्यन्तमाश्रित्याभूतसंप्लवम् ॥१०६

ते सम्प्रयोगाल्लोकस्य मिथुनस्य च वर्जनात् ।

ईर्ष्याद्वेषनिवृत्त्या च भूतारम्भविवर्जनात् ॥१०७

इत्येतैः कारणैः शुद्धंस्तेऽमृतत्वं हि भेजिरे ।

आभूतसंप्लवस्थानाममृतत्वं विभाव्यते ॥१०८

अलौक्यस्थितिकालो हि न पुनर्मरिगामिनाम् ।

भूणहत्याश्वमेधादि पापपुष्यनिभैः परम् ॥१०९

आभूतसंप्लवान्ते तु क्षीयन्ते चोर्ध्वंरेतसः ।

ऋश्वोत्तरमृषिभ्यस्तु ध्रुवो यत्रानुसंस्थितः ॥११०

एतद्विष्णुपद दिव्यं तृतीयं व्योम्नि भास्वरम् ।

यत्रगत्वा नशोचन्ति तद्विष्णोः परमम्पदम् ॥

धर्मो ध्रुवस्य तिष्ठन्ति ये तु नोमस्य काङ्क्षिणः ॥१११

ऊर्ध्वरेता उन अष्टासी सहस्र ऋषियो ने उदक पय पर्यन्त समाश्रय किया था और वह भी आभूत संप्लव तक वे वहीं समवस्थित रहे थे। वे लोक के सम्प्रयोग में और मिथुन के वर्जन से तथा इच्छा और द्वेष भाव की निवृत्ति से और भूतो का समारम्भ करने के वर्जन से इन्हीं कतिपय कारणों के होने से वे परम विमुक्त हो गये थे और उन्होंने अमृतत्व को प्राप्त कर लिया था। उनका वह अमृतत्व भी जब तक मूर्तों का संप्लव हुआ था तभी तक रहा था और वे वहीं पर बराबर स्थित रहा करते थे। जो लोग काम के

मार्ग के गमन करने वाले हैं उाका त्रैलोक्य स्थिति काल नहीं होता है क्योंकि भ्रूण हत्या आदि महापापों से घोर अश्वमेध आदि पुण्य कर्मों से यह परिपूर्ण हुआ करता है ॥ १०६, १०७, १०८, १०९ ॥ जिस समय में यह समस्त भूतों का सप्लव होता है तो उसके अन्त में ऊर्ध्वरता सोग भी क्षीण हो जाया करते हैं। ऊर्ध्वतर ऋषियों से बड़ा ध्रुव सस्थित होता है। यह विष्णु का तृतीय परम भास्कर एव दिव्य पद है जहा पर पहुँच कर उस विष्णु के परम पद की चिन्ता नहीं किया करते हैं और जो लोम की आकाशा रखने वाले हैं वे ध्रुव के ही धर्म में स्थित रहा करते हैं। ११०, १११ ॥

### ५४—ज्योतिष चक्र वर्णन

एवं श्रुत्वा कथा दिव्यामनुवन् लोमहर्षेणम् ।  
 सूर्याश्चन्द्रमसोवारं ग्रहाणाञ्चैव सर्वशः ॥१  
 भ्रमन्ति कथमेतानि ज्योतीषि रविमण्डले ।  
 अव्यूहेनैव सर्वाणि तथा चासङ्करेण वा ॥२  
 कश्च भ्रामयते तानि भ्रमन्ति याद वा स्वयम् ।  
 एतद्वदितुमिच्छामस्ततो निगद सत्तम । ॥३  
 भ्रूसमोहन ह्येतद्भ्रुनतो मे निबोध तम् ।  
 प्रत्यक्षमापि दृश्य तत् समोहयति वै प्रजा ॥४  
 योऽसौ चतुदशर्षेषु शिशुमारो व्यवस्थितः ।  
 उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेढाभूतो ध्रुवोऽसिधि ॥५  
 संप भ्रमन् भ्रामयते चन्द्राश्चित्यौ ग्रहैः सह ।  
 भ्रमन्तमनुमपन्ति नक्षत्राणि च च हवत् ॥६  
 ध्रुवस्य मनसा यो वै भ्रमते ज्योतिषाङ्गण ।  
 वात लोकमयैवन्धेध्रुवेन्दु प्रसपति ॥७



ऋषिगण ने कहा इस प्रकार से ग्रहों की स्थिति की कथा का श्रवण करके जो परम दिव्य थी वे फिर सूत जी बोले—सूर्य चन्द्रमा का चरण और सब ग्रहों का चरण किस प्रकार से हुआ करता है । ये समस्त ज्योतिया रवि के मण्डल में किस प्रकार से भ्रमण किया करती है ? वे सब अलग २ व्यूह रहित होकर या असङ्कर भाव से भ्रमण करती हैं उनका कौन कैसे भ्रमण कराया करता है अथवा वे स्वयं ही भ्रमण किया करती हैं—हम अब यही ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं अतएव हे श्रेष्ठ तम ! इसका वर्णन कीजिए ॥१, २, ३॥ श्री सूतजी ने कहा— यह भूनों का समोहन करने वाला है । उसको आप लोग मेरे द्वारा जान लो । प्रत्यक्ष होते हुए भी वह दृश्य है और निश्चय ही प्रजाओं को संमोहित करता है । जो वह चतुर्दश नक्षत्रों में शिशुभार व्यवस्थित है वह उत्तानपाद का पुत्र है जो दिवलोक में मेढीभूत ध्रुव है ॥४, ५॥ वही यह भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्रमा और सूर्य को भ्रमण कराता है । भ्रमण करते हुए उसके पीछे सब नक्षत्र चक्र की भाँति अनुसर्पण किया करते हैं । ध्रुव के मन से जो ज्योतियों का गण भ्रमण करता है वह वानातीक मय बन्धों से ध्रुव में बद्ध होकर ही प्रसर्पण किया करता है ॥६, ७॥

तेषा भेदश्च योगश्च तथा कालस्य निश्चयः ।  
 अस्तोदयास्तथात्वाता अयनेदक्षिणोत्तरे । =  
 विषुवद्ग्रहवणश्च सर्वमेतद् ध्रुवेरितम् ।  
 जीमूता नाम ते मेघा यदेभ्यो जीवसम्भवः ॥६  
 द्वितीय भावहन् वायुर्मेघास्ते त्वभिसथिता ।  
 इतोयोजनमात्राच्च अद्यद्ध विकृता अपि ॥७०  
 वृष्टिसर्गस्तथा तेषा धाराधारः प्रकीर्तिताः ।  
 पुष्करावतका नाम ये मेघाः पक्षसम्भवाः ॥११  
 शक्रेण पक्षाश्छिन्ना वं पर्वताना महोजसा ।

कामगाना समृद्धानां भूतानां नाशमिच्छताम् ॥१२

पुष्करा नाम ते पक्षा वृहन्तस्तोयधारिणः ।

पुष्करावर्तका नाम कारणेनेह शब्दिताः ॥१३

नानारूपधराश्चैव महाघोरस्वराश्च ते ।

कल्पान्तवृष्टिकर्तारः कल्पान्ताग्नेनियामकाः ॥१४

उनके भेद—योग तथा काल का निश्चय—अस्त और उदय और उत्पात दक्षिणायन और उत्तरायण में होते हैं ॥८॥ विपुवद ग्रह वर्ष में यह सब ध्रुव में कहा गया है । वे मेघ जोमून नाम वाले हैं कि जिनसे जीवों का सम्भव हुआ करता है ॥६॥ दूसरा वायु आवहन करने वाला है और वे मेघ अमिस्तश्चिन होते हैं । यहाँ से एक योजन मात्र से वे अर्धविकृत भी होते हैं । उनकी वृष्टि का सर्ग होता है जो धाराधार है । पुष्करावर्तक नाम वाले जो पक्ष सम्भव मेघ कहे गये हैं ॥१०॥ ॥११॥ अति महान् ओज वाले इन्द्रदेव ने स्वच्छया गमन करने वाले और भूतों के नाश को चाहने वाले समृद्ध पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था ॥ वे पक्ष पुष्कर नाम वाले बड़े जल के धारण करने वाले थे । इसी कारण से यहाँ पर वे पुष्करावर्तक नाम से शब्दिन किये गये हैं ॥१३॥ वे अनेक प्रकार के रूतों को धारण करने वाले और महान् घोर स्वर से मुक्त-कल्प के अन्त में वृष्टि करने वाले और कल्पान्त की अग्नि के नियामक हैं ॥१४॥

वाय्वाधारा वहन्ते वै सामृताः कल्पसाधकाः ।

यान्यस्याण्डस्य भिन्नस्य प्राकृतान्यगवस्दा ॥१५

यस्मिन् ग्रह्या समुत्पन्नश्चतुवक्त्र. स्वयं प्रभुः ।

तान्येवाण्डकपालानि सर्वे मेघाः प्रकीर्तिता ॥१६

तेषामप्यायत धूमः सर्वेषामविशेषत. ।

तेषा श्रेष्ठश्च पञ्चन्यश्चस्वारश्चैव दिग्गजा. ॥१७

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिमि.सह ।

कुलमेकं द्विधाभूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥१८  
 पञ्चन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवम् ।  
 तुषारवर्षं वर्षन्ति वृद्धा ह्यन्नविवृद्धये ॥१९  
 पष्ठः परिवहो नाम वायुस्तेषां परायणः ।  
 योऽसौ विभक्ति भगवन् ! गङ्गामाकाशगोधराम् ॥२०  
 दिव्यामृतजलां पुण्या त्रिपथामिति विश्रुताम् ।  
 तस्या विस्पन्दितन्तोयं दिग्गजाः पृथुभिः करैः ॥२१  
 शीकरान् सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ।  
 दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ॥२२

जल से युक्त वे वायु के आधार पर ही कल्प के साधक बहन किया करते हैं । उस समय में भिन्न हुए इस अण्ड के जो प्राकृत के वे हुए थे ॥१५॥ जिसमें चारो मुखो वाला ब्रह्मा प्रभु स्वयं समुत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल सब मेघ कहे गये है ॥१६॥ उन सबका अध्यापन ( संसृति ) करने वाला धूम जो विशेष रूप से होता है ; उनमें श्रेष्ठ पञ्चन्य होता है और चार ही दिग्गज हुआ करते हैं ॥१७॥ गजो का—पर्वतो का—मेघो का भोगियों के साथ एक ही कुल है जो द्विधाभूत हो गया है । इन सब को योनि एक ही जल बतलाई गयी है ॥१८॥ पञ्चन्य और दिग्गज हेमन्त में शीत समुत्पन्न करने वाले तुषार की वर्षा को वर्षाया करते हैं और अन्न की विशेष वृद्धि के लिये ये बृद्ध हैं ॥१९॥ हे भगवन् ! उनमें परायण छठवां परिवह नाम वाला वायु है जो यह आकाश में गोधर होने वाली गङ्गा का भरण करता है ॥२०॥ वह आकाश गङ्गा परम दिव्य—अमृत के समान जल वाली—परम पुण्यमयी 'त्रिपथा'—इस नाम से प्रसिद्ध है । उसके विस्पन्दित जल को ये दिग्गज अपने विशाल करो से शीकरो का मुञ्चन किया करते हैं जो 'नीहार'—इस नाम से कहा गया है । दक्षिण दिशा में जो गिरि है वह हेमकूट—इस नाम से कहा गया है ॥२१. २२॥

उदग्हिमवतः शैलस्योत्तरे चैव दक्षिणे ।  
 पुण्ड्र नाम समाख्यात नम्यग्वृष्टिविवृद्धये ॥२३  
 तन्मिन् प्रवर्तते वर्षं तत्सुधारमनुद्भवम् ।  
 ततो हिमवनो वायुहिमं तत्र समुद्भवम् ॥२४  
 आनप्रत्यात्मवेगेन निञ्चयानो महागिरिम् ।  
 हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेष ततः परम् ॥२५  
 इमान्येवतन पदचादिदम्भूतविवृद्धये ।  
 वषट्क्य समाख्यात नम्यग्वृष्टिविवृद्धये ॥२६  
 मेघाश्च प्पायन चैव सर्वमेतन् प्रतीतितम् ।  
 सूर्य्यं एव तु वृष्टीना स्रष्टा ननुषदिरपते ॥२७  
 वर्षं धर्मं हिम रात्रि सन्ध्ये चैव दिनं तथा ।  
 शुभाशुभफलानीह ध्रुवान् सर्वं प्रवर्तते ॥२८

हिमवान् पर्वत क उत्तर भाग में पर्वत के दक्षिण ओर उत्तर में  
 मनी नाति वृष्टि की वृद्धि के लिये पुण्ड्र नाम वाता खाताया गया है ।  
 उसमें तुषार में समुद्भूत वर्षा प्रवृत्त हुआ करती है । इनके उतरान्त वायु  
 हिमवान् से हिम को जो कि वही पर समुद्भूत हुआ है अपने वेग से महा  
 गिर का सञ्चन करता हुआ ले जाया करता है । हिमवान् का अतिक्रमण  
 करके उससे बड़ म वृष्टिशेष होता है । इनक परचात् इव ( गज ) के  
 आह्वय में यह भूतों की विवृद्धि के लिये दो वर्षं समाख्यात किये गये हैं  
 जो अच्छी तरह वृष्टि की विवृद्धि के लिये होता है ॥२३, २४, २५॥  
 ॥२६॥ और मेघ आप्पायन ( सतृप्ति ) होते हैं जो सर्वत्र प्रतीतित है ।  
 वृष्टियों का सृजन करने वाल भगवान् सूर्य्यं ही समुषदिरपते हुआ करते हैं ।  
 वर्षं-धर्मं-हिम-रात्रि-सन्ध्या-कान-दिन-और यहाँ पर शुभ तथा  
 अनुभ फल सब ध्रुव से प्रवृत्त होते हैं ॥२७, २८॥

ध्रुवेणाधिष्ठिताश्चापः सूर्य्यो वे नृह्य निष्ठति ।  
 सर्वभनदरीरेषु त्रयो ह्यानुचितश्चयाः ॥२९

दह्यमानेषु तेष्वेह जङ्गमस्थावरेषु च ।  
 धूमभूतास्तु ता ह्यापो निष्क्रामन्तीह सर्वशः ॥३०  
 तेन चास्त्राणि जायन्ते स्थानमभ्रमयं स्मृतम् ।  
 तेजोभिः सर्वलोकेभ्य आदत्ते रश्मिभिर्जलम् ॥३१  
 समुद्राद्वायुसयोगात् वहन्त्यापो गभस्तयः ।  
 ततस्त्वृतुवशात्कालेपरिवर्तन् दिवाकरः ॥३२  
 नियच्छत्यापो मेघेभ्यः शुक्ला शुक्लैस्तुरश्मिभिः ।  
 अभ्रम्याः प्रवतन्त्यापोवायुनासमुदीरिताः ॥३३  
 ततो वपति पश्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।  
 वायुभिस्तनितचैव विद्युत्स्त्वग्निजाः स्मृताः ॥३४  
 मेहनाञ्च मिहेर्घानोर्मेघत्व व्यञ्जयन्ति च ।  
 न भ्रूयन्ते ततो ह्यापस्तस्माद्भ्रम्यवैस्थितिः ॥  
 स्रष्टाऽपी वृष्टिसर्गस्य घृवेणाधिष्ठितो रविः ॥३५

धूम के द्वारा अविच्छिन्न जल को सूर्य ग्रहण करके स्थिर होना है । समस्त भूतों के शरीरों में जो जल आनुषिचन हैं । उनके जङ्गम और स्यावगो में दह्यमान् होने पर वह समस्त जल धूममूल अर्थात् धूँआ होकर सब ओर से निकल जाया करते हैं । और उससे असज उत्पन्न हुआ करते हैं जो कि स्थान अभ्रमय कहा गया है । समस्त लोको में तेज पूर्ण रश्मियों के द्वारा जल का वा आदान किया करता है ॥२६, ३०, ३१॥ गभस्त्रियाँ समुद्र से वायु के सयोग से जल का वहन करती हैं । इसके अनन्तर ऋतु के वश में होने के कारण दिवाकर समय पर परिवर्तित होता हुआ मेघों के निये शुक्ल रश्मियों से शुक्लही जल दिया करता है । मेघ में स्थित जल नीचे गिरा करते हैं जबकि वे वायु के द्वारा समुदारित होते हैं । इनके उपरान्त मनस्त भूतों की विवृद्धि के निये छँ मास तक वर्षा करता है । वायु के द्वारा स्तनित और अग्नि से समुपन्न विद्युत् कहे गये हैं । भेदन करने में "मिहि" — इस घातु से मेघत्व प्रकट किया करते

हैं उनसे जल भ्रंशमान होकर नीचे वही गिरा करते हैं ऐसी ही अप्रकी स्थिति है । वृष्टि के सगं की सृष्टिका करने वाला यह रवि घ्रुव के द्वारा अधिष्ठित है ॥३२, ३३, ३८, ३५॥

ध्रुवेणाधिष्ठितो वायुवृष्टिं सहर्ते पुनः ।  
 ग्रहान्निवृत्त्या सूर्यात्तु चरते ऋक्षमण्डलम् ॥३६  
 चारस्यान्ते विशत्यकं घ्रुवेण समधिष्ठितम् ।  
 अतः सूर्यरथस्यापि सन्निवेशं प्रचक्षते ॥३७  
 स्थितेन त्वेकचक्रेण पञ्चारेण त्रिनाभिना ।  
 हिरण्मयेनाणना वं अष्टचक्रं वनेमिना ॥३८  
 शतयोजनसाहस्री विस्तारायाम उच्यते ।  
 द्विगुणा च रथोपस्थादीपादण्डः प्रमाणतः ॥३९  
 स तस्य ब्रह्मणा सृष्टो रयाह्वयध्वशेन तु ।  
 असङ्ग काञ्चनो दिव्यो युक्तः पदंतगंहयैः ॥४०  
 च्छन्दोभिर्वाजिरूपैस्तंयथाचक्रं समास्थितैः ।  
 वारणस्य रथस्मेह लक्षणैः सदृसश्च सः ॥४१  
 तेनासौचरतिव्योम्निभास्वाननुदिनन्दिवि ।  
 अथाङ्गानितु सूर्यस्यप्रत्यङ्गानिरथस्यच ॥  
 सम्बत्सरस्यावयवै कल्पितानि यथाक्रमम् ॥४२

घ्रुव से अधिष्ठित वायु पुनः वृष्टि का संहरण किया करता है । सूर्य ग्रह से निवृत्ति प्राप्त कर फिर ऋक्ष मण्डल में चरण किया करता है । उस चारण के अन्त में घ्रुव से समधिष्ठित सूर्य में प्रवेश किया करता है । इसलिये सूर्य के रथ का भी सन्निवेश घतसाया जाता है । सूर्य के रथ में एक ही चक्र ( पहिया ) होता है और उस में पाँच अरा होते हैं तथा तीन नाभि हुआ करती हैं । यह हिरण्मय अणु और अष्टचक्रं क नाभि वाले चक्र के द्वारा भारवमान प्रसर्पण करने वाले रथ से सूर्य सौ गहस्र योजन के विस्तार से आयाम यामा कहा जाता है । रथोपस्थ से रया दण्ड प्रमाण से द्विगुण है । यह

उसका रथ ब्रह्मा के द्वारा अर्ध के वश सृजन किया गया था जो असङ्ग-  
नाञ्चन—दिव्य और पर्वत गामी अश्वों से युक्त था । चक्र के अनुसार  
समास्थित वाजिरूप छन्दों से सयुत था । वह लक्षणों से वरुण के रथ के  
ही सदृश था । उसी के द्वारा आकाश में यह भास्वान् प्रतिदिन दिव में  
चरण किया करता है । इसके अनन्तर सूर्य के अङ्ग और रथ के प्रसङ्ग  
यथाक्रम सम्बत्सर के अवयवों से कल्पित किये गये हैं ॥३६, ३७, ३८॥  
॥३६, ४०, ४१, ४२॥

अहर्नानिस्तु सूर्यस्य एकचक्रस्य य स्मृत ।

अगतु सम्बत्सरास्तस्य नेम्यः पद् श्रुतवः स्मृता ॥४३

रात्रिर्वह्यो घम्मः च ध्वञ्ज्वं व्यवस्थितः ।

अक्षकोट्य युगान्यस्य अर्त्तवाहा कला स्मृता । ४४

तस्य काष्ठा स्मृता घोणा दन्तः पक्तिः क्षणास्तु वै ।

निनेपश्चानुकर्पोऽस्य ईषा चास्य कला स्मृता ॥४५

युगाक्षकोटी ते तस्य अर्थकामादुभोः स्मृती ।

सप्ताः माः च चपाश्छन्दासि वहन्ते वायुरंहसा ॥४६

गायत्री चैत्र त्रिष्टुप् च जगत्यनुष्टुप् तर्धैव च ।

पद्क्तिश्च बृहती चैव उष्णिगेव तु सप्तमः ॥४७

चक्रमक्षे निवदन्तु ध्रुवे चाक्षः समपितः ।

सहचक्रौ भ्रमत्यक्षः सहक्षो भ्रमति ध्रुवम् ॥४८

अक्षः सहैव चक्रेण भ्रमतेऽसौ ध्रुवेरितः ।

एवमर्थवशात्तस्य सन्निवेशो रथस्य तु ॥४९

एक चक्र वाले सूर्य का दिन नाभि है । उसके अरसे सम्बत्सर  
हैं और उसकी नेमियाँ छँ श्रुतुएँ कही गयी हैं ॥४३॥ दृश्य रात्रि है  
और ञ्ज्वं में व्यवस्थित ध्वज घम्मं है । इसकी अक्ष कोटियाँ युग हैं और  
अर्त्तवाहा कला कही गयी हैं ॥४४॥ काष्ठाएँ उसकी घोणा ( नासिका )  
बतायी गयी है और क्षण दाँतों की पक्ति है । निनेप इसका अनुकर्ष है

और इसकी ईषा कला कही गयी है ॥४५॥ उसकी वे युगाक्ष कोटी  
 टोनी अर्थ और काम बताये गये हैं । सात रूप वाले छन्द वायु के वेग से  
 वहन किया करते हैं । गायत्री-त्रिष्टुप्—जगती—अनुष्टुप्—पवित्र—  
 षुहती—उष्णिक्—ये सात छन्द हैं । चक्र अक्ष में निवद्ध है और वह अक्ष  
 ध्रुव में समर्पित है । चक्र के साथ अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के  
 सहित वह ध्रुव भ्रमा करता है ॥४६, ४७, ४८॥ ध्रुव के द्वारा प्रेरित  
 हुआ अक्ष चक्र के साथ ही घूमा करता है । इस प्रकार का अर्थ वश से  
 रथ का सन्निवेश होता है ॥४९॥

तथा संयोगभागेन सिद्धो वै भास्करो रथः ।  
 तेनाऽसौ तरणिमंध्ये नभभःसर्पतेदिवम् ॥५०  
 युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु ।  
 भ्रमतो भ्रमतो रश्मी तौचक्रयुगयोस्तुवै ॥५१  
 मण्डलानि भ्रमे तेऽस्य रथस्य तु ।  
 कुलालचक्रभ्रमवन्मण्डल सर्वतादिशम् ॥५२  
 युगाक्षकोटि ते तस्य वातोर्मीस्यन्दनस्य तु ।  
 सक्रमे ते ध्रुवमहो मण्डले पर्वतोदिशम् ॥५३  
 भ्रमतस्तस्य रश्मी ते मण्डले तूत्तरायणे ।  
 वद्धे ते दक्षिणेऽत्र भ्रमतो मण्डलानि ॥५४  
 युगाक्षकोटीसम्बद्धौ द्वे रश्मीस्यन्दनस्य ते ।  
 ध्रुवेण प्रगृहीती तौ रश्मी धारमतारविम् ॥५५  
 आश्रुप्यते यदा ते तु ध्रुवेण समधिष्ठिते ।  
 तदा सोऽभ्यन्तरे सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ॥५६  
 अशीतिमण्डलशत काष्टयोः भ्रमयोश्चरन् ।  
 ध्रुवेण मुच्यमाने न पुनारश्मियुगेन च ॥५७  
 तथैव बाह्यतः सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ।  
 चदृष्टयन्ध्रुवेणेन मण्डानि तु ग छति ॥५८



उस प्रकार से संयोग के भाग से यह भगवान् भास्कर का रथ सिद्ध हुआ है । उसी रथ के द्वारा यह सूर्य देव आकाश के मध्य में दिव मे प्रसर्पण किया करते हैं ॥५०॥ उसके रथ की वे युगाक्ष कोटी दक्षिण में भ्रमण करती हैं और चक्र युगों की वे दोनों रश्मियाँ भ्रमा करती हैं । आकाश मे चरण करने वाले इसके रथ के भ्रम मे मण्डल हैं । और कुम्हार के चाक की भाँति मण्डल सब दिशाओ में भ्रमता है । उसके रथ की वे युगाक्ष कोटी वनोर्मा हैं । मण्डल में पर्वतों की दिशाओ में वे ध्रुव को संक्रमित किया करती हैं । भ्रमण करतेहुए उसकी रश्मियाँ और वे मण्डल उत्तरायण मे वद्धि होते हैं । रथ की वे दो रश्मियाँ युगाक्ष कोटियों मे सम्बद्ध ध्रुव के द्वारा वे दोनों रश्मियाँ प्रगृहीत हैं जो रवि को धारण करने वाले ध्रुव के द्वारा आवर्षित किया जाता है । जिस समय मे वे ध्रुव के साथ समघिष्ठित होते हैं उस समय मे वह सूर्य मण्डलों को अम्यन्तर में भ्रमण किया करता है । दोनों बाष्ठाओ मे अस्ती मण्डल शल मे चरण करता हुआ रहता है । पुनः ध्रुव के द्वारा मुच्यमान् रश्मि युग से चरण करता है । उसी भाँति वहिर्मणा मे यह सूर्य मण्डलों को भ्रमण किया करता है । वेग के साथ उद्घेष्ठन करता हुआ यह मण्डलों को गमन किया करता है ॥ ५१ । ५२ । ५३ । ५४ । ५५ । ५६ । ५७ । ५८ ॥

### ५५—अमावस्या महत्त्व वर्णन

कथ गच्छत्वमावास्या मासिमासि दिवं नृप ।  
 ऐलः पुरुरवाःसूत ! तपयेत कथं पितृन् ॥  
 एतमिच्छामहे श्रोतुं प्रभावन्तस्य घीमतः ॥१॥  
 तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभाव विस्तरेण तु ।  
 ऐलस्य दिवि सयोग सोमेन सह घीमता ॥२

सोमाच्चेवामृतप्राप्तिं पितृणां तर्पणं तथा ।  
 सोम्या वहिषदः काव्या अग्निष्वात्तारस्तथैव च ॥३॥  
 यदाचन्द्रश्च सूर्यश्च नक्षत्राणां समागतौ ।  
 अमावास्या निवसत एकस्मिन्नथ मण्डले ॥४॥  
 तदा स गच्छति द्रष्टुं दिवाकरनिशाकरो ।  
 अमावास्याममावास्या मातामहपितामहो ॥५॥  
 अभिवाद्य तु तौ तत्र कालापेक्ष स तच्छति ।  
 प्रचस्कन्द ततःसोममर्चयित्वा परिश्रमात् ॥६॥  
 ऐलं पुह्रवा विद्वान् मासि श्राद्धचिकीर्षया ।  
 ततः स दिवि सोमसं ह्य पतस्ते पितृ नपि ॥७॥

ऋषियो ने कहा—हे श्री सूतजी ! पुह्रवा ऐल नृप मास-मास में अर्थात् प्रति मास में अमावस्या में दिवलोक में कैसे जा करता है और किस प्रकार से पितृगण का तर्पण करता है ? उस धीमान् के इस प्रभाव के श्रवण करने की हम लोगों की इच्छा है । सूतजी ने कहा— मैं अब उसके प्रभाव को विस्तार के साथ बतलाता हूँ । ऐल का दिवलोक में धीमान् सोन के साथ संयोग होता है । सोम से ही अमृत की प्राप्ति हुआ करता है तथा पितृगण का तर्पण होता है । सोम्य-वहिषद्-काव्य और उसी भाँति अग्निष्वात्त हैं ॥ १, २, ३ ॥ जिस समय में चन्द्र और सूर्य नक्षत्रों में समागत होने हैं अमावस्या में एक ही मण्डल में निवास किया करते हैं ॥ ४ ॥ उस समय में वह मातामह पितामह दिवाकर निशाकरो को देखने के लिये अमावस्या-प्रमावस्या में जाया करता है । वहाँ पर वह उन दोनों का अभिवादन करके काल की क्षपेक्षा करने वाला स्थिर हो जाया करता है । इसके उपरान्त वह वहाँ ही परिश्रम से सोम का अभ्यर्चन करके पुस्कन्दिन होता है । महा विद्वान् पुह्रवा ऐल मास में श्राद्ध करने की इच्छा से दिवलोक में पाम का और पितृगण का उपस्थान किया करता है ॥ ५, ६, ७ ॥

द्विलोकुकुहूमात्रञ्च तावुभौ तु निधाय सः ।  
 सिनीवालो प्रमाणाल्पकुहूमात्रव्रतोदये ॥८  
 कुहूमास्र पित्रुद्देशं ज्ञात्वा कुहूमुपासते ।  
 तमुपास्य ततः सोम कलापेक्षी प्रतीक्षते ॥९  
 स्वघा मृतन्तु सोमाद्वेवसंस्तेपाञ्च तृप्तये ।  
 दशभिः पञ्चभिश्चैव स्वघाऽमृतपरिस्त्रवैः ॥  
 कृष्णपक्षभुजा प्रीतिर्दुह्यते परमाशुभिः ॥१०॥  
 सद्योभिरक्षता तेन सौम्येन मधुना च सः ।  
 निवापेष्वथ दत्तेषु पित्र्येण विधिना तु वै ॥११  
 स्वघा मृतेन सौम्येन तपयामास चं पितृन् ।  
 सोम्या वहिपदः काव्या अग्निष्वात्तास्तथैव च ॥१२  
 ऋतुरग्निःस्मृतो विप्रैर्ऋतु सम्वत्सरंविदुः ।  
 अजिरे ऋतवस्तस्माद्धतभ्यो ह्यार्त्तिवामवन ॥१३  
 पितरोर्त्तिवोद्धं मासा विज्ञेया ऋतुसूनवः ।  
 पितामहास्तु ऋतवो ह्यमावास्यावदसूनवः ॥  
 प्रपितामहाः स्मृता देवाः पञ्चाब्द ब्रह्मणः सुताः ॥१४

द्विलोक और कुहू मात्र इन दोनों को वह रखकर सिनीवाली के प्रमाण से अल्प कुहू मात्र के व्रतोदय में कुहू मात्र की पितृगण का उद्देश जानकर कुहू को ही उपासना किया करता है । उसकी उपासना करके इसके उपरान्त वह कलापेक्षी सोम की प्रतीक्षा किया करता है ॥ ८, ९ ॥ वहाँ पास करता हुआ उनकी तृप्ति के लिये सोम से स्वघामृत ग्रहण करता है । दश और पाँच अर्थात् पन्द्रह स्वघामृत परिस्त्रवो से कृष्णपक्ष से भोग करने वालों की प्रीति होती है जो परमाशुओ के द्वारा दोहित की जाती है ॥ १० ॥ तुरन्त अभिस्त्रण करने वाले उस सौम्य मधु से यह पितृगण के लिये बटाई हुई विधि से निनायो के देने पर सौम्य सुघामृत से पितृगण का तपण किया करता था । आ कि सौम्य—वहिपद् ।

काश्य और उर्मी मग्नि अग्निष्वात्त हैं ॥ ११, १२ ॥ मग्नि ऋतु कहा गया है और दिवों के द्वारा ऋतु को सम्बन्धन कहा जाता है। ऋतुएँ उममें समुत्पन्न हुए और ऋतुओं से जातं व हुए वे ॥ १३ ॥ ऋतुओं के मनु पितर अर्त्तदोडं मात्त जानने च हिए । पितामह ऋतुएँ हैं जो अना-बस्याम्ह के सूतु हैं । प्रस्नितामह देव कहे गये गये हैं । पञ्चाब्द ब्रह्माजी के पुत्र हैं ॥ १४ ॥

सौम्यावहिपद.काव्या अग्निष्वात्ताऽतित्रिधा ।  
 गृहस्थायेनु यज्वानो हवियंजान्वाश्चये ॥  
 स्मृता वहिपदस्त वै पुगणे निश्चय म्नाः ॥१५॥  
 गृहमेधिनश्च यज्वानो अग्निष्वात्तात्तीवा स्मृताः ।  
 षष्टका पतय. काव्याः पञ्चाब्दास्तु त्रिवोप्रथ ॥१६॥  
 तेषुन्म्वत्नगेह्यनि.न्य्यस्तु १रिवत्सरः ।  
 साभ्मिस्त्व ह्वत्सुस्त्वेववायुश्रीवानुवानुवत्सरः ॥१७॥  
 रद्रस्तुवत्सरस्तपा पञ्चाब्दाये युगाल्मकाः ।  
 कालेनाधिष्ठितः तेषु चन्द्रमा स्रवते सुधाम् ॥१८॥  
 एते स्मृता देवकृत्या. सोमपाश्चाप्मपा य ।  
 तास्तेन तपयामास यावदासीत्पुह्रवाः ॥१९॥  
 यस्माप्रत्नूयतेसामो मासिमासिावशेषतः ।  
 नत स्वधाःमृततद्वै पितृणा सोमपायिनाम् ॥  
 एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि ॥२०॥  
 ततः पीतमुध सोम सूर्योऽसावेकराऽमना ।  
 आप्यायते सुपुम्णेन सोमन्तु सामपायिनम् ॥२१॥

वे सोम्य—वहिपद काश्य और अग्निष्वात्त इस तरह से तीन प्रकार के हैं । जो गृह य यज्वा हैं और जो हवियंज सँव हैं वे पुराण में निश्चय को प्राप्त हुए वहिपद कहे गये हैं ॥ १५ ॥ गृहमेधी यज्वा अग्नि-ष्वात्ता सँव कहे गये हैं । षष्टका यज्ञि काव्य है । अब पञ्चाब्दों के विषय

ये समक्ष लो ॥ १६ ॥ उनमें सम्बत्सर अग्नि हैं और सूर्य परिवत्सर है । सोम इद्बत्सर है और वायु धनुवत्सर है उनका षट्बत्सर है । ये पञ्चाब्द युगात्मक हैं । काल से षष्ठिष्ठित हुआ चन्द्रमा उनमें सुधा का स्रवण किया करता है ॥ १७, १८ ॥ ये इतने देवकृत्य बताये गये हैं । सोमय और उष्मय जो हैं उनको उसी से पुह्वा जब तक रहता है तृप्त किया करता है । बयो के सोम मास-मास में विशेष रूप से प्रसव किया करता है । वह स्वधामृत सोमरायो पितृगणो के लिए है । यह सोम अमृत और मधु को प्राप्त करना है ॥ १९, २० ॥ इसके अनन्तर सुधा का पान किये हुए सोम को यह सूर्य एक रश्मि के द्वारा सोमरायो सोम को सुपुम्णा से आप्यायित किया करता है ॥२१ ॥

निःशेषावेकलाःपूर्वायुगपद्भ्यापयन्पुरा ।

सुपुम्णाप्यायमानस्य भागं भागमहःक्रमात् ॥२२

कला. क्षीयन्ति कृष्णास्ताः शुक्ला ह्याप्याययन्ति च ।

एवं सा सूर्यवीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनुः ॥२३

पौर्णमास्यां सदृश्येत शुक्ल सम्पूर्णमण्डलः ।

एवमाप्यायितः सोमः शुक्लपक्षेप्यह क्रमात् ॥

देवैः पीतसुध सोम पुरापश्वातिन्वेद्रविः ॥२४

पीत पञ्चदशाहन्तु रश्मिनकेनभास्करः ।

आप्याय यत् सुपुम्णेन भागं भागमहः क्रमात् ॥२५

सुपुम्णाप्यायमानस्य शुक्लावर्द्धन्तिवेकलाः ।

सस्माद्भ्रसन्तिवकृष्णाःशुक्लाप्याययन्तिच ॥२६

एवमाप्यायते सोम. क्षीयते च पुनः पुनः ।

समृद्धिरेषं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयो ॥२७

इत्येष पितृमान् सोमः स्मृतस्तद्वत् सुधात्मकः ।

शान्तःपञ्चदशैः साद्धं सुधामृतपरिलसैः ॥२८

पहिले सम्पूर्ण पूर्व कला एक ही साथ व्यापित हुई थी । सुषुम्णा के द्वारा जगत्प्रमाण का दिन के क्रम से भाग-भाग हो गये । वे कृष्ण कलाएँ क्षीण हुआ करती हैं । और शुक्लपक्ष की कलाएँ आप्यायन किया करती हैं । इन प्रकार से सूर्य के ही वीर्य से चन्द्रमा का तनु आप्यायिता है ॥ २०, २१ ॥ शुक्लपक्ष का सम्पूर्ण मण्डल पूर्णमासी में दिखलाई दिया करता है । इन प्रकार से ही दिनों ने क्रम से शुक्लपक्ष में सोम आप्यायिता होता है । देवों के द्वारा त्रिसती सुधा का पान कर लिया गया है उन सोम को पहिले शोर पीछे रवि पान किया करता है ॥ २२ ॥ भास्कर एक रश्मि के द्वारा पन्द्रह दिन तक पीत को अहङ्गन से भाग-भाग करके सुषुम्णा के द्वारा आप्यायन किया करता है । सुषुम्णा के द्वारा आप्यायमान की शुक्ल कलाएँ बढ़ा करती हैं । इस कारण से कृष्णपक्ष की कलाओं का हानि होता है और शुक्ल कलाएँ आप्यायन किया करती हैं ॥ २५, २६ ॥ इती मतिं यह सोम पुनः पुनः आप्यायित होता है और क्षीण हुआ करता है । दुःस तथा कृष्णक्षी में इसी प्रकार से साम की समृद्धि एवं क्षय हुआ करता है ॥ २७ ॥ इस रीति से यह पितृमान् सोम बनाया गया है ओ उन्ही प्रकार से यह सृष्टात्मक है । सुधासूत पत्स्विनी के द्वारा पञ्चदश है उसके साथ ही यह कान्त है ॥ २८ ॥

अत पर प्रवक्ष्यामि पर्वाणा सन्धयश्च याः ।  
 यथा ग्रन्थन्ति पर्वाणिआवृत्तादिक्षुवेणुदत् ॥२९  
 तथाब्दमासा पक्षाश्च शुक्ला. कृष्णाम्तु वं स्मृता. ।  
 दीर्णमास्यास्तु यो भेदो ग्रन्थयः सन्धयस्तथा ॥३०  
 अर्द्धं मासस्य पर्वाणि द्वितीयाप्रभृतीनि च ।  
 अ न्याधानाक्रिया यस्माघ्नोयन्ते पर्वसन्धिषु ॥३१  
 तस्मात्तु पर्वोद्गादो प्रातपद्यदिसन्धिषु ।  
 सायाहन अस्मत्याश्च ढीलवो कालउच्यते ॥

लवो द्वावेव राकायाः कालो ज्ञेयोऽपराह्णिकः ॥३२॥  
 प्रकृतिः कृष्णपक्षस्य कालेऽतीतेऽपराह्णिके ।  
 सायाह्ने प्रतिपद्ये स कालः पौर्णमासिकः ॥३३॥  
 व्यतीपाते स्थिते सूर्ये लेखाद्दूर्ध्वं युगान्तरम् ।  
 युगान्तरोदिते चैवचन्द्रे लेखोपरिस्थिते ॥३४॥  
 पूर्णमासव्यतीपातौ यदा पश्येत्परस्परम् ।  
 नौ तु वंप्रतिपद्यावत्तस्मिन्काले व्यवस्थितौ ॥३५॥  
 तत्काल सूर्यमुद्दिश्य दृष्ट्वा संख्यातुमर्हसि ।  
 सन्निव सत्क्रियाकाल पृष्ठ कालोऽभिधीयते ॥३६॥

इसके आगे जो पर्वों की सन्धियाँ होती हैं उनके विषय में वर्णन करते हैं । जिस प्रकार से आवृत्त से ईश के वास की तरह पर्व प्रथित हुआ करते हैं । तथा शब्द—मास—पक्ष शुक्ल और कृष्ण कहे गये हैं पौर्णमासी का जो भेद होना है वे सन्धियाँ और सन्धियाँ हैं ॥ २६, ३० ॥ अर्ध मास के द्वितीया प्रभृति जो तिथियाँ हैं । ये ही पर्व हैं जिससे पर्व सन्धियों में ग्रान्याधान क्रिया प्राप्त की जाया करती हैं उससे प्रतिपदा आदि सन्धियों में पर्व के आदि में होना है । सायाह्न में और अनुमति का दो लव काल कहा जाया करता है । दो लव ही राका का अपराह्निक काल जानना चाहिए ॥ ३१, ३२ ॥ अपराह्निक काल के अतीत हो जाने पर कृष्ण पक्ष की प्रकृति है । सायाह्न में प्रतिपदा में वह यह काल पौर्णमासिक होता है ॥ ३३ ॥ व्यतीपात में सूर्य के स्थित होने पर लेख से ऊर्ध्व में युगान्तर होता है । लेखा के ऊपर में स्थित चन्द्रमा के युगान्तर में उदित होने पर पूर्णमास और व्यतीपात जिस समय में परस्पर में देखते हैं । वे दोनों जब तक प्रतिपत् हैं उस काल में व्यवस्थित होते हैं । वह काल सूर्य का उद्देश करके देखकर संख्या करने के योग्य होता है और वह ही सांक्रिया का काल है जो कि पृष्ठ काल कहा जाता है ॥३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

पूर्णन्दुः पूर्णवक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।  
 तस्मादाप्यायते नक्तं पूर्णमास्या निशाकरः ॥३७  
 यदान्योन्यवती पाते पूर्णिमा प्रेक्षते दिवा ।  
 चन्द्रादित्योऽपराह्णे तु पूणत्वात् पूर्णिमा स्मृता ॥३८  
 यस्मात्तामनुमन्यन्ते पितरो देवतः सह ।  
 तस्मादनुमतिर्नाम पूणत्वात् पूर्णिमा स्मृता ॥३९  
 अत्यर्थं राजते यस्मात् पूर्णमास्या निशाकरः ।  
 रञ्जनाच्चोव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः ॥४०  
 अमावमेतामृक्षे तु यदा चन्द्रदिवाकरो ।  
 एका पञ्चदशी रात्रिरमावस्या ततः स्मृता ॥४१  
 उद्दिश्य ताममावास्या यदा दर्शं समागतौ ।  
 अन्योऽयं चन्द्रसूर्यौ तु दर्शनाद्दर्शं उच्यते ॥४२

पूर्ण पक्ष में पूर्ण इन्दु होता है और रात्रि सन्धियों में पूर्णिमा होती है । इसी से पूर्णमासी में रात्रि में निशाकर आप्यायन प्राप्त किया करता है ॥ ३७ ॥ जब अन्योन्यवती पूर्णिमाकार क्षण करके दिव प्रेक्षण करता है और अपराह्ण में चन्द्र और आदित्य होते हैं तब पूणत्व होने से पूर्णिमा कही गयी है ॥ ३८ ॥ क्योंकि वितृणन देवताओं के साथ उसको मानते हैं इसी कारण से उसका अनुमन्य मान होने से अनुमति यह नाम हुआ है और पूणत्व होने से पूर्णिमा है ॥ ३९ ॥ पूर्णमासी में निशाकर बहुत ही अधिक दीप्तिमान् होता है यही कारण है कि चन्द्रमा के रञ्जन होने ही से कविगण उसको राका कहते हैं ॥ ४० ॥ जिस समय में चन्द्रमा और दिवाकर दोनों अमावसित होते हैं वह एक ही पञ्चदशी रात्रि होती है जिसको अमावस्या की रात्रि कहा गया है ॥ ४१ ॥ उस अमावस्या का उद्देश करके जब दर्शक समागत होने हैं और चन्द्र तथा सूर्य अन्योन्य को मिलते हैं तो दर्शन होने के कारण से ही उनका दर्श यह नाम कहा जाता है ॥ ४२ ॥



द्वौ द्वौ लवो वमावास्यां स कालः पर्वसन्धिषु ।  
 द्व्यक्षरः कुहूमात्रश्च पर्वकालस्तु स स्मृतः ॥४३॥  
 दृष्टचन्द्रा त्वमावास्या मध्याह्नप्रभृतोह वै ।  
 दिवा तदूर्ध्वं रात्र्यान्तु सूर्ये प्राप्ते तु चन्द्रमाः ॥४४॥  
 सूर्येण सहसोद्गच्छेत्ततः प्रातस्तनात्तु वै ॥४५॥  
 समागम्य लवो द्वौ तु मध्याह्नान्निपतन्नविः ।  
 प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमा सूर्यमण्डलात् ॥४६॥  
 निर्मच्छ्यमानयामध्येतंयोमण्डलयोस्तु व ।  
 स तदान्नाहुते, कालोदशस्यच वपट्क्रियाः ॥  
 एतदृतुमुखं ज्ञेयममावास्यान्तु पार्वणम् ॥४७॥  
 दिवा पव त्वमावास्यां क्षीणेन्दो धवले तु वै ।  
 तस्माद्दिवा त्वमावास्या गृह्यते यो दिवाकरः ॥४८॥  
 कुहेति कोकिलेनाक्तं यस्मात् कालात् समाप्यते ।  
 तत्कालसज्जिता ह्येषा अमावास्या कुहूः स्मृता ॥४९॥

दो-दो लव अमावस्या में हैं वह काल पर्व सन्धिषु में द्व्यक्षर और कुहू मात्र हैं । वह पर्वकाल कहा गया है ॥ ४३ ॥ जिसमें चन्द्रमा दिखलाई दिया गया हो वह अमावस्या यहाँ पर मध्याह्न प्रभृति है दिवा है उस से ऊर्ध्व में रात्रि में सूर्य के प्राप्त होने पर चन्द्रमा सूर्य के साथ सहसा उदित होवे उसके पश्चात् प्रातःकालीन होता है ॥ ४४, ४५ ॥ दोलवो का समागम करके मध्याह्न से रवि निपतित हो रहा हो और सूर्य मण्डल से चन्द्रमा दिखनाई देवे तब शुक्ल पक्ष की प्रतिपत् होती है । निर्मच्छ्यमान उन दोनों मण्डलो के मध्य में वह काल जो होता है आहुति काल है और दर्शको वपट् क्रिया का है । अमावस्या में यह ऋतु-मुख पार्वण जानना चाहिये ॥ ४६, ४७ ॥ धवल क्षीण इन्दु के होन पर अमावस्या में दिवा पर्व होता है । इसी से अमावस्या में जो दिवाकर ग्रहण किया जाता है ॥ ४८ ॥ कुहू-रति कोकिल के द्वारा कहा गया

जिस काल से समाप्त किया जाता है उगी काल से सजा वाली यह अमा-  
वस्या कुहू-इस नाम से कही गयी है ॥४६॥

सिनीवालीप्रमाणन्तु क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावस्या विशत्यर्कं सिनीवाली तदा स्मृता । ५०

अनुमतिश्च राका च सिनीवाली कुहूस्तथा ।

एतासा द्विलव. काल. कुहूमात्रा कुहू. स्मृताः ॥५१

इत्येष पथसन्धीना वालोर्वद्विलव स्मृतः ।

पर्वाणान्तुत्यकालस्तु तुल्याहुतिवपट्क्रियाः ॥५२

चन्द्रमूर्यव्यतीपाते सोमे वै पूर्णिमे उभे ।

प्रतिपत्प्रतिपन्नस्तु पर्वणालो द्विमात्रक ॥५३

काल कुहू सिनीवाल्योः समुद्धो द्विलवः स्मृतः ।

अर्कनिर्मण्डले सोमे पर्वकाल कला. स्मृताः ॥५४

यस्मादपूर्वते सोम. पञ्चदश्यान्तु पूर्णिमा ।

दशभि पञ्चमिष-नौव कलाभिर्दिवसत्रमात् ॥५५

तस्मात् पञ्चदशे सोमे कला वै नास्ति षोडशी ।

तस्मात् सोमस्य विप्रोक्तः पञ्चदश्या मया क्षयः ॥५६

सिनी वाली का प्रमाण तो यही है कि निशाकर क्षीण शेष होता है और अमावस्या अर्क में प्रवेश किया करती है उस समय में यह सिनी वाली कही गयी है ॥ ५० ॥ अनुमति राका -सिनी वाली तथा कुहू इन सबका द्विलव काल होता है । कुहू कही गई है ॥ ५१ ॥ पर्व सन्धियों का यह काल ही सब कहा गया है । पर्वों का तुल्य काल तुल्य आहुति वपट् क्रिया वाला है । चन्द्र मूर्य के व्यतीपात में दोनों पूर्णिमाएँ समान हैं प्रतिपदा से प्रतिपदा द्विमात्रक पर्वकाल हुआ करता है ॥ ५२, ५३ ॥ कुहू और सिनी वाली दोनों का समुद्धकाल द्विलव कहा गया है । अर्क निर्मण्डल सोम में पर्व काल कला कही गयी है ॥ ५४ ॥ षोडशी सोम पञ्चदशी में पूरित नहीं होगा है । पूर्णिमा पौष ओ. दश कला आ ।

दिवसों के क्रम से होती है। इसी से पञ्चदश सोम में पौडशी कला नहीं है। इससे हे विप्र! मैंने सोम का पञ्चादशी में क्षय कहा है ॥ ५५, ५६ ॥

इत्येते पितरो देवाः सामपाः सोमवर्द्धनाः ।  
 आर्त्वा ऋतवोज्याब्दा देवास्तान् भावयन्ति हि ॥ ५७  
 अतः परं प्रवक्ष्यामि पितॄन् श्राद्धभुजस्तु ये ।  
 तेषां गतिञ्च सत्तत्त्वप्राप्तिश्चाद्धस्य चैव हि ॥ ५८  
 न मृतानाङ्गतिः शक्या ज्ञातु वा पुनरागतिः ।  
 तपसा हि प्रसिद्धेन किं पुनर्मा सचक्षुषा ॥ ५९  
 अत्र देवान् पितॄश्चैते पितरो लौकिकाः स्मृताः ।  
 तेषान्ते धम्मसामर्थ्यात् स्मृताः सायुज्यगा द्विजः ॥ ६०  
 यदि वाश्रमधर्मेण प्रज्ञानेषु व्यवस्थितान् ।  
 अन्ये चात्र प्रसोदन्ति श्राद्धयुक्तेषु कम्मसु ॥ ६१  
 ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया भुवि ।  
 श्राद्धेन विद्यया चैव चाश्रदानेन सप्तधा ॥ ६२  
 कर्मस्वेतेषु ये सक्तावत्तन्त्या देहपातनात् ।  
 देवैस्ते पितॄभिः साद्धं मूष्मसोमपंस्तथा ॥  
 स्वर्गंता दिवि मोदन्ते पितृमन्त उवासते ॥ ६३ ॥

ये इतने पितरदेव—सोमय—सोमवर्द्धन आर्त्वा—ऋतव हैं।

इसके अनन्तर अर्द्धदेव उनको भाविता किया करते हैं ॥ ५७ ॥ इसके आगे जो श्राद्धभोगी पितर हैं उनको बालाता है। उनकी गति-सत्तत्त्व और श्राद्ध की प्राप्ति के विषय में कहता है ॥ ५८ ॥ जो मृत हो जाते हैं। उनकी गति तथा पुनरागति जानी नहीं जा सकती है। यह यह प्रसिद्ध तप के द्वारा भी तब नहीं जानी जाती है तो मेरी तो बात ही क्या जो चक्षु से युक्त है ॥ ५९ ॥ यहाँ पर देवों को पितरों को बताया गया है। ये पितर लौकिक कहे गये हैं। उनमें वे धर्म की सामर्थ्य

से द्विजों के द्वारा सायुज्य में गमन करने वाले बताये गये हैं ॥ ६० ॥  
 यदि वा आश्रम धर्म से प्रज्ञानों में व्यवस्थितों को कहा गया है और  
 यहाँ पर अन्य श्राद्ध युक्त कर्मों में प्रसन्न हुआ करते हैं । ब्रह्मचर्य—  
 तपस्या—यज्ञ—भूलोक में प्रजा-श्राद्ध—विद्या और अन्त ये सात प्रकार  
 हैं । इन कर्मों में जो सक्त है और देह का पातन जब तक होता है  
 तब तक रहा करते हैं वे देवों—विसृगणों के साथ तथा सोमप  
 और ऊष्णघो के साथ स्वर्गलोक में गये हुए दिवलोक में आनन्द की  
 प्राप्ति किया करते हैं और पितृमन्त उपासना किया करते हैं ॥ ६१ ॥  
 ६२ । ६३ ॥

प्रजावता प्रसिद्धं पा उक्ताश्राद्धकृताञ्च वै ।  
 तेषा निवापे दत्तं हि सत् कुलीनैस्तु बान्धवैः ॥६४  
 मासश्राद्धं हि भुञ्जानास्तेऽप्येते सोमलौकिकाः ।  
 एत मनुष्या पितरो मासश्राद्धभुजस्तु वै ॥६५  
 तेभ्योऽपरे तु येत्वन्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोनिषु ।  
 भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मेषु स्वघास्वाहाविवजिताः ॥६६  
 भिन्ने देहे दुरापन्नाः प्रेतभूता यमक्षये ।  
 स्त्रकर्मण्यनुशाचन्तो यातनास्थानमागतः ॥६७  
 दीर्घशिवातिशुष्काश्च श्मश्रुलाश्च विवाससः ।  
 क्षुत्पिपासाभिभूतास्ते विद्ववन्ति त्वितस्ततः ॥६८  
 सरित्सरस्तडागानि पुष्करिण्यश्चसवंशः ।  
 पराभ्रान्यभिकाङ्क्षन्त काल्यमाना इतस्ततः ॥६९  
 स्थानेषु पात्यमाना ये यातनास्थेषु तेषु वै ।  
 शाल्मल्या वैतरिण्याञ्चकुम्भीपाकेद्ववाल्के ॥७०

जो प्रजा वाले लोग हैं उनके यहाँ यह प्रसिद्ध है और जो श्राद्ध  
 करने वाले हैं उनके यहाँ यह कहा गया है । उनके कुल में होने वाले  
 बान्धवों के द्वारा विनाय में दिया हुआ श्राद्ध अर्थात् मास श्राद्ध का भोग

करने वाले हैं वे भी ये सोम लौकिक हैं । ये मनुष्य पितर हैं जो कि मास श्राद्ध का भोजन करने वाले हैं ॥ ६४, ६५ ॥ उनसे दूसरे जो अन्य हैं जो कर्म योनियो मे सङ्कीर्ण हैं वे आश्रम घर्मों मे महान् परिभ्रष्ट है और स्वाहा तथा स्वधा—इन दोनों से त्रिवाजित हैं । भिन्न देह मे दुर्लभ—प्रेतभूत और यमक्षय मे अपने कृत कर्मों की चिन्ता करते हुए किये हुए कर्मों का दण्ड भोगने का जो स्थान था उस पर लाये गये हैं ॥ ६६, ६७ ॥ दीर्घ-अत्यन्त शुष्क—दाढी मूँछो वाले—वस्त्रो से रहित—भूख और प्यास से सताये हुए वहाँ पर इधर-उधर भागे २ फिरते हैं ॥ ६८ ॥ जल के प्राप्त करने के लिये किसी सरिता—सरोवर—तडाग और पुष्करिणियों की सब ओर खोज करते हुए दौड़ लगाते फिरा करते हैं । इधर-उधर कात्यमान होते हुए पराश्र की इच्छा रखते हुए गहा करते हैं किन्तु वे उन यातनायें भोगने के स्थानो मे बग्वश पटक दिये जाया करते हैं—नरकीय यातना भोगने के नाम ये हैं—शामली—वैतरिणी—कुम्भीपाक—इद्धवालुक आदि हैं ॥ ६९, ७० ॥

असिपत्रवनेनीवयात्यमाना स्वकर्मभिः ।

तत्रस्थानान्तु तेषां वै दुःखितानामशायिनाम् । ७१

तथा लोकान्तरस्थानां बान्धवैर्नामिगोत्रतः ।

भूमावसर्ष्यं दर्भेषु दत्ताः पिण्डाश्चयस्तु वै ॥ ७२

प्राप्तास्तु तर्पयन्त्येव प्रेतस्थानेष्वधिष्ठितान् ।

अप्राप्ता यातनास्थानप्रभृष्टा ये च पञ्चधा ॥ ७३

पश्चाद्ये स्थावरान्ते औ भूतानीक स्वकर्मभिः ।

नानारूपासु जातीनां तिर्यग्योनिपुमूर्त्तिषु ॥ ७४

यदाहारा भवन्त्येते तासु तास्विह योनिषु ।

तस्मिस्तस्मिस्तदाहारेश्राद्ध दत्तन्तु प्रीणयेत् ॥ ७५

काले न्यायागतम्मात्रे विधिना प्रतिपादितम् ।

प्राप्नुवन्त्यन्नमादत्तं यत्र यत्रावतिष्ठति ॥

यथा गोपु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।

तथा श्राद्धेषु दृष्टान्तो मन्त्रं प्रापयते तु तम् ॥७६

एव ह्यविकल श्राद्धं श्राद्धादत्तं मनुरब्रवीत् ।

सनत्कुमारं प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा ॥७७

अपने ही कृत कर्मों के द्वारा नारकीय मानव असिपत्र-वन नाम वाले नरक में डाल दिये जाते हैं जहाँ पर चरो ओर बरछी और तलवारें लगी गहा करती हैं । वहाँ पर जो स्थित रहते हैं वे अत्यधिक दुःखित रहा करते हैं और उन्हे शयन करने तक का कोई वहाँ स्थान नहीं होता है । ऐसे अन्य लोको में स्थित उनके बान्धवों के द्वारा जो नाम और गोत्र का उच्चारण करके अपसव्य हो भूमि में दमों पर तीन पिण्ड दिये गये हैं ॥७१, ७२॥ प्रेत स्वानो म अधिष्ठितो को प्राप्त हुए उनको ये पिण्ड सृप्त किया करते हैं । जो यातना के स्थान में अशान्त हैं वे प्रभ्रष्ट होकर पाँच प्रकार से विभक्त होते हैं । पीछे जो अपने कर्मों के द्वारा स्यावरान्त में भूत है ये तिर्यक योनि वाली मूर्तियों में तथा जातियों के नाना रूपों में जब आहार होते हैं तो उन उन योनियों में उस-उस आहार में दिया हुआ श्राद्ध उनको प्रसन्न एवं सृप्त किया करता है । समय पर न्याम पूर्वका पात्र में विधि के सहित प्रतिपादित एवं आदत्त अन्न को जहा-जहा पर अवस्थित होता है प्राप्त किया करते हैं ॥७३, ७४, ७५॥ जिस प्रकार से गौर्भों क प्रनष्ट होने पर वत्स माता को प्राप्त किया करता है उसी प्रकार से श्राद्धों में यह दृष्टान्त है कि मन्त्र उसको प्राप्त कराया करता है ॥७६॥ इस प्रकार से श्राद्धों से दिया हुआ अविकल श्राद्ध है— ऐसा ही मनु ने कहा है । अपने दिव्य नेत्रों के द्वारा देखकर भगवान् सनत्कुमार ने कहा है ॥७७॥

गतागतज्ञं प्रेतानां प्राप्तिं श्राद्धस्य चैव हि ।

शृण्वन्पक्षस्त्वहस्तैर्वा शुक्लःस्वप्नाय शर्भरी ॥७८

इत्येतं पितरो देवा देवाश्च पितरश्च वै ।

अन्योन्यपितरो ह्येते देवाश्च पितरो दिवि ॥७६  
 एते तु पितरो देवा मनुष्याः पितरश्च ये ।  
 पिता पितामहश्चैव तथैव प्रपितामहः ॥८०  
 इत्येष विषयः प्रोक्तः पितृणां सोमपायिनाम् ।  
 एतत् पितृमहत्त्वं हि पुराणोक्तश्चयंगतम् ॥८१  
 इत्येष सोमसूर्याभ्यामलस्य च समागमः ।  
 अवाप्ति श्रद्धयाचंवं पितृणाञ्चैवतर्पणम् ॥८२  
 पर्वणाञ्चैव यः कालो यातनास्थानमेव च ।  
 समासात् कीर्तितस्तुभ्यं समएष सनातनः ॥८३  
 वैरूप्यं येन तत्सर्वं कथितन्त्वेकदेशिकम् ।  
 अशक्यं परिसंख्यातुं श्रद्धेय भूतिमिच्छता ॥८४  
 स्वायम्भुवस्य देवस्य एष सर्गो मयेरितः ।  
 विस्तरेणानुपूर्व्याञ्च भूयः किं कथयामि वः ॥८५

प्रेतो के गतागत का ज्ञाता और श्राद्ध की प्राप्ति इसके लिये कृष्ण पक्ष के ही दिन हैं और जो शुक्ल पक्ष होता है वह तो उनके क्षयन के लिये रात्रि होती है ॥७८॥ ये इतने पितर देव हैं—देव पितर हैं । ये अन्योन्य में पितर है और दिवलोक में देव पितर हैं ॥७६॥ ये पितर देव हैं और जो देव पितर हैं तथा मनुष्य पितर हैं एव पिता—पितामह और प्रपितामह हैं ॥८०॥ यह इतना सोमपायी पितृगणों का विषय बतला दिया गया है । यह पितृगण का महत्त्व पुराण में निश्चय की प्राप्ति हुआ है ॥८१॥ यह सोम और सूर्यों का तर्पण तथा पर्वों का काल और यातना भोगने का स्थान यह सभी संक्षेप के साथ तुम्हारे सामने वर्णित कर दिया है । यह सम और सनातन है । जिसके द्वारा वैरूप्य होता है वह सभी एक देशिक कह दिया गया है । इसकी परिसंख्या नहीं की जा सकती है । जो भूति की इच्छा करने वाला है उसे श्रद्धा करनी चाहिये । ॥८२, ८३, ८४॥ स्वायम्भुव देव का यह सर्ग विस्तार के साथ और

आनुपूर्वी के सहित मैंने आपको सब बतला दिया है । अब अब गे आप लोगो को मैं क्या बतलाऊँ—यह कहिए ॥८५॥

## ५६ —चतुर्गुण मान वर्णन

चतुर्गुणानि यानि स्युः पूर्वं स्वायम्भवेऽन्तरे ।  
 एषा निसर्गं सख्याञ्च श्रोतुमिच्छाम विस्तरात् ॥१॥  
 एतच्चतुर्गुणं त्वेव तद्वक्ष्यामि निबोधत ।  
 तत्प्रमाणं प्रमखाय विस्तराच्चैव कृत्स्नशः ॥२॥  
 लौकिकेन प्रमाणेन निष्पाद्यादन्तु मानुषम् ।  
 तेनापीह प्रसख्यायवक्ष्यामि तु चतुर्गुणम् । ३॥  
 काष्ठा निमेषा दश पञ्च चैत्र त्रिंशच्च काष्ठाङ्गयेत् कलात् ॥  
 त्रिंशत्कलाश्चंद्र भवेन् मुहूर्तंस्तंस्त्रिंशता राश्याहनी समेते ॥ ४ ॥  
 अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषलौकिके ।  
 रात्रि स्वप्नाय भूतानाञ्चेष्टायै वर्मणामहः ॥५॥  
 पित्र्ये रात्र्यहनी मासः प्रविभागस्तथो पुनः ।  
 कृष्णपक्षस्त्वहस्तेषां शुक्ल स्वप्नाय शर्वरी ॥६॥  
 त्रिंशद्वे मानुषा मासा वैश्वो मास स उच्यते ।  
 शतानि त्रीणि मासानां पष्ट्या चाभ्यधिकानि तु ।  
 पञ्च सप्तसरो ह्येष मानुषेण विभाष्यते ॥७॥

ऋषियो ने कहा—पूर्व स्वायम्भुव अन्तर मे जो चतुर्गुण हैं । अब हम लोग उनका निसर्ग और उनका सख्या काल ध्वण करना चाहते हैं और पूरा विस्तार के साथ उसे सुनना चाहते हैं ॥१॥ श्री सूतजी ने कहा—यह जो चारो दुगो की चौकड़ी जिस प्रकार से है उसको मैं बतलाना हूँ उसे भली भाँति समझो । उनका जो प्रमाण होता है उसको



प्रसख्यात् करके पूर्ण रूप से विस्तार के सहित में बतला रहा हूँ ॥२॥  
 लौकिक प्रमाण के द्वारा मानुष वर्ष का निष्पत्तन करके उसी के द्वारा यहाँ  
 पर प्रसख्यात करके मैं चारों युगों का वर्णन करूँगा ॥३॥ पन्द्रह निमेष  
 की काण्टा होती है और तीस काण्टाओं की एक कला गिनी जाती है ।  
 तीस कलाओं का एक मुहूर्त होता है और तीस मुहूर्तों का एक महोरात्र  
 हुआ करता है ॥४॥ सूर्य्य मानुष लौकिक महोरात्र में विभक्त होता है ।  
 रात्रि का समय प्राणियों के शयन कर निद्रा लेने का होता है और दिन  
 त्रिविध भाँति के कर्मों की चेष्टा करने के लिये हुआ करता है ॥५॥  
 पितृगण का मास रात्रि और दिन हुआ करता है उन दोनों का प्रतिभाय  
 इसी भाँति हुआ करता है कि उनका कृष्ण पक्ष मास का दिन हुआ करता  
 है और जो मास का शुक्ल पक्ष होता है वही शर्वरी स्वप्न के लिये होती  
 है ॥६॥ जो ये तीस मानुष मास है वह पैत्र मास कहा जाया करता है ।  
 तीन सौ साठ मासों का पैत्र सम्वत्सर होता है जो मानुष के द्वारा विम-  
 वित हुआ करता है ॥७॥

मानुषेणैव मानेन वर्षाणा यच्छत भवेत् ।  
 पितॄणां तानि वर्षाणि सख्यातानि तु त्रीणि वै ।  
 दश च ह्यधिका मामा. पितृसख्येह कीर्तिताः ॥८॥  
 लौकिकेन प्रमाणेन अद्भो यो मानुषः स्मृतः ।  
 एतद्दिव्यमहोरात्रमित्येषा वैदिकी श्रुति ॥९॥  
 दिव्ये रात्र्यहनी वष प्रावभागस्तयोः पुनः ।  
 अहस्तु यदुदक् चैव रात्रिर्या दक्षिणायनम् ॥ १० ॥  
 एते रात्र्यहनी दिव्ये प्रसख्याते तयोः पुनः ॥१०॥  
 त्रिशद्यानि तु वर्षाणि दिव्यो मासस्तु स स्मृतः ।  
 मानुषाणां शत यच्च दिव्या मासस्तस्य तु ॥  
 तथैव सह सख्यातो दिव्य एष त्रिधिः स्मृतः ॥११॥  
 त्रीणि वर्षशतान्येवं पष्टिवपस्तथैव च ।

दिव्यः सम्बत्सरोह्येष मानुषेण प्रकीर्तितः ॥१२

त्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।

त्रिशदन्यानि वर्षाणि स्मृतः सप्तपिवत्सरः ॥१३

नव यानि सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि ।

वर्षाणि नवतिश्चैव ध्रुवसम्बत्सरःस्मृतः ॥१४

मानुष मास के मान के द्वारा हो जो वर्षों का एक शतक होता है वे पितृगण के तीन वर्षं सख्यात किये गये हैं । दस अधिक मास होते हैं । यहाँ पर यही पितृसंख्या कीर्तित की गयी है ॥८॥ लौकिक प्रमाण से जो मानुष अष्ट कहा गया है—यह दिव्य अहोरात्र होता है—इस प्रकार से यही वैदिकी श्रुति है ॥६॥ दिव्य रात्रि घोर दिन एक वर्षं होता है और उन दोनों का प्रविभाग इसी प्रकार से हुआ करता है कि जो उत्तरायण है वह दिन होता है और जो दक्षिणायन होता है वही रात्रि होती है । ये ही रात्रि और दिन दिव्य उनके प्रसख्यात किये गये हैं ॥१०॥ तीस जो वर्षं होते हैं वही दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो शत हैं वे दिव्य तीन मास होते हैं । इसी भाँति से यह सख्यात हुआ करता है और गही दिव्य विधि बतसायी गयी है ॥११॥ तीन सौ साठ वर्षं का इस प्रकार से एक दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा प्रकीर्तित किया गया है ॥१२॥ मनुष्य प्रमाण से जो तीन सहस्र वर्षं होते हैं और तीस ओर होते हैं वही सप्त-पियों का वत्सर कहलाता है । नौ सहस्र मानुष वर्षं और नब्बे अधिक वर्षां नौ हजार नब्बे वर्षं का ध्रुव सम्बत्सर कहा जाया करता है । ॥१३, १४॥

पट्त्रिशत्तु सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि च ।

पट्टिश्चैव सहस्राणि संख्यातानि तु संख्यया ॥

दिव्य वर्षसहस्रन्तु प्राहुः संख्याविज्ञा जनाः ॥१५

इत्येनदृषिभिर्गीत दिव्यया संख्यया द्विजाः ।

दिद्येनैव प्रमाणेन युगसंख्या प्रकल्पिता ॥१६

चत्वारि भारत वर्षे युगानि ऋषयोऽब्रुवन् ।  
 कृतश्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैवं चतुर्गुणम् ॥१७॥  
 पूर्वं कृतयुगं नाम ततस्त्रेताभिधीयते ।  
 द्वापरञ्च कलिश्चैव युगानि परिवर्त्यते ॥ ८  
 चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणां तत् कृत युगम् ।  
 तस्य तावच्छती सन्ध्या सन्ध्यशश्च तथाविधः ॥१६॥  
 इतरेषु ससन्ध्येषु ससन्ध्यांशेषु च त्रिषु ।  
 एकपादे निवर्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥२०॥  
 श्रेता त्रीणि सहस्राणि युगसंख्याविदो विदुः ।  
 तस्यापि त्रिशती सन्ध्या सन्ध्यांशः सन्ध्यया समः ॥२१॥

जो सन्ध्या के वेत्ता पुरुष हैं वे छत्तीस हजार मानुष वर्ष और साठ हजार सन्ध्या के द्वारा जो संख्यात किये गये हैं उनको दिव्य सहस्र वर्ष कहा करते हैं ॥१५॥ हे द्विजगण ! ऋषिमणो के द्वारा दिव्य संख्या से यहाँ बनाया गया है और दिव्य प्रमाण के द्वारा ही युग सन्ध्या भी प्रकीर्तित की गयी है । ऋषियों ने भारत वर्ष में चार युग बतलाये हैं । उर चारो युगों के नाम कृतयुग—द्वैतायुग—द्वापर और कलियुग हैं । ये चारो युग क्रम से ही हुआ करते हैं । सबसे पूर्व कृतयुग होता है । उसके पश्चात् त्रेतायुग कहा गया है और फिर द्वापर तथा कलियुग होता है । चार सहस्र वर्षों का कृतयुग होता है । उस कृतयुग की उतनी ही शत वाली सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्यांश होता है । ॥१६, १७, १८, १९॥ इतर तीनों में सन्ध्या से युक्त और सन्ध्यांश से युक्तों में एक पाद में सौ सहस्र निवृत्त हो जाते हैं । २०॥ युग संख्या के वेत्ता लोग श्रेता को तीन सहस्र कहा करते हैं । उसकी भी तीन शत वर्ष सन्ध्या होती है और सन्ध्या के समान ही सन्ध्यांश होता है ॥ २१ ॥

द्वे महस्रौ द्वापरन्तु उन्ध्यांशौ तु चतुःशतम् ।  
 सहस्रमेक वर्षाणा कलिरेव प्रकीर्तित ॥  
 द्वे शते च तथान्ये च सन्ध्या सन्ध्यांशयो स्मृते ॥२२॥  
 एषा द्वादशमहस्री युगसख्या तु सज्जिका ।  
 कृत्वा ता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् ॥२३॥  
 तत्र सम्बत्तरा सृष्टा मान्पास्तान्निबोधत ।  
 नियुतानि दश द्वे च पञ्च चैवान् सख्यया ॥  
 अष्टाविंशत्सहस्राणि कृत युगमयोच्यते ॥२४॥  
 प्रथमन्तु तया पुण द्वे चान्ये नियुते पुनः ।  
 पणवतिसहस्राणि सख्या तानि च सख्यया ॥२५॥  
 त्रैतायगम्य सख्येषा मानुषेण तु सज्जिता ।  
 अष्टौ शतमहस्राणि पर्णाणा मानुषाणि तु ॥  
 चतुःषष्टिसहस्रणि वर्षाणा द्वे परं युगम् ॥२६॥  
 चत्वारि नियुतानि म्युधर्षाणि तु कालयुगम् ।  
 द्वाविंशच्च तथान्यानि सहस्रणि तु सख्यया ।  
 एतान्नियुतान् प्राक्त मानुषेण प्रमाणत ॥२७॥  
 एषा चतुर्थगावस्था मानुषेण प्रकीर्तिता ।  
 चतुर्थगम्य सख्याता सन्ध्या सन्ध्यांशकैः सह ॥२८॥

दो महस्र वर्षे द्वापर \* वनाय गये हैं तथा उसकी सन्ध्या और  
 सन्ध्याग भी चार सौ होने हैं । कलियुग का प्रमाण एक सहस्र वर्ष होता  
 है और उसके भी सन्ध्या तथा सन्ध्याग दो सौ बड़े गये हैं ॥२२॥ इस  
 प्रकार में यह चतुःसहस्र वाली युग सख्या मन्ना वाली होती है । ये  
 चारों युग कृत्वा-अना-द्वापर और कलि इस प्रकार से क्रम से हुआ करते  
 हैं ॥२३॥ उनमें मनुष्य सम्बन्धों का सृजन किया गया है उनको भी  
 भाष्य समझ लो । यहाँ पर सख्या से दश—दो और पाँच नियुत और  
 अठारह सहस्र कृतयुग कहा जाता है । २४॥ पूर्ण प्रयुत और दो नियुत

सया छियानवे सहस्र संख्या के द्वारा त्रेतायुग की यह संख्या मानुष प्रमाण से संज्ञा वाली की गयी है । मानुष वर्ष आठ सौ सप्तह और चौसठ हजार वर्षों के प्रमाण वाला द्वापर युग कहा गया है ॥ ५, २६॥ चार नियुत और अन्य बत्तीस सहस्र वर्षों की संख्या वाला कलियुग मानुष प्रमाण से कहा गया है ॥२७॥ यह चारो युगो की अवस्था मनुष्य प्रमाण के द्वारा कीर्तित की गयी है और चारो युगों की संख्या उनकी संख्या और सप्त्याश के सहित सट्यात की गयी है ॥२८॥

एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका त्वेकसप्ततिः ।  
 कृतत्रेतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥२६  
 मन्वन्तरस्यसंख्या तु मानुषेण निबोधत ।  
 एकत्रिंशत्तथाकोट्यःसंख्याताः सख्ययाद्विजैः ॥२७  
 तथा शतसहस्राणिदशचान्यानि भागशः ।  
 सहस्राणि तु द्वात्रिंशच्छतान्यष्टाधिकानि च ॥२९  
 अशातिश्चैव वर्षाणि मासाश्चैवाधिकास्तुपट् ।  
 मन्वन्तरस्यसख्येयामानुषेण प्रकीर्तिता ॥३२  
 दिव्येन च प्रमाणेन प्रवक्ष्याम्यन्तरं मनोः ।  
 सहस्राणां शतान्याहुः सच वै परिसंख्यया ॥३३  
 चत्वारिंशत् सहस्राणि मनोरन्तरमुच्यते ।  
 मन्वन्तरस्य कालस्तु दुर्गः सह प्रकीर्तिता ॥३४  
 एषा चतुर्गुणाख्या तु साधिका ह्येकसप्ततिः ।  
 क्रमेण परिवृत्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥३५  
 एतच्चतुदशगुणां कल्पमाहुस्तु तद्विदः ।  
 तत्तरतु प्रलयः कृत्स्नः स तु सप्रलयो महान् ॥३६

इन चारो युगो की साधिका इकहत्तर चौकड़ो त्रिसमे कृत, त्रेता, द्वादि सभी युग होते हैं एक मनु का अन्तर होता है । अब उभी मन्वन्तर की संख्या मानुष प्रमाण से भी समझ लो । द्विजगणो के द्वारा संख्या से

इकतीस करोड़ संख्यात की गयी है ; तथा ती सहस्र और अन्य दश सहस्र एव आठ अधिक बत्तीस सौ वर्ष एव छ मास अधिक मानुष प्रमाण से यह सख्या मन्वन्तर की कही गयी है ॥ २६, ३०, ३१, ३२ ॥ अथ में दिव्य प्रमाण से मनु का अन्तर बतलाता है । वह परिसख्या से ती सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर बतलाता है । वह परिसंख्या से ती सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर कहा जाता है । उसके माता सोम इसका चौदह गुना वस्त्र कहा करते हैं और मन्वन्तरों का काल युगों के साथ ही कहा गया है । ये चारो युगों की नाम वाली साधिका इन्हत्तर चौकड़ी की होती है और क्रम से यह परिवृत्त होती है तो वही मन्वन्तर कहा जाता है । कल्प के बाद पूर्ण प्रलय होता है । वह महान् सप्रलय होता है ॥ ३३, ३४, ३५, ३६ ॥

वत्प्रमाणो द्विगुणो यथा भवति संख्यया ।  
 चतुर्गुणाख्या व्याख्याता कृतत्रेतायुगञ्च वै ॥३७॥  
 त्रेतासृष्टिं प्रवक्ष्यामि द्वापर कलिमेव च ।  
 युगसंख्येति द्वौ द्विधा वक्तुं न शक्यते ॥३८॥  
 क्रमागत मयाप्येतत्तुभ्य नोक्त युगद्वयम् ।  
 ऋषिवशप्रसङ्गेन ध्यातुलत्वात्तथा क्रमात् ॥३९॥  
 नोक्तं त्रेतायुगे क्षेप तद्वक्ष्यामि निबोधत ।  
 अथ त्रेतायुगस्यादौ मनुः सप्तपंचदश ये ॥  
 श्रौतस्मात्तं शुक्लधर्मं ब्रह्मणा तु प्रचोदिताः ॥४०॥  
 दाराम्निहोत्रसम्बन्धं श्रुत्वन्नु सामसहिताः ।  
 इत्यादिवहुस श्रौत धर्मं रूपतपंचोद्भवन् ॥४१॥  
 परम्परगत धर्मं स्मात्तंस्वाचारलक्षणम् ।  
 वर्णाश्रमाचारयुक्तं मनुः स्वायम्भुवोद्भवीत् ॥४२॥

जिस प्रकार से सख्या से वस्त्र का प्रमाण द्विगुण होता है । कृत-युग और त्रेतायुग चार युगों की सख्या का व्याख्यान किया गया है ।

अब देता की सृष्टि को बतलाऊँगा । द्वापर और कलियुग को भी बतलाऊँगा । एक ही साथ समवेत ये दोनों दो प्रकार से नहीं बतलाये जा सकते हैं । क्रम से प्राप्त इन दोनों युगों को मैंने भी आपको नहीं बतलाया है । ऋषियों के वश के प्रसङ्ग से व्याकुलता होने के कारण तथा क्रम से त्रेतायुग में शेष नहीं बतलाया है । उसे अब बतलायेंगे भली भाँति समस्त लो । इसके अनन्तर त्रेता युग के आदि में मनु और जो सप्तर्षि हैं उनको श्वेत एव स्मार्त धर्म को बतलाते हुए ब्रह्माजी के द्वारा प्रेरित किया गया था । ३७, ३८, ३९, ४० ॥ दारा-अग्निहोत्र का सम्बन्ध — ऋक्, यजु और साम संहिताएँ — इत्यादि बहुलता वाला श्वेत धर्म सप्तर्षियों ने कहा था । स्मार्तत्व आचार के लक्षण वाला और वर्णाश्रमों के आचार से युक्त परम्परा के द्वारा आया हुआ धर्म इस सबको स्वयम्भुव मनु ने बतलाया था ॥ ४१, ४२ ॥

सद्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा तथा ।

तेषां सुतप्ततपसा मार्गेणानुक्रमेण ह ॥४३

सप्तर्षिणा मनोश्चैव आदौ त्रेतायुगे ततः ।

अबुद्धिपूर्वक तेन सकृत् पूर्वकमेव च ॥४४

अभिवृत्तास्तु ते मन्त्रा दशनंस्तारकादिभिः ।

आदिकल्पेतुदेवानां प्रादुर्भूतास्तुतेस्वयम् ॥४५

प्रमाणेष्वथ सिद्धानामन्येषाञ्च प्रवर्तते ।

मन्त्रयोगो व्यतीतेषु कल्पेष्वथ सहस्रशः ॥

ते मन्त्रा वं पुनस्तेषां प्रतिमायामुपास्थिताः ॥४६

ऋचो यजूंषिसामानिमन्त्राश्चाथर्वणास्तु ये ।

सप्तर्षिभिश्चयेप्रोक्ताःस्मार्तन्तु मनुरब्रवीत् ॥४७

त्रेतादौ संहता वेदाः केवलं धर्मसेतवः ।

स रोधादायपश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरे च ॥

ऋषयस्तपसा वेदानहोरात्रमधीयत ॥४८॥

अनादिनिधना दिव्याः पूर्वं प्रोक्ताः स्वयम्भवा ।

स्वधर्मसंवृता साङ्गा यथा धर्मं युगे युगे ।

विक्रियन्ते स्वधर्मन्तु वेदवादाद्यथायुगम् ॥४६॥

सत्य से—ब्रह्मर्षय से—श्रुत—तप स और उनके मसी भानि सपे हुए तप से—अनुक्रम म र्ग से बतलाया था ॥४३॥ इसके पश्चात् आदि त्रेतायुग में सप्तपियो के और मनु के अबुद्धि पुरस्तर ही एक बार पहिले ही उमने मन्त्रो को अभिवृत्त किया था । वे ही अभिवृत्त मन्त्र तारक आदि दर्शनों के द्वारा देवो के आदे कल्प में स्वय ही प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ४४, ४५ ॥ इसके अनन्तर वे सिद्धो के तथा अग्यो के प्रमाणो में प्रवृत्त हुए हैं । इसके पश्चात् सहस्रो कल्पो के उत्तीर्ण होने पर यह मन्त्र योग रहा है ॥४६॥ फिर उनको वे मन्त्र प्रतिमा के रूप में उपस्थित हुए थे । ऋषाणै—यजु—साम और जो अथर्ववेद क मन्त्र हैं तथा रुद्र-पियो के द्वारा जो मन्त्र कहे गये हैं और स्मार्त इनको मनु ने कहा था । त्रेतादि में सहत हुए वेद केवल धर्म के सेतु थे । फिर आयु के साराध होने से वे ही द्वापर में व्यस्थित हुए हैं । ऋषिगण तप के द्वारा रात दिन वेदो का अध्ययन किया करते थे ॥ ४७, ४८ ॥ भगवान् स्वयम्भू ने पूर्व में अनादि निघन अर्थात् आदि—अन्त से रहित दिव्य वेदो को कहा था । ये युग-युग में धर्म के अनुसार ही अङ्गो के सहित स्वधर्म संवृत हुए थे । युग के अनुवार वेदवाद से अपने धर्म को विकृत किया करते हैं ॥ ४६ ॥

आरम्भयज्ञः क्षत्रहविर्यज्ञा विश्व स्मृता ।

परिचारयज्ञाः शूद्राश्च जपयज्ञाश्च ब्राह्मणाः ॥५०

ततः समुद्रिता वर्णस्त्रेताया प्रम्मेशालिनः ।

त्रियावन्तः प्रजावन्तः समृद्धिमुखिनश्च वै ॥५१

ब्राह्मणंश्च विधीयन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियं विश्वः ।

वंश्यान् शूद्रानुवर्तन्ते शूद्रान् परमन्दुग्रहात् ॥५२

शुभाः प्रकृतयस्तेषा धर्मा वर्णाश्रमाभयाः ।

सङ्कल्पितेन मनसा वाचा वा हस्तैश्च भया ॥



त्रेतायुगे ह्यविकले कर्मरिम्भः प्रसिध्यति ॥५३॥

आयूरूपं बलं मेघा आरोग्यं धर्मशीलता ।

सर्वसाधारण ह्येतदासीत्त्रेतायुगे तु वै ॥५४॥

वर्णाश्रमव्यवस्थानमेपां ब्रह्मा तथाकरोत् ।

सहिताश्च तथा मन्त्रा आरोग्यधर्मशीलता ॥५५॥

सहिताश्च तथा मन्त्रा ऋषिभिर्ब्रह्मण सुतैः ।

यज्ञः प्रवर्तितश्चैव तदा ह्येवं तु देवतैः ॥५६॥

यामिं शुक्लेजयैश्चैव सर्वसाधनसंभृतैः ।

विष्वसृड्भिस्तथा साद्वं देवेन्द्रेण महौजसा ॥

स्वायम्भुवेन्तरे देवैस्ते यज्ञाः प्राक्प्रवर्तिताः ॥५७॥

आरम्भ यज्ञ क्षत्र हविषा, फिर वैश्यों के यज्ञ कहे गये हैं । शूद्र परिवार यज्ञी वाले थे तथा जप यज्ञ वाले ब्राह्मण हुए थे ॥ ५० ॥ इसके उपरान्त त्रेता में धर्मशाली वर्णों का समुदाय हुआ था । वे सब क्रियाओं से सम्पन्न प्रजाओं वाले और सुख समृद्धि से युक्त थे । ब्राह्मणों के द्वारा क्षत्रियों का विधान किया गया था—क्षत्रियों के द्वारा वैश्यों का किया गया था । शूद्र वैश्यों का अनुवर्तन करते थे और शूद्रों पर परम अनुग्रह था । उन सबकी प्रकृतियाँ परम शुभ थीं और धर्म भी वर्णों और आश्रमों के समाश्रय वाला था । उन पूर्ण त्रेता युग में सङ्कल्पित मन से—वाणी से और हाथों के द्वारा किये हुए कर्मों से यह कर्मों का आरम्भ प्रसिद्ध हुआ था ॥ ५१, ५२, ५३ ॥ उस त्रेता युग में आयु—रूप—बल—मेघा—आरोग्य और धर्मशीलता यह सब कुछ सबके लिये साधारण था । ब्रह्माजी ने इन सबकी वृद्धों और आश्रमों की उस प्रकार की व्यवस्था कर दी थी कि आरोग्य—धर्मशीलता—मन्त्र और संहिता उसी तरह की थी ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ब्रह्माजी के पुत्र ऋषियों के द्वारा सहिताएँ और मन्त्र प्रवृत्त किये गये थे । उस समय में ही देवतों के द्वारा यज्ञ प्रवर्तित किया गया था । समस्त साधनों से संभूत याम—शुक्ल—जरो के द्वारा तथा महान् ओज वाले

देवेन्द्र ने विश्व सूरों के साथ देवों ने सब दक्ष स्वायम्भुव अन्तर में पहिले प्रवर्तित किये थे ॥ ५६, ५७ ॥

सत्य जपस्तपोदान पूर्वं धर्मोऽप्यहुच्यते ।  
 यदा धर्मस्य ह्यसते शाखा धर्मस्य वर्द्धते ॥५८  
 जायन्ते च तदा गुराजानुष्मन्तो महाबलाः ।  
 न्यन्तदष्टा महायोगायज्वानो ब्रह्मवादिनः ॥५९  
 पद्मपत्रायताक्षश्च पृथुवक्त्राः सुसहताः ।  
 सिहोरस्का महासत्त्वा मत्तमावङ्गनामिनः ॥६०  
 महाशत्रुर्दं राक्षोव श्रेताया चक्रवर्तिनः ।  
 सर्वलक्षणपूर्णास्ते न्यग्रोधपरिमण्डलाः ॥६१  
 न्यग्रोशो तु स्मृतौ बाहू ध्यानो न्यग्रोध उच्यते ।  
 ध्यानेन तूच्छ्रयोपस्तत्र तद्भवन्तु देहिनः ॥  
 समुच्छ्रयो परीणाहो न्यग्रोधपरिमण्डलः ॥६२॥  
 चक्र रथो मणिमार्गो निधिः श्वो गजस्तथा ।  
 प्रोक्तानि सनरत्नानि पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥६३

सबसे पूर्व सत्य-तप-दान और दान जही धर्म कहा गया था । विश्व समय में धर्म का कुछ हास होता है तो धर्म की शाखा की वृद्धि हुआ करती है ॥५८॥ उस समय में गुरों की समुत्पत्ति हुआ करती थी जो गुर आनुष्मन् और महान् दत्तवान् थे । ये गुरन्वस्त दक्ष-महान् योग वाले-दम्भा-ब्रह्मवादी-पद्म पत्र के तुल्य जायत नैशों वाले-पृथु वक्त्र-मुसहत्र-सिंह के समान उरः स्पन्द वाले-महासत्त्व तथा मत्त हाथी के सदृश बमन करने वाले थे । उस समय में होने वाले गुर महान् धनु-र्धारी थे और श्रेता में बहवर्ती हुए थे । ये गुर समस्त लक्षणों से परि-पूर्ण एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले थे ॥५९, ६०, ६१॥ दोनों न्यग्रोध ही कहें वर्ये हैं और ध्याम को न्यग्रोध कहा जाता है जिसका उच्छ्रम ध्याम के समान है उसके उदरान्त देह धारी का समुच्छ्रम न्यग्रोध परिमण्डल

परीणाह होता था ॥६२॥ पहिले स्वायम्भुव अन्तर में चक्र—  
रथ—मणि—भार्या—निधि—अश्व—गज ये सात रत्न बतये गये  
हैं ॥ ६३ ॥

विष्णोरंशेन जायन्ते पृथिव्यां चक्रवर्तिनः ।  
मन्वन्तरेषु सर्वेषु ह्यतीतानागतेषु च ॥६४॥  
भूतभव्यानि यानीह वर्तमानानि यानि च ।  
द्वैतायुगानि तेष्वथ जायन्ते चक्रवर्तिनः ॥६५॥  
भद्राणामानि तेषाञ्च विभाज्यन्ते महीक्षिताम् ।  
अत्यद्भूतानि चत्वारि बलधर्मं सुख धनम् ॥६६॥  
अन्योन्यस्याविरोधेन प्राप्यन्ते नृपतेः समम् ।  
अर्थोधर्मश्च कामश्च यशोविजयएव च ॥६७॥  
ऐश्वर्येणाणिभाधेन प्रभुशक्तिबलान्विताः ।  
श्रुतेन तपसा चैव ऋषीस्तेऽभिभवन्ति हि । ६८॥  
बलेनाभिभवन्त्येते तेन दानवमानवान् ।  
लक्षणंश्चैव जायन्ते शरीरस्थैरमानुषैः ॥६९॥  
केशास्थिता ललाटेन जिह्वा च परिमार्जनी ।  
श्यामप्रभाश्चतुर्दंष्ट्राः श्रवसाश्चोद्धर्तरेतसः ॥७०॥

जो व्यतीत हो गये हैं और आने वाले हैं उन सभी मन्वन्तरो में  
इस पृथ्वी मण्डल में चक्रवर्ती नृप भगवान् विष्णु के अंश से ही समुत्पन्न  
हुआ करते हैं ॥६४॥ भूत, भव्य और वर्तमान जो भी यहाँ पर चैता युग  
हैं उनमें चक्रवर्ती समुत्पन्न हुआ करते हैं । उन मही के पालक नृपो के  
बहुत ही भद्र नाम होते हैं और उनमें बल-धर्म-सुख और धन ये चार  
वस्तुएँ अत्यन्त ही अद्भुत हुआ करते हैं ॥६५, ६६॥ अन्योन्य के परस्पर  
में विरोध न होने से नृपति के अर्थ-धर्म-काम-यश और विजय समान  
ही होते थे अणिमा आदि के ऐश्वर्य से प्रभु शक्ति के बल से समन्वित  
वे नृपतिगण श्रुत एव तप के द्वारा ऋषियों को भी अभिभूत करने वाले

हृजा करते थे ॥६७, ६८। अमानवीय शरीरों में स्थित लक्ष्मणों के द्वारा वे उदग्ग्न हृजा करते थे और ये उस बल के द्वारा दानव-मानवों को निरस्तृत किया करने थे ॥६९॥ सचाट पर उनके चेहरे स्थित होते थे तथा जिह्वा परिमार्जन करने वाली थी—अपान उनकी प्रभा थी—चार इन्द्राग्नी बाले—धवस और ऊर्ध्वरेता होते थे ॥७०॥

आजानदाहवश्चैव तालहन्तो वृषावृती ।  
 परिपाहप्रमाणश्चा मिहस्कन्धाश्च मेघिनः ॥७१  
 पादयोञ्चक्रमत्स्यौ तु शङ्खपर्शं च हस्तयो ।  
 पञ्चाशीति सप्तस्राणि जीवन्तिह्यजरामयाः ॥७२  
 जलङ्गा गतयस्तेषां चतस्रश्चक्रवर्तिनाम् ।  
 अन्तरिक्षे समुद्रेषु पाताले पर्वतेषु च ॥७३  
 इज्यादानन्तपः सत्यन्त्रोताघर्मान्तु वै स्मृताः ।  
 तदा प्रवर्तन्ते धर्मो धर्माश्रमविभागतः ॥७४  
 मर्यादास्यापनार्थञ्च दण्डनीतिः प्रवर्तते ।  
 ' हृष्टपुष्टा जनाः सर्वे आरोगा पूर्णमानसाः ॥७५  
 एको वेदश्चतुष्पादस्त्रोतायान्तु विधिः स्मृतः ।  
 श्रोणि दपन्हस्त्राणि जीवन्तेतत्रताःप्रजा ॥७६  
 पृथ्वीश्रसमाकीर्णा अभियन्ते च क्रमेण ताः ।  
 एते क्षेत्रायुगे भावस्त्रोतासंत्या निबोधत ॥७७  
 श्रोतायुगस्वभावेन सन्ध्यापादेन वर्तते ।  
 सन्ध्यापादः स्वभावाच्च योज्याः पादेनतिष्ठति ॥७८

उनकी बाहुरे आनु पर्यन्त लम्बी होगी थी—ताल वृष के सदृश हाथ होते थे तथा वृष के तुल्य आकृति हृषा करती थी । परिपाह और प्रमाण से मिह क मयान स्कन्धों बाले केशा युक्त थे । उनके शरीरों में पञ्च स्राव मन्त्र के बिन्दु हृषा करते थे एवं हाथों में पाद और पद्म होते थे । वे सब अरा और रोम से रहित होकर पिच सी हथार वर्ष पर्यन्त

जीवित रहा करते थे । उन चतुर्वर्तियों की चार सङ्ग रहित गतियाँ हुआ करती थी—समुद्रों में, अन्तरिक्ष में, पाताल में और पर्वतों में सर्वत्र गतियाँ रहा करती थी ॥७१, ७२, ७३॥ इज्या—दान—तप और सत्य ये त्रेतायुग के धर्म बताये गये हैं । उस समय में वर्णों और आश्रमों का विभाग वाला धर्म प्रवृत्त रहा करता था ॥७४॥ साप्ताहिक समस्त कार्यों की मर्यादा की स्थापना करने लिये दण्ड नीति की प्रवृत्ति हुआ करती थी । वह समय ऐसा होना था कि उसमें प्रायः सभी मनुष्य हृष्ट पुष्ट और पूर्ण मानस वाले लोगों से रहित रहा करते थे । एक वेद और चार पाद थे—यही विधि त्रेता में कही गयी है । उस समय में वे सब प्रजाजन तीन हजार वर्ष तक जीवित रहा करते थे ॥७५, ७६॥ सभी लोग पुत्रों एवं पौत्रों से समाकीर्ण होने वाले रहकर क्रम से ही मृत्यु की प्राप्ति हुआ हुआ करते हैं । तात्पर्य यह है कि बड़ों के रहते हुए छोटी की मृत्यु नहीं हुआ करती थी । यह ही त्रेतायुग का भाव था अब त्रेता की सख्या की भी समझ लो ॥७७॥ त्रेतायुग के स्वभाव से सन्ख्या का पाद से रहती थी और स्वभाव से सन्ख्या का पाद जो है वह जो मश है पाद से ही स्थित रहा करता था ॥७८॥

### ५७.—द्वापर और कलियुग वर्णन

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विविं पुनः ।  
 तत्र त्रेतायुगे क्षीणे द्वापरं प्रतिपद्यते ॥१॥  
 द्वापरादी प्रजानान्तु सिद्धिश्चेतायुगे तु या ।  
 परिवृत्ते युगे तस्मिस्ततः सावंप्रणश्यात् ॥२॥  
 ततः प्रवर्तिते तासा प्रजाना द्वापरे पुनः ।  
 लोमोघृतिवर्णिग्युद्धं तत्त्वानामविनिश्चयः ॥३॥  
 प्रद्वसद् देव वर्णानां कर्मणान्तु विपर्यायः ।

यात्रा बध.परोदण्डोमानोदर्पोऽक्षमाबलम् ॥४  
 तथा रजस्तोमोभूयः प्रवृत्ते द्वापरे पुनः ।  
 आद्येकृतेनाधर्मोऽस्ति स लेतायां प्रवर्त्तितः ॥५  
 द्वापरे व्याकुलो भूत्वा प्रणश्यति कलो पुनः ।  
 वरुणा द्वपरेधर्माःसङ्कीर्णन्ते तथाध्रमाः ॥६  
 द्वैधमुत्पद्यते जैव युगे तस्मिन्श्रुतिस्मृतौ ।  
 द्विधाश्रुति-स्मृतिश्चैवनिश्चयो नाधिगम्यते । ७

महा महर्षि सूतजी ने कहा—इसके आगे अब मैं द्वापर की विधि का वर्णन करूँगा । उस त्रेता युग के क्षीण होन पर द्वापर युग प्रतिपन्न हुआ करता है । प्रजाजनों को जो त्रेतायुग में सिद्धि थी वह द्वापर के आदि काल तक रही थी किन्तु ज्यों ही उस युग का परिवर्तन हुआ वैसे ही वह त्रेता युग की सिद्धि नष्ट हो गई थी । उन्ही प्रजाओं को द्वापर में युग के प्रवृत्त होने पर लोभ—धृति—वाणीयुद्ध और तत्त्वों के विषय में विशेष निश्चय का अभाव हो गया था ॥ १, २, ३ ॥ वर्ण जो ब्राह्मण—क्षत्रिय—वैश्य और शूद्र ये चारों का एक सुन्दर क्रम चला आ रहा था उसका प्रवृत्त हो गया था और जो लोगो के वर्णों के अनुसार मर्यादित कर्म होते थे उन सबमें विपरीत भाव उत्पन्न हो गया था । यात्राबध—परदण्ड—मान—दर्प—अक्षमा—अबल में सब उस समय में वनप गये थे और द्वापर युग के प्रवृत्त होने पर रजोगुण तथा तमोगुण की विशेषता सर्वत्र हो गई थी । आद्य कृतयुग में जो धर्म समझा जाता था वह त्रेता में प्रवृत्त हुआ था किन्तु वहीं द्वापर में व्याकुल हो गया था और कलियुग में तो वह सर्वथा ही नष्ट हो गया था । द्वापर में वर्णों के धर्म तथा आश्रम सब सङ्कीर्ण हो गये थे । उस युग में श्रुति—स्मृति में द्वैध-भाव समुत्पन्न हो गया था । दो प्रकार की श्रुति और इसी भाँति स्मृत भी द्वैधभाव वाली थी इनसे विरी भी तरह का विशेष निश्चय नहीं होता बराबर संशय रहा करता है ॥ ४, ५, ६, ७ ॥

अनिश्चयावगमनाद्धर्मतत्त्वं न विद्यते ।  
 धर्मतत्त्वे ह्यविज्ञाते मतिभेदस्तु जायते ॥८  
 परस्पर विभिन्नास्ते दृष्टीनां विभ्रमेण तु ।  
 अतो दृष्टिविभिन्नैः कृतमत्याकुलत्विदम् ॥९  
 एको वेदश्चतुष्पादः संहृत्य तु पुनः पुनः ।  
 संक्षेपादायुपश्नौ च व्यस्यते द्वापरेष्विह ॥१०  
 वेदश्चैकश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ।  
 ऋषिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टिविभ्रमैः ॥११  
 ते तु ब्राह्मणविन्यासैः स्वरक्रमविपर्ययैः ।  
 संहृता ऋग्यजुःसाम्ना संहितास्तैर्महर्षिभिः ॥१२  
 सामान्याद्वकृताश्चैव दृष्टिभिन्नं क्वचित् क्वचित् ।  
 ब्राह्मणं कल्पसूत्राणि भाष्यविद्यास्तथैव च ॥१३  
 अन्ये तु प्रस्थितास्तान्वं केचित्तान् प्रत्यवस्थिताः ।  
 द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नार्थैस्तैः स्वदर्शनैः ॥१४

जब किसी भी निश्चय का अवगमन नहीं होता है धर्म का तत्त्व विद्यमान नहीं रहा करता है । धर्म के तत्त्व के विज्ञात न होने पर मति में भेद स्वाभाविक रूप से उत्पन्न हो जाता है ॥ ८ ॥ इस तरह दृष्टिकोणों के विभ्रम होने से वे सब परस्पर में विभिन्न हो जाते हैं । अतएव विभिन्न दृष्टि वाले उनके द्वारा यह सब ससार मति से आकुल हो जाया करता है ॥ ९ ॥ वेद वस्तुतः एक ही है किन्तु उसके चार पाद पुनः-पुनः संहृत करके किये गये थे । द्वापर युग में आयु के संक्षेप से यह ऐसी व्यवस्था की गयी थी । एक ही वेद के चार भेद द्वापरदि में व्यवस्थित किये गये थे । दृष्टि के विभ्रम वाले ऋषियों व पुत्रों के द्वारा फिर वेदों के भेद किये गये थे ॥ १०, ११ ॥ ब्राह्मण विन्यास और स्वर क्रम के विपर्ययो से वे वेद संहृत किये गये हैं और उन महर्षियों के ऋग्यजु और सामवेदों का संहिताएँ की गयी थी ॥ १२ ॥ सामान्य

और बकुर होने के कारण से कहीं-कहीं पर दृष्टियों की भिन्नता वालो के द्वारा ब्राह्मण भाग—कल्पसूत्र—भाष्य विद्या आदि की रचनाएँ की गयी हैं ॥१३॥ अन्य लोगो ने उनका अनुसरण किया था तथा कुछ लोगो ने उनका प्रत्यवस्थान किया था । द्वापर युग मे भिन्न अर्थ वाले अपने दर्शानो से युक्त उन्होने प्रवृत्ति की थी ॥१४॥

एकमाध्वयव पूर्वमासीद्द्वघन्तु तत् पुनः ।  
 सामान्यविपरीतार्थं. कृतशस्त्राकुलन्वित्तमम् ॥१५  
 आध्वयवञ्च प्रस्थानवद्बुधा व्याकुलोकृतम् ।  
 तर्धवाथर्वणा साम्ना विकल्पैः स्वस्यसक्षयैः ॥१६  
 व्याकुलो द्वापरेष्वर्थं क्रियते भिन्नदर्शनं. ।  
 द्वापरे सन्निवृत्ते ते वेदा नश्यन्ति वै कलौ ॥१७  
 तेषा विपर्ययोत्पन्ना भवन्ति द्वापरे पुनः ।  
 अदृष्टिर्मरणं चैव तथैव व्याधुपद्रवाः ॥१८  
 चाङ्गन कर्मभिर्दु खनिर्वदो जायते ततः ।  
 निर्वेशज्जाते तेषा दुःसमोक्षविचारणा ॥१९  
 विचारणाया वराभ्य वराग्याद्दोषदर्शनम् ।  
 दोषाणां दर्शनाच्चैव ज्ञानोत्पत्तिस्तुजायते ॥२०  
 तेषा मेघाविना पूर्वं मर्त्ये स्वायम्भुवेषुत्तरे ।  
 उत्पत्स्यन्तीहशास्त्राणाद्वापरे परिपन्थिनः ॥२१

पूर्व मे एक आध्वयव था वह फिर द्वैधभाव को प्राप्त हो गया था । सामान्य और विपरीत अर्थों से यह सब उस समय मे शस्त्राकुल हो गया था । बद्बुधा प्रस्थानो से आध्वयव व्याकुलो ब्रूत हो गया था । उमी भाँति से आथर्वणो और सामो के स्वसक्षय तथा विकल्पों के द्वारा द्वापर मे भिन्न दर्शन वालो ने अर्थ को व्याकुल कर दिया था । फिर द्वापर के सन्निवृत्त हो जाने पर कलियुग मे वे वेद मर गये हो जाया करते हैं । द्वापर मे उनके विपर्यय मे पुनः अदृष्टि—मरण—व्याधि और



उपद्रव समुत्पन्न हो जाते हैं ॥ १५, १६, १७, १८ ॥ इसके पश्चात्  
वाणी-मन और कर्मों के द्वारा जो दुःख होते हैं उनसे निर्वेद उत्पन्न  
होता है। जब निर्वेद होता है तो उनको दुःख से मोक्ष प्राप्त करने की  
विचारणा होती है। उस दुःखों से छुटकारा पाने की विचारणा में वैराग्य  
जो होता है उस वैराग्य से दोषों का दर्शन हुआ करता है। जब दोषों  
पर दृष्टि जाने से वे दोष स्पष्टनया दिखनाई दिया करते हैं तो उस दोष  
दर्शन से ज्ञान की समुत्पत्ति होती है। यह ज्ञान की उत्पत्ति जन्ही मेधावी  
पुरुषों को होती है जो पहिले मध्य स्वायम्भुव अन्तर में थे। द्वापर युग  
में ससार में शास्त्रों का विरोध करने वाले लोग उत्पन्न हो जाया करते  
हैं ॥ १९, २०, २१ ॥

आयुर्वेदविकल्पाश्च अज्ञानाज्योतिषस्य च ।

अर्थशास्त्रयिकल्पाश्च हेतुशास्त्रविकल्पनम् ॥२२

प्रक्रियाकल्पसूत्राणां भाष्यविद्याविकल्पनम् ।

स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्च प्रस्थानानि पृथक्पृथक् ॥२३

द्वापरेष्वभिवर्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ।

मनसा कम्मणा वाचा कृच्छ्राद्वार्ता प्रसिध्यति ॥२४

द्वापरे सर्वभूतानां कालः क्लेशपरः स्मृतः ।

लोभो घृतिवणिग्युद्धन्तत्त्वानाशविनिश्चयः ॥२५

वेदशास्त्रप्रणयन वर्णानां सङ्घरस्तथा ।

वर्णाश्रमपरिद्वसः कामद्वेषौ तथैव च ॥२६

पूर्ण वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्तदा नृणाम् ।

नि शेषे द्वापरे तस्मिन्स्तस्य सन्ध्या तु पादतः ॥२७

गुणहीनास्तु तिष्ठन्ति धम्मस्य द्वारपरस्य तु ।

तथैव सन्ध्या पादेन अशस्तस्यां प्रतिष्ठितः ॥२८

द्वापर में आयुर्वेद विकल्प-ज्योतिष के अज्ञानाज्योतिष के अर्थ शास्त्र-  
विकल्प-हेतुशास्त्र विकल्प-कल्प सूत्रों की प्रक्रियाभाष्य विद्या विकल्पन-

स्मृति शास्त्र के प्रभेद इस प्रकार से पृथक्-पृथक् प्रस्थान उस युग में अभिवर्तित होते हैं और मनुष्यों में मति के भेद हो जाते हैं अर्थात् सभी मनुष्यों की मति विभिन्न हो जाती है और किराी की मति किसी से मेल नहीं खती है । मन-कर्म और वचन से बहुत ही कष्ट से वार्ता प्रसिद्ध होती है । २२, २३, २४ ॥ द्वापर-युग का समय ऐसा ही था जो समस्त भूतो के लिये परम क्लेश से परिपूर्ण था । प्राणियों में लोभ की मात्रा अधिक हो गई थी-धृति-वणिग्युद्ध और तत्त्वों का विशेष निश्चय नहीं था । वेदों और शास्त्रों का प्रणयन—वर्णों का सङ्कर दोष—वर्णों और आश्रमों का सर्व-नीभाव से नाश—काम वासना और द्वेष सबमें छाना हुआ था ॥ २५, २६ ॥ उस समय में मनुष्यों की परमायु पूरे दो सहस्र वर्ष की थी । द्वापर युग के विशेष हो जाने पर उसके एक पाद की उसकी सङ्ख्या का काल था । द्वापर युग के धर्म की ऐसी दशा थी कि सब गुणहीन रहा करते थे । उसी प्रकार से उस सङ्ख्या में उसका एक पाद स अक्ष प्रतिष्ठित रहता था ॥२७, २८ ॥

द्वापरस्य तु पर्येषा पुष्यस्य च निवोधत ।  
 द्वापरस्याशशेषे तु प्रतिपत्तिः कलेरथ ॥२९  
 हिसास्तेयानृतं माया दरभश्चैव तपस्विनाम् ।  
 एते स्वभावा पुष्यस्य साधयन्ति च ताः प्रजाः ॥३०  
 एष धर्मस्मृतःश्रुत्स्नोधर्मश्चपरिहीयते ।  
 मनसाकमणावाचावार्त्ताः सिद्ध्यन्ति वानया ॥३१  
 कालः प्रमारको रोगः सतत चापि धुञ्ज्यम् ।  
 अनावृष्टिभयञ्चैव देवानाञ्च विषययः ॥३२  
 न प्रमाणे स्थिति ह्यंस्तिपुष्येघोरेयुगेवली ।  
 गर्भस्थोऽघ्नियतेकश्चिद् योवनस्थस्तथापरः ॥३३  
 स्थावरो मध्यवीमारे अघ्नन्ते च कली प्रजाः ।  
 अल्पतेजोवताः पापा महातोपा ह्यधामिकाः ॥३४

अनृतव्रतलुब्धाश्च पुष्ये चैव प्रजाः स्थिताः ।

दुरिष्टैरधीतंश्च दुराचारैर्दुरागमैः ॥३५॥

द्वापर युग की यही पर्येषा है । अब पुष्य के विषय में भी जान लेना चाहिए । द्वापर के अंश देश में ही कलियुग की प्रतिपत्ति हो जाती है ॥ २६ ॥ जो तपस्विजन होते थे उनमें भी हिंसा—अस्तेय—अनृत ( मिथ्या ) और महान् दम्भ भाव होता था । पुष्य के ये ही स्वभाव होते थे और वे प्रजाओं का साधन किया करते थे ॥ ३० ॥ यही उस समय का धर्म कहा गया है वैसे वास्तविक जो धर्म या वह पूर्ण रूप से हीन हो गया था मन—वचन और कर्म से वास्तुएँ सिद्ध हो अथवा न होवें । यह कलियुग एक ऐसा प्रमारक रोग जैसा है । निरन्तर ही लोगों को दुःखा और भय रहा करता है । सर्वदा बृष्टि के न होने का भय बना ही रहता है और देशों का विपर्यय होता है ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ पुष्य घोर कलियुग में प्रमाण में कोई भी स्थिति नहीं होती है । कोई कोई तो गर्भ में स्थित होते हुए ही मर जाया करता है और कोई अपनी युवावस्था में पहुँच कर मृत्यु को प्राप्त हो जाया करता है ॥ ३३ ॥ इस कलियुग में प्रजाजन प्रायः स्वविरता में तथा मध्य कौमारावस्था में मर जाया करते हैं । सभी लोग अत्यल्प तेज और बल विक्रम वाले—महान् पापी—अत्यधिक क्रोध से युक्त और भ्रष्टात्मिक होते हैं ॥ ३४ ॥ पुष्य में सभी प्रजा जन बुरी इच्छा वाले—दुराधीत—दुराचार और दुरागमों से युक्त एवम् मिथ्या व्रत वाले और लुब्धक हुआ करते हैं ॥ ३५ ॥

विप्राणां कर्मदोषैस्तः प्रजानां जायते मयम् ।

हिंसा मानस्तथेप्याचि क्रोधोऽसूयाऽक्षमाऽघातः ॥३६॥

पुष्ये भवन्ति जतूनां लोभो मोहश्च सवशः ।

सङ्क्षोभो जायतेऽयथैकलिमासाद्यर्वयुगम् ॥३७॥

नाधीयन्ते तथा वेशन्यजन्ते वै द्विजातयः ।

उत्नीदन्तियथाचैववंश्यैःभार्जन्तुत्त्रियाः ॥३८॥

शूद्राणां मन्त्रमोनिस्तु सम्बन्धो ब्राह्मणः सह ।

भवतीहकलौ तस्मिन्गयनात्तनमाजनेः ॥३९॥

राजानं शूद्रमपिष्ठापापण्डानाप्रवृत्तयः ।

कापायिणश्चतिष्कच्छास्तथाकापालिनश्चह । ४०

ये चान्ये देवव्रतिनस्तथा ये घर्मद्रूपकाः ।

दिव्यवृत्ताश्च ये केचिद्वृत्त्यथं श्रुतिलिङ्गिनः ॥४१॥

एवन्विघ्नाश्च ये केचिद्भुवन्तीह कलौ युगे ।

अधीयते तदा वेदान् शूद्राघर्माधिकोविदाः ॥४२॥

विद्वान् करने कर्मों में दूषित हो गये थे और उनके ही कर्मों के दोषों के कारण प्रजाओं का मय उत्पन्न हो जाया करता है । पुष्य में जन्तुओं में दिन-मान-ईर्ष्या-क्रोध-अनूया-अज्ञमा-अपृति-लोभ और सब ओर में मोह य अवगुण हो जाया करते हैं । इस कस्मियुग को प्राप्त करके अत्यन्त सक्षाम जीवों में समुत्पन्न हो आया करना है ॥ ३६, ३७॥ द्विजाति गण वेदों का अध्ययन नहीं किया करते हैं और न वे यजन ही करते हैं तथा क्षत्रिय लोग वैश्यों के साथ ही मग उत्पन्न हो जाते हैं । ॥ ३८॥ शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ मन्त्र और योनि का सम्बन्ध होजाता है । इस धार श्रुतियुग में शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ शयन-आसन और भोजन के ढंग भी सम्बन्ध हो जाया करता है ॥ ३९॥ राजा लोगों में प्रायः शूद्रों की अधिकता होती है तथा पाखण्डियों की प्रवृत्तियाँ बड़ी-बड़ी होती हैं । सभी ओर कायाय वस्त्रों के धारण करने वाले-मिष्कच्छ और कारालिक दिव्यवादी दिवा करते हैं । और जो अन्य कोई देवव्रती हैं तथा जो घर्म दूषक हैं एवम् जो कोई दिव्य वृत्त वाले हैं वे भी सब वृत्ति के ही लिए श्रुति लिङ्गा के धारण करने वाले होते हैं यथात् सबका मन्त्र केवल धार्मिक प्राइम्वर दिखाकर रोजी के कमाने का ही हुमा करता है । एष्ट कस्मियुग में जो कोई भी होते हैं वे इसी प्रकार के हुमा

करते हैं । कलि में शूद्र लोग वेदों का अध्ययन किया करते हैं और वे ही धर्म तथा अर्थ के विद्वान् होते हैं ॥ ४०, ४१, ४२ ॥

यजन्ति ह्यश्वमेधंस्तु राजानः शूद्रयोनयः ।  
 स्त्रीबालगोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् ॥४३  
 उपहृत्य तयान्योन्या साधयन्ति तदा प्रजाः ।  
 दुःखप्रचुरतास्माय देशोत्सादः सः सोगता ॥४४  
 अधर्माभिनिवृत्तत्वं कलौवृत्तं कलौस्मृतम् ।  
 भ्रूणहत्या प्रजानाञ्च तथा ह्येव प्रवृत्तंते ॥४५  
 तस्मादायुर्वलं रूपं प्रहीयन्ते कलौयुगे ।  
 दुःखेनाभिप्लुताना च परमायुः शतं नृणाम् ॥४६  
 भूत्वा च न भवन्तीह वेदाः कलियुगेऽधिला ।  
 उत्सीदन्ते तथा यज्ञाः केवलं धर्महेनवः ॥४७  
 एपाकलियुगावस्यासन्ध्याशीतु निबोधत ।  
 युगेयुगे तु हीयन्तेत्रीस्त्रीन् पादाञ्चसिद्धयः ॥४८  
 युगस्वभावाः सन्ध्यासु अवतिष्ठन्ति पादतः ।  
 सन्ध्यास्वभावा स्वाशेषुपादेनैवावतस्यिरे ॥४९

शूद्र योनि से समुत्पन्न राजा लोग इस कलियुग में अश्वमेध यज्ञों के द्वारा यजन किया करते हैं । ये लोग स्त्री-बाल और गौ का वध करके तथा परस्पर में हनन करते हुए अन्योन्य का अपहरण करके उस समय में प्रजा का साधन किया करते हैं । दुःखों की बहुतायत—आयु का स्वल्प होना—देश का उत्सादन—रोगों के सहित रहना और अधर्माभिनिवृत्तम यह इस कलिका वृत्त है जो कि कलियुग में कहा गया है । प्रजाजनों की भ्रूण हत्या ( गर्भस्य बालक को भ्रूण कहते हैं ) इसी प्रकार से सबकी प्रवृत्तियाँ कलि में होनी हैं । इसी कारण से इस कलियुग में आयु-बल और रूप लाक्षण्य की हीनता हुआ करती है । दुःखों की इनकी अधिकता जीवों को रहा करती है कि इस कलि में दुःखों से अभिप्लुत मनुष्यों की

परमायु अर्थात् अधिक से अधिक उम्र सौ वर्ष की ही हुआ करती है । ॥४३. ४४, ४५, ४६॥ इस कलियुग में समस्त वेद होकर भी नहीं हुआ करते हैं अर्थात् होते हुए भी वे सब निष्फल ही होते हैं । केवल धर्म के हेतु यज्ञ उत्सव दान हुआ करते हैं । यह ऐसी इस कलियुग की अवस्था होती है । अब उस युग की सन्ध्या और सन्ध्याशो को भी समझ लो । युग-युग में सिद्धियाँ तीन-तीन पाद हीन हुआ करती हैं । युग के स्वभाव सन्ध्याओं में भी पाद से अवस्थित रहा करते हैं । अपने अंशों में सन्ध्या के स्वभाव एक पाद से अवस्थित रहा करते थे ॥ ४७, ४८ । ४९॥

एव सन्ध्याशिवेकाले सम्प्राप्ते युगान्तिके ।  
 तेषामधमिणा शास्ता भृगुणाञ्च कुले स्थितः ॥५०  
 गोलोण वै चन्द्रममे नाम्नाप्रमतिरुच्यते ।  
 कलिसन्ध्याशभागेषु मनोःस्वायम्भुवेऽन्तरे ॥५१  
 समास्त्रिंशत्सम्पूर्णाःपयंटन्वैवसुन्धराम् ।  
 अस्त्रकर्मा स वै सेनाहस्त्यश्वरथसङ्कलाम् ॥५२  
 प्रगृहीतायुर्धविप्रैः शतशोऽथ सहस्रशः ।  
 स तदातं परिवृतो म्लेच्छान् सर्वाग्निजघ्नितवान् ॥५३  
 स हत्वा सबशश्चैव राजान् शूद्रयानय ॥५४  
 पापण्डान् स तदा सर्वाग्निशोपानकरोत् प्रभुः ॥५५  
 अधार्मिकाश्च येकेचित्तान्सर्वान् हन्तिसर्वशः ।  
 औदीच्यान्मध्यदेशाश्चपावंतीनास्तथैवच ॥५६

इस प्रकार से युग के अन्त करने वाले सन्ध्याश काल के सम्प्राप्त होने पर उन अधर्मियों का शासन करने वाला भृगुओं के कुल में स्थित चन्द्रमस गोत्र से युक्त नाम से प्रमति कहा जाता है । कलिके सन्ध्याश भागों में मनु के स्वायम्भुव अन्तर में जब तीस वर्ष पूर्ण हो जाते हैं तो अस्त्र कर्म वाला इस वसुन्धरा पर पर्यटन करते हुए एक विशाल सेना

सेकर निकलना है जिस सेना में हाथी-घोड़े और और रथ सभी होते हैं और इनसे वह संकुल हुआ करती है । सभी प्रकार के आयुधों को ग्रहण करने वाला वह हजारों और सैकड़ों विप्रों के सहित रहता है । उसके साथ उस समय में वह परियुक्त रहकर समस्त म्लेच्छों का निहानन कर दिया करता है ॥२०, ५१, ५२, ५३॥ वह सभी ओर में जो राजा शूद्र योनि वाले होते हैं उनका हनन कर देता है । उस समय में वह प्रभु सभी पाषाणियों को निःशेष कर देता था ॥५४, ५५॥ जो भी कोई अधार्मिक होते थे उन सबको सभी ओर से मार गिराता है । जो औदीच्य हैं अर्थात् उत्तर दिशा में रहने वाले हैं—मध्य देश के निवासी हैं तथा पर्वतीय भागों के रहने वाले हैं इन सबका अन्त कर देने वाला वह था ॥ ५६ ॥

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा विन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ।  
 तथैव दक्षिणात्याश्च द्रविडान् सिंहलैः सह ॥५७  
 गन्धारान् पारदांश्चैव पहलवान् यवनान् शकान् ।  
 तुपारान् ववंशान् श्वेतान् पुलिन्दान् बवरान् श्वसान् ॥५८  
 लम्पकानान्ध्रकाश्चापि चोरजातीस्तथैव च ।  
 प्रवृत्तचक्रो बलवान्शूद्राणामन्तकृद् वभौ ॥५९  
 विद्राव्य सर्वभूतानि घचार वसुधामिमाम् ।  
 मानवस्य तु वदो तु नृदेवस्येहजज्ञिवान् ॥६०  
 पूर्वजन्मनि विष्णुश्च प्रमतिर्नाम वीर्यवान् ।  
 स्वतः स वै चन्द्रमसः पूर्वं कलियुगे प्रभुः ॥६१  
 द्वात्रिंशेऽभ्युदितेवर्षे प्रकान्तो विशतिंसमाः ।  
 निजघ्नेसर्वभूतानिमानुषाण्येवसवशः ॥६२  
 कृत्ववोजावशिष्टान्तापृथ्वीकूरेणकर्मणा ।  
 परस्परनिमित्तेन कालेनाकस्मिकेन च ॥६३

प्राच्य-प्रतीच्य तथा विन्ध्य के पृष्ठ वाली- अपरान्तिक-दक्षि-

णात्य ( दक्षिण दिशा वाले )—द्रविड—सिंहल—गान्धार—पारद—  
 पहसन—यवन—शक—तुषार—ववर्ग—श्वेत—पुलिन्द—वर्धर—श्वस—लम्पक—  
 आन्ध्रक तथा घोर जाति वाले सबका शूद्रो का अन्त कर देने वाला वह  
 बलवान् प्रवृत्त चक्र होकर सुशोभित हुआ था ॥५७, ५८, ५९॥ सभी  
 भूतो को विद्रावित करके वह इस पृथ्वी पर सचरण किया करता था ।  
 वह यहाँ पर नृदेव मानव के वंश में समुपपन्न हुआ था ॥६०॥ पूर्व जन्म  
 में वह विष्णु वीर्यवान् प्रमिति नाम वाला था पूर्व में वह प्रभु कर्ण युग में  
 च द्रुमा के कुल में था । बत्तीसवें वर्ष के अभ्युदित होने पर वह प्रकान्त  
 हुआ था । जब बीस वर्ष हो गये तो इनमें सभी ओर से मानुष सभी भूतो  
 का निहन्तन कर दिया था । परस्पर में निमित्त आकस्मिक काल के द्वारा  
 तथा क्रूर कर्म से पृथ्वी को बीजावशिष्टान्त कर दिया था ॥ ६१ ॥  
 ॥६२, ६३॥

सस्थिता सह सायासे सेना प्रमतिना सह ।  
 गङ्गायमुनयोमध्येसिद्धिप्राप्ताःसमाधिना ॥६४  
 ततस्तेषु प्रनष्टेषु सन्ध्याशे क्रूरकम्मपु ।  
 उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् तेष्वतीतेषु वै तदा ॥६५  
 तत सन्ध्याशके काले सप्राप्ते च युगान्तके ।  
 स्थिता स्वल्मावशिष्टासु प्रजास्वित् क्वचित् क्वचित् ।  
 स्वाप्रदानास्तथातेर्धे लोभाविष्टास्तुवृन्दशः ।  
 उपहिसन्ति चान्यो यप्रलुम्पन्तिपरस्वरेम् ॥६७  
 अराजके युगात्ते तु मङ्गलये समुपस्थिते ।  
 प्रजास्ता वै तदा सर्वा, परस्वरमयादिताः ॥६८  
 व्याकुलाम्स्ता परावृत्तास्त्यज्य देवगृहाणि तु ।  
 स्वान् स्वान् प्राणानवेदान्तो निष्कारुण्यात् सुदु खिताः ॥६९  
 नष्टे श्रीनस्मृते धर्मे कामक्राधवशानुगाः ।  
 निमर्यादा निरानन्दा निस्नेहानन्दताः ॥७०



प्रमत्ति के साथ वह सेना सायास में संस्थित हो गई थी । गङ्गा और यमुना के मध्य में समाधि के द्वारा सिद्धि को प्राप्त हुए थे । इसके पश्चात् सन्ध्यांश में उन क्रूर कर्मों वाले के प्रनष्ट होने पर उस समय में उनके अतीत होने पर सभी पाण्डित्यी का उत्सादन कर दिया था । इसके अनन्तर युग का अन्त करने वाले सन्ध्यांशक काल के सम्प्राप्त होने पर यहाँ संसार में कहीं-कहीं पर प्रजाजनो के अत्यन्त अल्प रह जाने पर वे स्थित थे । समूहों के रूप में धन न देने वाले और लोभ से आविष्ट चित्त वाले वे सब परस्पर में प्रलुम्पन करते थे और एक दूसरे का उप-हिंसन किया करते हैं ॥ ६४, ६५, ६६, ६७ ॥ वह युगांश अराजक जैसा था और उसमें सक्षय के समुपस्थित होने पर वह ऐसा समय था जिसमें सम्पूर्ण प्रजाजन परस्पर में मय से अद्विष्ट हो रहे थे । वे सब प्रजाएँ देव गृहों का परित्याग करके परावृत्त हो गये थे । अपने २ प्राणों को देखते हुए निष्कारण्य भाव से वे सब अच्छी तरह दुःखित हो गये थे । ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ श्रौत तथा स्मार्त धर्म के नष्ट हो जाने पर सब लोग काम और क्रोध के वश में होकर उनके ही अनुयायी बन गये थे । सब मर्यादा से रहित—आनन्द से शून्य—स्नेह हीन और निर्लज्ज बन गये थे ॥ ७० ॥

नष्टे धर्मे प्रतिहता ह्रस्वका. पञ्चविंशका. ।

हित्वा दाराश्च पुत्राश्च विपादव्याकुलप्रजा ॥७१

अनावृष्टिहतास्तेव वात्तामुत्सृज्यदुःखिताः ।

धीरकृष्णाजिनधरा निष्क्रुद्धानिप्परिग्रहाः ॥७२

वर्णाश्रमपरिभ्रष्टाः सङ्घोरघोरमास्थिताः ।

एव कष्टमनुप्राप्ता ह्यल्पशेषाः प्रजास्ततः ॥७३

जन्तवश्च क्षुधाविष्टा दुःखान्निर्वेदमागमन् ।

सश्रयन्ति च देशास्ताश्चक्रवत् परिवत्तनाः । ७४

ततः प्रजास्त ताः सर्वा मासाहारा भवन्ति हि ।

मृगान् घराहान् वृषभान्ये चान्ये वनचारिणः ॥७५

भक्ष्याश्चैवाप्यभक्ष्याश्च सर्वास्तान् भक्षयन्ति ताः ।

समुद्र सश्रिता यास्तु नदीश्चैव प्रजास्तु ताः ॥७६

तेऽपि मत्स्यान् हरन्तीह आहारार्थं च सर्वशः ।

अभक्ष्याहारदोषेण एकवर्णगता प्रजाः ॥७७

धर्म के नष्ट होने पर सब प्रतिहत-ह्रस्वरु घोर पञ्चविंशक हो गये थे । अपनी दाराओ और पुत्रों का त्याग करके सब प्रजा विषाद से व्याकुल थी । मनावृष्टि के कारण हन हुए वे सब वार्ता का त्याग करके अत्यन्त दुःखिन थे । घोर तथा कृष्ण जिन ( काला मृग नर्म ) को प्रारण करने वाले—निष्क्रुद्ध और सब बिना परिग्रह वाले थे । वर्ण और आश्रम से परिघ्रष्ट हुए घोर सङ्करावस्था में समस्थिन थे । इस प्रकार से कष्ट को प्राप्त हुई सब प्रजाएँ अल्प शेष रह गई थी । ७१, ७२ ७३ ॥ जन्तुगण सब भूख से आविष्ट हुए अयन्न दुःख से निर्बल को प्राप्त हो गये थे । चक्र की भाँति परिवर्तन करने वाले उन देवों का सथय किया करते थे । इसके उपरान्त वे समस्त प्रजाएँ मांस का आहार करने वाली हो गई थीं । कुछ लोग मृगों को खाते थे तो कुछ घाराह—वृषभ और अन्य वनचारियों का भक्षण किया करते थे ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ वे सब प्रजाएँ उस समय में ऐसी हो गई थी कि चाहे भक्ष्य हो या अभक्ष्य हो सभी का भक्षण किया करते थे । कुछ प्रजाजन समुद्रों में तथा कुछ नदियों का सथय किया करते थे वे भी अपने आहार के लिये सर्वत्र मत्स्यो का हरण किया करते थे । अभक्ष्य आहार के करने के दोष से सब प्रजा एक वर्ण-गत होगई थी ॥ ७६ ॥ ७७ ॥

यथा कृतयुगे पूर्वमेकवर्णमभूत्किल ।

तथा कलियुगस्यान्ते शूद्राभूताः प्रजास्तथा ॥७८

एक वर्षात् पूर्णं दिव्य तेषां न्यवर्तत ।

पट्त्रिंशच्च सहस्राणि मानुषाण तु तानि वै ॥७९

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।  
 मत्स्याश्चैव हताः सर्वेः क्षुधाविष्टैश्च सर्वशः ॥८०॥  
 नि.शेषेष्वथ सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वथ ।  
 सन्ध्यांशे प्रतिपन्नेतु नि.शेषास्तु नदा कृताः ॥८१॥  
 ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमथोऽखनन् ।  
 फलमूलाशनाः सर्वे अनिकेतास्तथैव च ॥८२॥  
 वल्कलान्यथ वासांसि अधःशय्याश्च सर्वशः ।  
 परिग्रहो न तेष्वस्ति घनशुद्धिमवाप्नुयुः ॥८३॥  
 एवंक्षयगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टा प्रजास्तदा ।  
 तासामल्पावशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिष्यते ॥८४॥

जिस प्रकार से पूर्ण में कृत युग में सभी प्रजाजन एक ही वर्ण बाने थे क्योंकि उस आदिकाल में वर्णों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भाँति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी लोग शूद्रीभूत हो गये थे क्योंकि वर्णों के कर्म धर्म सभी छोड़कर एक वर्ण जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्ण दिव्य एक सौ वर्ष उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ष छत्तीस हजार होते थे ॥ ७८, ७९ ॥ इसके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घ काल तक भूख से व्याकुल लोगों के द्वारा सभी ओर में समस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिये गये थे और खा लिये गये थे ॥ ८० ॥ उस कलियुग के सन्ध्याश काल में जब कि वह प्रतिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पशु और मत्स्यो के निशेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । जब कोई भी जीव प्रजा के लोगों को खाने के लिये रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि से कन्द-मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था । सब लोग फल-मूल और मन्दों को खाने वाले और बिना धरो वाले हो गये थे । सबके वस्त्र वृक्षों की छाल के ही थे और सध नीचे भूमि पर शयन करने वाले थे । उन लोगों में कुछ भी परिग्रह शेष नहीं रह गया था और सब लोगों ने घन की शुद्धि को प्राप्त कर लिया

या । इस प्रकार से उस समय में जो भी बहुत थोड़ी-सी प्रजा अवशिष्ट रह गई थी वह क्षय की प्राप्त हो जायगी । उन अल्प शेष वचे हुआ के आहार से वृद्धि अभीष्ट हुआ करती है ॥ ८१ ॥ ८२ ॥  
॥ ८३ ॥ ८४ ॥

एव वर्षशत दिव्यं सन्ध्याशस्तस्य वर्तते ।  
ततो वर्षसहस्रान्ते अल्पशिष्टा स्त्रियःसुताः ॥८५  
मिथुनानितुता सर्वा ह्यन्योन्यसप्रजज्ञिरे ।  
ततस्तास्तु म्रियन्तेवै पूर्वोत्पन्ना प्रजास्तुयाः ॥८६  
जातमात्रेष्वपत्येषु ततः कृतमवर्तते ।  
यथा स्वर्गे शरीराणि नरके ऽव देहिनाम् ॥८७  
उपभोगसमर्थानि एवं कृतयुगादिषु ।  
एव कृतस्य सन्तानः क्लेश्चैव क्षयस्तथा ॥८८  
विचारणात्तु निर्वेदः साम्यावस्थात्मना तथा ।  
ततश्चैवात्मसम्बोध सम्बोधाद्धर्मशीलता ॥८९  
कलिशिष्टेषु तेष्वेव जायन्ते पूर्ववत् प्रजा ।  
भाविनोऽर्थस्य च यत्नात्ततः कृतमवर्तते ॥९०  
अतीतानागतानि स्युर्म्यानि मन्यन्तरेष्विह ।  
एतेयुगस्वभावास्तु मयोक्तास्तु समासतः ॥९१

इस रीति से उस कलियुग का वह सन्ध्याश काल दिव्य सौ वर्ष का होता है । जब यह सौ वर्ष समाप्त हो गये थे तब इनके अन्त में बहुत ही थोड़े स्त्रीजन और उनके सुत अवशिष्ट रह गये थे । उनके वे मिथुन सब अन्योन्य में समुत्पन्न हुए थे । इसके उपरान्त जो पूर्व में उत्पन्न प्रजाये थी वे मर जाया करती थी । फिर सन्तानों के जात मात्र होने पर कृत युग वर्तमान होने लगा था । जिस तरह देहधारियों के शरीर स्वर्ग में और नरकों में रहा करते हैं ॥ ८५, ८६, ८७ ॥ इस प्रकार में कृत युगादि में देहधारियों के शरीर उपभोग करने में समर्थ

ये । इसी रीति से कलियुग का क्षय और कृत युग की सन्तति हुई थी ॥ ८८ ॥ साम्यावस्थात्मा के द्वारा विचार करने से निर्वेद होता है और फिर उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूप से हो जाया करता है ॥ ८९ ॥ इस रीति से उस कलियुग में जो प्रवशिष्ट रह जाया करते हैं उनसे पूर्वं की भाँति प्रजाएँ जन्मग्रहण किया करती हैं फिर भावी अर्थ के बल से कृत युग बरता करता था । इस ससार में मन्वन्तरो में जो भी कोई अतीत और अनागत है वे हुआ करते हैं । ये सब युगों के स्वभाव मैंने अत्यन्त सक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । ॥९०, ९१॥

विस्तरेणानुपूर्व्याच्च नमस्कृत्य स्वयम्भुवे ।  
 प्रवृत्तानु ततस्तस्मिन् पुनः कृतयुगे तु वै ॥९२  
 उत्पन्नाः कलिशिष्टेषु प्रजाः कार्तियुगास्तथा ।  
 तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धा महृष्टा विहरन्ति च ॥९३  
 सह सप्तर्षिभिर्ये तु तत्र ये च व्यवस्थिताः ।  
 ब्रह्मक्षत्रविशः शूद्रा वीजार्थे य इह स्मृताः ॥९४  
 तेषां सप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।  
 वर्णस्मिमाचारयुत श्रोतस्मार्त्तविधानतः ॥९५  
 एव तपु । क्रयावतसु प्रवर्त्तन्तीह वै कृते ॥९६  
 श्रोतस्मार्त्तस्थितानान्तु धर्मो सप्तर्षिदर्शिते ।  
 ते तु धमव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे ॥९७  
 मन्वन्तराधिकारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।  
 यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्वेवापनक्षितौ ॥९८

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बाद में पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो जाया करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में

थोड़े से बचे खुबे रह जाते हैं जन्ही मे कृतयुग की प्रजाएँ समुत्पन्न हुआ करती हैं । जो यहाँ पर सिद्ध गण स्थित रहा करते है वे अदृष्ट होते हुए विहार किया करते हैं । सप्तपिण्डो के साथ वहाँ पर जो व्यवस्थित रहते हैं वे यहा पर बीजार्थ मे ग्राह्यण—जत्रिय—वैश्य और शूद्र वतलाये गये है । उन लोगो को उनके सप्तपिण्ड श्रौत—स्मार्त के विधान से वर्णों और आश्रमो के आचार से युक्त धर्म को कहा करते हैं । इसी प्रकार से कृतयुग मे क्रियावान् उनमे वे सब प्रवृत्त हुआ करते हैं ॥६२, ६३, ६४, ६५॥ ॥६६॥ श्रौत और स्मार्त धर्मो मे स्थित रहने वालो को सप्तपिण्डो के द्वारा प्रदर्शित धर्म मे वे यहा पर उस कृतयुग मे धर्म की व्यवस्था के लिये ही अवस्थित रहा करने हैं । वे ऋषिगण मन्वन्तरो के अधिकारो मे उनी तरह से स्थित रहा करते हैं जैसे आपन क्षिति मे दावाग्नि से प्रदग्ध हुए सृणो मे वनो की स्थिति हुआ करती है ॥६७, ६८॥

घनानां प्रथम दृष्ट्वा तेषा मूलेषु सम्भवः ।

एष युगाद्युगाना वं सन्तानस्तु परस्परम् ॥६६

प्रवृत्तं ते ह्यविच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ।

सुखमायुर्वलं रूपं धर्मार्थी काम एव च ॥१००

युगेष्वेतानि हीयन्ते त्रयः पादाः क्रमेण तु ।

इत्येषः प्रतिसन्धिवंः कीर्त्तितस्तु मया द्विजाः ! ॥१०१

चतुर्थुं गाणा सर्वेषामेतदेव प्रसाधनम् ।

एषा चतुर्युं गणान्तु गणिता ह्येकसप्ततिः ॥१०२

क्रमेण परिवृत्तास्ता मनोरन्तरमुच्यते ।

युगारयासु तु सर्वामु भवतीह यदा च यत् ॥१०३

तदेव च तदन्यासु पुनस्तद्वं यथाक्रमम् ।

सर्गे सर्गे यथा भेश ह्युत्पद्यन्ते तथैव च ॥१०४

चतुर्दशसु तावन्तो ज्ञेया मन्वन्तरेष्विह ।

आसुरी यातुधानी च पैशाची यक्षराक्षसी ॥१०५

जब दावाग्नि से दग्ध बन हो जाते हैं तो प्रथम हृष्टिपात करने पर ऐसा मालूम होता है कि यह सभी जलभुक्त कर मरुभसात् हो गया है और अब कुछ भी अंश शेष नहीं रहा है किन्तु कुछ समय के बाद ही उनके मूल प्रदेशों में अंकुरोत्पत्ति हो जाया करती है। इसी तरह से युग से अर्थात् एक युग से दूसरे युग की सन्तति परस्पर में हुआ करती है जो प्रत्यक्ष में उसका मूल लेशमात्र भी दिखालाई नहीं दिया करता है। जिस समय तक मन्वन्तर क्षय नहीं होता है तब तक बराबर अविच्छेद रूप से प्रवृत्ति रहा करती है। एक ही मन्वन्तर में कृतयुग आदि की कितनी ही चौकड़ियाँ समाप्त हो जाया करती है। सुख-प्रायु-रत्न-रूप-धर्म-अर्थ और काम ये सब युगों में हीन हुआ करते हैं। क्रम से तीन पाद होते हैं। हे द्विजगण ! यह ही प्रतिसान्ध हुआ करती है जिस को कि मैंने आपको कह कर बतला दिया है ॥ ६, १००, १०१ ॥ सभी चारों युगों का यह ही प्रसाधन हुआ करता है। इन सत्ययुग—त्रेता—द्वापर और कलियुग चारों युगों की जो एक चौकड़ी होती है उसी प्रकार की इकहतर चौकड़ियों को गणना जब पूरी जाती है और क्रम से वह पश्चिक्त होती है तो एक मनु का अन्तर हुआ करता है। जब सब युगों में यह पूर्ण होती है तो एक मन्वन्तर समाप्त हुआ करता है। इसी क्रम से फिर दूसरी युगारूपाओं में वही मन्वन्तर होता है। सर्ग-सर्ग में जैसे भेद उत्पन्न होते हैं वैसे ही वे होते हैं ॥ १०२, १०३, १०४ ॥ चौदह मन्वन्तर होते हैं उनमें उतने ही जानने चाहिये। युग-युग में आसुरी-यत्तुघानी-पैशाची-यक्षों की और राक्षसों की प्रजा उत्पन्न हानी हैं ॥ १०५ ॥

युगे युगे तदा काले प्रजा जायन्त ता शृणु ।

यथाकल्पं युगैः साद्धं भवन्ते त्वत्प्रलक्षणा ॥

इत्येतत्प्रलक्षणं प्रोक्तं युगानां वै यथाक्रमम् ॥ १०६ ॥

मन्वन्तराणां परिवर्तनानि चिरप्रवृत्तातियुगस्वभावात् ।

क्षणं न सतिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्तमान ॥ १०७ ॥

एते युगस्वभावा व. परिक्रान्ता यथाक्रमम् ।

मन्वन्तराणि यान्यस्मिन् कल्पे वक्ष्यामि तानि च ॥ १०८

प्रत्येक युग में उस समय में जो भी प्रजा होती है उनके विषय में अब श्रवण करो । कल्प के अनुसार युगों के साथ वह प्रजा भी सुल्य सप्तणो बानी होती है । यही युगों का यथाक्रम लक्षण बताया गया है ॥१०६॥ चिर काल में प्रवृत्त अतियुग के स्वभाव से मन्वन्तरो के परिवर्तन होते हैं । क्षय धीरे उदय होने के कारण से परिवर्तमान यह जीवलोक क्षण भर सस्थित नहीं रहता है । ये युगों के स्वभाव प्रमानुसार हमने आप लोगों को परिक्रान्त कर दिये हैं । इस कल्प में जो भी मन्वन्तर होते हैं उनको भी हम बतलायेंगे ॥१०७, १०८॥

### ५८ — चतुर्युग गति वर्णन

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षानान्तु कृत युगम् ।

तस्य तावच्छती सन्ध्या द्विगुणा रविनन्दन ! ॥११

मत्र धर्मश्चतुष्पादस्त्वधमः पादविग्रहः ।

स्वधमनिरताः सन्तो जायन्ते यत्र मानवाः ॥१२

विप्रा. स्थिता धर्मवरा राजवृत्ती स्थिता नृपाः ।

कृष्यामभिरता वंशयाः सूद्राः शुभ्रपवः स्थिता ॥१३

तदा सत्यञ्च शौचञ्च धर्मश्चैव विवधते ।

सद्भिराचरित कर्म क्रियते स्थायते च वै ॥१४

एतत् कात्तं युग वृत्त सर्वेषामपि पाथिव ! ।

प्राणिनाधमसङ्गानामपि वै नीचजन्मनाम् ॥१५

श्रीणि वपसहस्राणि शेतायुगमिहो यते ।

तस्यतावच्छतीसन्ध्याद्विगुणा परिकीर्त्यये ॥१६



द्वाभ्यामधर्मः पादाभ्यां त्रिभिर्धर्मो व्यवस्थितः ।

यत्र सत्यञ्च सत्त्वञ्च त्रेताधर्मो विधायते । ७

मत्स्य भगवान् ने कहा—चार सहस्र वर्षों का कृत युग कहा जाता है और उस युग की उतने ही सौ वर्षों की सन्ख्या होती है जो द्विगुणा है रविनन्दन ! हुआ करती है ॥ १ ॥ जिस कृत युग में धर्म के चार पाद पूर्ण होते हैं और अधर्म का विग्रह केवल एक ही पाद होता है । जिस युग में सभी मनुष्य अपने २ धर्म में निरत रहा करते थे । उस समय में सभी विप्रगण धर्म में सत्पर होकर रहा करते थे और नृपो के वर्ग राजवृत्ति में स्थिर रहा करते थे । वैश्य लोग कृषि के कर्म में स्थित थे और शूद्र सेवा धर्म के करने वाले हुआ करते थे ॥ २, ३ ॥ उस समय में सत्य, शौच और धर्म विशेष रूप से वर्धित हुआ करते थे । सत्पुरुषों के द्वारा सत्कर्म का समाचरण किया जाता था और बड़ी ख्यात हुआ करता था । हे पार्थिव ! इस प्रकार का नीच जाति में भी जन्म ग्रहण करने वाले प्राणी भी सब धर्म को ही सङ्ग रखने वाले जिसमें होते थे । वह कृतयुग का समय हुआ था ॥ ४ ॥ ५ ॥ तीन हजार वर्षों की अवधि वाला त्रेता युग कहा जाता है उस युग की उतने ही सौ वर्षों वाली दुगुनी सन्ख्या होती है । इस युग में धर्म के केवल तीन ही चरण होते हैं और अधर्म दो पादों वाला रहा करता है । जिसमें सत्य और सत्त्व त्रेता का धर्म हुआ करता है ॥ ६ ॥ ७ ॥

ज्ञेताया विकृति यान्ति वर्णस्त्वेतेन संशयः ।

चतुर्वर्णस्य वंकृत्याद्यान्ति दीर्घल्यमाश्रमाः । ८

एषा त्रेतायुगगति त्रिचिन्ना देवनिर्मिता ।

द्वापरस्य तु या चेष्टा तामपिः श्रोतुमर्हसि ॥ ९

द्वापरन्द्वे सहस्रे तु वर्षाणां रविनन्दन ! ।

तस्य तावच्छतो सन्ख्या द्विगुणा युगमुच्यते ॥ १०

तत्र चार्धपराः सर्वे प्राणिनो रजसा हृताः ।  
 सर्वे नैष्कृतिकाक्षुद्रा जायन्ते रविनन्दन ! ॥११  
 द्वाभ्यां धर्मं स्थित पदभ्यामधर्मंस्त्रिभिरुत्थित ।  
 विपर्ययाच्छनैर्धर्मः क्षयमेति कलियुगे ॥१२  
 ब्राह्मण्यभावस्य ततो तथोत्सुक्यं व्यशीर्यते ।  
 व्रतोपवासास्त्यज्यन्ते द्वापरे युगपर्यये ॥१३  
 तथा वषसहस्रन्तु वर्षाणां द्वेशते अपि ।  
 सन्ध्ययासह सखात क्रूरकूलियुग स्मृतम् ॥१४

श्रेता मे ये चारो वर्षं विकृति को प्राप्नो हो जाया करते हैं—  
 इसमें कुछ भी सगुण नहीं है । चारो वर्णों की विकृति से चारो आश्रम  
 भी दुर्बलता को प्राप्त हो जाया करते हैं ॥८॥ यही इस श्रेता युग की  
 गति है जो अति विचित्र और देवों के द्वारा निर्मित है । अब द्वापर युग  
 की जो बेचष्टाएँ हैं उन्हें भी आप श्रवण करने के योग्य होते हैं । हे रवि-  
 नन्दन ! द्वापर युग को अवधि दो सहस्र वर्षों की होती है और उसकी  
 उतने ही सौ वर्षों की दुगुनी सन्ध्या है—इस प्रकार से यह युग कहा जाता  
 है ॥६, १०॥ उस युग में सभी प्राणी रजोगुण से हत होते हुए अर्ध-  
 परायण हुआ करते हैं । हे रविनन्दन ! सभी प्राणी इस युग में नैष्कृतिक  
 और अत्यन्त क्षुद्र होते हैं । धर्म केवल दो ही धरणों वाला स्थित रहता  
 है और अधर्म के तीन पाद समुत्थित होकर रहा करते हैं । कलियुग में  
 विलुप्त विपर्यय हो जाने धर्म क्षय को शनैः-शनैः प्राप्त हो जाया करता  
 है ॥११, १२॥ फिर ब्राह्मण्य भाव का विनाश और ओत्सुका श्री विशीर्ण  
 हो जाया करता है । द्वापर युग में विपर्यय हो जाने पर व्रत और उपवास  
 आदि सब त्याग दिये जाया करते हैं ॥१३॥ फिर एक सहस्र वर्ष की  
 अवधि वाला तथा दो सौ वर्षों की सन्ध्या के सहित यह महान् क्रूर कलि-  
 युग सरयान्त करके बताया गया है ॥१४॥

यत्राधमंश्चतुष्पादः स्याद् धर्मःपादविग्रहः ।

कामिनस्तपसाच्छन्नाजायन्ते तत्र मानवाः ॥१५

सैवातिसात्विकः कश्चिन्न साधुनं च सत्यवाक् ।

नास्तिका ब्रह्मभक्ता वा जायन्ते तत्र मानवाः ॥१६

अहङ्कारगृहीताश्च प्रक्षीणस्नेहबन्धनाः ।

विप्राः शूद्रसमाचाराः सन्ति सर्वे कली युगे ॥१७

आश्रमाणा विपर्यासः कली सपरिवर्तते ।

वर्णानाञ्चैव सन्देहो युगान्ते रविनन्दन ! ॥१८

विद्याद् द्वादशसाहस्री युगास्तं पूर्वंनिर्मिताम् ।

एवं सहस्रपर्यन्तं तदहो ब्राह्ममुच्यते ॥१९

जिस कलियुग मे अधमं चारो पादो से युक्त रहा करता है और धर्म का केवल एक ही चरण अवशिष्ट रहता है । उस युग मे मानव तप से समाच्छन्न होकर का भी उत्पन्न हुआ करते हैं ॥१५॥ इस युग मे न तो कोई भयन्त सात्विक ही होता है और न कोई भी साधु एव सत्य वाणी बोलने वाला हुआ करता है । इसमें तो सभी मानव नास्तिक अथवा ब्रह्मभक्त उत्पन्न हुआ करते हैं ॥१६॥ सभी अहङ्कार से अकट्टे हुए और क्षीण स्नेह के बन्धनो व ले होते हैं । इस कलियुग मे सभी विप्र शूद्र के समान आचरण करने वाले हो जाया करते हैं कलियुग मे भली भाँति परिवर्तित होकर आश्रमो का विपर्यास हो जाया करता है । हे रविनन्दन ! इस युग के अन्त मे तो वर्णों का भी सन्देह हो जाया करता है । पूर्व मे निर्माण की हुई यह युगो की आर्या वारह सहस्र वर्षों की जाननी चाहिए । इस प्रकार से एक सहस्र पर्यन्त वह ब्रह्मा को दिन बहा चाया करता है । ॥१७॥ १८॥ १९॥

ततोऽहनि गते तस्मिन् सर्वेपानेव जीविनाम् ।

शरीरनिवृत्तिं दृष्ट्वा लोकसंहारबुद्धितः ॥२०

देवतानाञ्च सर्वासा ब्रह्मादीनामहीवते ! ।

दैत्यानां दानवानाञ्च यक्षराक्षसपक्षिणाम् ॥२१

गन्धर्वाणामप्सरसा भुजङ्गानाञ्च पायिव ! ।

पर्वताना नदीनाञ्च पशूनाञ्चैव सत्तम ! ॥२२

तिर्यग्योनिगतानाञ्च सत्वाना कृमिणान्तथा ।

महाभूतपतिः पञ्च हृत्वा भूतानि भूतकृत् ॥२३

जगत्संहरणार्थाय कुक्षे वंशस महत् ।

भूत्वा सूर्यश्चक्षुषो चाददानो भूत्वावायुः प्राणिनां प्राणजालम् ।

भूत्वा वह्निर्निर्दहनमयं लोकान्भूत्वा मेघोभूय उग्रोऽप्यवपेत् ॥२४

उस ब्रह्मा के एक दिन के समाप्त हो जाने पर सभी जीवधारियों के शरीर की निवृत्ति को देखकर लोकों के संहार की बुद्धि से हे महीपते ! समस्त देवताओं—ब्रह्मादिकों—दैत्यों—दानवों—यक्ष, गणस, पक्षियों—गन्धर्वा—अप्सरामणों—हे पायिव ! पर्वतों—नदियों—हे श्रेष्ठतम ! पशुओं तिर्यग्योनियों में रहने वाले सत्वों और कृमियों के भूतों के करने वाले महाभूतों के पति पाषाणों भूतों का हरण करके जगत् के संहारण करने के लिए महान वंशस किया करते हैं । सबके षष्ठ्यों को आदान करने वाले होकर—सब लोकों का निर्दहन करता हुआ वह्नि होकर एवं फिर अत्युग्र मेघ होकर वर्षा किया करता था ॥२०॥२१॥२२॥२३॥२४॥

### ५६—प्रलयकाल वर्णन

भूत्वा नारायणो योगी सत्वमूर्तिविभावमुः ! ।

गमस्तिमि. प्रदीप्तामिः सशोपयति सागरान् ॥१

ततः पीत्वार्णवान् सर्वान् नदी. कृपाश्च सर्वश. ।

पर्वतनाञ्च सलिल सर्वमाशयश्चिमिः ॥२

भित्वा गमस्तिमिश्चैव महीङ्गत्वा रसातलात् ।

पातालजलमादाय पिवन्तु रसमुत्तमम् ॥३  
 मूत्रासृक्क्वलेदमन्यञ्च यदस्ति प्राणिषु ध्रुवम् ।  
 तत् सर्वमरविन्दात्तमादत्ते पुरुषोत्तमः ॥ ४  
 वायुश्च भगवान् भूत्वा विधुन्वानोऽखिलं जगत् ।  
 प्राणापानसमानाद्यात् वायूनाकर्षते हरिः ॥५  
 ततो देवगणाः सर्वे भूतान्येव च यानि तु ।  
 गन्धोघ्राणं शरीरञ्च पृथिवी संश्रितागुणाः ॥६  
 जिह्वा रसश्च स्नेहश्च संश्रिताःसलिले गुणाः ।  
 रूपं चक्षुर्विपाकञ्च ज्योतिरेवास्रितागुणाः ॥७

श्रीमत्स्य भगवान् ने कहा—सबकी मूर्ति योगी नारायण विभावसु होकर अपनी अत्यन्त प्रदीप्त गमस्त्रियों के द्वारा समस्त सागरो का संशो-  
 पण किया करते हैं । १॥ इसके अनन्तर सब अर्णवों का—नदियों का और  
 सभी और कूपों के जल को पीकर तथा रश्मियों के द्वारा सब पर्वतों के  
 सलिल को ग्रहण करके—अपनी किरणों में सही का भेदन करके नीचे  
 पहुँच कर रसातल से पाताल के जल का पान करके वहाँ के उत्तम कूप  
 को ग्रहण कर लेते हैं । सूत्र—असृक् तथा अन्य जो भी क्लेदन करने वाला  
 प्राणियों में होता है निश्चय ही उस सब अरविन्दाक्ष को पुरुषोत्तम ले  
 लिया करते हैं ॥२, ३, ४॥ समस्त जगत् का विधूनन करने वाला  
 भगवान् वायु होकर फिर श्रीहरि प्राणायाम समान आदि वायुओं का  
 समाकर्षण किया करते हैं ॥ ५ ॥ इसके अनन्तर सब देवगण और जो  
 सब भूत हैं उनका भी समाकर्षण कर लिया करते हैं । गन्ध घ्राण को  
 तथा शरीर पृथ्वी को सब गुण संश्रित हुआ करते हैं । जिह्वा—रस और  
 स्नेह ललित में गुण संश्रित होते हैं । रूप, चक्षु और विपाक ज्योति का  
 ही समाश्रय करने वाले गुण हैं ॥ ६, ७ ॥

स्पर्शः प्राणश्च चेष्टा च पवनेसंश्रितागुणाः ।

शब्दः श्रोत्रञ्च खान्येव गगनेसंश्रितागुणाः ॥८

लोकमाया भगवता मुहूर्त्तेन विनाशिता ।  
 मनोबुद्धिश्च सर्षपा क्षेत्रज्ञश्चेति यः श्रुतः ॥६  
 त वरेण्य परमेष्ठि हृषीकेशमुपाश्रिताः ।  
 ततो भगवत्स्तस्य रश्मिभिः परिवारितः ॥१०  
 वायुनात्रम्यमाणसु द्रुमशाखासुघाश्रिताः ।  
 तेषा सघर्षणोद्भूतः पावकः शतधाज्वलन् ॥११  
 अदह-च तदा सर्वं घृतः सम्बर्तं होऽनलः ।  
 सपर्वतद्रुमान् गुल्मान् लतावल्लीस्तृणानि च ॥१२  
 विमानानि च दिव्यानि पुराणि विविधानि च ।  
 यानि चाश्रयणीयानि तानि सर्वाणि सोऽदहत् ॥१३  
 भस्मीकृत्वा ततः सर्वान् लोकानलोकगुहर्हरिः ।  
 भूयोनिर्वापयामास युगान्तेन च कर्मणा ॥१४

स्पर्श-प्राण और चेष्टा पवन में सश्रित गुण हैं । शब्द-श्रोत्र और आकाश गगन के सघर्ष करने वाले गुण हैं । भगवान् ने एक ही मुहूर्त्त में लोकमाया का विनाश कर दिया था । सबके मन-बुद्धि और जो क्षेत्रज्ञ मुना गया है वे सब उस वरेण्य परमेष्ठी हृषीकेश का उपाश्रय करने वाले हुए थे । इसके पश्चात् उन भगवान् की रश्मियों से सब परिवारित हो गया था ॥६॥६॥१०॥ वायु के द्वारा द्रुमों की शाखाओं के आत्रम्य माण होने पर आश्रित हो गये थे । उनके सघर्ष से समुत्पन्न पावक संकडो रूपी से जलता हुआ हो गया था । उस समय में सबको घृत हुए सम्बर्तक अनल ने जला दिया था । द्रुमों से युक्त पर्वणों को—गुल्मों को—लता बल्सी और तृणों को—दिव्य विमानों को—विविधपुरों को और जो भी आश्रणीय थे उन सबको उसने जला दिया था ॥११, १२, १३॥ इसके उपरान्त लोकों के गुरु श्री हरि न समस्त लोकों को भस्मीभूत करके फिर युगान्तक कर्म के द्वारा नियमित किया था ॥१४॥

सहस्रवृष्टिः शतघा भूत्वा कृष्णो महाबलः ।  
 दिव्यतोयेन हविषा तर्पयामास मेदिनीम् ॥१५  
 ततः क्षीरनिकायेन स्वादुना परमाम्भसा ।  
 शिवेन पुण्येन महीनिर्वाणमगमत् परम् ॥१६  
 तेन रोधेन सं-छन्ना पयसां वर्षतो घरा ।  
 एकार्णवजलीभूता सर्वसत्वविवर्जिता ॥१७  
 महासत्वान्यापि विभुं प्रष्टान्यमितौजसम् ।  
 नष्टार्कंपथनाकाशे सूक्ष्मे जगति संवृते ॥१८  
 सशोपमात्मना कृत्वा समुद्रापि देहिनः ।  
 दग्ध्वा सप्लाव्य च तथा स्वपित्येकः सनातनः ॥१९  
 पौ णं रूपमास्थाय स्वपित्यमितविक्रमः ।  
 एकार्णवजलध्यापी योगी योगमुपाश्रितः ॥२०  
 अनेकानि सहस्राणि युगान्येकार्णवाम्भसि ।  
 न चैनं कश्चिदव्यक्तं व्यक्तं वेदितुमर्हति ॥२१

महान् बल से सम्पन्न श्रीकृष्ण ने संकडो प्रकार से सहस्र वृष्टि  
 घाले होकर दिव्य तोष हवि के द्वारा इस मेदिनी को तृप्त कर दिया  
 था ॥ १५ ॥ इसके उपरान्त क्षीर सागर में रहने वाले परम स्वाद से  
 युक्त शिव और पुण्य जल के द्वारा इस मही का परम निर्वाण हो गया  
 था ॥ १६ ॥ फिर रोध से यह मेदिनी सच्छन्न हुई जलो की वर्षा से  
 एकार्णवी भूत जल पूर्ण हो गई थी और यह सब सत्वों से विवर्जित थी  
 ॥ १७ ॥ सूर्य-मवन और आकाश के नष्ट होने पर इस सूक्ष्म जल का  
 सम्बरण हो जाता है और यज्ञ सत्व भी अमित अोज वाले विभु मे सस्पृष्ट  
 हो जाया करते हैं ॥ १८ ॥ अपने ही आपकी आत्मा से समस्त समुद्रो  
 का तथा देहधारियों का संशोषण करके सबको दग्ध करके तथा सप्ला-  
 वित करके सनातन प्रभु एक ही उस समय मे शयन किया करते हैं ॥१९॥  
 अमित विक्रम वाले प्रभु पौराण रूप मे समस्थित होकर शयन करते हैं

और एकार्णव के जल में व्यापक योगी योग का उपाश्रय किया करते हैं । २० ॥ उस एकमात्र सागर में इस प्रकार से योग लिङ्गा के आनन्द में शयन करने वाले प्रभु को अनेको सहस्र युग व्यतीत हो जाया करते हैं । उस अवस्था में इस अव्यक्त को कोई भी व्यक्त रूप से जानने के योग्य नहीं हुआ करता है ॥२१॥

कश्चोव पुरुषोनाम कि योग कश्चयोगवान् ।

असौ कियन्त कालञ्च एकार्णवविधिप्रभुः ॥२२

करिष्यतीति भगवानिति कश्चन्न बुध्यते ।

न द्रष्टा नैव गमिता न ज्ञाता नैव पार्श्वगः ॥२३

तस्य न ज्ञायते किञ्चित्तमृते देवसत्तमम् ।

नमः क्षिति पवनमपः प्रकाशप्रजापति भुवनधरं सुरेश्वरम् ।

पितामहश्रुतिमिलयमहामुनि प्रशाम्य भूयःशयनह्यरोचयत् ॥२४

यह पुरुष नाम वाला कौन है—योग क्या है और कौन इसके करने वाला है—यह विभु भगवान् कितने काल पर्यन्त इस एक मात्र सागर में शयन करते रहने की विधि को करेंगे—इसको कोई भी नहीं जानता है । न तो कोई इसके देखने वाला है—न कोई इसका ज्ञान प्राप्त करने वाला है न कोई ज्ञाता तथा पार्श्व में गमन करने वाला ही होता है ॥ २२, २३ ॥ उस देवों में श्रेष्ठ के बिना उसके विषय में कोई भी कुछ नहीं जानता है । क्षिति—पवन—अल—एक श—प्रजापति—भुवनधर—सुरेश्वर—पितामह—श्रुति के निषम वाले महामुनि को प्रशामित करके वह पुनः शयन करने की चाहते हैं उस प्रभु की सेवा में नमस्कार है ॥ २४ ॥



### ६०—यज्ञावतार वर्णन

एवमेकार्णवोभूते शेते लोके महाद्युतिः ।  
 प्रच्छाद्यसलिलेनोर्वी हंसो नारायणस्तदा ॥१  
 महतो रजसो मध्ये महार्णवसरःसु वै ।  
 विरजस्कं महाबाहुमक्षयं ब्रह्म यं विदुः ॥२  
 आत्मरूपप्रकाशेन तमसा संवृतः प्रभुः ।  
 मनः सात्त्विकमाधाय यत्र तत् सत्यमासत ॥३  
 याथातथ्यं परं ज्ञानं भूतन्तद्ब्रह्मणापुरा । ।  
 रहस्यारण्यकोद्दिष्टं यच्चोपनिषदं स्मृतम् ॥४  
 पुरुषोयज्ञ इत्येतत् यत्परं परिकीर्तितम् ।  
 यश्चान्यः पुरुषाख्यः स्यात् स एष पुरुषोत्तमः ॥५  
 ये च यज्ञकरा विप्रा येचत्विज इतिस्मृताः ।  
 अस्मादेवपुरा भूता यज्ञेभ्यः श्रूयतां तथा ॥६  
 ब्रह्माणं प्रथमं वक्त्राद्बुद्गातारञ्च सागरम् ।  
 होतारमपि चाध्वयुं बाहुभ्याससृजत् प्रभुः ॥७

श्री मत्स्य भगवान् ने कहा—इस प्रकार से एकार्णवी भूतलोक में उस समय में महान् द्युति वाले हंस नारायण सलिल से उर्वी का प्रच्छादन करके शयन किया करते हैं ॥ १ ॥ महान् रजोगुण के मध्य में, महार्णवसरों में जो विरजस्क ( रजोगुण से रहित ) महान् बाहुओं वाला अक्षय है जिसकी ब्रह्म जानते हैं ॥ २ ॥ अपने रूप के प्रकाश से तम से संवृत प्रभु सात्त्विक मन का आधान करके जिसमें रहते हैं वह सत्य है ॥ ३ ॥ पहिले ब्रह्मा के द्वारा वह यथा तथ्य परम ज्ञान प्राप्त हुआ था जो रहस्यारण्यक उद्दिष्ट था और जो उपनिषद ज्ञान कहा गया है ॥ ४ ॥ जो परपुरुष यज्ञ—यह परिकीर्तित किया गया है और जो अन्य है । जिसका नाम पुरुष है वह ही पुरुषोत्तम प्रभु है ॥ ५ ॥ जो यज्ञों में सम्पादन करने वाले विप्र हैं वे ऋत्विज कहे गये हैं । पहिले इसी से यज्ञा के

कर्मनिष्ठान को करने के लिये जो हुए थे उनके विषय में श्रवण करो ॥ ६ ॥ प्रभु ने प्रथम मुख से ब्रह्मा को और उद्गाता सागर को फिर बाहुओं से होता और षष्ठ्यु को सृजित किया था ॥७॥

ब्रह्मणो ब्राह्मणाच्छसि प्रस्तोतारञ्च सर्वशः ।  
 तो मिश्रावरणो पृष्ठात् प्रतिप्रस्तारमेव च ॥८  
 उदरात् प्रतिहृत्तरि होतारञ्चैव पार्थिव ! ।  
 अच्छावाकमयोव्यानेष्टारञ्चैव पार्थिव ! ॥९  
 पाणिभ्यामथ चाग्नीध्रसुब्रह्मण्यञ्च जानुतः ।  
 प्रावस्तुतन्तु पादाभ्यामुन्नेतारञ्च याजुषम् ॥१०  
 एवमेवैष भगवान् पौडशैव जगत्पतिः ।  
 प्रवृत्तन् सर्वयज्ञानामृत्विजोऽसृजदुत्तमान् ॥११  
 तदेव वै वेदमय.पुरुषो यज्ञसंस्थित ।  
 वेदाश्चतन्मयाः सर्वे साङ्गोपनिषदक्रियाः ॥१२  
 स्वपित्येकाणवे चैव यदाश्चर्यमभूत्पुरा ।  
 श्रूयन्ता तद्यथा विप्रा ! माकण्डेयबुतूहलम् ॥१३  
 गीणा भगवतस्तस्य कुक्षावेव महामुनि ।  
 बह्वर्षसहस्रायुस्तस्यैव वरतेजसा ॥१४

उस प्रभु ने ब्रह्मा से ब्राह्मणों को और सब प्रस्तोता का सृजन किया था । दोनों मिश्रावरणों को और प्रति प्रस्तार को पृष्ठ से सृजित किया गया था । हे पार्थिव ! उदर से प्रतिहृत्तरि और होता का सृजन किया गया था । दोनों ऊरुओं से अच्छा वाक तथा नेष्टा की रचना की थी । दोनों हाथों से आग्नीध्र को तथा जानु से सुब्रह्मण्य को रचा था । पादों से प्रावस्तुत और याजुष उन्नेता का सृजन किया था । इस प्रकार से ही इन जगत् के पति भगवान् ने सोलहो सम्पूर्ण यज्ञों के प्रवृत्ता उत्तम ऋत्विजों का सृजन किया था ॥८॥९॥१०॥११॥ वही यह वेदमय पुरुष यज्ञों में संस्थित है । इसी से परिपूर्ण सम्पूर्ण वेद है तथा ऋद्धों के

सहित उपनिषदों की क्रियाएँ हैं। वह एकार्णव में शयन किया करते हैं जो पहिले बड़ा भारी उपश्रव्य हुआ था। हे विप्रगण ! जिस तरह से मार्कण्डेय को कुतूहल हुआ था। उसका अब आप लोग श्रवण करो। वह महामुनि उन भगवान् की कुक्षि में ही गीर्ण हो गये थे। वरदान के तेज से उनकी आयु भी बहून से सहस्रो वर्षों की हुई थी ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

अटंस्तीर्थप्रसङ्गेन पृथिवीतीर्थंगोचरान् ।  
 आश्रमाणि च पुण्यानि देवतायनानि च ॥१५  
 देशान् राष्ट्राणि चित्राणि पुराणि विविधानि च ।  
 जपहोमपरः शान्तस्तपोघोरं समास्थितः ॥१६  
 मार्कण्डेयस्ततस्तस्य शनैर्षवशाद्विनिःसृतः ।  
 स निष्क्रामन्नचात्मानं जानीते देवमायया ॥१७  
 निष्क्रम्याप्यस्य वदनादेकार्णवमथो जगत् ।  
 सर्वतस्तमसाच्छन्नं मार्कण्डेयोऽन्वगैक्षत ॥१८  
 तस्योत्पन्नं भयन्तीत्रं सशयश्चात्मजीविते ।  
 देवदर्शनसहृष्टो विस्मय परमङ्गतः ॥१९  
 चिन्तयन् जलमव्यस्थो मार्कण्डेयोऽन्वगैक्षत ।  
 किन्तु स्यान्मम चिन्तेयं मोहःस्वप्नोऽनुभूयते ॥२०  
 व्यक्तमन्यतमोभावस्तेषां सम्भावितो मम ।  
 नहीदृश जगत् क्लेशमयुक्तं सत्यमहंति ॥२१

तीर्थों के प्रसङ्ग से पृथिवी में स्थित प्रत्यक्ष तीर्थों का पर्यटन तथा पुण्यमय आश्रम-देवों के आयतन-देश-राष्ट्र-विचित्र एव अनेक पुरों का अटन करते हुए जय एव होम में परायण तथा परम शान्त होकर घोर तपश्चर्या में समास्थित हो गये थे ॥१५॥१६॥ इसके पश्चात् उनके मुख से शनैः मार्कण्डेय विनिःसृत होगये थे। वह निष्क्रमण करते हुए देव की माया से अपने आपको भी नहीं जानते थे अर्थात् उनको अपने

स्वरूप का भी ज्ञान नहीं था ॥ १७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने इनके मुख से बाहिर निकल कर भी इस सम्पूर्ण जगत् को सब ओर अन्धकार से समाच्छन्न और एकमात्र सागरमय देखा था ॥ १८ ॥ जब यहाँ पर इस प्रकार जगत् का स्वरूप देखा था तो उसके हृदय में अत्यन्त तीव्र भय समुत्पन्न हो गया था और अपने जीवन के रहने में भी सशय हो गया था । जब देव का दर्शन प्राप्त किया तो उससे वह अत्यधिक प्रसन्न हुआ और उसे महान् विस्मय समुत्पन्न हो गया था ॥ १९ ॥ जल के मध्य में स्थित मार्कण्डेय महर्षि ने चिन्तन करते हुए यह सब कुछ देखा था अपन हृदय में ऐसा विचार हो गया था कि क्यों ऐसी मेरी चिन्ता हो रही है ? क्या यह एक मोह है अथवा स्वप्न का अनुभव किया जा रहा है ॥ २० ॥ व्यक्त उनका अन्यतम भाव मुझे सम्भावित हुआ था । यह सत्य जगत् इस प्रकार के आयुषत क्लेश के योग्य नहीं होता है ॥ २१ ॥

नष्टचन्द्रार्कंपवने नष्टपर्वतभूतले ।

कसमः स्यादयं लोक इति चिन्तामवस्थितः ॥२२

ददर्श चापि पुरुषं स्वपन्त पर्वतोपमम् ।

सलिलेऽद्धं मथो मग्नं जीमूतमिव सागरे ॥२३

ज्वलन्तमिव तेजोभिर्गोयुक्तमिव भास्करम् ।

शर्धर्षा जाग्रतमिव भासन्तं स्वेन तेजसा ॥२४

देवन्द्रष्टु मिहायात. की भवानिति विस्मयात् ।

तथैव स मुनि. कुक्षि पुनरेव प्रवेशितः ॥२५

सम्प्रविष्टः पुन कुक्षि मार्कण्डेयोऽतिविस्मयः ।

तथैव च पुनर्भूयो विजानन् स्वप्नदर्शनम् ॥२६

स तथैव यथा पूर्वं यो धरामटते पुरा ।

पुण्यतीर्थजलोपेतां विविधान्याश्रमाणि च ॥२७

ऋतुभियंजमानांश्च समाप्तिवरदक्षिणान् ।

आपश्यद्देवकुक्षिस्थान् याजकान् शतशोद्विजान् ॥२८

नाश को प्राप्त हुए चन्द्र-सूर्य और पवन वाले तथा विनष्ट पर्यन्त एवं भूतल वाले इसमें यह कौन सा लोक होगा—इसी चिन्ता में वह बहुत समय पर्यन्त अवस्थित रहा था ॥ २२ ॥ पर्यन्त की उपमा वाली अर्थात् महान् विशाल शयन करते हुये एक पुरुष को देखा था जो उसका मागर से एक जीमूत की भाँति आधा भाग सलिल में मग्न हो रहा था ॥ २३ ॥ जो इनना तेजोमय था कि अग्नि के समान जाज्वल्यमान था—किरणों से युक्त भास्कर के सदृश था और रात्रि में अपने तेज से भासमान जाग्रत की भाँति दिखलाई दे रहा था ॥ २४ ॥ वह विस्मय से यह ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा से कि आप कौन हैं देव का दर्शन प्राप्त करने के लिये यहाँ पर आये थे ज्योंही वह आये थे वैसे ही यह मुनि उसी भाँति कुक्षि में पुनः प्रवेशित हो गये ॥ २५ ॥ पुनः कुक्षि में सम्प्रविष्ट हुए माकण्डेय मुनि अत्यन्त विस्मित हो गये थे । फिर दूसरी बार भी उसी भाँति स्वप्न-दर्शन को वे जानने लगे थे । वह भी पूर्व की ही भाँति घराभण्डल में पर्यटन किया करते हैं । जो घरा परम पुण्यमय तीर्थों के जलो समुपेत थी और इसी भाँति अनेक आश्रमों में भी ग्राह्य न करते हैं । उस समय में ऋतुओं के द्वारा समाप्त करदी है श्रेष्ठ दक्षिणा जिनके ऐसे यज्ञमानों को और देव की कुक्षि में स्थित सैकड़ों याजक द्विजों को उसने देखा था ॥ २६, २७, २८ ॥

सद्वृत्तमास्थिताः सर्वे वर्णाब्राह्मणपूर्वकाः

चत्वारश्चाश्रमाः सम्यग्ग्रथोद्दिष्टामया तव ॥२९

एव वर्षशतं साग्रं माकण्डेयस्य धीमतः ।

चरतः पृथिवी सर्वान्नि कुक्ष्य-तः समीक्षितः ॥३०

ततः कदाचिदथ वं पुनर्नवित्राद्विनिस्तृतः ।

गुप्तं न्यग्रोत्रशास्त्राया वालमेकं निरंक्षत ॥३१

तथैवैकार्णवजले नीहारेणावृताम्बरे ।

अव्यग्रः क्रीडते लोके सर्वभूतविवर्जिते ॥३२  
 स मुनिर्विस्मयाष्टिः कौतूहलसमन्वितः ।  
 बालमादित्यसङ्काश नाशकोदभिर्वाक्षितुम् ॥३३  
 स चिन्तयस्तथैकान्ते स्थित्वा सलिलसन्निधौ ।  
 पूर्वदृष्टमिदं मन्ये शङ्कितो देवमायया ॥३४  
 अगाधसन्निधौ तस्मिन् मार्कण्डेयः सुविस्मयः ।  
 प्लवस्तथास्तिमगमत् भयात् सन्त्रस्तलोचनः ॥३५

ब्राह्मण जिनमें सर्व प्रथम है ऐसे चारों वर्णों वाले लोग सद्वृत्त (धरित) में समास्थित थे । ब्रह्मचर्य्य आदि चारों आश्रम भी जैसे जैसे तुमको बतलाये थे भली भाँति व्यवस्थित थे । इस प्रकार सम्पूर्ण पृथ्वी पर सञ्चरण करते हुए धीमान् मार्कण्डेय मुनि को ठेठ सौ वर्ष व्यतीत हो गये थे किन्तु वह फिर भी उम कुशिक का अन्न नहीं देख पाये थे । इसके उपरान्त फिर किसी समय में पुनः वह मुख से बाहिर निकल पड़े थे और उन्होंने व्यग्रोध की शाखा में छिपे हुए एक बालक को देखा था । नींदार न समाप्त जिसका अम्बर है ऐसे उम एकार्णव जल में, जहाँ कि सभी प्रकार के भूतो का अभाव था, ऐसे लोक में वह व्यग्रता रहित होकर प्रीडा करता है ॥ ३६, ३७, ३८, ३९ ॥ उसको देखकर वह मुनि आश्चर्य्य से पूर्ण तथा समविष्ट होकर कौतूहल से समुत हो गया था । वह बालक सूर्य्य के सुल्य तेज से परिपूर्ण था कि उसको वह देख नहीं सका था ॥ ३३ ॥ उसने चिन्तन करते हुए सलिल की सन्निधि में उसी भाँति एकान्त में स्थित होकर देव की माया से शङ्का घाना होकर इस सबको पूर्व की भाँति देखा हुआ मानने लगता है ॥ ३४ ॥ अत्यन्त विस्मय से समुत होकर उम अगाध जग में भय से सन्त्रस्त नेत्रों वाला वह मार्कण्डेय मुनि प्लवमान होता हुआ अत्यन्त ही अधिक दुःख को प्राप्त हो गया था ॥ ३५ ॥

स तस्मै भगवानाह स्वागतं बालयोगवान् ।

वभापे मेघतुल्येन स्वरेण पुरुषोत्तमः ॥३६  
 माभवंत्स ! न भेतद्व्यमिहैवायाहि मेऽन्तिकम् ।  
 मार्कण्डेयोमुनिस्त्वाह बालन्तं श्रमपीडितः ॥३७  
 कोमाश्राम्ना कीर्तयति तपः परिभवन्मम ।  
 दिव्यं वर्षसहस्राख्यंघर्षंयन्निवमेव यः ॥३८  
 न ह्येष वः समाचारो देवेष्वपि ममोचितः ।  
 मां ब्रह्मापि हि देवेशो दीर्घायुरिति भाषते ॥३९  
 वस्तपो घोरमासाद्य मामद्य त्यक्तजीवितः ।  
 मार्कण्डेयेति मामुक्त्वा मृत्युमीक्षितुमहति ॥४०  
 एवमाभाष्य त क्रोशान्मार्कण्डेयो महामुनिः ।  
 तथैव भगवान् भूयो वभापे मधुसूदनः ॥४१

बाल योग वाले वह भगवान् उस समय में उस मार्कण्डेय से उसके स्वागत को कहन लगे थे और पुरुषोत्तम प्रभु मेघ के समान गम्भीर स्वर से बोले थे ॥३६॥ पुरुषोत्तम प्रभु ने उससे कहा—हे बत्स ! भयभीत मत होओ । डरना तुमको बिल्कुल भी नहीं चाहिये । इस समय तुम मेरे समीप में आ जाओ । इस पुरुषोत्तम के वचन का श्रवण करके श्रम से प्रत्यन्त पीडित होकर वह मार्कण्डेय मुनि उस बालक से बोला था ॥३७॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—आप कौन हैं जो दिव्य एक सहस्र वर्ष तक इस प्रकार से घर्षण करते हुए और मेरे तप को परिभूत करते हुए मेरे नाम को कीर्तित कर रहे हैं ? ॥३८॥ देहो मे भी मेरे साथ आपका यह इस प्रकार का समाचरण करना उचित नहीं है । देवों का ईश्वर ब्रह्मा भी मुझको दीर्घायु कहकर मेरे साथ भाषण किया करते हैं । कौन ऐसा है जो घोर तपश्चर्या प्राप्त करके आज मेरे पास आकर जीविन को परिस्थान

कर रहा है ? मुझको मार्कण्डेय--ऐसा कहकर मृत्यु को देखने के लिये योग्य होता है ? उस मार्कण्डेय मुनि ने उससे अत्यन्त क्रोध से इस प्रकार कहा था तब उसी भाँति भगवाद् मधुसूदन पुनः उससे कहने लगे थे ।  
॥३६, ४०, ४१॥

अहं ते जनको वत्स । हृषीकेशः पिता गुरुः ।  
आयु प्रदाता पीराणः किं मान्त्वन्नोपसर्पसि ॥४२  
मां पुत्रकामः प्रथमं पिता तेऽङ्घ्रिरसोमुनिः ।  
पुवमाराधयामास तपस्तीघ्रं समाश्रितः ॥४३  
ततस्त्वा घोरतपसा प्रावृणोद मितौजसम् ।  
उक्तवानहमात्मस्थ महपिमिमतौजसम् ॥४४  
कः समुत्सहते चान्यो यो न भूतात्मकात्मजः ।  
द्रष्टुमेकार्णवगत व्रीहन्तं योगवर्त्मना ॥४५  
ततः प्रहृष्टवदनो विस्मयोत्पुल्ललोचनः ।  
मृद्घ्निन् बद्धाञ्जलिपुटो मार्कण्डेयो महान्पाः ॥४६  
नामगोदो ततः प्रोच्य दीर्घायुर्लोक्पूजितः ।  
तस्मै भगवते भक्त्या नमस्कारमथाकरोत् ॥४७

श्री भगवान ने कहा—हे वत्स ! मैं तेरा जनक हूँ । मैं परम पुरा-  
तन—हृषीकेश—पिता—गुरु और आयु के प्रदान करने वाला हूँ । क्या तू  
मेरे समीप नहीं आ रहा है ? ॥४२॥ पहिले पुत्र की कामना रखने वाले  
तेरे पिता अङ्घ्रिरस मुनि ने परम तीव्र तपस्या का समाश्रय ग्रहण करके  
मेरी ही समाराधना की थी ॥४३॥ इसके अनन्तर अत्यन्त घोर तप से



उसने प्रमित ओज वाले तुमको प्राप्त करने का वरदान प्राप्त कर लिया था । इसके पश्चात् मेरे ही अन्दर स्थित अपरिमित ओज वाले महर्षि से मैंने कहा था जो भूतात्मकात्मज न हो ऐसा अन्य कौन है जो योग के मार्ग से क्रीडा करते हुए एकार्णव में अत को देखने का उत्साह किया करता है ? ॥४४, ४५॥ इसके पश्चात् प्रहृष्ट मुख वाला—विस्मय से समुत्फुल्ल लोचनों से संयुत—मस्तक में अञ्जलि पुट को बद्ध करते हुए महान् तपस्वी मार्कण्डेय अपने नाम और गोत्र का उच्चारण करके दीर्घायु और लोक पूजित ने उन भगवान् को भक्तिभाव से नमस्कार किया था ॥ ४६ ॥ ४७ ॥

इच्छेयं तत्त्वतो मायामिमा ज्ञातुन्तवानघ ! ।  
यदेकार्णवमध्यस्यः शेषे त्व वालरूपवान् ॥४८॥  
किं संज्ञश्चैव भगवन् ! लोके विज्ञायसे प्रभो ! ।  
तर्कये त्वा महात्मानं को ह्यन्यः स्थातुमहंति ॥४९॥  
अहंनारायणो ब्रह्मन् ! सर्वभूः सर्वनाशनः ।  
अहं सहस्रशीर्षार्य्यः पदंरमिसञ्जितः ॥५०॥  
आदित्यवर्णः पुरुषो मखे ब्रह्ममयो मखः ।  
अहमग्निर्हंश्रवाहो यादसां पतिरव्ययः ॥५१॥  
अहमिन्द्रपदे शक्रो वषणिं परिवत्सरः ।  
अहं योगी युगाख्यश्च युगान्तावर्तं एव च । ५२॥  
अहं सर्वाणि सत्वानि दैवतान्यखिलानि तु ।  
भुजङ्गानामहं शेषो ताक्ष्यो वै सर्वपक्षिणाम् ॥५३॥  
कृतान्तः सर्वभूतानां विश्वेषां कालसंज्ञितः ।  
अहं धर्मस्तपश्चाहं सर्वाश्रमनिवासिनाम् ॥५४॥

अहं चैव सरिद्विद्या क्षीरोदश्च महार्णवः ।  
 यत्तत् सत्यं च परममहमेक. प्रजापतिः ॥५५॥  
 अह सांख्यमहं योगोऽप्यह तत्परमम्पदम् ।  
 अहमिज्या क्रिया चाहमहविद्याधिप स्मृत ॥५६॥

माकण्डेय महामुनि ने कहा—हे अनघ ! मैं अब तत्त्विक रूप से आपकी इस देव माया के ज्ञान को जानने की मैं इच्छा करता हूँ कि जो बाल रूप वाले आप इस एकाणव के मध्य में स्थित होकर भजन कर रहे हैं ॥५५॥ हे प्रभो ! हे भगवान् ! आप इस लोक में किस सजा वाले होकर जाने जाते हैं अर्थात् लोक में आपका क्या नाम प्रसिद्ध है । मैं ऐसा अनुमान करता हूँ कि महात्मा आपको कोई अन्य स्थित करने के योग्य होता है ॥५६॥ श्री भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं सबकी उत्पत्ति करने वाला तथा सबका नाश करने वाला नारायण हूँ मैं सहस्र शीर्षा नाम वाले पदों से अभिसंशित होता हूँ ॥५७॥ मैं सूर्य के समान वर्ण वाला पुरुष और मध्य में ब्रह्ममय मण्डल हूँ । मैं हृदय का वहन करने वाला मन्त्रि हूँ तथा मैं अविनाशी यादवों का स्वामी हूँ ॥५९॥ मैं इन्द्र के पद पर दाऊ हूँ—वर्षों में परिवर्तन हूँ—मैं युगाख्य योगी हूँ—और युगान्तावर्ती हूँ । मैं ये सब सत्त्वों के स्वल्प्य वाला हूँ और समस्त देवता भी मैं ही हूँ भुजङ्गों में मैं शेष हूँ तथा सब पक्षियों में मेरा ताड्ये अर्थात् गरुड का स्वरूप है । ॥५२, ५३॥ समस्त भूतों का मैं कृस्तान्त हूँ तथा विश्वेषों में मैं काल की संज्ञा वाला हूँ । मैं सभी आश्रमों में निवास करने वालों का धर्म तथा तप हूँ । जो परम दिग्ग्य सरित् है वह और क्षीरोद महार्णव मेरा ही स्वरूप है । जो यह परम सत्य है वह मैं ही हूँ तथा मैं एक ही प्रजापति हूँ । मैं हा साख्य तथा योग हूँ और मैं ही वह सर्वोपरि परम पद हूँ ।

मैं ही इज्या और क्रिया हूँ तथा मुझे ही विद्या का अधिप कहा गया है ।  
॥५४, ५५, ५६॥

अहं ज्योतिरहं वायुरहं भूमिरहं नमः ।  
 अहमापः समुद्राश्च नक्षत्राणि दिशोदश ॥५७  
 अहं वर्षमहं सोमः पर्जन्योऽहमहं रविः ।  
 क्षीरोदसागरे चाहं समुद्रे घडवामुखः ॥५८  
 घट्टिनः संवर्तको भूत्वा पिवंस्तोयमयं हविः ।  
 अहं पुराणः परमं तथैवाहं परायणम् ॥५९  
 अहं भूतस्य भव्यस्य वर्तमानस्य सम्भवः ।  
 यत् किञ्चित् पश्यसे विप्र । यच्छृणोषि च किञ्चन ।  
 यल्लोके चानुभवसि तत् सर्वं मामनुस्मर ।  
 विश्वसृष्टंमयापूर्वं सृज्यं चाद्यापि पश्यमाम् ॥६१  
 युगे युगे च स्रक्ष्यामि मार्कण्डेयाखिलं जगत् ।  
 तदेतदखिल सर्वं मार्कण्डेयावधारय ॥६२  
 शुश्रूषुर्मम घर्माश्च कुक्षौ चर सुखं मम ।  
 मम ग्रह्या शरीरस्थो देवैश्च ऋषिभिः सह ॥६३

मैं ही ज्योति, वायु, भूमि, नम, आप ( जल ), समुद्र, नक्षत्र, दश दिशाएँ, वर्ष, सोम, पर्जन्य, रवि हूँ अर्थात् पवन भूमि आदि समस्त मेरा ही एक दूसरा स्वरूप है । क्षीरसागर में मैं विद्यमान हूँ तथा समुद्र में घडवानस मेरा ही रूप है । सम्बत्तक अग्नि होकर जलमय हवि का पान

करने वाला मैं परम पुरातन एवं परायण मैं हूँ । मैं ही अतीत होने वाले-  
 भव्य ( भविष्य ) और वर्तमान काल को समुत्पन्न करने वाला हूँ । हे  
 विप्र । इस लोक में जो भी कुछ तुम देखते हो, श्रवण करते हो और  
 जिसका भी कि क्वचितमात्र अनुभव किया करते हो वह सभी मुझको ही  
 अर्थात् मेरा ही स्वरूप समझना चाहिये । मेरे ही द्वारा यह सम्पूर्ण विश्व  
 पहिले सृजित किया गया है और जो कुछ भी आज भी सृजन करने  
 के योग्य है उस सभी को मुझे ही देख लो ॥५७, ५८, ५९, ६०, ६१॥  
 हे मार्कण्डेय ! प्रत्येक युग में इस सम्पूर्ण जगत को मैं ही सृजित किया करता  
 हूँ इसीलिये यह सभी कुछ जो भी है मेरा ही स्वरूप है और मुझको ही  
 तुम समझ लो ॥६२॥ मेरे धर्मों के श्रवण करने की इच्छा वाले यदि तुम  
 हो तो तुम मेरी ही इस कुक्षि में सुख पूर्वक सचरण करते रहो । यह  
 ब्रह्मा भी मेरे इसी शरीर में स्थित है और सब देवगण भी उसके साथ में  
 विद्यमान रहा करते हैं ॥६३॥

व्यक्तमव्यक्तयोग मामवगच्छासुरद्विपम् ।

अहमेकाक्षरो मन्त्रस्व्यक्षरश्चैव तारकः ॥६४

परस्त्रिधर्गादोङ्कारस्त्रिधर्गाथनिदर्शनः ।

एवमादिपुराणेशो वदन्नेव महामतिः ॥६५

वक्तृमाहूतवानाशु मार्कण्डेयं महामुनिम् ।

ततो भगवतः कुक्षिं प्रविष्टो महामुनिम् ॥६६

स तस्मिन् सुखमेकान्ते शुभ्रपुहंसमव्ययम् ।

मोऽहमेव विविधतनुं परिश्रितो महाणवे व्यपगयधन्द्रभास्करे ।

शनेश्चरन् प्रभुरपि हंससंज्ञितोऽमृजं जगद्विरहितकालपर्यये ॥६७

व्यक्त-अव्यक्त योग वाला—असुरों का द्वेषी मुझको ही समझ लो । एकाक्षर और तीन अक्षरों वाला तारक मन्त्र भी मेरा ही एक स्वरूप है ॥६४॥ त्रिवर्ग से पर ओङ्कार और त्रिवर्ग के अर्थ का निदर्शन-महामति आदि पुराणोंने इस प्रकार से महामुनीश्वर मार्कण्डेय से कहते हुए ही अपना मुख आहूत कर दिया था और इसके उपरान्त वह मुनि श्रेष्ठ उनकी कुक्षि में प्रविष्ट हो गये थे ॥६५, ६६॥ वह उसमें एकान्त में सुख पूर्वक अविनाशी हस का श्रवण करने वाले होकर कुक्षि में सचरण करते हैं । जो यह मैं ही नाना भाँति वाले तनुओं का परिश्रय करके दम महार्णव में जियमे सूर्य और चन्द्र आदि सभी व्यपगत है हम की संज्ञा वाला प्रभु भी धीरे २ चरण करता हुआ विरहित काल पर्यय में इस जगत् का सृजन मैंने ही किया है ॥६७॥

---

# तन्त्र महाविज्ञान

लोक में व्याप्त विभिन्न प्रकार के तन्त्र सम्बन्धी धर्मों को दूर करने और तान्त्रिक विषयों का जनोपयोगी बौद्धिक व वैज्ञानिक विश्लेषण करने वाली वर्षों की अथक खोज का परिणाम, दो खण्डों में प्रकाशित यह पुस्तक मौलिक सूत्र सूत्र से ओत प्रोत है। जनसाधारण में फैले उपेक्षा भाव को यह आकर्षण में परिवर्तित कर देगी, ऐसा हमारा विश्वास है क्योंकि तन्त्र एक उच्चकोट की वैज्ञानिक साधना प्रणाली है जिसकी सहायता से साधक भौतिक व आध्यात्मिक दोनों क्षेत्रों में अभूतपूर्व सफलता प्राप्त कर सकता है।

प्रथम खण्ड में तन्त्र की महत्ता, प्रामाणिकता, प्राचीनता, गोपनीयता उसके धर्म, सिद्धान्त, भाव, आधार व पूजा पर प्रकाश डाला गया है। पञ्चमकारों की तथाकथित घृणित साधनाओं का वास्तविक रहस्य समझाया गया है। शक्तिपात, नाद, त्रिदु, कला, मन्त्र, वर्ण, मातृका, यन्त्र, बीजाक्षर आदि विषयों का वैज्ञानिक स्पष्टीकरण किया गया है जिससे तन्त्र की वैज्ञानिकता पर कुछ भी सन्देह नहीं रह जाता।

दूसरे खण्ड में शक्ति साधना के विश्वव्यापी प्रसार, इतिहास, विचार, दार्शनिक रूप, तात्त्विक विवेचन व मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण पर खोजपूर्ण सामग्री दी गई है। वेद, उपनिषद्, पुराण, योग वसिष्ठ, महाभारत, गीता, आरण्यक वेदान्त व सांख्य में प्राप्य शक्ति की महत्ता का दिग्दर्शन किया गया है। दुर्गा, लक्ष्मी, काली, सरस्वती व दस महाविद्याओं काशी, तारा, षोडशी, भुवनेश्वरी, छिन्नमाता, भैरवी, घृमावती, ब्रह्मासुखी, मातृङ्गी और कमला के स्वरूप व साधना विधानों का विगद वर्णन किया गया है जिससे साधक इच्छित तान्त्रिक सिद्धियों को प्राप्त कर सकता है।

इस तरह से तान्त्रिक विषयों का वैज्ञानिक प्रतिपादन और साधना विधान दोनों इनमें पाये हैं जिससे अन्य अन्यन्त उपादेय बन गया है।

मूल्य २ खण्ड १५) मात्र

प्रकाशक : संस्कृति संस्थान, ख्याजाकुतुब, परेली (उ० प्र०)